

# TABLE DES MATIÈRES DE L'ANNÉE 1873

## TEXTE

### NOUVELLES ET VARIÉTÉS

Allum (M<sup>re</sup>), 45.  
 Alouette prisonnière (poésie), par Francis Tessem, 214.  
 Alouchonne (F), par Hector Malot, 151.  
 Ame de l'enfant (poésie), par Francis Tessem, 51.  
 Ane d'Achmet (F), par Rebboni, 246.  
 Août, par M<sup>re</sup> de Bassanville, 245.  
 A propos d'une dia, par Lecouvé, 350.  
 Avril, par M<sup>re</sup> de Bassanville, 119.  
 Bibliothèque (la), par Marie de Saverny, dans tous les numéros, depuis la page 118.  
 Bureau de tabac (le), Charles Joliet, 35, 63, 74, 79.  
 Café (le), docteur Izard, 134.  
 Casserie, M<sup>re</sup> de Bassanville, 38.  
 Causerie sur l'éducation première, M<sup>re</sup> de Bassanville, 44, 54.  
 Cheveu blanc (un), A. de Bragolonne, 283, 270, 278.  
 Cholérine et choléra, docteur Izard, 288.  
 Chute des cheveux, docteur Izard, 326.  
 Cloche de Saint-Antoine (la), G. Debans, 294, 302, 309, 319, 326.  
 Cœur de mère (un), Zénaïde Fleuriot, 398.  
 Comédie de mon temps (la), Bertall, 415.  
 Comment se coiffaient nos aïeules, par M<sup>re</sup> de Bassanville, 22.  
 Conseils du docteur, docteur Izard, 55, 118.  
 Copiecinche, docteur Izard, 87.  
 Cosmétiques, docteur Izard, 359, 375, 383.  
 Courrier de la mode, vicomtesse de Rocneville, du n<sup>o</sup> 53 au n<sup>o</sup> 63.  
 Courrier de la mode, Marie de Saverny, tous les numéros depuis la page 110.  
 Curiosités de la mode, 360, 376.  
 Décembre, comtesse de Bassanville, 390.  
 Devoir et le bonheur en mariage (le), comtesse de Bassanville, 198.  
 Divers amusements, comtesse de Bassanville, 166.  
 Divers modes depuis deux siècles, comtesse de Bassanville, 237.

Duel aux lanternes (un), Edouard Didier, 158, 167, 175, 183, 191, 199, 207, 214, 222, 231, 238.  
 Engoules, docteur Izard, 72.  
 En sentinelle, Alfred des Esaris, 311, 318, 327, 334, 342.  
 Equinancie, docteur Izard, 150.  
 Etrennes (les), 399, 406, 414.  
 Excentricités de la mode, 231, 271.  
 Explications des ouvrages à l'aiguille, E. Bougy, dans tous les numéros.  
 Exposition de printemps, 156.  
 Fille adoptive, H. Pirou, 392, 398.  
 Fontaine aux violettes (la), A. Lepage, 239, 247, 254, 262.  
 Foudre (la), comtesse de Bassanville, 266.  
 Français (les) à l'Exposition de Moscou, 46.  
 Gants (les), F. Fertault, 174.  
 Héroïnes de la Charité (les), 286.  
 Histoire des bale masqués, de Lyden, 62.  
 Histoire de deux bassans, de l'Opéra, Albéric Second, 374, 382, 391.  
 Hygiène de la chevelure, docteur Izard, 166, 184, 198, 222, 238, 254, 270, 303, 334.  
 Il ne faut pas courir... X. Aubryet, 279, 287, 293.  
 Janvier, comtesse de Bassanville, 31.  
 Juillet, comtesse de Bassanville, 236.  
 Junon (la), Charles Deslys, 6, 15, 23, 31, 39, 46.  
 Lettres d'une amie, E. Bougy, 15, 32, 48, 64, 72, 87, 96, 103, 129, 128, 136, 152, 159, 168, 176, 184, 192, 200, 216, 232, 256, 272, 288, 304, 312, 336, 360.  
 Mai, comtesse de Bassanville, 142.  
 Mariage à Constantinople (un), 32.  
 Mars, comtesse de Bassanville, 79.  
 Mode chez les Gauloises (la), Jeanne de Beau lieu, 86.  
 Monde illustré (le), 416.  
 Mosaïque (la), 399.  
 Musique (la), Marie de Saverny, tous les n<sup>os</sup> depuis la page 126.

Neige et les vertes feuilles (la), H. Audeval, 358, 367, 373.  
 Novembre, comtesse de Bassanville, 357.  
 Octobre, comtesse de Bassanville, 325.  
 Olfandre (F), 151.  
 Mâles-couleurs, docteur Izard, 162.  
 Parisiennes en 1572 (les), 112.  
 Petit soulier d'or (le), F. Fertault, 86.  
 Printemps (conseils à propos du), docteur Izard, 418.  
 Printemps (le) et les fleurs, comtesse de Bassanville, 126.  
 Promenade à Pompeï, comtesse de Bassanville, 382.  
 Quelques usages bizarres, comtesse de Bassanville, 63.  
 Revue des magasins et de l'industrie, 383, 392, 408, 416.  
 Rides du jour (les), comtesse de Bassanville, 277.  
 Rhumes de cerveau, docteur Izard, 72.  
 Septembre, comtesse de Bassanville, 293.  
 Soirées d'automne à la campagne, comtesse de Bassanville, 314.  
 Tenue du monde officiel, Chapus, 366.  
 Toilettes de ville au théâtre, Marie de Saverny, 413.  
 Travers du jour (les), comtesse de Bassanville, 261.  
 Trois poupées (les), J. Denizet, 47.  
 Vésuve (le), comtesse de Bassanville, 94.  
 Veuve (une), E. Riehebourg, 337, 343.  
 Vingt-cinq mille francs de dot, Victor Poupin, 87, 95, 103, 111, 119, 127, 135, 143.  
 Visite à l'Exposition des beaux-arts, Marie de Saverny, 182, 190, 196.

### RECETTES D'ÉCONOMIE DOMESTIQUE

Abricots, 280.  
 Amandes, 296.  
 Brou de noix, 288.  
 Cake ou gâteau anglais, 248.  
 Cassis, 256.  
 Cerises, 267.  
 Cold-crown, 296.  
 Conservation des aliments, 304, 312.  
 Framboises, 210.  
 Fraises, 216.  
 Galette cherbourgeoise, 218.  
 Groselles, 236.  
 Orgeat, 296.  
 Oseille aux petits pois, 296.  
 Pâte pour les mains, 296.  
 Pêches, 288.  
 Poires, 328.  
 Pommade à la moelle de bouf, 210.  
 Pommes, 236.  
 Procédé pour réarranger, 240.  
 Prunes, 280.  
 Quêche ou galette lorraine, 218.  
 ~~~~  
 MUSIQUE  
 Chanson du bon vieux temps, par Dickmann, 8.  
 Chérubins, polka-mazurka, par Philippe Stutz, 384.  
 Kofjars-March, par A. Lemaire, 224.  
 Les Larmes d'un ange, paroles de A. Nettlement, musique de M<sup>re</sup> Yan Dargent, 329.  
 Pie Jesu, par Faure, 160.

## GRAVURES

### TOILETTES, CHAPEAUX, LINGERIES ET ACCESSOIRES DE TOILETTE

Aigrettes en jais, 395.  
 — en scarabées, 76.  
 Bande plissée, 74.  
 Bas de jupon, 211, 338.  
 Bijoux : Aigrettes, 237, 348.  
 — Brocets, 32, 162, 348.  
 — Broches, 237.  
 — Boutons, 248.  
 — Collier, 348.  
 — Croix, 162.  
 — Épingles, 52.  
 — Médillon, 348.  
 — Pendans, 52, 162, 348.  
 Blouse de nuit pour bébé, 404.  
 Bonnets de bébé, 187.  
 — d'intérieur, 43.  
 — de matin, 236.  
 Boucles, 132, 388.  
 Boutons, 90, 298.  
 Brocets porte-bonheur, 402.  
 — velours, 26.  
 Brassière anglaise, 186.  
 — de bébé, 187.  
 Camisoles, 228, 315, 441.  
 Cache-peigne jais, 395.  
 Capelines, 21, 44, 346, 363.  
 Ceintures, 34, 59, 90, 134, 388.

Chapeaux de bébé, 187.  
 — de dames, 91, 92, 168, 191, 154, 179, 211, 288, 301, 308, 325, 389.  
 — de dentil, 361.  
 — de demi-deuil, 340.  
 — d'enfants (garçons et filles), 146, 180.  
 — (Formes de), 362.  
 Chaussures d'appartement, 51.  
 — de dames, 18, 258.  
 — d'enfants, 186, 352.  
 Chemises de bébé, 187.  
 — de dames, 228, 404.  
 Coiffures d'amazonne, 396.  
 — de bal, soirée, théâtre ou dîner, 28, 35, 400, 406, 133, 156, 162, 285, 340, 349, 397, 412.  
 — de dames d'un certain âge, 292.  
 — (Détails d'une), 77.  
 — de jeune fille, 341.  
 — de mariée, 340.  
 — de matin, 13.  
 Col en lingerie, 136.  
 Colonnettes, 35, 99, 203.  
 Colliers et fruses, 59, 111, 179, 203, 234, 376.  
 Communiant et communicante, 97.  
 Confections, 110, 117, 146, 147, 177, 292, 297, 306, 314, 316, 317, 333.  
 Corsage riche, 2.  
 Corsage et tunique chasse-crois, 69.  
 Corset en cuirasse, 36.  
 Corset velours décapé, 276.  
 Costumes de bains, 181.  
 — bobémien, 13.

Costumes de cachemire, 196.  
 — de chasse, 345.  
 — de demi-saison, 169.  
 — de demi-toilette, 26.  
 — duchesse, 201.  
 — d'enfants (fillettes et garçons), 84, 85, 93, 97, 121, 148, 164, 181, 197, 245, 261, 284, 313, 314, 322, 325, 331, 361, 385, 405.  
 — en faille lilas, 108.  
 — en faille noire, 299.  
 — François I<sup>er</sup>, 201.  
 — Glisade, 341.  
 — Henri II, 212.  
 — Henri III, 277.  
 — d'homme, pour soirée, 409.  
 — Jane Grey, 52.  
 — Lohiska, 28.  
 — Manita, 153.  
 — Marion Delorme, 300.  
 — Montpensier, 153.  
 — Titania, 37, 430.  
 — pour travestissements (8 modèles), 17.  
 — Valréus, 138.  
 — Watteau, 9, 36.  
 — velours noir, 68.  
 — vigogne, 61.  
 Courbe-pantalon, 187.  
 Cours de coupe, amazone, 210.  
 — mac farlane, 11.  
 — mantelet, 233.  
 — mantelet Marie-Antoinette, 235.  
 — mantelet à capuchon, 235.

Leçon de coupe polonoise, 155.  
 — tunique à basques, 153.  
 — tunique Princesse, 75.  
 — waterproof, 111.  
 Cravate crêpe de Chine, 93.  
 Douillette d'enfant, 188.  
 Draperie modeste, 76.  
 Épingles à cheveux, 76.  
 Eventails, 212.  
 Fichu-layette, 186.  
 Fichu-paysanne, 136.  
 Fièche à cheveux, 395.  
 Fraises et colliers, 75, 234, 270.  
 Gilet-plastron, 386.  
 Gilet en satin, 2.  
 Jackson, 188.  
 Jaquette de matin, 386.  
 Layette complète, 186, 487, 488, 489.  
 Manche à la Religieuse, 99.  
 Manteau de lit, 229.  
 — de matin, 386.  
 — Page, 45.  
 Mantille en dentelle, 49.  
 Matinée en sanssouci, 132.  
 Neuds de cou et de cheveux, 34, 90, 99, 132, 154, 234, 340.

Ombrelles, 170.  
 Paletot de matin, 2.  
 Paletot Soubise, 44.  
 Pantalou de femme, 236.  
 Parures, 4, 36, 37, 51, 167, 138, 172, 242, 268, 306, 331, 365, 484, 411.  
 Peignes girafes et espagnols, 69.  
 Peignoir de bain, 226.  
 Pèlerines, 4, 60.  
 Plastron élégant, 386.  
 Robe de baptême, 489.  
 Robe de chambre, 29, 68, 73, 74, 308, 329.  
 Robe de maison, 156.  
 Robes de fillettes, 188.  
 Roche en lingerie, 203.  
 Saut de lit, 100.  
 Sorties de bal et de théâtre, 25, 372, 373.  
 Tabouret, 189.  
 Toilettes d'amazones, 177, 396.  
 — d'appartement, 132.  
 — de bal, 33, 37, 81, 129, 357, 380, 381, 409.  
 — de campagne, 173, 204, 220, 244, 245, 253.  
 — de Casino, 201, 221, 225.  
 — de cérémonie, 4, 43, 57, 89, 101, 321, 349, 393, 412.  
 — de château, 345.  
 — de concert, 21, 41.  
 — de courses, 169.  
 — de dejeuner, 161, 241.  
 — de deuil et demi-deuil, 135, 225, 257.  
 — de dîner, 41, 165, 121, 125, 205, 273, 308, 309, 325, 341, 364.  
 — de douairière, 413.  
 — de fillette, 5, 201.  
 — d'intérieur, 4, 9, 61, 75, 109, 148, 212, 277, 229, 289, 348, 364, 365, 369, 372, 383, 405, 412.  
 — de jeune fille, 148.  
 — de lever, 100.  
 — de mariée, 113, 401.  
 — de matin, 388.  
 — de messe de mariage, 401.  
 — de plage, 161, 221, 229, 249.  
 — de première communion, 97.  
 — de printemps, 124, 125.  
 — de promenade, 4, 9, 36, 52, 57, 93, 145, 180, 185, 189, 197, 204, 212, 229, 244, 249, 266, 284, 357, 356, 365.  
 — de réception, 168, 137, 397.  
 — de soirée, 65, 356, 397.  
 — de sortie, 5, 20, 29, 74, 261, 388.  
 — de théâtre, 51.  
 — de ville, 27, 44, 145, 149, 156, 193, 197, 205, 257, 269, 281, 293, 365, 324, 353, 385.  
 — de visites, 13, 36, 44, 52, 57, 61, 65, 69, 99, 105, 109, 124, 137, 172, 187, 237, 249, 269, 356, 377.

Toilette de voyage, 29, 256, 257, 273, 266.  
 Tournures, 66, 242, 243, 346.  
 Trainasse de scarabées, 50.  
 Vestes amazones, 386.  
 — d'appartement, 3, 20.  
 — hussard, 61.  
 — polonoise, 12.  
 — postillon, 60.

OUVRAGES DE DAMES

Abat-jour sur tulle, 27.  
 Alphabet, filet, 171.  
 Aumônière, 178, 412.  
 Bandes en application, 98, 267, 268, 276.  
 — broderie Cluny, 262.  
 — broderie au passé, 283.  
 — broderie Renaissance, 203, 218, 275.  
 — broderie sur toile, 227.  
 — crochet tunisien, 147, 163, 234.  
 — point russe, 218, 416.  
 Bas d'enfant, tricot, 370.  
 Bavoirs, 186.  
 Bâges, 191, 195.  
 Blonde perle, 299.  
 Bolle à cigares, 364, 402.  
 Bordure moussin, 114.  
 Brassière, tricot, 30, 354.  
 — crochet tunisien, 50.  
 Broderie sur tulle grec, 371.  
 Brosse essuie-plumes, 191.  
 Cache-pot, 18.  
 Capeline au tricot, 363.  
 Calotte grecque, 258, 259, 370, 374.  
 Carré, broderie sur filet, 3.  
 — broderie Renaissance, 202, 394, 395.  
 — crochet et broderie, 226.  
 — guipure, 35, 67, 299.  
 — lacet, 258, 322.  
 Chausson de bébé, au tricot, 12, 103.  
 — crochet tunisien, 387.  
 Ceinture fanelle, 362.  
 Chemise, tricot, 394.  
 Coiffure catalane, tricot, 402, 403.  
 Coie, broderie Renaissance, 243.  
 Coin de mouchoir, broderie Renaissance, 243.  
 — plumetis, 362.  
 Corbeille de bureau, 138, 139.  
 — japonaise, 68.  
 — à jeu, 229.  
 — à laines, 259.  
 — layette, 188.  
 — Rachel, 18.  
 Dentelle, broderie Renaissance, 26, 178, 298, 338, 370.  
 — au crochet, 10, 27, 99, 107, 178, 203, 266, 278.  
 — au filet, 82.

Dentelle guipure de laine, 210.  
 — guipure Renaissance, 13, 235.  
 — lacet Renaissance, 273, 307, 355.  
 — lacet et cordonnnet, 291.  
 — perle, 212.  
 — tricot, 35, 82.  
 Dessus de coussin, 78, 379.  
 Dessus de lampe, 115, 387.  
 — de plateau, 372.  
 Écran, 10, 66, 291, 314, 461.  
 Emploiement de chambre, 122, 123, 179.  
 Encourageur en lambeau, 68.  
 — en broderie Renaissance, 52, 122, 123, 260, 315.  
 — en filet, 26.  
 Entre-deux, broderie Renaissance, 26, 32.  
 — crochet, 178, 203.  
 — guipure, 58.  
 — lacet, 107.  
 Essuie-plumes, 51.  
 Étoiles, crochet et mignardise en lacet, 115, 162, 256, 273, 298, 338, 347.  
 Événail, guipure, 339.  
 — papillon, 404.  
 Fac-simile d'étoffe, 351, 362.  
 Fenêtre d'antichambre, 106.  
 — de chambre à coucher, 107.  
 — de salon, 167.  
 Filet (principes du), 82, 83, 274, 275.  
 Filet (dentelle au), 82.  
 Filet essuie-plumes, 218.  
 Fleurs en laine, blaut, 67.  
 — coquelicot, 43.  
 — piquette, 43.  
 — pensée, 67.  
 — rose, 67.  
 — rose trémière, 123.  
 Fourragères, 26, 27.  
 Genouillère, tricot, 394.  
 Garniture en guipure, 203.  
 Guipure, soie noire, 3.  
 Guirlande au passé, 358.  
 Hotte vide-poche, 42, 43.  
 Jours en guipure Renaissance (principes), 131, 154, 155, 462, 179.  
 Lambrequin, 51.  
 Mouchoirs, 18, 351, 379, 402.  
 Moufle, crochet siamois, 410.  
 Nappe d'antel, 147, 267.  
 Papier mexicain, 282.  
 — valise, 462.  
 Pantalou, application, 251, 252, 323.  
 Papeterie, 196.  
 Passementeries, 50, 101, 139, 282, 290, 298, 306, 331, 338, 370.  
 Plastron, 362.  
 Plomb à ouvrage, 196.  
 Plumas essuie-plumes, 191.  
 Points du filet (principes), 274, 275.  
 Portière de salle à manger, 107.  
 Poste-cigares, 178, 194, 235, 270, 315.  
 Rond, broderie Renaissance, 271.  
 — crochet mignardise, 372, 410.  
 Sac à ouvrage, 51.  
 Sachet à mouchoir, guipure, 347.  
 Serviette à orfès, 172.  
 Tabouret, 34, 51.  
 Tapis d'oreiller, 186, 211.  
 Tapisserie, alphabet gothique, 163.  
 — bande, 19, 74, 251, 275, 282, 307, 355.  
 — carrés, 83, 114, 122, 146, 193, 219, 261, 411.  
 — coin de coussin, 219.  
 — encourageur, 307.  
 Tricot dentelle, 82.  
 Tricot (principes du), 330.  
 Vide-poche hamac, 139, 354, 355.  
 Vile au crochet, 210.  
 — de fauteuil, 58.

ILLUSTRATIONS DIVERSES

Albani (M<sup>lle</sup>), 46.  
 Anciennes coiffures du département de l'Eure, 376.  
 Bourgeois et bourgeois de Paris, 112.  
 Braves gens (les), 400.  
 Coiffure à la nation, 272.  
 — aux charmes de la Liberté, 272.  
 Cuir chevelu (le), 222.  
 Doche (M<sup>me</sup>), 413.  
 Education maternelle, 184.  
 Eglise Saint-Front, 406.  
 Fac-simile d'une gravure contre l'abus des grandes coiffures, 272.  
 Henri IV, 467.  
 Malherbe, 216.  
 Marchande de poisson bordelaise, 360.  
 Merveilleux et Merveilleuse, 232.  
 Reposoir pour Fête-Dieu, 165.  
 Scherzo, 208.  
 Terre de désolation (la), 400.  
 Violoneux de la Sapinière (le), 100.

SUPLÉMENTS

PLANCHES COLORIÉES

1 Planche de tapisserie avec le n° 29.  
 12 Planches de modes, une planche avec chaque numéro.  
 Chapeaux, n° 74 et 87.  
 Mariée, n° 57.  
 Toilettes d'enfants, n° 56, 68, 69, 80, 88, 98.

PLANCHES DE PATRONS

24 PLANCHES DE PATRONS ET DE PROPRÉTIÉS  
 Amazone, n° 76.

Bains (blouse et pantalon), 76.  
 Blouse Louis XV ou Watteau, 57, 72.  
 Bonnets, 85.  
 Camisole, 81.  
 Capeline, 96.  
 Ceinture fanelle, 58.  
 Chemises, 85, 193.  
 Confession, 68, 70, 88, 90, 92, 94, 96.  
 Corsages, 53, 59, 61, 66, 74, 76, 79, 85, 96, 98, 101, 103.  
 Costume, 90.  
 Dolmans, 57, 70, 50, 84.  
 Gilets-plastrons, 53, 101.  
 Jaquette, 101.

Manteau de lit, 81.  
 Mantelets, 55, 72, 83, 90.  
 Pantalons, 76, 81.  
 Parures, 74, 83, 103.  
 Peignoir, 81.  
 Pélerine, 76.  
 Plastron en fanelle, 98.  
 Polonoise, 66.  
 Tuniques, 59, 74, 103.  
 Vestes, 53, 55, 59, 85, 92, 98.  
 Ouvrages en broderie, en guipure, en soutache, chiffres, etc., dans toutes les planches de patrons.

VÊTEMENTS D'ENFANTS

Costumes de garçons, 63, 88, 92.  
 Costumes de fillettes, 53, 63, 79, 83, 85, 88, 92.  
 Layette, 76, 81, 103.  
 Travestis, 55.  
 Vêtements soutachés ou brodés, 61, 63, 64, 70, 72, 79, 83, 88, 94, 96, 101, 103.