

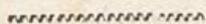
Inhaltsverzeichnis

des dritten Quartals des sechsten Jahrgangs

der

Wiener Zeitschrift

für Kunst, Literatur, Theater und Mode.



Beurtheilungen und Rezensionen theatralischer
Vorstellungen.

Neu und Erfah. 686.

Die unterbrochene Whistparthie. 687.

Die eifersüchtige Frau. 687.

Bayard. 687.

Der Barbier von Sevilla. 696.

Die Waise aus Genf. 698. 864.

Über die Leistung des großherzogl. weimarschen Kammerfängers Hrn. Mostke. 727.

Das unterbrochene Opferfest. 751.

Die Reise durch die Luft. 751.

Die seltsame Lotterie. 760.

Lodoiska. 766.

Heinrich IV. vor Paris. 783.

Der Korsar aus Liebe. 791.

Über einige Gastrollen der Mlle. Herbst und des Hrn. Wohlbrück. 815.

Das Vergiftmeinnicht. 816.

Die Räuber. 823.

Triny. 832.

Der Amerikaner. 839.

Der Geizige. 854.

Der Spieler. 856.

Das Bild. 872.

Torwaldo und Dorliska. 891.

Parthenwuth. 900.
Raoul Blaubart. 924.
Der leichtsinnige Lügner. 966.
Der Mann von vierzig Jahren. 966.
Das Konsilium. 967.
Die beiden Billets. 967.
Fridolin. 976.
Der alte Geist in der modernen Welt. 985.

Mitgetheilte Proben aus dramatischen Werken.

Expositionscenen aus dem Trauerspiele: Johanne Gray, von Dr. Eduard Sommer.
661. 668. 678.

Literarische und Kunst-Nachrichten.

Aus Pesth über des Hrn. von Igaz ungrisches Taschenbuch und Hrn. von Döbrentens
ausländisches Theater. 696.
Stammbuch in der gräflich Dietrichstein'schen Wiener Handschrift des Titirel. 737.
745. 753.
Das Bild. Trauerspiel von Ernst von Houwald. 776.
Über die neuentdeckte Venusstatue von Melos, von G. L. P. Sievers. 901. 909.
Notizen über das spanische Theater in Madrid, von N. Fürst. 954.
Über die Dresdner Kunstausstellung im August 1821. 962. 974. 982.
Literarische Anzeige, die Geschichte von Madeira betreffend. 984.

Musikalische Notizen und Beurtheilungen.

Über das von Hrn. Gebauer geleitete concert spirituel. 667.
Über ein Konzert der Mad. Marianne Sessi. 782.
Scenen aus der Oper: Die Horatier und Curiatier, von Mad. M. Sessi. 908.
Über eine Leistung des Sohns des verewigten Mozart. 840.

Kosmologische und naturwissenschaftliche Gegenstände.

Notizen für Liebhaber der Botanik. 668. 688. 728. 752. 760. 792. 816. 856. 940.
Brasilianische Haselnüsse, von L. Trattinnick. 703.
Nachrichten von einem in Wien gebornen Affen, von Jos. Feld. 717.
Über Wetterpropheten, von J. J. Littrow. 793. 801. 809. 817.
Einiges über den unlängst aus Hayti lebend erhaltenen Krokodil, von Fizinger. 825.
Über den Krebsartigen Riefenfuß, von B. Kollar. 833.

Korrespondenz-Nachrichten.

Aus Berlin. 692. 705. 714. 750. 758. 938. 964.
» Grätz. 707. 898.
» London. 713. 871. 883. 889. 895. 906. 914. 921.
» München. 742. 847. 923.
» Augsburg. 743. 848. 932.

Aus Dresden. 744. 890. 953.

» Hamburg. 773.

» Venedig. 781.

» Pesth. 830. 839. 946.

» Breslau. 861. 869.

» Rom. 930.

Mannigfaltiges.

Pariser Charakteristiken von G. L. P. Sievers. 665. 672.

Skizzen aus Paris von G. L. P. Sievers. 724. 735. 798. 806. 813. 822. 828. 836. 852.

Die Krönung der Könige von England und die dabey Statt findenden Feyerlichkeiten. 683. 689.

Anzeige der vollzogenen Bestimmung der Preise und der Accessit von den am 10. Decemb. 1819 bekannt gemachten Preisaufgaben. 785. und 817.

Briefe aus Sizilien. 841. 849. 857. 865. 877. 885. 893.

Romantische Dichtungen, Erzählungen, Märchen und Novellen.

Der Wohlthat Lohn, eine Novelle aus dem Magyarischen des Frenherrn von Podmaniczky übers. von Georg von Gaal. 709. 717. 719. 729.

Ideal und Wirklichkeit. 761. 768. 777. 787.

Minnefriede, Novelle von Helmine Chezy. 917. 925. 933. 941. 949. 957. 969.

Eine arabische Erzählung aus dem Englischen von Georg von Gaal. 977.

Gedichte, Lieder, Romanzen, Balladen, Legenden.

Nacht und Tag, von Franz Gräffer. 686.

Maylied, von Helmine. 692.

Die Mähr von Lachsenburg, von Jul. Max Schottky. 701.

Die hohe Maid, von demselben. 734.

Glaube, von Friederike Susan. 719.

Von einem frommen Ordensmann, welcher einem unvernünftigen Vöglein lehrte singen: Ave Maria, von Jul. Max Schottky. 741.

Erprobter Liebeszauber, von demselben. 749.

Freundes Warnung, von Louise Brachmann. 773.

Die Locke, von derselben. 773.

Was ist die Thräne? von Craigher. 786.

Des Armen Leichenzug und Grab, von Joh. Grafen Mailath. 797.

Einst und Jetzt, von Rupelwiser. 835.

Hoffnung, von Jos. Moshammer. 852.

Des Heilands Gestalt, von Jul. Max Schottky. 860.

Gebeth, von Friederike Susan. 868.

Die Mähr vom Riesen, von Jul. Max Schottky. 881.

Sturm und Klarheit, von Carl Lindau. 895.

Lord Ullins Tochter, Ballade aus dem Englischen von Georg von Gaal. 929.

Erdberg im Jahr 1734, aus dem Lateinischen von Gottl. Leon. 945.

Die Einsiedelen, von J. von Hammer. 981.

Singgedichte. Charaden.

Zweysylbige Charade. 704.

Gelegenheitsgedichte.

Als ein Freund nach Italien ging, von Helmine. 781.

Mein Asyl, von Johann Langer. 827.

Die Götter des häuslichen Glücks, bey der Vermählung einer Freundin, von Louise
Brachmann. 936.

Beym Anblick Prags, von A. von Maltitz. 961.