

Inhaltsverzeichnis

des dritten Quartals des fünften Jahrgangs

der

Wiener Zeitschrift

für Kunst, Literatur, Theater und Mode.

Beurtheilungen und Rezensionen theatralischer Vorstellungen.

- Staberl in Marocco, komisches Melodram von Rosenau. 644.
Der Waffenstillstand, ein Drama von Willmann. 644.
Die Schauspieler, ein Lustspiel von Vogel. 659.
Die diebische Elster, eine Oper von Rossini. 675.
Die Jungfrau von Orleans. 676.
Der Tausendfassa, eine Posse von Bäuerle. 684.
Die falsche Prima Donna, Posse von Bäuerle. 692.
Das Vogelschießen, ein Lustspiel von Claren. 724.
Die Jugend Heinrichs V., Lustspiel. 732.
Überall zu spät, oder: Die Reise zur Hochzeit, Lustspiel. 756.
Die Witwe und ihre Freyer, Oper. 763.
Die drey Schwestern in Wien, Lustspiel von Meisel. 764.
Der Bär und der Bassa, Posse. 779.
Das Riesenkind, oder: Die dicke Mamsell, Schwank von Bäuerle. 836.
Über die Leistungen des Hrn. Bergmann vom k. sächsischen Hoftheater. 651.
Das Rosenhütchen, eine Oper. 843.
Die Zauberharfe. 855.
Ehestandsqualen, ein Lustspiel von Deinhardstein. 871.
Cenerentola, oder: Aschenbrödel, von Biedensfeld. 879.
Die Auspielung des Theaters an der Wien, Posse von Blum. 880.
Pflicht und Liebe, oder: Wiedervergeltung, Schauspiel von Vogel. 888.
Maria Köwely, oder: Die seltene Brautwerbung, Schauspiel von Meisl. 911.
Sappho, Trauerspiel. 917.
Die Braut von Messina. 918.

Scherz und Ernst, von Stoll, nachher:
 Der Blitzstrahl, von Dr. Müllner, zum Schluß:
 Die eifersüchtige Frau, von Kozebue. 919.
 Die Fürsten Chavansky, von Raupach. 920.
 Die Dichter, Lustspiel, nachher:
 Die Recensionen, von Meisl. 926.
 Das Turnier zu Kronstein. 936.
 Der Barbier von Sevilla. 944.
 Die Reise in den Mond, eine Posse. 952.
 Das Kammermädchen, von Castelli. 959.
 Blind und Lahm, von Ludwig Robert. 959.
 über die Gastdarstellungen des k. bairischen Hoffängers Löhle. 968.

Literarische und Kunst-Nachrichten.

über die Literatur Italiens im Jahr 1819. 713. 721.
 Literarische Anzeige. 740.
 Kunstnachricht. 772. 870.
 Concordia, eine Zeitschrift von Friedr. Schlegel. 821.
 Kunstanzeige. 935.
 Email-Gemälde auf Porzellan. 951.

Naturwissenschaftliche Gegenstände.

Für Liebhaber der Botanik. 652. 668. 692. 716. 748. 764. 788. 812. 844. 872. 904.
 920. 944.
 über die ringförmige Sonnenfinsterniß des 7. Sept. 1820, von Littrow. 813. 829.
 Botanische Merkwürdigkeit. 818.
 Naturerscheinungen. 927.

Geschichtliche Aufsätze.

Des Pfarrers Hühner, von G. v. G. 704.
 Das griechische Sinngedicht, von G. v. G. 735.
 Emerich und Andreas, Könige von Ungarn. 765. 773. 781. 789.

Korrespondenz-Nachrichten.

Aus Manland. 642.
 : Gräg. 683. 699. 731. 796.
 : Benedig. 690.
 : Dresden. 697. 771. 966.
 : München. 706. 786. 924.
 : Berlin. 714. 909. 925.
 : Pesth. 708. 722. 926. 935. 941. 958.
 : Prag. 893. 950.

Gnomen und Gedanken.

Gnomen. 689.
Über den Mysticismus, von Julius Franz Schneller. 733.
Gedanken. 808.

Mannigfaltiges.

Kleine Pariser-Chronik, von Sievers. 641. 648. 657. 666. 674. 682.
Feuerwerk im Prater. 658. 762. 855.
Fünfzehnte und sechzehnte Luftfahrt der Mad. Reichard. 705. 819.
Pariser Charakteristik, von Sievers. 730. 738. 745. 753. 777. 793. 801. 810. 835.
Handschrift des persischen Botschafters Mirsa Abul-Hassan Chan. 747.
Anekdoten nach dem Leben. 770. 786.
Anekdote. 818.
Deutsche Pariser Chronik. 827.
Miszellen. 842.
Der Frühling zu Konstantinopel. 909.
Briefe aus dem Portefeuille der Herzogin von Rochefaucault. 937. 945. 954. 961.
Die Begräbnisstätte von Skutari. 886.

Alterthumskunde.

Merkwürdiges Fest zu Treviso im Jahr 1214. 903.
Das Grab bey Pozzuoli. 921.
Die Ruinen von Rhodos. 933.

Mitgetheilte Proben aus dramatischen Werken.

Scenen aus der noch ungedruckten romantischen Oper: Rüdiger, nach Metastasio's Ruggiero frey übersetzt von J. F. v. Mosel. 797. 806.

Humoristische Aufsätze.

Ulcategons Nachtfahrende Gedanken und Umtriebe vom 30. bis 31. August 1820 (zur Preisbewerbung bestimmt). 857. 865. 873. 881. 929.

Gedichte, Lieder.

Das Lied von Graupe, von F. Kuhn. 666.
Litthauische Volkslieder, von F. Neumann. 695.
Erinnerung. An S. und P. von Carl August Glaser. 673.
Harfners Sang, von Harro Paul Harring. 681.
Der Amor und der Greis, von F. Kuhn. 688.
Des Künstlers Jugend, von Harro Paul Harring. 713.
Der Frühlingsabend, von K. A. Glaser. 735.
Anastasia. 753.
Die drei Schwestern, von K. A. Glaser. 761.
Natur und Menschheit. 833.
Die Lichtbraut, von Janus Siculus. 841.
Dichtkunst und Musik, von Wilhelm. 854.

Sehnsucht nach Liebe. 892.
Betrachtungen in einer Gegend von Argylshire. 953.
Herz und Welt, von Ludwig Zeittelles. 965.

Charaden.

Charaden = Kranz (zur Preisbewerbung bestimmt). 701
Charaden. 770.
Charade von Saphine. 785. 809.
Charade an M. 793.
Charade von Ferd. Wolf. 697.
Homonyme. 769.
Charade von zwey Wörtern. 916.
Charade von R. A. Glaser. 924.

Gelegenheitsgedichte.

An einen Freund bey nächtlichem Gewitter, von Fr. Petter. 657.
An Pepi, bey Übersendung einiger Gedichte. 745.
Die Sonnenfinsterniß am 7. September. 889.
Klaggedicht der Königin Maria Stuart, von Wilhelm. 869.
Mit Tiedge's Urania, an Josephine, ein Sonnet. 908.

Singegedichte.

Der Diplomatiker. 695.
Das Trauerspiel. 721.
Der große Hut. 818.
Die gelehrte Frau. 879.
Der schlechte Barbier 941.
An eine Milbe, von J. Moshammer. 949.

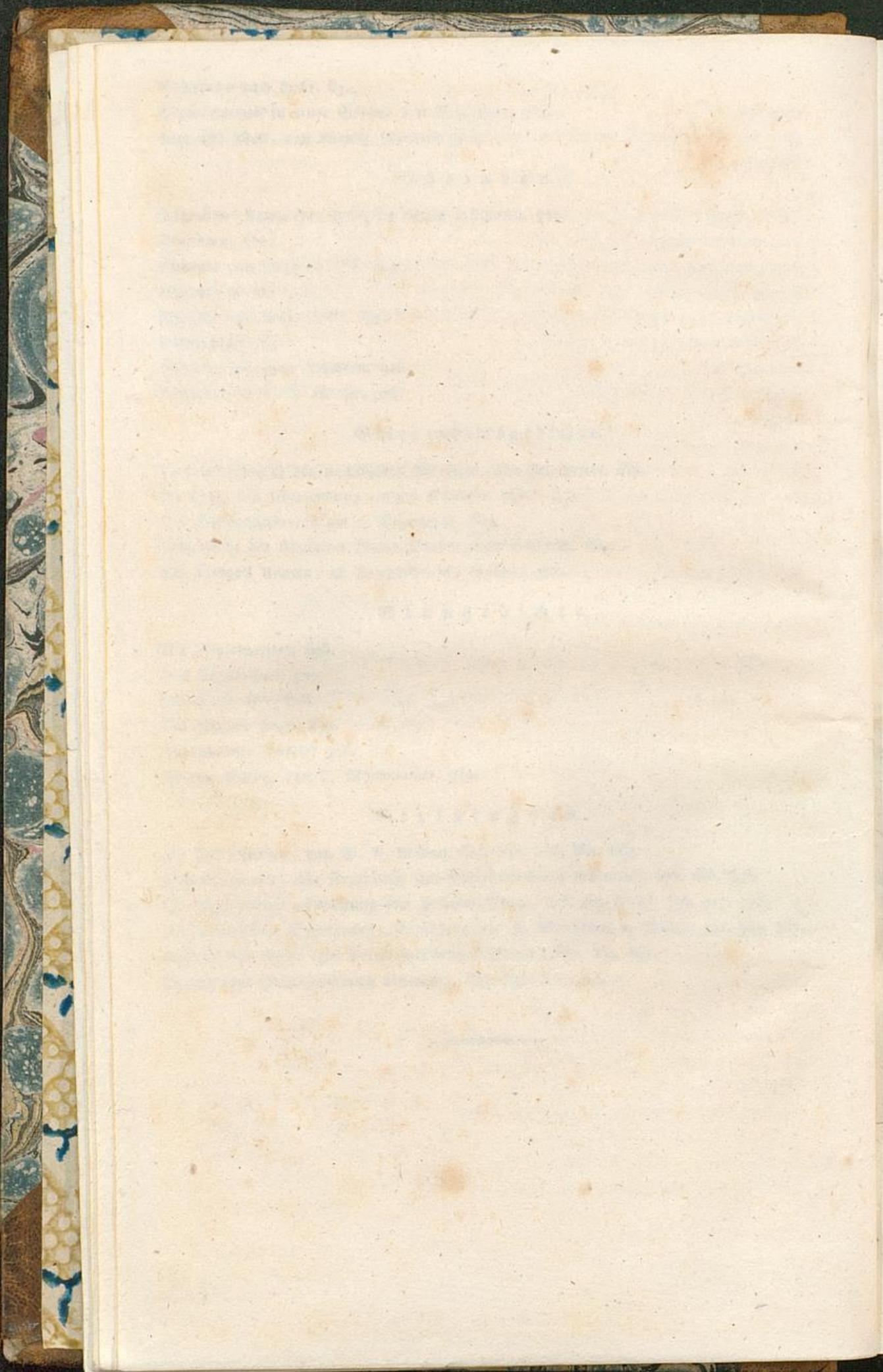
Erzählungen.

Die Freundinnen, von W. A. Lindau. 637. 645. 653. 661. 669.
Das Rächeramt, eine Erzählung (zur Preisbewerbung bestimmt). 677. 685. 693.
Die Ahnenbilder, Erzählung von Helmine Chezy, geb. Fr. Klenf. 709. 717. 725.
Die griechischen Schönheiten, Erzählung von R. Frenherrn v. Mittis. 741. 749. 757.
Untreue und Treue (zur Preisbewerbung bestimmt). 837. 849. 861.
Kaverie (zur Preisbewerbung bestimmt), 889. 897. 805. 913.

Wiener Zeitschrift
für
Kunst, Literatur, Theater

1857
Band 1, Heft 1, July 1857

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs, separated by horizontal lines. The paper shows signs of age, including yellowing and foxing.



S
B
hie
un
S
p
a
—
»
zu
De
sch
sp
an
sch
ste
»L
sie
ird
ird
an
Be
che
gr
Nu
thi
ih
leb
er
ein