



2. Abtheilung.

Historische Gemälde und Bildwerke.

a. Bergische Landesfürsten etc.

181. Graf Adolf V. von Berg in der Schlacht bei Worringen 1288. Copie nach einer Brüsseler Handschrift. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
182. Graf Adolf von Berg († 1347). Federzeichnung nach dem Altenberger Grabmal. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
183. Wilhelm, letzter Graf und erster Herzog von Berg bittet den Papst Bonifacius IX. um Bestätigung der Vergrößerung des Stifts zu Düsseldorf. (Bulle vom 3. November 1392.) Bemaltes Pergamentblatt aus dem Ende des XIV. Jahrhunderts. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
184. Gerhard, Herzog von Jülich und Berg. Lithographie nach dem Grabmal zu Altenberg. — Bes.: H. Lempertz sen. zu Köln.
185. Derselbe. — Bes.: P. Göring zu Düsseldorf.
186. Wilhelm, Herzog von Jülich, Cleve und Berg. Ohne nähere Bezeichnung. — Bes.: P. Göring zu Düsseldorf.
187. Graf Adolf von Cleve und seine Gemahlin Margaretha von Berg. Nach dem Grabmal in der Kirche zu Cleve. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
188. Herzog Wilhelm von Jülich, Cleve, Berg. Kupferstich von Aldengreuer 1540. — Bes.: Kgl. Kunst-Akademie zu Düsseldorf.
189. Derselbe. Kupferstich von Crispin de Passe. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
190. Rosenkranzbild vom Jahre 1528. Mit den Bildnissen des Herzogs Johann III. von Jülich, Cleve, Berg und seines Sohnes des Jungherzogs Wilhelm. Gemälde. — Bes.: Lambertuskirche zu Düsseldorf.
191. Herzog Wilhelm († 1592). Gemälde, Brustbild. Inschrift: AN^o. X 1591 X ÆTATIS X 74. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
192. Herzog Wilhelm († 1592) und Johann Wilhelm († 1609). Doppeltbildniss. Gemälde. — Bes.: C. Junckerstorff zu Düsseldorf.

193. Herzog Wilhelm († 1592). Kniestück. Gemälde. Inschrift: ANNO 1591. ÆTAT. 75. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
194. Herzog Johann Wilhelm († 1609). Kniestück. Gemälde. Inschrift: ANNO 1605. ÆTAT. 43. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
195. Herzog Wilhelm († 1592). Kupferstich von N. de Clerck. — Bes.: P. Göring zu Düsseldorf.
196. Herzog Johann Wilhelm († 1609). Kupferstich. — Bes.: P. Göring zu Düsseldorf.
197. Herzog Johann Wilhelm († 1609). Kupferstich. — Bes.: P. Göring zu Düsseldorf.
198. Derselbe. Kupferstich von Crisp. de Passe. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
199. Dessen Gemahlin Jacobe von Baden. Kupferstich von Crisp. de Passe. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
200. Herzogin Jacobe. Holzschnitt. Gedenkblatt 1819 (Grabesöffnung). — Bes.: P. Göring zu Düsseldorf.
201. Sibylla von Jülich - Cleve - Berg. Kupferstich von Crisp. de Passe. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
202. Anna von Jülich-Cleve-Berg, Gemahlin des Pfalzgrafen Philipp Ludwig. Kupferstich von Crisp. de Passe. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
203. Herzog Wilhelm († 1592). Kleines Gemälde nach dem de Passe'schen Stich. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
204. Herzog Johann Wilhelm, 1609. Kleines Gemälde nach dem de Passe'schen Stich. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
205. Dessen Gemahlin Jacobe von Baden. Kleines Gemälde nach dem de Passe'schen Stich. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
206. Pfalzgraf Wolfgang Wilhelm. Gemalt von Johann Spilberg. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
207. Derselbe beim Leichenbegängniss Johann Wilhelms. Aus der Beschreibung des Adolf vom Kamp, 1628. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
208. Derselbe. Kupferstich von M. Colyn (?). — Bes.: H. Lempertz sen. zu Köln.
209. Derselbe, bezeichnet als „Archeuesque de Coloigne“. Kupferstich von B. Moncornet. — Bes.: P. Göring zu Düsseldorf.
210. Derselbe. Kupferstich von P. de Tode. — Bes.: P. Göring zu Düsseldorf.
211. Derselbe. Kupferstich von T. Matham nach dem Gemälde von Joh. Spilberg. — Bes.: H. Lempertz sen. zu Köln.
212. Der nämliche Kupferstich. — Bes.: Kunstakademie zu Düsseldorf.
213. Pfalzgraf Wolfgang Wilhelm. Kupferstich. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.

214. Derselbe. Nach dem Gemälde von Mich. Jos. Miereveld gest. von Wilh. Jak. Delff. — Bes.: Städt. Kunst- und Alterthümer-Sammlung zu Heidelberg.
215. Dessen zweite Gemahlin Catharina Charlotta. Nach dem Gemälde von Spilberg gest. von Matham. — Bes.: Städt. Kunst- und Alterthümer-Sammlung zu Heidelberg.
216. Derselbe. Kupferstich. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
217. Derselbe. Kupferstich von Sim. Passaus. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
218. Derselbe. Lithographie nach dem Gemälde von van Dyck. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
219. Derselbe. Kupferstich. — Bes.: P. Göring zu Düsseldorf.
220. Derselbe. Kupferstich. — Bes.: W. Fusbahn zu Bonn.
221. Derselbe. Kupferstich. — Bes.: P. Göring zu Düsseldorf.
222. Derselbe. Gemälde. — Bes.: Kunstakademie zu Düsseldorf.
223. Derselbe. Büste von Holz. — Bes.: Andreaspfarrkirche zu Düsseldorf.
224. Pfalzgraf Philipp Wilhelm. Kupferstich. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
225. Derselbe. Kupferstich von Leonh. Hekenneier. — Bes.: P. Göring zu Düsseldorf.
226. Derselbe. Kupferstich von T. Matham nach dem Gemälde von Joh. Spilberg. — Bes.: Kunstakademie zu Düsseldorf.
227. Derselbe. Kupferstich von Leonh. Hekenneier in dem Werke „Augusti Corona Augustissima“ von C. L. Thugelius. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
228. Derselbe und seine Gemahlin Anna Catharina Constantia von Polen in dem Werke „genii nuptiales“ 1642. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
229. Derselbe. Kupferstich. — Bes.: G. Bloos zu Düsseldorf.
230. Markgraf Albert Friedrich von Brandenburg († 1618) Kupferstich. — Bes.: H. Lempertz sen. zu Köln.
231. Dessen Gemahlin Leonore, Tochter des Herzogs Wilhelm von Jülich-Cleve-Berg. — Bes.: H. Lempertz sen. zu Köln.
232. Rosenkranzbild vom Jahre 1679 mit den Bildnissen des Pfalzgrafen Philipp Wilhelm, des Kurprinzen Johann Wilhelm, der Pfalzgräfin Amelia Elis. Magdalena und der Prinzessin Eleonore, der nachherigen Gemahlin des Kaisers Leopold. — Bes.: St. Lambertuspfarrkirche zu Düsseldorf.
233. Kurprinz Johann Wilhelm. Reiterbildniss. Im Hintergrund das alte Benrather Schloss. Gemälde von van Douven. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
234. Kurfürst Johann Wilhelm. Brustbild. Gemalt von van Douven. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.

235. Dessen Gemahlin Anna Maria Louisia von Medicis. Brustbild. Gemalt von van Douven. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
236. Kurfürst Johann Wilhelm mit römischem Helm. Brustbild. Gemälde. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
237. Dessen erste Gemahlin Maria Anna Josepha, Tochter Kaiser Ferdinands III. Brustbild. Gemälde. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
238. Kurfürst Johann Wilhelm. Reiterbild. Gemälde. — Bes.: Graf von Mirbach zu Schloss Harf.
239. Derselbe. Brustbild. Gemälde. — Bes.: Freiherr von Vittinghoff gen. Schell zu Düsseldorf.
240. Derselbe. Reiterbild. Photographie nach einem Gemälde. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
241. Derselbe. Kupferstich von Jos. und Joh. Klauber. — Bes.: P. Göring zu Düsseldorf.
242. Derselbe. Kupferstich von E. C. Heiss. — Bes.: P. Göring zu Düsseldorf.
243. Derselbe. Kupferstich von P. Schenck. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
244. Derselbe. Kleiner Kupferstich ohne Angabe des Stechers. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
245. Derselbe. Kupferstich von Klauber. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
246. Dessen zweite Gemahlin Maria Anna Louisia von Medicis. Nach dem Gemälde von Joh. Dom. Campiglia, gest. von G. M. Preissler 1738. — Bes.: Städt. Kunst- und Alterthümer-Sammlung zu Heidelberg.
247. Dieselbe. Photographie nach dem Gemälde von van Douven in der Galleria Pitti. — Bes.: Maler Krüger zu Düsseldorf.
248. Kaiserin Eleonora, Gemahlin Leopolds I., Schwester des Kurfürsten Johann Wilhelm. Kupferstich von J. Goll. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
249. Dieselbe. Kupferstich von P. Schenck. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
250. Dieselbe. Kupferstich von P. Schenck. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
251. Pfalzgraf Carl Philipp. Wandkalenderbild mit Ansicht von Düsseldorf. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
252. Kurfürst Carl Theodor. Kniestück. Gemälde. — Bes.: Kunstakademie zu Düsseldorf.
253. Kurfürst Carl Theodor. Kniestück. Gemälde. — Bes.: Leop. Ahrweiler zu Düsseldorf.
254. Derselbe. Brustbild. Gemälde. — Bes.: W. Fusbahn zu Bonn.

255. Dessen Gemahlin Elisabeth. Brustbild. Gemälde. — Bes.: W. Fusbahn zu Bonn.
256. Kurfürst Carl Theodor. Brustbild. Gemälde. — Bes.: Frhr. von Vittinghoff-Schell zu Düsseldorf.
257. Dessen Gemahlin Elisabeth. Brustbild. Gemälde. — Bes.: Frhr. von Vittinghoff-Schell zu Düsseldorf.
258. Kurfürst Carl Theodor als geflügelter nackter Knabe von einem andern geflügelten Kinde mit einem Lorbeerkranz geschmückt. Allegorisches Gemälde. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
259. Kurfürst Carl Theodor. Schwarzkunstblatt von Green nach dem Gemälde von P. Batoni. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
260. Derselbe. Nach dem Gemälde von Pomp. de Batoni gest. von J. G. Huck. Düsseldorf, den 31. August 1788. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
261. Dessen Gemahlin Elisabeth. Gez. und gest. von J. G. Huck. Düsseldorf im Januar 1791. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
262. Kurfürst Carl Theodor. „Bei der Jubelfeier des Regierungsantritts unseres besten Fürsten seinen treuen Unterthanen gewidmet.“ Kupferstich von J. G. Huck. Düsseldorf am 31. December 1792. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
263. Dessen Gemahlin Elisabeth. Kupferstich von J. G. Huck 1792. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
264. Kurfürst Carl Theodor, Magnus Magnorum etc. Nach dem Gemälde von J. G. Ziesenis gest. von J. G. Wille. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
265. Dessen Gemahlin Elisabeth. Nach dem Gemälde von Ziesenis gest. von J. G. Wille. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
266. Kurfürst Carl Theodor. Reliefbild. Allegorische Darstellung. Kupferstich. Mannheim 1779. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
267. Derselbe. Kleiner Kupferstich von Syfang. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
268. Wilhelm, Herzog in Ober- und Niederbayern. Nach dem Gemälde von Moritz Kellerhoven gest. von E. Thelott. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
269. Dessen Gemahlin Maria Anna. Nach dem Gemälde von Moritz Kellerhoven gest. von Wilhelm Breitenstein. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
270. Kurfürst Maximilian Joseph. Kupferstich von Syfang. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
271. Joachim, Duc de Berg et Cleve. Kupferstich von E. Thelott. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
272. Dessen Gemahlin Caroline. Kupferstich von E. Thelott. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.

273. Prinz Friedrich von Preussen. Reiterbild. Lithographie. — Bes.: Jos. Röntz zu Düsseldorf.
274. Derselbe. Gez. von Wilh. Hensel in Berlin 1822, gest. von E. Thelott. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
275. Dessen Gemahlin Wilhelmine Luise geb. Herzogin zu Anhalt-Bernburg. Nach dem Gemälde von Carl Thelott gest. von E. Thelott. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
276. Prinz Friedrich von Preussen. Nach der Zeichnung von l'Allemand gest. von Fr. Oldermann. — Bes.: C. Hupp sen. zu Düsseldorf.

b. Kupferstich-Nachbildungen von Gemälden der alten Düsseldorfer Gallerie.

277. Kupferstiche (30 Blätter in Sepia-Druck) zu dem Pigage'schen Katalog der Düsseldorfer Gallerie. Gest. von B. Hübner unter Leitung von Chr. de Mechel in Basel. 1776. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
278. Verherrlichung Johann Wilhelms durch die Künste. Allegorie. Gem. von van der Werff. Gest. von Joh. Elias Haid. — Bes.: H. von Francken-Welz zu Düsseldorf.
279. Das Bohnenfest. Gem. von Metzcu, gest. von E. Thelott. — Bes.: Rechtsanwalt Lichtschlag zu Düsseldorf.
280. Geburt Christi
281. Kreuzigung
282. Kreuzabnahme
283. Grablegung
284. Auferstehung
285. Himmelfahrt
- } Gem. von Rembrandt, Rad. von C. Hess. —
Bes.: Landrichter Kirsch zu Düsseldorf.
286. Rembrandt's Selbstporträt. Rad. von C. Hess. — Bes.: Landrichter Kirsch zu Düsseldorf.
287. Christus und Johannes. Kindergruppe. Gem. von Scarcellino von Ferrara, gest. von H. L. Schmitz. — Bes.: Landgerichtsrath von Hagens.
288. Besuch der Maria bei Elisabeth. Gem. von Adr. van der Werff, gest. von Joh. Elias Haid (Schwarzkunstblatt). — Bes.: L. Thomas zu Neuss.
289. Geburt Christi. Gem. von van der Werff, gest. von Joh. Elias Haid (?) (Schwarzkunstblatt). — Bes.: L. Thomas zu Neuss.
290. Christus im Tempel. Gem. von van der Werff, gest. von Val. Green, Churfürstl. Hofkupferstecher (Schwarzkunstblatt). — Bes.: L. Thomas zu Neuss.
291. Christus am Kreuz. Gem. von van der Werff, gest. von Val. Green (Schwarzkunstblatt). — Bes.: L. Thomas zu Neuss.

292. Christus in der Wüste. Gem. von Luca Giordano, gest. von Val. Green. — Bes.: L. Thomas zu Neuss.
293. Johannes in der Wüste. Gem. von Rafael, gest. von Val. Green. — Bes.: L. Thomas zu Neuss.
294. Christus und die vier reumüthigen Sünder. Gem. von Rubens, gest. von Val. Green. — Bes.: L. Thomas zu Neuss.
295. Der Charlatan. Gem. von Gerh. Dow, gest. von C. Hess. — Bes.: Aug. Günther zu Düsseldorf.
296. Christus erscheint der Maria Magdalena. Gem. von Baroci, gest. von Schmitz. — Bes.: C. Hupp sen. zu Düsseldorf.
297. Maria und Jesuskind. Gem. von Carlo Dolci, gest. von E. Thelott. — Bes.: Küster Rennefeld zu Düsseldorf.
298. Maria und Jesuskind. Gem. von Zanetti, gest. von J. G. Huck. — Bes.: Küster Rennefeld zu Düsseldorf.
299. a) Rembrandt }
300. b) Seine Frau } Gem. von Rembrandt, rad. von Hess. — Bes.:
Küster Rennefeld zu Düsseldorf.
301. Ländliches Fest. Gem. von Dav. Teniers, gest. von E. Thelott. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
302. Die eingebildete Kranke. Gem. von Jan Steen, gest. von E. Thelott. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
303. Der Tod des Seneka. Gem. von Carlo Lotti, gest. von E. C. Thelott. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
304. Die Ernährung des Jupiter. Gem. von Carlo Ciguerni, gest. von Gerh. Huck. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
305. Maria, Jesuskind und Johannes. Gem. von van Dyck, gest. von V. Green. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
306. H. Familie. Gem. von Camillo Procaccini, gest. von V. Green. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
307. Die klugen und die thörichten Jungfrauen. Gem. von Gottfried Schalcker, gest. von J. Gerh. Huck. Hannover 1809. — Bes.: Amtsrichter Strauven zu Neuss.
308. Himmelfahrt Mariä. Gem. von Guido Reni, gest. von Carl Hess. — Bes.: Landrichter Kirsch zu Düsseldorf.
309. Rubens und seine erste Frau. Gem. von Rubens, gest. von C. Hess. — Bes.: Landgerichtsrath von Hagens zu Düsseldorf.
310. St. Sebastianus. Gem. von van Dyck, gest. von H. Lips. — Bes.: Landgerichtsrath von Hagens zu Düsseldorf.
311. Früchtekranz von Rubens. Gest. von H. Schmitz. — Bes.: Landgerichtsrath von Hagens zu Düsseldorf.