

Literarische, merkantile und andere Anzeigen werden gegen $2\frac{1}{2}$ Ngr. (2 gGr.) für die gespaltene Druckzeile kleiner Schrift oder deren Raum aufgenommen. 1600 Beilagen nehmen wir gegen Erstattung von $4\frac{1}{2}$ Thlrn. Gebühren bei $\frac{1}{2}$ u. $\frac{1}{4}$ Bog., und 6 Thlr. bei einem ganzen Bogen an. Baumgärtner's Buchhandlung in Leipzig.

Bei F. H. Nestler & Melle in Hamburg ist erschienen und in allen Buchhandlungen des In- und Auslandes zu haben:

REISESKIZZEN.

In Episteln an Madame von HEINRICH HEINE'S Nachfolger.

2 Thle. Gr. 12. In eleg. Umschlag. Preis 3 Thlr. 15 Ngr. (3 Thlr. 12 gGr.) — 6 Fl. 18 Kr. Rhein.

Correct, elegant und äusserst billig!!

Der vielfältigen seit deren Erscheinen entstandenen Concurrenzen halber verkaufen wir von jetzt an unsere bekannte Ausgabe von

The complete Works

of
William Shakspeare.

Printed from the text of the most renowned editors, with nearly 270 engravings, accounts (historical and explanatory) of each play, a copious and elaborate glossary, the author's life and his portrait on steel. Editor Dr. J. G. Flügel.

1121 gespaltene Seiten, auf dem feinsten Velinpap. in gr. 8. cart. zum Preis von $2\frac{2}{3}$ Thlr.

Diese Ausgabe durch den bekannten Lexicographen Flügel besorgt, ward dreimal collationirt und darf desshalb auf **grösste Correctheit**, so wie das Glossarium auf gute praktische Anwendbarkeit Anspruch machen. Jedes Drama ist von einem Argument und kritischen Résumés nach Johnson, Drake, Malone, Steevens u. A. m. begleitet. Die Abbildungen sind meist nach classischen Originalen vortrefflich in Holz geschnitten und mit geschmackvollen, jetzt so beliebten malerischen Einfassungen umgeben. Der Druck ist von Breitkopf u. Härtel; Shakspeare's Portrait von Passini in Wien.

Baumgärtner's Buchhandlung in Leipzig.

Vollständig ist jetzt erschienen und durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Bilder-Conversations-Lexikon für das deutsche Volk.

Ein Handbuch zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse und zur Unterhaltung.

Vier Bände in 54 Lieferungen.

Mit 1238 Abbildungen und 45 Landkarten.

400 Bogen in gr. 4. 1837—41.

Gch. 13 Thlr. 8 Ngr. Cart. 14 Thlr. 8 Ngr.

(Auch in Lieferungen zu 8 Ngr. zu beziehen.)

Dieses Werk verbreitet sich, in Form und Ausdruck das Strengwissenschaftliche vermeidend, über alle dem gewöhnlichen

Leben angehörende Gegenstände, und bietet neben der Belehrung anziehende Unterhaltung. Die vielen dem Text eingedruckten Abbildungen vergegenwärtigen die interessantesten und lehrreichsten Gegenstände und beleben den Eindruck des Wortes durch bildliche Darstellung. Die sauber in Kupfer gestochenen Karten machen für die Besitzer jeden Atlas überflüssig. Leipzig, im Januar 1842.

F. A. Brockhaus.

(Dem Kauf- und Handelsmann ist zu empfehlen und in allen Buchhandlungen zu haben:)

Rechnungs-Vorteile

für die verschiedensten Verhältnisse des kaufmännischen, Geschäfts- und bürgerlichen Lebens, verbunden mit 28 algebraischen Aufgaben — und einer Tabelle zur Erklärung der Münzen, Gewichte, Maassen und Zahlenbenennungen. Vom Professor Kerndörfer.

120 Seiten. 8. br. 15 Ngr. (12 gGr.)

(Ernst'sche Buchhandlung in Duedlinburg.)

Neue Zeitschrift

für Belehrung, Unterhaltung und praktisches Leben.

Im Verlag von Denning Finck & Co. in Pforzheim erscheint vom 1. Januar 1842 an:

Deutsche Chronik.

Wochenschrift für Belehrung, Unterhaltung und praktisches Leben.

Herausgegeben

unter Mitwirkung vaterländischer Schriftsteller von

Laurian Moris.

Die Tendenz dieser Zeitschrift ist schon durch den Titel bezeichnet: sie soll das Belehrende mit dem Unterhaltenden, das Praktische mit dem Geistigen verbinden, und so ein allen Interessen, allen Wünschen entsprechendes Organ sein.

Die Deutsche Chronik erscheint jeden Sonntag in einem Umfang von zwei Bogen Hoch-Quart, und wird so eingerichtet, daß das Ganze jährlich in zwei Bände gebunden werden kann, zu welchem Behufe halbjährlich ein besonderer Bandtitel mit Register beigegeben wird.

Auf schöne und geschmackvolle Ausstattung wird die Verlagshandlung stets ein besonderes Augenmerk richten und sich angelegen sein lassen, durch häufige Beigaben von Bildern und

Illustrationen aller Art, theils in den Text gedruckt, theils als besondere Beilage, den Werth des Blattes immer zu erhöhen.

In einem besonderen **Beiblatt** werden Anzeigen aller Art aufgenommen; die gespaltene Petitzeile oder deren Raum wird mit drei Kreuzern berechnet.

Bei allen Postämtern, wie auch in sämtlichen Buchhandlungen kann abonniert werden. Auf dem Wege des Buchhandels kostet das Blatt in ganz Deutschland halbjährlich fl. 3. 30 Kr. oder 2 Thlr.; durch die Post im Umfang des Großherzogthums Baden halbjährlich fl. 3. 30 Kr. Bei auswärtigen Postämtern findet im Verhältnis der Entfernung ein geringer Postaufschlag statt.

Probeflächer mit dem ausführlichen Prospectus sind durch alle Postämter und Buchhandlungen **gratis** zu beziehen.

Bei **Carl Hoffmann** in **Stuttgart** erschien so eben in dritter Auflage:

Die Wunder des Himmels

oder
gemeinsafliche Darstellung

des
W e l t s y s t e m s.

Von

J. J. v. Littrow,

Direktor der kaiserl. königl. Sternwarte in Wien.

4te bis 6te (letzte) Lieferung.

Preis für jede Lieferung $\frac{1}{2}$ Thlr.

Das nun vollständige Werk ist zum Subscriptions-Preise von **3 Thlr.** in allen soliden Buchhandlungen zu haben. Sammler erhalten auf **10 Exemplare 1 Frei-Exemplar.**

Bei **F. C. Eisen** in **Köln** ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Barbarossa.

Ein Eichenkranz

um ein altd deutsches Kaiserbild.

Von

Buffo von Hagen.

Mit Zeichnungen von **Georg Kersting**, **Ditto Mengelberg**, **Jos. Fay** und **J. Schrader**, lithog. von **D. Lezy-Elfan**.
gr. 8. geh. Preis 1 Thlr.

Bei **H. Friese** in **Leipzig** erschien so eben und ist in allen Buchhandlungen zu haben:

Napoleon Bonaparte,

wie er leibt und lebt.

Ein Buch für den Bürger und Landmann,
worin ausführlich beschrieben steht

in welchem Zeitlaufe Napoleon das Licht der Welt erblickte, wie er von der Pike auf diente und es nach und nach bis zum Kaiser brachte, wie er in vieler Herren Ländern herumzog und endlich

auf einer einsamen Insel umkam.

An's Licht gestellt

durch

Dr. Friedrich Schlegel.

Mit vielen Bildern.

Jede Lieferung von mindestens 3—4 Bogen in nettem Umschlage kostet nur $\frac{3}{4}$ Ngr. (3 gGr.) oder 14 Kr. rhein. Die 6. Lfg. ist so eben erschienen und das ganze Werk wird schnell beendet. Ein wahres, deutsches Volksbuch, wie es noch nicht existirt!

Bei **Joh. Prechter** in **Neuburg a/D.** ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Der Blumenkranz. Eine Sammlung schöner Lüge aus dem Leben frommer Kinder. Ein Geschenk für die christliche Jugend. 8. mit 1 Stahlstich, geh. 10 Ngr. (8 gGr.), geb. 15 Ngr. (12 gGr.)

Die Sprache des Herzens des katholischen Christen zu Gott dem Herrn. fl. 8. Zweite verbesserte und vermehrte Auflage, (die erste Auflage wurde vergriffen, ohne in Buchhandel zu kommen), mit 1 Stahlstich und Titel vignette. Geh. 10 Ngr. (8 gGr.)

Bei **J. Urban Kern** in **Breslau** sind so eben erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Synchronistische Tabellen

zur vergleichenden Uebersicht der

G e s c h i c h t e

der deutschen National-Literatur.

Zum Gebrauche beim Unterrichte in höhern Lehranstalten und für Freunde der Literatur.

Von **Karl Citner.**

Erste Lieferung in gr. 4. Geh. Preis $11\frac{1}{4}$ Ngr. (9 gGr.)
(Älteste Literatur bis zu den Minnesängern 360—1350.)

Das Ganze in circa 3—4 Lieferungen.

In allen Buchhandlungen Deutschlands ist zu haben:
Kunst, erfrorene Glieder und Frostbeulen sicher zu heilen, nebst Behandlung der Füße auf Fußreisen.
broch. 4 Ngr. ($\frac{3}{4}$ gGr.)

Der Kartenprophet und das Kartenorakel. Zwei Gesellschaftsspiele von **Kuhn**. broch. 5 Ngr. (4 gGr.)
Die Deutung der Karten als Dolmetscher des Herzens von **F. Kuhn**. broch. 5 Ngr. (4 gGr.)

(Erschienen in Duedlinburg.)

Bei **Georg Reichardt** in **Eisleben** ist erschienen und in allen Buch- und Musikalienhandlungen zu haben:

Das Schönste aus Mozart's Opern.

Im leichten Arrangement für das Pianoforte

von

Julius Hopfe.

Elegant geheftet. 1 Thlr. 15 Ngr. (1 Thlr. 12 gGr.)

Mozart's musikalische Schöpfungen sind noch von keinem übertroffen, noch von keinem erreicht worden; unter den Klaffkern der Musik steht sein Name obenan, und jeder Kenner verehrt sich in stiller Bewunderung bei der unbeschreiblichen Schönheit seiner Harmoniken. Mozart's dramatische Musikwerke konnten zum großen Theil bis jetzt nur von geübten und fertigen Spielern vorgetragen werden; durch obige Bearbeitung werden diese reichen Schätze auch den weniger geübten Clavierspielern und den Clavierschülern geboten. Durch das Arrangement für den leichtern Vortrag ist nichts an der eigenthümlichen Schönheit der gebotenen Stücke verloren gegangen. — Was könnte ein Lehrer seinen Schülern Besseres bieten, als eine sorgfältige Auswahl des Schönsten aus Mozart's Opern für den billigen Preis von 1 Thlr. 15 Ngr. (1 Thlr. 12 gGr.)! Die jungen Spieler werden durch ein solches Werk eingeführt in den Tempel der klassischen Musik, lernen das Edlere kennen in Mozart's tiefgeföhnten Compositionen und werden feind dem Geklingel vieler neuerer Componisten, denen oft nur daran liegt, ein musikalisches Kunststück aufzustellen, das Niemand anzieht und nur ihrer eiteln Auctorität fröhnt. —