

Literarische, merkantile und andere Anzeigen werden gegen  $2\frac{1}{2}$  Ngr. (2 gGr.) für die gespaltene Druckzeile kleiner Schrift ober deren Raum aufgenommen. 4600 Beilagen nehmen wir gegen Erstattung von  $4\frac{1}{2}$  Thlrn. Gebühren bei  $\frac{1}{2}$  u.  $\frac{1}{4}$  Bog., und 6 Thlr. bei einem ganzen Bogen an.  
Baumgärtner's Buchhandlung in Leipzig.

## Confirmanden - Geschenk.

In Baumgärtner's Buchhandlung in Leipzig ist so eben erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

M. Rosenmüller,

## Mitgabe für das ganze Leben

beim Ausgange aus der Schule und Eintritt in das bürgerliche Leben am Tage der Confirmation der Jugend geheiligt. 11te Auflage. Durchgesehen, berichtigt und vermehrt von Chr. Niemeyer. Mit 2 schönen Stahlstichen. 8. in eleg. Umschlag carton. 20 Ngr. (16 gGr.)

Bei F. E. C. Leuckart in Breslau sind erschienen:

- Leichte und gefällige Pianoforte-Compositionen, mit beigelegtem Fingersatz, comp. von Carl Schnabel.
- Nr. 1. Rondoletto in C-dur. 10 Ngr. (8 gGr.)
- Nr. 2. Variationen über den Mazurek Wójenny. 10 Ngr. (8 gGr.)
- Nr. 3. Rondoletto in Walzerform.  $7\frac{1}{2}$  Ngr. (6 gGr.)

Ungeachtet des großen Ueberflusses an Pianoforte-Compositionen sollte es doch noch immer an solchen, welche Anfänger zu weiteren Fortschritten durch ihre Leichtigkeit und Einfachheit anzuspornen im Stande sind, ohne sie durch Schwierigkeiten zu ermüden; diesem von allen Musiklehrern anerkannten Bedürfnisse wird durch obige Compositionen vollständig abgeholfen, indem sich diese durch anmuthige Melodien und zweckmäßige Anordnung auszeichnen, und sich seit ihrem Erscheinen des allgemeinsten Beifalles zu erfreuen haben.

In dem Verlage von F. Kubach in Berlin ist erschienen:

- Curiositäten-Cabinet. Schnaken und Schnurren zur Erschütterung des Zwischfells; in Reime gebracht von S. Lami. Mit 40 ill. Bildern (Berliner Witz enthaltend.) Preis 25 Ngr. (20 gGr.)
- Druckeriana. Schnurrenfeistereien aus dem Gebiete der Wahrheit und der Phantasie, gesammelt in den Druckerschen Soireen. 2 Hefte. Mit Portraits. Preis  $22\frac{1}{2}$  Ngr. (18 gGr.)

Bei Carl Hoffmann in Stuttgart erschien so eben, und ist in jeder soliden Buchhandlung zu haben:

- Fr. Arago's Unterhaltungen aus dem Gebiete der Naturkunde, überfetzt von Dr. C. F. Grieb, 5ter Band. Preis, broch.,  $\frac{7}{8}$  Thlr.

Dieser Band enthält unter Anderem: Die wissenschaftlichen Resultate der Reise des Schiffes Venus in den Jahren 1838-1839; Bericht über das Daguerrotyp, das Interessanteste aus Arago's Vorlesungen über Astronomie; Abhandlungen über Kometen, Temperatur der Erde, Kalenderwesen &c. &c. Die ersten 4 Bände kosten 4 Thlr. 15 Ngr. (4 Thlr. 12 gGr.)

So eben erschien:

- Scribe, Une Chaine; comédie en 5 actes et en prose.

In eleganter Ausstattung  $7\frac{1}{2}$  Ngr. (6 gGr.)

B. Behr's Buchhandlung in Berlin.

In allen Buchhandlungen Deutschlands ist zu haben:

Der Tanz — zur Erhaltung der Gesundheit und die Vermeidung seiner Nachteile. Mit den beim Tanzen gebräuchlichen Anreden und Complimenten. Zum Nutzen für Jedem v. Fr. Salmann. (Duedlinburg. Ernst.) Preis  $7\frac{1}{2}$  Ngr. (6 gGr.) od. 27 Kr.

Diese Schrift lehrt, wie der Tanz der Gesundheit nützlich ist und wie Tanzkrankheiten zu vermeiden sind.

So eben erscheint in meinem Verlage folgende interessante Schrift, die durch alle Buchhandlungen des In- und Auslandes bezogen werden kann:

## C a n c a n

eines

deutschen Edelmanns.

Gr. 12. Geb. 1 Thlr. 24 Ngr.

Leipzig, im Januar 1842.

F. A. Brockhaus.

In unserm Verlage ist erschienen und in allen Buchhandlungen Deutschlands und der angrenzenden Staaten zu haben:

Historisch-mythologisch-geographische  
Jugend = Bibliothek.

Für die

Jugend und nichtgelehrte Welt

bearbeitet vom

Verfasser der heiligen Geschichte.

Erster Band:

Dieses Werk, welches in zwanzig Bänden mit je 6 Stahlstichen à fl. 1. 12 Kr. oder  $22\frac{1}{2}$  Ngr. (18 gGr.) erscheinen wird, ist eine Zusammenstellung des Wissenswürdigsten der Erdbeschreibung, Mythologie und Geschichte, und wurde vom Verfasser der reiferen Jugend und nichtgelehrten Welt vorzugsweise gewidmet. Wir beginnen dasselbe mit der Erdbeschreibung der alten Welt, welche in zwei Bänden erscheint. Diese ist ein fast unentbehrliches Hülfsbuch zu allen Weltgeschichten, indem sie die möglichst vollständige, aber kurzgefaßte Beschreibung aller Länder, Völker, Städte, Gegenden, Meere, Flüsse und Berge, die in der Geschichte der alten Welt



vorkommen, enthält, und zugleich die historischen Merkwürdigkeiten der beschriebenen Orte anführt.

Die weiteren Bände werden Folgendes enthalten: Die heilige Geschichte. — Universal-Mythologie. — Geschichte der alten Griechen. — Geschichte der römischen Republik. — Geschichte des römischen Kaiserthums. — Geschichte von Deutschland. — Geschichte von Frankreich. — Geschichte von England. — Geschichte Alexanders des Großen. — Geschichte Karls des Großen. — Geschichte von Babylonien, Syrien und Egypten. — Geschichte der Meder und Perser. — Geschichte von Sicilien und Karthago. — Neue Erdbeschreibung. — Geschichte der christlichen Religion. — Geschichte der Assyrer etc. etc. — Alle diese besonderen Abtheilungen werden in populärem, leicht faßlichem Style behandelt, wobei sich der Verfasser bestreben wird, möglichste Kürze mit einer getreuen Darstellung zu verbinden.

**Ein Haupt-Vorzug** bei Anschaffung dieses Werkes ist: Kein Subscribent verpflichtet sich zur Abnahme des Ganzen, sondern nur einer einzelnen Abtheilung.

**Hofheim.**

**Dennig Finck & Comp.**

Bei mir ist so eben erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

**die 5. Auflage der Octav-Ausgabe**

der  
**Frithjofs Sage**

von  
**Esaias Tegnér.**  
Aus dem Schwedischen

von  
**Gottlieb Mohnike.**

broch. Preis: Thlr. 1. —

Dieser, sobald nach Erscheinen der 4. durchaus verbesserten und vermehrten Auflage nöthig gewordene Abdruck liefert den sprechendsten Beweis, daß die Uebersetzung des Herrn **Dr. Mohnike** nicht allein den größten Beifall gefunden, sondern auch wegen der beigegebenen **erklärenden Anmerkungen** und der in dem Vorwort enthaltenen **Einleitung** — den Vorzug vor allen andern Uebersetzungen behauptet hat. Dieselbe bildet auch in dieser 5. Auflage den 3. Band der bei mir erschienenen

**Sämmtlichen Gedichte**

von  
**Esaias Tegnér.**

Deutsch von **Gottlieb Mohnike**,  
und ist davon der 1. und 2. Band broschirt, für den Preis von Thlr. 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> — ebenfalls durch alle Buchhandlungen zu erhalten.

Neben dieser **kritischen und commentirten Ausgabe** der **Frithjofs Sage** kann auch die vor Kurzem, auf vielfaches Verlangen, in dem jetzt allgemein beliebten **Schiller-Format** erschienene — und bereits sehr günstig aufgenommene wohlfeile —

**Taschen-Ausgabe**

mit erklärendem Wortregister

für den Preis von nur Thlr. <sup>3</sup>/<sub>8</sub> fortwährend bezogen werden. Ferner hat so eben die Presse verlassen und ist von mir an alle Buchhandlungen versandt worden:

**Die Nachtmahlskinder**

von  
**Esaias Tegnér.**

Deutsch von  
**Gottlieb Mohnike.**  
2. Auflage.

12. sauber broschirt, Preis Thlr. <sup>1</sup>/<sub>6</sub>.

Diese aus dem 1. Theil der Tegnér'schen Gedichte besonders abgedruckte religiöse, höchst anziehende Dichtung fand gleich bei

Erscheinen der ersten Auflage den ungetheiltesten Beifall, und wurde besonders von Erziehern, Lehrern und Schulvorstehern — als das **passendste und wohlfeilste**

**Confirmanden-Geschenk,**

der größten Verbreitung würdig — einstimmig empfohlen.

Leipzig, im Febr. 1842. **Carl Knobloch.**

**Homer's Odyssee.**

In Stenzen übersezt und erläutert.

Für das Haus und die Schule,

von **Dr. W. K. Rinne.**

II. Ausg. Mit 12 Illustrationen von Flarmann in Stahlstich.  
(30 Bog.) Thlr. 1<sup>1</sup>/<sub>4</sub>.

Eine volksthümliche, wohlklingende, poetische und dabei treue Uebersetzung der größten Dichtung des Alterthums. Für Alle von Interesse, die das Original nicht in der Ursprache lesen, weshalb sich die erste Ausgabe der besondern Theilnahme von Beamten, Militärpersonen, gebildeten Damen, Volksschreibern und Schülern erfreute.

Zur Uebung in der englischen Umgangssprache:

**The english Comic Theatre.**

II. Ser. 12 vols. 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Thlr.

vol. IV. **BARNABY RUDGE**, a domestic drama  
by Ch. Selby. 3<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Ngr. (3 gGr.)

vol. V. **NICHOLAS NICKLEBY**, a farce by E.  
Stirling. 3<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Ngr. (3 gGr.)

vol. VI. **THE FORTUNES OF SMIKE**, or a  
sequel to Nickleby by Stirling. 3<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Ngr. (3 gGr.)

Demnächst **OLIVER TWIST**, a serio comic burletta  
by G. Almar.

Soll des unerreichbaren britischen Humors, haben diese Stücke in neuester Zeit entschiedenes Glück auf den Londoner Bühnen gemacht, wo sie 50 bis 80 Mal hinter einander zur Aufführung kamen.

**H. Hartung** in Leipzig.

So eben ist erschienen und an alle Kunst- und Buchhandlungen versendet worden:

**Malerisches Allerlei.** Eine Stahlstich-Sammlung von Porträts, Landschaften, Städte-Ansichten, Abbildungen von Statuen u. Bauwerken, von Kunstblättern, besonders nach modernen Malern, und solchen Gegenständen, die für die gegenwärtige Zeit von lebhaftem Interesse sind. Mit erklärendem Texte.

**Heft 1. in gr. Quer 4. Preis 5 Ngr. (4 gGr.)**

**Inhalt:** Beard's Gemälde: „Kampf mit den Eisbären.“ — Das neue Theater zu Dresden. — Denkmal Rossini's zu West-Point am Hudson.

Die unterzeichnete Buchhandlung läßt jährlich so viel schöne Stahlstiche für ihre verschiedenen Zeitschriften stechen, welche größtentheils nach den Tendenzen jener Blätter ein besonderes Interesse für die Gegenwart haben, daß sie durch die nochmalige Herausgabe derselben in einer Sammlung dem Wunsche vieler, welche jene Zeitschriften nicht halten, „diese Kunstblätter zu besitzen“ entgegen zu kommen glaubt.

Ein Blick auf das erste Heft wird zeigen, wie viel Aufmerksamkeit vom Verleger auf die Güte der Stahlstiche gewendet wird, deren Herstellung stets geschickten Leuten anvertraut ist.

Diese äußerst wohlfeile Sammlung erscheint in zwanglosen Heften, jedes 3 Stahlstiche mit dem dazu gehörigen Text enthaltend. Zwölf Hefte bilden einen Band, jedoch ist jedes Heft auch einzeln zu haben.

Leipzig, im Februar 1842.

**Baumgärtner's Buchhandlung.**