

# Erklärung der See Küsten von Galizien/von Capo de Finisterre bis fur bey Camino.



Er in Muros will segeln/ sol Monte Lauro n.o. zum o. von sich setzen vnd segeln recht auff Monte Lauro / so muget ihr an beyden seiten keine Ruden besegeln/nemet aber die Südseite naheß / dan sie die schoneste ist: Bey Monte Lauro kommend/wert ihr eglische auß klipfen sehe/lasset die selbe an Backbordt dreier Labels lenge/vnd segelt al so fur bey Monte Lauro z.z.o. Von Monte Lauro bis halb an die Boert/ligt ein blinde Klippe/lasset die an Sturbordt/vnd wann das Dorpf das Nordward von Monte Lauro siehet / gar blöß kommet / so seid ihr binnen der gedachten blinden klipfen/welche ligt z.zum o. woll so Ostlich vom Ostende des Dorpfs. Den ersten hoeck binne Monte Lauro musset ihr zweyer Labels lenge scheuchen/wan ihr umb den ander hoeck seid/sollet ihr Nordward auffweichen furs Dorpf/welchs an der rechten hand ligt. Vnd Westward auff ligt die Stadt von Muros, da solt ihr sehen auff zwelff oder dreyzehn vadem.

Rio de Rexo einzulauffen / soll man aussen der außklipfen von Muros Südward auffsegeln/da leggen vil Klipfen/streckend von der Nordseiten der Hauen abe/ man mag da nicht zwischen durch segeln/muß aber bey Süd der grossen Ruden umbblausen / vnd lassen alle die Ruden an Backbordt oder zur Sectward/vnd segeln zwischen dem vasten lande vnd die Ruden ein / bis das man die Boert offen sehen mag / lauffen als dan mitten wassers bis zur Inseln Roxo, vnd settens wo es ihme best dunckt: an der Südseiten liggen zwey oder drey Bayen / da gutt ankergrondt ist. Wer in der Puente vedre segeln will/soll bey Süd der Inseln Blidedones einlauffen/ es ist ein leges land/vnd strecket o.n.o. auffward/vngefer zwey meilen/da man in die mitte der Hauen ein kleines Inselchen finden wirt / last das an Backbordt: vnd bey Süd dem selben sieht man einen thurn/auff dem vasten Lande/da man zu einlauffen soll/vnd sehens auff siben oder acht vadem.

Vier meilen von Puente vedre liggen die Inseln von Bajone, welche/wann man auß der See kommet/schene alle graue Klipfen zu sein/wer von bey Nord einsegeln woll/soll in der mitten des wassers zwischen den Inseln vnd dem vasten lande einlauffen/bis das die Boert von Vigo vnd Cannas offen ist / segeln als dann Ostward ein/es ist eine weite Boert/man mag zu beiden seiten/nemlich fur Vigo vnd Cannas sehen/auch mag man in ward segeln umb dem Südhoecke fur Rondello, da man Schiff vnd gutt in der Nothder bergen mag / ohn anker oder towe.

Bey der Südlichsten Inseln von Bajone einzusegeln: laufft ihr mitten wassers/zwischen der selben Inseln/vnd dem vasten lande ein/bis das ihr binnen dem hoecke von Bajonen kommet/vnd segelt dan auff dem Osthoecke von Bajonen,da das Schlos auffsiehet/weichet oder seuet dan umb das Schlos Südward auff/fur der Statt/ auff sechs oder siben vade/vnd sehet es da neder. Man mag auch zwischen dem hoecke / der an der andern seiten gemelter Hauen ligt / vnd dem Inselchen / oder der Klipfen / auff drey oder vier vadem durch segeln nach Vigo. Vnd woltet ihr von dem Südlichsten Eilande oder Insel/nach Vigo oder Cannas, sollet ihr n. o. ein segeln zwey meilen lang / bis man zwischen dem vasten lande vnd der Nordlichsten Inseln durchsehen mag / vnd bis sich die Statt Cannas offenbare außserhalb dem hoecke/die do ligt an die Nordseite der Hauen/als dan wirt sich an sturbordt ein niedriger hoeck auffstun: So sollet ihr mitten wassers segeln/zwischen gemeltem hoecke vnd dem Nordlande einward/da ihr sehen muget/nach curvern wolgefallen/fur Vigo an der Südseiten/vnd fur Cannas an der Nordseiten/auff zwelff oder dreyzehn vadem.





The first part of the book is a list of the names of the  
 authors of the works which are contained in it. The names  
 are arranged in alphabetical order, and each name is  
 followed by the title of the work, and the name of the  
 publisher. The list is divided into two columns, and  
 the names of the authors are printed in italics. The  
 titles of the works are printed in a plain type, and  
 the names of the publishers are printed in a smaller  
 type. The list is a very complete one, and contains  
 the names of all the authors who have written works  
 on the subject of the book. The list is a very  
 valuable one, and is a very important part of the  
 book. It is a list of the names of the authors of the  
 works which are contained in the book, and is a very  
 complete one. It contains the names of all the authors  
 who have written works on the subject of the book, and  
 is a very valuable one. It is a list of the names of  
 the authors of the works which are contained in the  
 book, and is a very complete one. It contains the  
 names of all the authors who have written works on  
 the subject of the book, and is a very valuable one.