

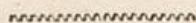
Inhaltsverzeichnis

des vierten Quartals des fünften Jahrgangs

der

Wiener Zeitschrift

für Kunst, Literatur, Theater und Mode.



Beurtheilungen und Rezensionen theatralischer Vorstellungen.

- Der ehrfürchtige Künstler, Schauspiel, 980.
Über die Leistung des Hrn. Löhle, k. bayerischen Hoffängers. 988. 1027.
Das Kirchweihfest in Petersdorf. 1004.
Regulus. 1004.
Das letzte Mittel. 1011.
Donna Diana. 1018. 1246.
Über die Leistungen des Hrn. Stich, Mitglieds des Hoftheaters in Berlin. 1033. 1102. 1135.
Über die Leistungen der Mad. Stich. 1034. 1050. 1059. 1066. 1078. 1102. 1172. 1183.
Der Schmeichler, Lustspiel. 1044.
Merope, Trauerspiel. 1050.
Der König und der Hirte, Lustspiel. 1051.
Die bezauberte Braut. Zauberspiel. 1052.
Wallenstein. 1059.
Romeo und Julie. 1066.
Eine dramaturgische Bemerkung von Wähner. 1077.
Maria Stuart, Trauerspiel. 1078.
Die Prinzessin von Navarra. 1102. 1263.
Margarethe von Anjou. 1103.
Don Juan, Lustspiel mit Gesang. 1104.
Der Fremde, Lustspiel. 1118.
Herrmann und Dorothea. 1119.
Heinrich von Hohenstauffen. 1120.
Welcher ist der Bräutigam? 1135.

- Der Straßenräuber aus kindlicher Liebe. 1147.
 Über die Leistungen des Komikers Neubruck. 1151.
 Maranterl, oder: die drey Räthsel. 1152.
 Joseph und seine Brüder. 1167.
 Othello, Oper. 1168.
 Die Jungfrau von Orleans. 1172.
 Die Journalisten. 1175.
 Hamlet. 1183.
 Agnes Sorel. 1184.
 Kritischer Aufsatz über eine Darstellung der Albaneserin. 1189.
 Antwort des Recensenten auf die Bemerkungen eines Bekannten und eines Unbekann-
 ten in Hinsicht auf das Urtheil dieses Blattes über Mad. Stich. 1192.
 Die Müllerinn, Oper von Paesiello. 1203.
 Johann von Paris, Oper. 1211.
 Das unterbrochene Opferfest. 1227.
 Soconde. 1236.
 Die Doppelgestalten. 1236.
 Semiramis, Oper von Catel. 1255.
 Der Barbier von Sevilla, Oper. 1270.
 Fust von Stromberg. 1272.
 Das öffentliche Geheimniß. 1286. 1294.
 Graf Waltron und dessen Fortsetzung: }
 Dienst und Gegendienst, von Carl Meisl. } 1296.

Literarische und Kunst-Nachrichten.

- Über die Dresdner Kunstausstellung im August 1820. 909. 981. 989. 997.
 Über die Bühnen-Spiele des Grafen von Riesch. 1027.
 Über vier Landschaften des Künstlers Rebell. 1042.
 Über ungarische Literatur. 1058. 1160.
 Taschenbücher für Theater. 1073.
 Der Gesellschafter (eine Zeitschrift v. Gubitz —.) 1077.
 Taschenbücher für das Jahr 1821. 1084. 1095. 1125. 1141. 1148. 1180. 1218. 1241. 1268.
 Über die Schrift: zur Beurtheilung Goethe's. 1088.
 Literarischer Bericht aus Italien. 1117. 1127. 1134.
 Über die Lieder in österreichischer Mundart, von Castelli. 1235.
 Musikalisch-dramatische Abendunterhaltung. 1150.
 Ausserlesene altdeutsche Gedichte, herausgegeben von Joh. Graf Mailath. 1153.
 Über Jos. Böhm, einen vorzüglichen Violinspieler. 1244.
 Über Mad. Catalani. 1254. 1285.
 Weiblichkeit, ein Sonnentranz von J. F. Schneller. 1269.
 Englische Literatur. 1279.
 Abendunterhaltung des Hrn. Pechatschef. 1293.
 Große Akademie im Redoutensaale. 1294.

Naturwissenschaftliche Gegenstände.

Für Liebhaber der Botanik. 1012. 1052. 1080. 1136. 1152. 1184. 1256.
Kosmologische Betrachtungen von J. J. Littrow. 1021. 1029. 1037. 1045.

Geschichtliche Aufsätze.

Das Porträt / von Georg von Gaal. 1177.
Lurus der Hauptvölker, von Jul. Franz Schneller. 1197. 1212.
Der schwarze Tod des dreizehnten Jahrhunderts, von J. J. Littrow. 1221. 1230.

Korrespondenz-Nachrichten.

Korrespondenz-Nachrichten aus Pesth. 979. 987. 1009. 1025. 1041. 1057. 1244.
" " " Dresden. 985. 1149. 1171. 1242. 1262.
" " " London. 993. 1001. 1016.
" " " Eisenstadt. 1024.
" " " Paris. 1027. 1032.
" " " Baden-Baden. 1049.
" " " München. 1075. 1142.
" " " Augsburg. 1085.
" " " Berlin. 1086. 1159. 1165.
" " " Leipzig. 1093.
" " " Venedig. 1109.
" " " Grätz. 1182. 1219.
" " " Mailand. 1277.

Gnomen. Sentenzen. Aphorismen.

Aphorismen von Helmine von Chezy. 1084. 1276.

Mannigfaltiges.

Miszellen. 1043.
Pariser Charakteristiken, von G. L. P. Sievers. 1194. 1201. 1205. 1208. 1217. 1225.
Akademie der Blinden, von N—nn. 1293.

Alterthumskunde.

Über das antike Kostüm in Grillparzer's Sappho, von Böttiger. 1060. 1068.

Humoristische Aufsätze.

Das große Loos. 974.

Gedichte, Lieder, Sonnette.

Herbstlied, von Saphine. 1040.
Die Strafe, von J. A. Ehrenberg. 1048.
So wünsch' ich sie. An Clementine, von A. Pannasch. 1081.
Sängerliebe, vier Sonnette von Neß. 1140.
Bekentniß, von Nielach. 1241.
Liebeschmerz, von Ludwig Teittles. 1275.
Lieder in österreichischer Mundart, von Castelli. 1132. 1157. 1179.

Räthsel und Charaden.

- Räthsel: Cyclus. 1053.
Räthsel von K. G. 1102.
Charaden = Sonnetten = Kranz. 1169. 1185.
Charade von F. Marie. 1268.
Charaden = Kranz. 1281.

Gelegenheitsgedichte.

- Nach einem Frühlingsfroste von Therese von Artner. 972.
Abschied an die Frau Gräfinn Rosalia Kzewuska von Campbell. 1009.
Nach dem Tode meiner Marie, von F. Marie. 1073.
Schwarzenbergs Denkmahl von Jos. Sonnleithner. 1137.
Zum Abschied an Auguste Stich, von J. C. Bernart. 1229.
Leutonia, dem 19. Oktober 1820., von Dr. A. Weisenbach, k. k. Rathe. 1257.
In der Scheidestunde des Jahres 1820 (zur Preissbewerbung). 1289.

Singedichte.

- Die Nebenbuhler. 993. }
Der Porträtmahler. 1293. } Von Maltis.
Seraphine. 1165.
Der Streitsüchtige. 1277.
Der Geist der Zeit von S. 1284.

Erzählungen und Novellen.

- Liebe um Liebe. 1089. 1097. 1105. 1113. 1121.
Der Ring. Novelle von A. von Weingarten. 1129. 1137. 1145. 1153. 1161.
Erene Liebe. 1249. 1259. 1265. 1273.

Kleine Reisebeschreibungen und topographische Aufsätze.

- Reise aus dem Ötztale in Tyrol über die hohen Ötztaler = Berner nach Gurns am
Fuße des Ortes im Vintschgau, von Karl Theod. Hilsenberg aus Erfurt. 1005. 1013.