

INHALTS-VERZEICHNISS.

	Seite.		Seite.
Gruss, von <i>J. B. Rousseau</i>	5	Köln. Der Dombaumeister von Köln, von	
Der Rhein, von <i>C. S. Schier</i>	6	<i>Eb. von Groote</i>	105
Südersee. Die Jungfrau von Stavoren, von		„ Erzbischof Engelbert, von <i>A. Gebauer</i> .	107
<i>Busso von Hagen</i>	9	„ Herr Gerhard, von <i>F. W. Carové</i>	107
Gertruidenberg. St. Gertrudens Minne,		„ Der Baumeister des Kölner Domes,	
von <i>A. T. Beer</i>	13	von <i>Langewiesche</i>	109
„ Eine Geusenwacht, von <i>Ferd. Freiligrath</i>	16	„ Im heiligen Dom zu Köln, von <i>Fr. L. Z. Werner</i>	110
Rotterdam. Die Leiche von Rotterdam,		„ Die Feuerglocke zu Köln, von <i>J. G. Seidl</i>	110
von <i>J. B. Rousseau</i>	18	„ St. Christophorus, im Kölner Dom, von	
Mästricht. Bischof Friedrich, von <i>H. Bone</i>	21	<i>J. B. Rousseau</i>	112
Cleve. Der Schwanenritter (Legende), nach		„ Das Kreuz in der Maria-Kapitolskirche	
<i>Alex. Dumas von Ludw. Meyer</i>	23	zu Köln, von <i>J. B. Rousseau</i>	112
„ Der Schwanenritter (Volkslied)	38	„ St. Herman Joseph in der Marien-Kapitolskirche zu Köln, von <i>J. B. Rousseau</i>	113
„ Otto der Schütz, von <i>Gustav Schwab</i>	39	„ Hermann Joseph, von <i>H. Bone</i>	113
Brienen bei Cleve. Johanna Sebus, von		„ Die heilige Ursula (Katholischer Kirchengesang)	114
<i>Goethe</i>	49	„ St. Kordula, aus „Meister <i>G. Hagen's</i>	
Goch. Das versunkene Schloss, von <i>G. Overmann</i>	50	Reimchronik“	117
Kevlaer. Wallfahrt nach Kevlaer, von		„ Das Bild in der Weissgerbergasse zu	
<i>H. Heine</i>	52	Köln, von <i>J. B. Rousseau</i>	118
Xanten. Siegfried's Schwert, von <i>L. Uhland</i>	54	„ Die Lampe des Landgrafen von Hessen-	
„ Siegfried's Jugend, von <i>Ludwig Tieck</i>	55	Rheinfels in der Kupfergasse zu	
Wesel. Das Denkmal bei Wesel, von <i>J. B. Rousseau</i>	57	Köln, von <i>Jean Cornelia Wolf</i>	118
Geldern. Frohnbroich bei Geldern, von		„ Die Ketten in der Maria-Abläss-Kapelle	
<i>Otto Windmüller</i>	60	zu Köln, von <i>Jean Cornelia Wolf</i>	119
Grafschaft Meurs. Asberg, von <i>J. B. Rousseau</i>	61	„ Das Bild in der Maria-Abläss-Kapelle	
Rheydt. Gladbach und Rheydt, von <i>J. B. Rousseau</i>	61	zu Köln, von <i>Jean Cornelia Wolf</i>	120
Düsseldorf. Die Nothglocke zu Düsseldorf,		„ Der Zeichen-Disput zu Köln, von	
von <i>J. B. Rousseau</i>	61	<i>J. B. Rousseau</i>	121
„ Die weisse Frau im Schlosse zu Düsseldorf, von <i>Otto Windmüller</i>	64	„ Der Wehrwolf, von <i>Busso von Hagen</i>	123
„ Die Nonne im Cölestinenkloster zu Düsseldorf, von <i>Otto Windmüller</i>	65	„ Ein Kölner Meister zu Ende des XIV. Jahrhunderts. (Nach <i>Ghiberti</i> .) von <i>A. v. Chamisso</i>	124
„ Meister Gruppello, von <i>W. Smets</i>	66	„ Der arme Becker zu Köln, von <i>J. B. Rousseau</i>	127
Altenberg. Die Gründung des Klosters Altenberg, von <i>A. T. Beer</i>	67	„ Der Kölner Dom, von <i>A. L. Follen</i>	129
„ Die Blumensprache, von <i>J. B. Rousseau</i>	75	„ Der Kölner Dom, von <i>J. B. Rousseau</i>	130
Solingen. Der Rude bei Solingen, von <i>Ziehnert</i>	77	„ Die Magier im Dome zu Köln, von <i>Ferd. Freiligrath</i>	131
„ Die Solinger Klingen, von <i>F. Steinmann</i>	78	„ Das Sauglökchen in St. Cäcilia zu Köln, von <i>J. B. Rousseau</i>	132
Dünwald. Kloster Dünwald, von <i>Vincenz von Zuccalmaglio</i>	85	„ Die Gereonskiste zu Köln, von <i>J. B. Rousseau</i>	132
Bensberg. Bärnsau, von <i>Karl Phil. von Berg</i>	87	„ Der Kinderengel, von <i>J. B. Rousseau</i>	133
Monheim. Der Spielmann von Monheim, von <i>Ziehnert</i>	89	„ Maximilian Franz, der letzte Churfürst von Köln, von <i>Jean Cornelia Wolf</i>	134
Stammheim. Das Salvatorbild zu Stammheim, von <i>J. B. Rousseau</i>	91	„ Der Braten, von <i>W. Scheben</i>	135
Merheim bei Cöln. Das Kreuz zu Merheim, von <i>J. B. Rousseau</i>	94	„ Jost vom Bühl, von <i>K. Simrock</i>	137
„ Köllen, von <i>Vincenz von Zuccalmaglio</i>	94	„ Der Sieg, von <i>Karl Philipp von Berg</i>	139
„ St. Maternus, Köln's erster Bischof, von <i>E. Weyden</i>	95	„ Trauerkunde, von <i>O. F. Gruppe</i>	140
Köln. Marsil, der edle Bürger Köln's, von <i>Vincenz von Zuccalmaglio</i>	98	„ St. Reinold, von <i>Fr. v. Schlegel</i>	141
		„ St. Reinold, von <i>E. Weyden</i>	143
		„ Jan un Griet, von <i>Karl Kramer</i>	145
		„ Der Kampf mit dem Löwen, von <i>A. Reumont</i>	146

	Seite.
Köln. Petrarka in Köln, von <i>Karl Geib</i>	149
„ Der heilige Gereon und seine Gefährten, von <i>E. Weyden</i>	151
„ Die Säule in St. Gereon, von <i>F. Weyden</i>	157
„ Der Wucherer, von <i>E. Weyden</i>	159
„ Bischof Anno, von <i>Karl Simrock</i>	164
„ Richmodis von Aducht, von <i>E. Weyden</i>	165
„ Der steinerne Knappe, von <i>C. Weerth</i>	167
„ Der Gruss des Engels, von <i>H. Heine</i>	168
„ Das versunkene Köln, von <i>W. Scheben</i>	168
„ Köln und der Rhein, von <i>Ferd. Freiligrath</i>	170
„ Das verhängnissvolle Haus, von <i>E. Weyden</i>	171
„ Die Kölner vor Thurant, von <i>E. Weyden</i>	183
„ Sie leben wie Jakob und Sophie, von <i>W. Scheben</i>	186
„ Die böse Wahl, von <i>Vincenz von Zucalmaglio</i>	189
„ Die redende Bildsäule, von <i>E. Weyden</i>	192
„ Wilhelm von Holland, von <i>Wolfgang Müller</i>	196
„ Die Hinrichtung, von <i>W. Scheben</i>	198
„ Maria Dolorosa zu St. Maria im Kapitol, von <i>Karl Philipp von Berg</i>	200
„ Die Kapelle zu Maria - Ablass in Köln, von <i>F. E. Mering</i>	200
„ An der weissen Frau, von <i>Karl Fink</i>	202
„ Der heilige Severin, nach der Chronik	204
„ Wie das Grab der heiligen Ursula entdeckt wurde, nach der Chronik	205
„ Die Grabesstätte der heiligen Ursula und ihrer Begleiterinnen, erster Band der Werke Petrarka's, vierter Brief an Colonna	205
„ Der heilige Aegiloph, Bischof von Köln nach einer alten lateinischen Handschrift	206
„ Die Wahl des Erzbischofs Pilgrim, nach der Chronik	206
„ Tod des Bischofs Günther, nach der Chronik	207
„ Des frevelnden Ritters Strafe und Reue, mündlich, und nach dem altdutschen Gedichte: Lobgesang auf den heiligen Anno	207
„ Die Erbauung des Karthäuser-Klosters in Köln, nach einer lat. Handschrift	208
„ Erzbischof Bruno I. in Paris, nach der Chronik	209
„ Doktor Johann Faust. Alles fliegendes Blatt aus Köln, abgedruckt in „des Knaben Wunderhorn“ I., 214.	210
„ Der elendige Kirchhof, mündlich	211
„ Aufhebung der heimlichen Gerichte in Köln, von <i>E. Weyden</i>	212
„ Dä Altruyscher, mündlich	213
„ Die Landstrasse von Köln nach Zül-pich, mündlich	214
„ De Milchfrau op der Burgmoor, mündl.	214
„ Der Steinträger vor dem Weyerthore	215
„ Die Heinzelmännchen, mündlich	215
„ Meister Huppet Huhhot, mündlich	216
„ Das Riesenfräulein, mündlich	217
„ Der Teufelstein im Dome, mündlich; Wilhelm Sacr. Agripp. p. 30. Deutsche Sagen von Grimm, I. 275	218

	Seite.
Köln. Der Pastetenbäcker, von <i>Karl Fink</i>	218
„ Der feurige Wagen, mündlich	220
„ Der blaue Stein, mündlich	220
„ Die Nonne an den weissen Frauen, mündlich	221
„ Die Wahl des Bischofs Hildebold, von <i>Karl Simrock</i>	221
Siebengebirg. Das in das Siebengebirg verbannte Gespenst, mündlich	223
Kendenich. Nacht-Geist zu Kendenich; <i>Grimm's deutsche Sagen</i> , I. 129	224
Brauweiler. Warnung vor dem Rhein, von <i>S</i>	224
„ Gepriesen sei der Rhein, von <i>Adelheid von Stolterfoth</i>	225
„ Das Schachspiel, von <i>Karl Simrock</i>	225
Arnoldsweller. Sanct Arnolds Schnellritt von <i>P. J. Fischbach</i>	229
„ Der Bürgelwald, von <i>Hermann Müller</i>	231
Aachen. Der Ring der Fastrada, von <i>A. Reumont</i>	234
„ Der Aermelraub, von <i>W. Smets</i>	236
„ Die Beichte, von <i>Karl Simrock</i>	237
„ Der Schwanering, von <i>Karl Simrock</i>	240
„ Die buckleichen Musikanten, von <i>A. Reumont</i>	242
„ Der Kirchenbau zu Aachen, von <i>Langbein</i>	245
„ Aachener Jargon, von <i>J. B. Rousseau</i>	248
„ Der Tempelbau zu Aachen, von <i>Lange-wiesche</i>	249
„ Eginhard und Emma, von <i>O. F. Gruppe</i>	251
„ Der Graf von Habsburg, von <i>Schiller</i>	263
„ Liebeszauber, von <i>S</i>	266
„ Der Stuhl in Aachen, von <i>Rückert</i>	267
„ Klagediel Kaiser Otto III., von <i>Platen</i>	268
„ Klein Roland, von <i>Uhland</i>	269
„ Roland Schildträger, von <i>Uhland</i>	273
„ Meister Tancho, von <i>Wolfgang Müller</i>	277
„ Kaiser Karls Heimkehr, von <i>F. W. Rogge</i>	279
„ Der Schmied von Aachen, von <i>O. F. Gruppe</i>	281
„ Die Salvatorkapelle in Aachen, von <i>J. B. Rousseau</i>	283
Siegerland. Das Lied von dem Siegerlande, von <i>Zöllner</i>	283
Vilich bei Bonn. Die heilige Adelheid, von <i>Adelheid v. Stolterfoth</i>	285
Pützchen bei Bonn. St. Adelheids Quell, von <i>E. M. Kneisel</i>	286
Bonn. Der Teufel und der Wind, von <i>K. S.</i>	289
„ Das hohe Kreuz bei Bonn. <i>Mal. Rheinl.</i>	290
„ Das Hochkreuz bei Godesberg, von <i>W. Smets</i>	290
Heisterbach. Der alte Abt, von <i>C. Reinhold</i>	291
„ Der Knecht Benedikt, von <i>Joh. B. Vogl</i>	291
„ Der Mönch zu Heisterbach, v. <i>E. W. Müller</i>	294
„ Kloster Heisterbach, aus dem <i>Mal. Rheinl.</i>	295
Siebengebirg. Die Drachenburg, von <i>Ziethert</i>	296
„ Das Siebengebirg, von <i>L. Lersch</i>	299
„ Auf dem Drachenfels, von <i>W. Smets</i>	300
„ Die verlorne Braut, a. d. <i>Mal. Rheinl.</i>	300
„ Am Drachenfels, von <i>Ignaz Hub</i>	301

	Seite.		Seite.
Siebengebirg. Die Wolkenburg, aus dem <i>Mal. Rheinl.</i>	301	Caub. Burg Gutenfels bei Caub, von <i>A. v. Stotterfoth</i>	370
„ Siegfried, der Drachentödter, von <i>Adelheid v. Stotterfoth</i>	302	Lorch. St. Theonest, von <i>Karl Simrock</i>	373
„ Die Kapelle auf dem Petersberge, von <i>K. R. Hagenbach</i>	306	„ Der Ritter von Lorch, von <i>A. v. Stotterfoth</i>	374
„ Die Jungfrau am Drachenfels, von <i>August Kopisch</i>	308	Wisperthal. Das Wisperthal, von <i>Alois Schreiber</i>	375
„ Der schwerste Kampf, von <i>J. Kreuter</i>	308	„ Die Klemenskirche, von <i>K. Simrock</i>	379
„ Die Kapelle auf dem Petersberge, aus dem <i>Mal. Rheinl.</i>	316	Stahleck. Pfalzgraf Hermann von Stahleck, von <i>Ad. v. Stotterfoth</i>	380
„ An das Siebengebirge am Rhein, von <i>C. S. Schier</i>	317	Sooneck. Der blinde Schütz, von <i>Wolfgang Müller</i>	381
Rolandswerth. Roland, der treue Paladin, von <i>Ad. v. Stotterfoth</i>	318	Rheinstein. Die Braut von Rheinstein, v. <i>A. v. Stotterfoth</i>	383
Nonnenwerth. Kloster Nonnenwerth, von <i>C. Simrock</i>	320	Reichenstein. Irmtrude, die Gründerin der Kirche zu Bornhofen, von <i>Ad. J. Klein</i>	385
„ Die Nonne, von <i>L. Umland</i>	322	„ Burg Reichenstein, a. d. <i>Mal. Rheinl.</i>	390
Rolandseck. Rolandseck, v. <i>Alois Schreiber</i>	323	Bingen. Die sieben Wächter, von <i>Ad. v. Stotterfoth</i>	391
„ Das Leid um Roland, v. <i>Franz Oebeke</i>	325	„ Kaiser Heinrich IV. in Bingen, von <i>A. v. Stotterfoth</i>	392
Ahrthal. Altenahr, von <i>W. Müller</i>	327	„ Der Mäusethurin, von <i>Fr. Schulz</i>	395
„ Die Gelangene zu Ahre, aus <i>G. Hagens Reimchronik</i>	328	Nahethal. Die Gründung Kreuznachs, von <i>G. Pfarrrius</i>	397
„ Drei Schüsse, von <i>C. Simrock</i>	337	Rheingrafenstein. Der wilde Jäger, von <i>Bürger</i>	398
Linz. Das Kreuz auf dem Hummelsberge, v. <i>G. Pfarrrius</i>	337	„ Der Trunk aus dem Stiefel, von <i>G. Pfarrrius</i>	403
Hammerstein. Kaiser Heinrich IV. zu Hammerstein, von <i>Adelheid v. Stotterfoth</i>	338	Dhaun. Der Knabe mit dem Affen, von <i>G. Pfarrrius</i>	403
Andernach. Die Entstehung von Andernach, von <i>Zichert</i>	341	Sprenndlingen. Michel Mort, der Kreuznacher, von <i>G. Pfarrrius</i>	404
„ Die heil. Genovefa, a. d. <i>Mal. Rheinl.</i>	341	Spanheim. Die Gründung von Spanheim, von <i>K. Simrock</i>	405
Laach. Das versunkene Schloss, von <i>Fr. Schlegel</i>	342	Nahethal. Das Nahethal, von <i>G. Pfarrrius</i>	406
Mayen. Der Schlossturm zu Mayen, von <i>J. B. Rousseau</i>	344	Ingelheim. Karl der Elbegast, von <i>J. B. Rousseau</i>	407
Münstermaifeld. Die Passion in der Stiftskirche zu Münstermaifeld, von <i>J. B. Rousseau</i>	344	Rüdesheim. Ritter Brömser von Rüdesheim, von <i>A. Schreiber</i>	409
„ Thurm der Stiftskirche zu Münstermaifeld, von <i>J. B. Rousseau</i>	344	„ Karl, der Traubensegner, von <i>J. B. Rousseau</i>	411
Coblenz. Heinrich und Bertha, von <i>Franz Oebeke</i>	345	„ Ritter Brömser von Rüdesheim, von <i>Ad. v. Stotterfoth</i>	412
„ Die Moselbrücke zu Coblenz, v. <i>J. B. Rousseau</i>	347	„ Gisela, von <i>Ad. v. Stotterfoth</i>	414
„ St. Ritza, von <i>Karl Simrock</i>	347	„ Gisela, von <i>K. Simrock</i>	415
„ Korporal Spohn, von <i>Karl Simrock</i>	349	„ Auf der Höhe von Geissenheim, von <i>J. B. Rousseau</i>	416
„ Die Moselnixe, von <i>Karl Simrock</i>	350	Burg Ehrenfels. Burg Ehrenfels, a. dem <i>Mal. Rheinl.</i>	417
„ Das Miseräbelchen, von <i>K. Simrock</i>	352	Johannisberg. Der Johannisberg, von <i>G. Pfarrrius</i>	418
„ Die Zwingburg, von <i>Fr. Menk</i>	354	Rheingau. Graf Hugo, von <i>Fr. Eich</i>	419
Lahnäck. Die Templer auf Lahnäck, nach <i>Geib</i>	355	„ Der Teufelsweg, von <i>Heinrich Sander</i>	421
„ Der Stolzenfels von <i>Fr. Müller</i> nach <i>Byron</i>	358	Mainz. Frauenlobs Bildniss, von <i>J. B. Rousseau</i>	424
Rhense. Der Königsstuhl bei Rhense, von <i>G. Pfarrrius</i>	359	„ Gutenberg, von <i>G. Herwegh</i>	424
Sternberg u. Liebenstein. Die Brüder, von <i>Adelheid v. Stotterfoth</i>	360	„ (Gutenbergs Denkmal), von <i>J. B. Rousseau</i>	425
St. Goar. St. Goars wunderthätiges Grab, von <i>Adelheid v. Stotterfoth</i>	362	„ St. Martin, Schutzpatron des Mainzer Doms, von <i>J. B. Rousseau</i>	425
Lorelei. Die Sage von der Lorelei, v. <i>Adelheid v. Stotterfoth</i>	364	„ Willegis, von <i>A. Kopisch</i>	426
Boppard. Ritter Konrad Baier von Boppard, von <i>Adelheid v. Stotterfoth</i>	367	„ Die goldene Luft, von <i>Fr. Rückert</i>	426
Oberwesel. Der Schwestertelsen bei Oberwesel, von <i>Adelheid v. Stotterfoth</i>	368	„ Das Fräulein von Stein, von <i>Wilh. v. Waldbrühl</i>	427
		„ Der arme Spielmann, von <i>Guido Görres</i>	429

	Seite.
Frankfurt. Der Scharfrichter von Frankfurt, von J. B. Rousseau	431
„ Die Amrams-Kirche zu Mainz, von A. Tendlaw	434
„ Frankfurt, von Aug. Kopisch	433
„ Die 9 in der Wetterfahne von K. Simrock	439
„ Die Stadt Worms beim Pfeifergericht Frankfurt, Chronik	440
„ Bockenheim bei Frankfurt von J. B. Rousseau	441
Oberrad. Der Wirth von Oberrad von J. B. Rousseau	441
Taunus. Der Schlossturm zu Homburg vor der Höhe von J. B. Rousseau	442
„ Der Schloss-Garten des Landgrafen von Hessen-Homburg von J. B. Rousseau	443
„ Sonnenberg bei Wiesbaden, von J. B. Rousseau	443
„ Trusus Tod von K. Simrock	443
„ Adolphseck von Alois Schreiber	444
„ Die unächten Fahnen von der Hanauerschlacht, von Fr. Rückert	446
„ Friedrich I. und Gela, von Fr. Kugler	448
„ Falkenstein	449
Darmstadt. Der Darm, von J. B. Rousseau	452
„ Walther von Birbach, von K. Simrock	452
Gernsheim. Peter Schöffers Denkmal zu Gernsheim von J. B. Rousseau	454
„ Der Blutstein, von J. G. B.	454
Worms. Der reichste Fürst von Justinus Kerner	455
„ Eberhard im Bart, von K. Grüneisen	456
„ Kaiser Maximilian, von C. v. Rappard	457
Frankenthal. Der Lindenschmidt	459
Oggersheim. Der Hirt von Oggersheim, von Langbein	461
Pfalz. Kaiserslautern. Der Rosskauf	462
Pfalz. Friedrich Barbarossa von Rückert	463
„ Dahnenthal. Der Teufelstisch, von Franz Baader	464
„ Trifels. Richard Löwenherz auf Trifels, von Franz Baader	466
„ Dahn. Der Jungfernsprung bei Dahn, von Fr. Weiss	469
„ Limburg. Spangenberg und Erphenstein, von Fr. Weiss	470

	Seite.
Pfalz. Der Teufelsstein, von Fr. Weiss	472
„ Der Donnersberg, von Fr. Weiss	474
„ Altleiningen. Die kleine Sägmühle bei Altleiningen von J. G. Lehmann	475
„ Göllheim. Das Königskreuz, von J. Geissel	476
Worms. Die Herberge der Gerechtigkeit, von Fr. Weiss	478
Heidelberg. Der Wolfsbrunnen von C. Hertzog	480
„ Elegie auf die Ruinen des Heidelberger Schlosses, von Fr. v. Matthisson	483
„ Die Heidelberger Schlossruine, von A. Schreiber	486
„ Auf dem Schloss zu Heidelberg, von Max von Schenkendorf	487
Speier. Die Glocken zu Speier, von Max von Oer	489
„ Nächtliche Erscheinung zu Speier, von Wolfgang Müller	490
Karlsruhe. Karlsruhe, von Maximilian Sachs	491
Baden. Graf Eberstein, von Umland	492
Murgthal. Der Grafensprung bei Neueberstein, von Aug. Kopisch	494
Mummelsee. Mummelsees Rache, von Schnetzler	494
Strasburg. Die Reise des Zürcher Breitopfs, von Langbein	495
„ Das Münster zu Strassburg, von L. A. v. Arnim	498
„ Das Alphorn und der Schweizer	501
„ Das Uhrwerk im Münster, von Adolph Stöber	502
Zabern. Die Gang nach dem Eisenhammer, von Fr. v. Schiller	505
„ Das Lügenfeld, von Adolph Stöber	510
Kolmar. Der Hauenstein, König Ludwig von Baiern	512
Schaffhausen. Der Zimmergesell	512
Constanz. Der Fleischer von Constanz, von G. Schwab	515
St. Gallen. Der Kaiser und der Abt, von Bürger	516
Siegfried und die Nibelungen von L. Seidler	520



54
—
400

Selter!

27, 12.

75. —

