

# TABLE DES MATIÈRES DE L'ANNÉE 1874

## TEXTE

Abeilles (les), comtesse de Bassanville, 232.  
 Affections du lait, docteur Izard, 352, 367, 383.  
 A propos du Missel de Philippe le Beau, comtesse de Bassanville, 263.  
 Avril, comtesse de Bassanville, 118.  
 Bains de mer (des), docteur Izard, 184, 268, 274.  
 Bibliothèque (la), Marie de Saverny, 17, 88, 134, 183, 232.  
 Carte oro-hydrographique, 364.  
 Canserie sur l'Espagne, comtesse de Bassanville, 103.  
 Charité à Paris, Marie de Saverny, 190.  
 Cœur de mère (un), Zénalde Fleuriot, 6, 14, 23, 30, 38, 46, 55, 62.  
 Collège de la Génésie (le), M<sup>me</sup> Dessaigne, 174.  
 Conseils aux jeunes femmes, comtesse de Bassanville, 36.  
 Courrier de la Mode, Marie de Saverny, dans chaque numéro.  
 Curiosités de la Mode, 280.  
 Dames chevalières (les), G. de Genouillac, 335.  
 Désirs du Ciel, poésie.  
 Diarrhée cholériforme des enfants, docteur Izard, 271.  
 Domestiques (les), comtesse de Bassanville, 126.  
 Drame aux bords de mer (un), par Edouard Didier, 79, 87, 95, 102, 111.

Dyspepsie, docteur Izard, 328.  
 Économie (de l'), Marie de Saverny, 158, 166.  
 Économie domestique, 298, 296, 312.  
 Éducation dans la famille (de), Marie de Saverny, 222, 236, 326.  
 Enfants (les), Marie de Saverny, 133.  
 Engleures, docteur Izard, 8, 39 1.  
 Éphélides, docteur Izard, 295.  
 Esprit des bêtes (de l'), comtesse de Bassanville, 320.  
 Février, comtesse de Bassanville, 38.  
 Fille adoptive (la), par H. Piron, 8, 15, 23, 31.  
 Grande-duchesse Marie de Russie, 47.  
 Histoire du costume, de Quicherat, 498.  
 Hygiène de la bouche, docteur Izard, 47, 72, 86, 163, 120, 136, 151, 168.  
 Hygiène de la chevelure, docteur Izard, 32.  
 Instruction des femmes (de l'), Marie de Saverny, 142.  
 Janvier, comtesse de Bassanville, 14.  
 Journal d'éducation, 197.  
 Juin, comtesse de Bassanville, 182.  
 Lettre à une jeune fille, par M<sup>me</sup> Marie de Saverny, 270.

Lettres parisiennes, par M<sup>me</sup> Marie de Saverny, 14, 22, 29, 38, 46, 54, 62, 69, 78, 86, 95, 102, 110, 117, 159.  
 Linda, par M<sup>me</sup> J. Allin, 197, 206, 214, 222, 230, 238, 247, 254, 262, 270, 278, 286, 294, 302, 310, 319, 326, 334, 341, 351, 358, 365.  
 Livres d'étranges, par M<sup>me</sup> Marie de Saverny, 390, 397, 407, 413.  
 Lune rousse (la), par M<sup>me</sup> la comtesse de Bassanville, 158.  
 Madame est triste, poésie par L. de Grammont, 286.  
 Mars, par M<sup>me</sup> la comtesse de Bassanville, 70.  
 Menus de la saison, par le baron Brisse, dans chaque numéro.  
 Migraine (de la), docteur Izard, 288.  
 Mode (la), sonnet, L. de Grammont, 247.  
 Morsures de reptiles, docteur Izard, 256.  
 Musique (la), par M<sup>me</sup> Marie de Saverny, 63.  
 Origine des miroirs, comtesse de Bassanville, 54.  
 Petite Correspondance, dans chaque numéro.  
 Piqûres d'insectes, docteur Izard, 239.  
 Portrait de feu Dubamel (le), par Albéric Second, 128, 134.  
 Revue des Magasins, dans chaque numéro.  
 Revue de la Mode aux États-Unis (la), 127.  
 Rose d'Antibes (la), par Ed. Didier, 360, 374, 382, 390, 398, 414.

Saignement de nez, docteur Izard, 343.  
 Septembre, comtesse de Bassanville, 301.  
 Sept Étoiles de Bohême (les), par Octave Père, 135, 143, 150, 158, 167, 174, 182, 191, 199, 207, 215, 245.  
 Souvenirs d'une Montagnarde, par M. de Sennepin, 342, 351.  
 Trois amoureux de Jeannette (les), par Amédée Achard, 70, 78.  
 Trois jours d'épreuve, par Constant Guéroult, 119, 127.  
 Visite à l'Exposition de l'Union centrale, 359.  
 Voile de la Vierge (le), par M<sup>me</sup> Marie de Saverny, 6.

## MUSIQUE

A la Saint-Jean passé; paroles de M<sup>me</sup> Fabre, musique de M. X... 192.  
 Désirs du ciel, par M<sup>lle</sup> H. Wild, 64.  
 Partenza, paroles de Malherbe, musique de Victor Nassé.

## GRAVURES

Aigrettes en jais, 82.  
 Bande à broder sur coutil, 282.  
 — application, 18, 165, 339, 347.  
 — application sur tulle, 163.  
 — au crochet tunisien, 131, 179, 259, 346, 395.  
 — au point russe, 58, 74, 123, 370.  
 — broderie au passé, 171, 386.  
 — en broderie Cluny, 306.  
 — broderie Richelieu, 309.  
 — broderie sur drap, 308.  
 — broderie sur toile, 202.  
 — broderie, toile blanche et écru, 194.  
 — en guipure Renaissance, 35, 353.  
 — en guipure Richelieu, 315.  
 — en lacet anglais, 275.  
 — lacet et brides vénitiennes, 218.  
 — lacet et soutache, 139.  
 — en lacet Renaissance, 11.  
 — en soutache, 218, 235.  
 — soutache et application, 315.  
 — en soutache et passé, 66.  
 — toile blanche et écru et lacet, 251.  
 Bas de jupon, 16.  
 — de laine, 299.  
 Basquine pour soirée, 2.  
 Bavoir, 298.  
 Béguin, 298.  
 Berceaux d'enfants, 196.  
 Bijoux, 125, 269.  
 Blague à tabac, 35, 290.  
 — au crochet plein, 282, 283.  
 Boîte à bijoux, 123, 234, 235.  
 — à cigares, 195.  
 — à gants, 464.  
 — à jeux, 202.  
 — à jeux de cartes, 155.  
 Bonnet au crochet pour enfant, 330, 347.  
 — de dame, 50, 68, 74, 101.  
 — d'enfants, 298.  
 Bordure en application, 179.  
 — en application de toile, 371.  
 Bottine d'enfants, 299.  
 — de fillette, 402.  
 — de garçon, 402.  
 Bourgeoise de 1330, 408.  
 Brassière d'enfant, 298.  
 Brise-bise, 203.

Broderie sur tulle grec, 11, 331.  
 Burnous, 284.  
 Cache-bone, 402.  
 Cache-maillot, 299.  
 Calotte d'homme, 147.  
 Camisoles, 35, 158, 333.  
 Capuchon-mantille, tricot alsacien, 250.  
 Capotes d'enfants, 298.  
 Carrés, broderie Cluny, 275, 290, 306.  
 — application, 339.  
 — broderie Renaissance, 131, 186.  
 — broderie sur filet, 58, 59, 66, 114, 395.  
 — crochet, 330, 355.  
 — crochet et lacet, 19, 83, 210, 283, 308, 314.  
 — crochet tunisien, 354.  
 — guipure Cluny, 346.  
 — guipure Renaissance, 26, 74, 387.  
 — guipure Richelieu, 91.  
 — plumetis, 50.  
 Catogan, 204.  
 Ceinture en flanelle, 299.  
 — hygiénique, 235.  
 — Renaissance, 59.  
 Chaise en application, 340.  
 — hamac, 131.  
 — en osier, 171.  
 Chapeaux de dames, 4, 12, 13, 34, 44, 90, 98, 100, 101, 168, 173, 203, 237, 245, 293, 324, 365, 412.  
 — d'enfants, 82, 276.  
 — de fillettes, 90.  
 Chausse en tapisserie, 164.  
 Chaussou au crochet tunisien, 376.  
 Chausures de dames, 106, 148, 259, 402.  
 Chemise au crochet, 338.  
 Chemises de bébé, 12.  
 — de dames, 2, 69.  
 Chemise d'enfant, 298.  
 Chemises d'homme, 18.  
 — de nuit, 332.  
 Chemise de jour, 314.  
 Clande de France, 408.  
 Coffret à bijoux, 268.  
 — à cigares, 96.  
 Coiffure de bal, 380, 381.  
 — de bains de mer, 249.  
 — catogan, 204.

Coiffure de dame âgée, 129, 240.  
 — de dîner, 52, 116, 221, 394.  
 — de fillette, 325.  
 — grecque, 394.  
 — d'intérieur, 323, 394.  
 — de jeune fille, 44, 132, 140, 204, 214, 261.  
 — de mariée, 390, 381.  
 — russe, 325.  
 — de soirée, 61, 132, 204.  
 — Virgile, 106.  
 Coin de mouchoir plumetis, 49.  
 Col, 58, 122, 138, 148, 189, 371.  
 — marin broderie Richelieu, 211.  
 — mousquetaire pour enfant, 323.  
 — ouvert, 314.  
 Confection, 2, 28, 34, 92, 93, 108, 178, 317.  
 Coq en application, 395.  
 Corbelle à cartes de visites, 165.  
 — à ouvrage, 42.  
 — de salon, 60.  
 — vide-poche, 163, 378.  
 Corsage chemisette, 12.  
 Corset-cage, 34.  
 Corset de bébé, 298.  
 — Elise, 35.  
 — sulfane, 35.  
 Costume Aleyon, 125.  
 Costumes d'amazones, 345.  
 Costume d'automne, 308, 323.  
 Costumes de bains, 201.  
 Costume de dent, 269.  
 — élégant, 389.  
 — en fille noire, 113, 274, 284, 285.  
 — Marguerite, 69, 284.  
 Costumes de plage, 244, 245.  
 Costume en toile zéphyr, 242.  
 Costumes travestis, 17.  
 Costume en vigogne, 332.  
 Côte au crochet tunisien, 370.  
 Cotte de mailles, 289.  
 Couche anglaise, 299.  
 Coussin, 154.  
 — de pied, 99.  
 — en application, 339.  
 — application de crochets, 395.  
 Couverture de billard, 130.  
 Cravate, 370.  
 Cravates d'homme, 20.

Cravate guipure Renaissance, 290.  
 — plumetis et jours Renaissance, 311.  
 Crochet à éventail, 220.  
 Cuirasse, 28.  
 — boléro, 125.  
 Curiosités de la mode. Coiffures de 1774 à 1777, 289.  
 Dentelle application et broderie Renaissance, 322.  
 — au crochet, 74, 83, 122, 203, 386, 463.  
 — crochet et lacet, 290.  
 — crochet et mignardise, 11, 19, 74, 132.  
 — en frivolité, 71.  
 — guipure de Cluny, 306.  
 — guipure Renaissance, 235, 386, 395.  
 — guipure Richelieu, 210, 227.  
 — lacet Renaissance, 122, 147, 179, 187, 243.  
 Dessus de pelote guipure Renaissance, 387.  
 Dessous de lampe, 122, 146.  
 — de plateau, 3.  
 Dolman, 258, 285, 316, 317, 362.  
 — pèlerine, 361.  
 Ecran en application sur tulle, 98.  
 — sur canevas java, 403.  
 Emploiement de chemise au crochet, 338.  
 Encolure lacet et cordonnnet, 250.  
 En-tout-cas, 138.  
 Entre-deux crochet et mignardise, 74.  
 — au crochet plein, 35, 107.  
 — en lacet Renaissance, 155.  
 — en mousonk sur filet, 322.  
 Escarcelle en fleurs, 209, 219.  
 Etiole au crochet, 59, 107, 115, 146, 162, 347, 371.  
 — crochet et lacet, 59, 162, 228, 242, 370, 366, 387.  
 — crochet et mignardise, 19, 59.  
 — en frivolité, 59.  
 Eventail, 42, 220.  
 Exposition pour statue de la Vierge, 259.  
 Faux cols pour dames, 51.  
 Femme à la mode de 1799, 408.  
 Fichus, 189, 210, 213.  
 — de bébé, 299.  
 — gilet, 124.

TABLE DES MATIÈRES DE L'ANNÉE 1874

<p>Franges en passementerie, 43.</p> <p>Garniture en application, 336.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— de pantalons, 10.</li> </ul> <p>Gilet Esmeralda, 124.</p> <p>Grandes dames à la mode de 1450, 468.</p> <p>Grande-duchesse Marie de Russie, 48.</p> <p>Jaquette fantaisie, 44.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Louis XV, 317.</li> </ul> <p>Jardinière, 170.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— en bouffante, 82.</li> <li>— en osier, 171.</li> </ul> <p>Jeanne de Bourbon, 468.</p> <p>Jupe articulée, 53, 314.</p> <p>Jupon à traine, 179.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— froufrou, 34.</li> <li>— Valentine, 34.</li> </ul> <p>Layette pour enfants, 298, 299, 300, 301.</p> <p>Leçons de coupe, — patrons de jaquette, 27.</p> <p>Lis (fabrication d'un), 259.</p> <p>Mac-farlans, 372.</p> <p>Manchettes, 51.</p> <p>Mante, 219.</p> <p>Manteau d'été, 92, 93.</p> <p>Mantelet Alvarez, 124.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— écharpe, 181.</li> <li>— étole, 272.</li> </ul> <p>Marque à jeux, 202.</p> <p>Matinée, 226, 330.</p> <p>Ménagère-portefeuille, 331.</p> <p>Mouchoirs, 42.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— plumetis, 19, 115, 227.</li> </ul> <p>Ombrelles, 138.</p> <p>Orfèvre Christofle, 360.</p> <p>Ovale au plumetis, 170.</p> <p>Pale d'antel en tapisserie, 27.</p> <p>Paletot ajusté, 140, 362.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Isabeau, 118.</li> <li>— Louis XV, 356, 381.</li> </ul> <p>Panier à ouvrage, 60.</p> <p>Paravent, 263, 355.</p>	<p>Paravent application, 416.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— application de cretonne : le paon, 156.</li> <li>— Les animaux peints, 404.</li> </ul> <p>Pardessus de matin, 2.</p> <p>Parures, 16, 66, 86, 82, 83, 98, 107, 115, 124, 219, 276.</p> <p>Passementeries, 43.</p> <p>Peigne Virgile, 106.</p> <p>Peignoir, 373.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— de matin, 83.</li> <li>— forme princesse, 330.</li> </ul> <p>Pèlerine, 140, 212.</p> <p>Pelisse, 259, 300.</p> <p>Petite boîte tricotée, 299.</p> <p>Pochette, guipure de Cluny, 306.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ménagère, 146.</li> </ul> <p>Porte-allumettes, 240.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— cartes, 3, 185.</li> <li>— cigares, 83.</li> <li>— éventail, 220.</li> </ul> <p>Portefeuille pour dessins, 50.</p> <p>Porte-étiquettes, 60.</p> <p>Porte-lettres, 50.</p> <p>Porte-montre, 3.</p> <p>Portière en toile, 243.</p> <p>Pot à tabac, 371.</p> <p>Poupées, 340.</p> <p>Rideaux en drap et franges, 246.</p> <p>Robe de baptême, 300.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— de chambre, 57, 377, 465.</li> <li>— de chambre princesse, 363.</li> <li>— au crochet tunisien, 378.</li> <li>— de dessous en tricot, 378.</li> <li>— longue pour bébé, 299.</li> <li>— princesse, 301.</li> </ul> <p>Rond de serviette, 411.</p> <p>Rosace au crochet, 166.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— pour stores, 75.</li> </ul> <p>Rotonde, 317.</p> <p>Ruche en crêpe de Chine, 124.</p> <p>Salon d'été, 260.</p> <p>Saut de lit, 117.</p> <p>Semelle en cuir, 402.</p> <p>Sortie de bal, 68, 372.</p>	<p>Store de croisée, 76.</p> <p>Tablier d'enfant, 299, 354.</p> <p>Tabouret en osier, 171.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Louis XIII, 411.</li> </ul> <p>Taies d'oreiller, 219.</p> <p>Tapis au crochet, 139.</p> <p>Tapisserie. — Chasuble, 164, 165.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— (bandes de), 76, 107, 218, 291, 306, 307, 395.</li> <li>— Pile d'antel, 27.</li> </ul> <p>Toilettes de bal, 29, 41, 65, 85, 89, 117, 233, 313, 337, 385.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— de campagne, 141, 148, 172, 196, 205, 226, 229, 268, 273, 276, 277, 300.</li> <li>— de Casino, 189.</li> <li>— de cérémonie, 81, 84.</li> <li>— de château, 242.</li> <li>— de concert, 117.</li> <li>— de déjeuner, 257.</li> <li>— de demi-deuil, 196.</li> <li>— de deuil, 217.</li> <li>— de dîner, 25, 36, 37, 45, 73, 77, 81, 97, 163, 177, 185, 197, 209, 225, 228, 241, 285, 305, 329, 343, 344, 348, 349, 353, 356, 369, 385, 388, 393.</li> <li>— de fantaisie, 52.</li> <li>— de foulard, 69.</li> </ul> <p>Toilettes de garçons, 77, 121, 178, 180, 252, 353, 309, 315, 404, 405.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— de grenadine, 276.</li> <li>— d'intérieur, 1, 12, 20, 52, 53, 189, 205, 231, 308, 309, 321, 323, 363, 372, 397, 401, 403, 412, 413.</li> <li>— de jeune fille, 169, 180, 188, 194, 252, 253, 333.</li> <li>— de mariée, 84, 153, 361.</li> <li>— de matin, 155.</li> <li>— de messe de mariage, 133.</li> <li>— de petites filles, 21, 37, 53, 77, 97, 101, 121, 140, 155, 180, 188, 245, 245, 252, 253, 281, 292, 297, 308, 315, 323, 338, 340, 346, 356, 357, 377, 381, 389, 396, 401, 404, 405, 413.</li> </ul>	<p>Toilette de première communion, 109.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— de promenade, 4, 76, 100, 141, 155, 162, 163, 194, 213, 217, 228, 234, 258, 265, 281, 306, 397, 405.</li> <li>— de réception, 33, 236, 283.</li> <li>— de soirée, 4, 25, 81, 100, 105, 133, 145, 185, 221, 348.</li> <li>— de sortie, 20, 21, 92, 140, 268, 356, 364, 369, 381, 389.</li> <li>— de théâtre, 33, 81.</li> <li>— de velours noir, 353.</li> <li>— de ville, 12, 20, 45, 60, 60, 92, 181, 207, 348, 357, 377, 409.</li> <li>— de visites, 1, 9, 36, 37, 49, 92, 137, 169, 193, 217, 372, 373, 401.</li> <li>— de voyage, 4, 61, 116, 140, 212, 219, 228, 247, 261, 372.</li> </ul> <p>Tourterelles, 10, 179.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Froufrou, 35.</li> <li>— pouf, 170.</li> </ul> <p>Travestissements, 17.</p> <p>Tunique cache-pousière, 212, 261.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— en dentelle noire, 161.</li> <li>— Directoire, 281.</li> <li>— de gaze de soie, 241.</li> <li>— en sicilienne, 219.</li> </ul> <p>Veste ajustée, 283.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— d'intérieur, 42, 380.</li> <li>— Marion, 125.</li> <li>— de nuit, 404.</li> <li>— paletot, 380.</li> </ul> <p>Veston au tricot, 3.</p> <p>Vêtement élégant, 236.</p> <p>Vide-poche, 60.</p> <p>Voile de fauteuil, application sur fillet, 186.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— application sur tulle, 75, 187, 188, 29.</li> <li>— crochet, 170, 402.</li> <li>— crochet et lacet, 51.</li> <li>— crochet et point de natte, 263, 211.</li> <li>— guipure Richelieu, 266, 267.</li> </ul> <p>Waterproof, 332.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— de fillette, 315.</li> </ul>
--	---	---	---

SUPLÉMENTS

32 planches de modes coloriées, 1 planche dans chaque numéro.

Chapeaux, avec les nos 111, 128, 141.  
Marice, avec le n° 116.

Travestissements, avec le n° 166.  
24 planches de patrons, 2 planches par mois.