

- Nr. 47. Das Rathhaus in Antwerpen (Mit Abbild.). — Die Glocke (Beschl.). — Der letzte Abbé. — Das Rhein-
 lied. Von R. Becker.
- Nr. 48. Der letzte Abbé (Fortf.). — Don Alonzo. Von Mad.
 Charles Reybaud.
- Nr. 49. Die Insel Corfu (Mit Abbild.). — Don Alonzo (Fortf.).
- Nr. 50. Don Alonzo (Fortf.).
- Nr. 51. Argostoli (Mit Abbild.). — Don Alonzo (Fortf.).
- Nr. 52. Don Alonzo (Beschl.).
- Nr. 30. Ausstellung. (Neue Geräthschaften.)
- Nr. 31. Capitain Lelièvre.
- Nr. 32. Leon Goglan.
- Nr. 33. Pauline Garcia.
- Nr. 34. Ein Fischerhäuschen.
- Nr. 35. Victorie, Herzogin von Nemours.
- Nr. 36. Ausstellung. (Neue Geräthschaften.)
- Nr. 37. Graf von Durham.
- Nr. 38. Anna Thillon.
- Nr. 39. Karl Gushow.
- Nr. 40. Mad. Lafarge.
- Nr. 41. Claud. Jacquard.
- Nr. 42. Mad. Eug. Garcia.
- Nr. 43. Neue Wagen.
- Nr. 44. Desita.
- Nr. 45. Balmaseda.
- Nr. 46. Vorhänge.
- Nr. 47. Ludwig Napoleon.
- Nr. 48. Ansicht von Alexandrien.
- Nr. 49. Donizetti.
- Nr. 50. Ansicht von St. Jean d'Acree.
- Nr. 51. Lucile Grahn.
- Nr. 52. Neue Meubles.

Tagesbericht für die Modewelt.

Nr. 27—52. S. 53—104

Modenkupfe.

Nr. 27—52.

Extra-Kupfer

Nr. 7—12. (Darunter ein Stahlstich: Ansicht von Beirut.)

Doppelkupfer.

- Nr. 27. Paul de Larocque.
 Nr. 28. Eugen Sue.
 Nr. 29. Standbild Albrecht Dürers.

Intelligenzblatt.

Nr. 17—40.

Allgemeine Moden-Zeitung.

Herausgegeben von

Dr. A. Diezmann.

Zwei und vierzigster Jahrgang.

Der äußerst billige Preis der Zeitschrift, für den Jahrgang zu circa 104 gedruckten Quartbogen mit 64 Kupfern in gr. 4. oder circa 600 Abbildungen der neuesten Pariser, Londoner und Wiener Moden enthaltend, 14 Tg. nach ihrem Erscheinen in den benannten Hauptstädten, 6 Thlr.; mit 116 Kupfern und Stahlstichen, die erwähnten Moden-Figuren und als Doppelkupfer: Portraits berühmter Menschen, Abbildungen neuer Meubles, geschmackvoller Fenster-Gardinen, Stick- und Strickmuster, Gartenverzierungen, Equipagen, Maskeraden-Anzüge, und dergl. interessante Neuigkeiten mehr enthaltend, 8 Thlr.

Diese Zeitschrift, welche mit Recht die vollständigste und reichhaltigste aller Modenzeitungen nennen können, ist in vier Abschnitte abgetheilt, welche zusammen ein Mal wöchentlich sehr regelmäßig erscheinen und die wir hierunter näher schildern.

Das Hauptblatt ist fouders einer angenehmen und belehrenden Unterhaltung gewidmet und auch in dieser wie in den folgenden Rubriken eine hauptsächlich und stete Rücksicht auf das Interesse genommen, welches die behandelten Stoffe von der Gegenwart erhalten, so daß sie immer den Reiz der Neuheit für sich haben. Novellen, Erzählungen, Characterschilderungen, Poesien, Anekdoten, Miscellen wechseln mit einander ab, und eine Rubrik General-Correspondenz bringt stets interessante Notizen aus der neuesten Zeit.

Das Bilder-Magazin bringt neben der weitem Pflege der Tendenz des Hauptblattes insbesondere Ansichten und Schilderungen aus der Natur, Kunst und dem Menschenleben und begleitet seine Aufsätze oft mit ausgezeichnet schönen Holzschnitten.

Der Tagesbericht für die Modewelt liefert stets die neuesten Nachrichten von Paris, London, Wien und anderen großen Städten über die daselbst herrschenden Moden, nicht allein in Betreff auf Kleidung, sondern auch auf andere, zum Glanz oder zur Bequemlichkeit gehörige Gegenstände. Alle neue Gewohnheiten und alle neue Einrichtungen, sie mögen öffentlich oder zu Hause getroffen werden, sind der Gegenstand der gewissenhaftesten Berichterstattung dieses Blattes. Dahin gehören vorzüglich: außer den Veränderungen und Einrichtungen in der Kleidung und im Puge, diejenigen des Ameublements, Felz- und andern Geschirrs, in Equipagen etc.; ferner Zimmer- und Gartenverschönerungskunst;

Erfindungen im Reiche der Moden und in den schönen Künsten, und Nachrichten von öffentlichen Einrichtungen, die unmittelbar auf das gesellschaftliche Leben Einfluß haben u. c. Kurz, wer den Tagesbericht liest, erfährt jede, ja die geringste Veränderung im Bereiche alles dessen, was zum guten Tone gehört.

Die Moden-Kupfer sind sehr sorgsam gestochen und sauber colorirt. Gewöhnlich liefert jedes Kupfer 5 Moden, theils für Damen, theils für Herren. Diejenigen Moden, welche auf der Rückseite der Figur etwas Neues und Besonderes darbieten, sind jedesmal auch von hinten dargestellt; das Nämliche gilt von Hauben, Hüten, Turbans, Bonnets u. s. w. Es werden keine Kosten gescheut, um zu den Kupfern alle Quellen zu erschöpfen, welche sich besonders in Frankreich so zahlreich öffnen und die dem Auge stets Neues und Geschnackvolles vorführen. Ein großer Theil der mitgetheilten Moden sind nach Pariser Originalzeichnungen gestochen, welche kein anderes deutsches Blatt bringen kann. Die Doppelkupfer werden nach authentischen Originalen zum größten Theil in feinem Stahlstich, geliefert und zu deren Herstellung sind äußerst wackere Künstler angenommen.

Das Intelligenzblatt, welches die Zeitschrift wöchentlich begleitet, darf als ein ziemlich vollständiges Repertorium vorzüglich der neuesten belletristischen Literatur angesehen werden, da es wenige Buchhändler versäumen, ihre Neuigkeiten aus der unterhaltenden Literatur, der großen Verbreitung wegen welche die Moden-Zeitung genießt, in dem Intelligenzblatte zur allgemeinen Kenntniß zu bringen.

LE VOLEUR.

Gazette des journaux français,

9^{me} année.

Rédigé par Charles Brandt.

Jährlicher Preis mit 52 Kupfern 6 Thlr., der Txt allein 4 Thlr.

Diese Zeitschrift wird auf's sorgfältigste redigirt und darf allen Liebhabern der französischen Sprache mit Recht empfohlen werden. Wir verweisen der entsprechenden Einrichtung und eleganten Ausstattung wegen auf die in No. 1 des Journals enthaltene Anzeige, welche in allen Buchhandlungen, Zeitungsexpeditiven und Postämtern einzusehen ist.

Hauptexpeditionen dieser Zeitschriften haben folgende Postämter und Zeitungsexpeditiven übernommen:

- Die Königl. Sächs. Zeitungs-Expedition in Leipzig.*
- K. K. Oberste Hofpostamts-Zeitungs-Expedition in Wien.*
- Das K. K. Böhmisches Ober-Postamt in Prag.*
- Königl. Preuss. Zeitungs-Comptoir in Berlin.*
- Die — Ober-Postamts-Zeitungs-Expedition in Breslau.*
- Das — Grenz-Postamt in Erfurt.*
- — Grenz-Postamt in Halle.*
- — Ober-Postamt in Hamburg.*
- — — — — in Nürnberg.*
- — — — — in München.*
- — — — — in Augsburg.*
- — — — — in Würtembergische Haupt-Postamt in Stuttgart.*
- Fürstl. Thurn- und Taxissche Ober-Postamt in Frankfurt a. M.*
- — — — — in Hamburg.*
- — — — — in Bremen.*
- Königl. Ober-Postamt in Hannover.*

Alle Briefe und Beiträge, die Modenzeitung betreffend, sind an die untenstehende Adresse, mit der Ueberschrift

An die Redaction der Moden-Zeitung
einzusenden.

Baumgärtner's Behhandlung in Leipzig.