

Uebrige allgemeine generische Kennzeichen.

- | | | |
|-------------------|---|-------------------|
| für das
Gefühl | { | 3) Das Anfühlen. |
| | | 4) Die Kälte. |
| | | 5) Die Schwere. |
| für den
Geruch | { | 6) Der Geruch. |
| | | 7) Der Geschmack. |

Tabellarische Aufführung

Der den verschiedenen generischen äußern Kennzeichen der Fossilien untergeordneten speciellen Kennzeichen.

I. Die Farbe (Couleur; color).

1) Die verschiedenen Hauptfarben, wie auch die Arten einer jeden insbesondere.

A. Weiß (blanc; albus)

- a) Schneeweiß (blanc de neige; niveo albus)
- b) Röthlichweiß (blanc rougeâtre; rubescenti albus)
- c) Gelblichweiß (blanc jaunâtre; flavescenti albus)
- d) Silberweiß (blanc d'argent; argenteo albus)
- e) Graulichweiß (blanc grisâtre; canescenti albus)
- f) Grünlichweiß (blanc verdâtre; viridescenti albus)
- g) Milchweiß (blanc de lait; lacteo albus)
- h) Zinnweiß (blanc d'étain; stanneo albus).

- B. Grau (gris; griseus)**
- a) Bleigrau (gris de plomb; plumbeo griseus)
 - b) Blaulichgrau (gris bleuâtre; coerulefcenti grifeus)
 - c) Perlgrau (gris de perle; margaritino grifeus)
 - d) Rauchgrau (gris de fumée; fumofe grifeus)
 - e) Grünlichgrau (gris verdatre; viridefcenti grifeus)
 - f) Gelblichgrau (gris jaunâtre; flaufefcenti grifeus)
 - g) Stahlgrau (gris d'acier; chalybeo grifeus)
 - h) Afchgrau (gris de cendre; cinereo grifeus).
- C. Schwarz (noir; niger)**
- a) Graulichfchwarz (noir grisatre; canefcenti niger)
 - b) Eifenfchwarz (noir de fer; ferreo niger)
 - c) Sammetfchwarz (noir de velours; holofericeo niger)
 - d) Pechfchwarz (noir de poix; piceo niger)
 - e) Rabenfchwarz (noir de corveau; corvino niger)
 - f) Blaulichfchwarz (noir bleuâtre; coerulefcenti niger).
- D. Blau (bleu; coeruleus)**
- a) Indigblau (bleu d'indigo; indigino coeruleus)
 - b) Berlinerblau (bleu de pruffe; berolino coeruleus)
 - c) Lafurblau (bleu d'azur; azureo coeruleus)
 - d) Violblau (bleu violet; violaceo coeruleus)
 - e) Pftraumenblau (bleu de prune; pruneo coeruleus)
 - f) Lavendelblau (bleu de lavende; lavendula coeruleus)
 - g) Smalteblau (bleu de fmalt; fmaltino coeruleus)
 - h) Himmelblau (bleu de ciel; coelefci coeruleus).
- E. Grün (verd; viridis)**
- a) Spangrün (verd de gris; aerugineo viridis)
 - b) Seladon-

- b) Celadongrün (verd celadon; celadono viridis)
 - c) Berggrün (verd de montagne; montano viridis)
 - d) Smaragdgrün (verd d'emerande; smaragdino viridis)
 - e) Lauchgrün (verd de poireaux; prasino viridis)
 - f) Apfelgrün (verd de pomme; pomaceo viridis)
 - g) Grasgrün (verd de prés; gramineo viridis)
 - h) Schwarzlichgrün (verd noirâtre; nigro viridis)
 - i) Pistaziengrün (verd de pistache; pistacino viridis)
 - k) Spargelgrün (verd d'asperge; asparagino viridis)
 - l) Olivengrün (verd d'olive; olivaceo viridis)
 - m) Delgrün (verd d'huile; oleario viridis)
 - n) Zeisiggrün (verd de serin; acanthino viridis).
- F. Gelb (jaune; flauus)**
- a) Schwefelgelb (jaune de soufre; sulphureo flauus)
 - b) Messinggelb (jaune de laiton; orichalceo flauus)
 - c) Strohgelb (jaune de paille; stramineo flauus)
 - d) Speisgelb (jaune de bronze; bronzeo flauus)
 - e) Wachsgelb (jaune de cire; cerino flauus)
 - f) Honiggelb (jaune de miel; melleo flauus)
 - g) Citrongelb (jaune de citron; citrino flauus)
 - h) Goldgelb (jaune d'or; aureo flauus)
 - i) Dchergelb (jaune d'ochre; ochraceo flauus)
 - k) Weingelb (jaune de vin; vineo flauus)
 - l) Isabellgelb (jaune d'isabelle, isabellino flauus)
 - m) Pommeranzengelb (jaune orange; aurantio flauus).
- G. Roth (rouge; ruber)**
- a) Morgenroth (rouge aurore; auroreo ruber)
 - b) Hyacinthroth (rouge hyacinthe; hyacinthino ruber)

c) Ziegel

- c) Ziegelroth (rouge de brique; lateritio ruber)
- d) Scharlachroth (rouge ecarlate; scarlatino ruber)
- e) Blutroth (rouge de sang; sanguineo ruber)
- f) Kupferroth (rouge de cuivre; cupreo ruber)
- g) Karminroth (rouge carmin; carmineo ruber)
- h) Fleischroth (rouge de chair; carneo ruber)
- i) Cochenillroth (rouge cochenille; coccineo ruber)
- k) Karmesinroth (rouge cramoisi; carmesino ruber)
- l) Rosenroth (rouge rose; roseo ruber)
- m) Pfirsichblüthroth (rouge de fleurs de pêcher; persicino ruber)
- n) Kolombinroth (rouge colombin; colombino ruber)
- o) Kirschroth (rouge cerise; cerasino ruber)
- p) Bräunlichroth (rouge brunâtre; brunescenti ruber).

H. Braun (brun; brunus)

- a) Röthslichbraun (brun rougeâtre; rubescenti brunus)
- b) Nelfenbraun (brun de clou de girofles; caryophylino brunus)
- c) Haarbraun (brun de cheveux; capillari brunus)
- d) Kohlbraun (brun de chou; brassicino brunus)
- e) Kastanienbraun (brun de chataigne; castaneo brunus)
- f) Gelbslichbraun (brun jaunâtre, flavescenti brunus)
- g) Tombackbraun (brun de tombac; tombacino brunus)
- h) Holzbraun (brun de bois; ligneo brunus)
- i) Leberbraun (brun de foie; hepatico brunus)
- k) Schwarzlichbraun (brun noirâtre; nigrescenti brunus).

2) Die Höhe der Farben (l'intensité des couleurs; vis colorum)

- A. Dunkel (foncé; obscurus)
- B. Hoch (relevé; eminens)
- C. Lichte (clair; clarus)
- D. Bläß (pâle; pallidus).

3) Die angelaufenen Farben (couleurs superficielles; colores superficiales)

A. nach ihrer Entstehung (d'après leur origine; quoad originem)

- a) sogleich auf der Lagerstätte,
- b) bei oder auf jedesmaligem frischem Bruche,

B. nach der Art der Farben (d'après leur variations; quoad aspectum)

a) einfache (simples; simplices)

- α) grau
- β) schwarz
- γ) braun
- δ) röthlich

b) mehrere zugleich (bunt angelaufen) (bigarées; variegati)

- α) Pfauenschweifig (queue de pavon; pavonacis)
- β) Regenbogenfarbig (iris; iridei)
- γ) Taubenhalsig (gorge de pigeon; columbini)
- δ) Gehärtete Stahlfarben (acier trempé; chali- bei).

4) Das Farbenspiel (jeu de couleurs; lusus colorum)

5) Die Farbenverwandlung (la mutabilité des couleurs; variatio colorum)

A. auf

- A. auf der Oberfläche (beim Darauffehen) (à la surface; in superficie)
 - B. Inwendig (beim Durchsehen) (à l'intérieur; intus).
- 6) Das Irisiren
- A. beim Darauffehen
 - B. beim Durchsehen.
- 7) Das Opalisiren
- A. das gemeine Opalisiren
 - B. das sternförmige Opalisiren.
- 8) Die Farbenveränderung (alteration des couleurs; mutatio colorum)
- A. Das Verschließen (ternissement; superficialis)
 - B. Die völlige Veränderung der Farbe (alteration totale; totalis).
- 9) Die Farbenzeichnung (dessin de couleurs; pictura colorum)
- A. Punktirt (pointillé; punctati)
 - B. Gefeckt (tacheté; maculati)
 - C. Gewölft (nuagé; nubiformis)
 - D. Geflammt (flambé; flammei)
 - E. Gestreift (rubanné; fasciati)
 - a) gerade (zonis rectis)
 - b) ringförmig (annulaire; zonis concentricis notati)
 - F. Gradert (veiné; venati)
 - G. Baumförmig (dendritique; dendritici)
 - H. Ruinenförmig (ruiniforme; ruinae formes).

II. Der Zusammenhang der Theile (Cohesion; Cohærentia partium)

1. Feste im Allgemeinen
 - A. feste im engern Verstande (solide; solidum)
 - B. zerreiblich (friable; friabile)
2. flüssig (fluide; fluidum).

Besondere generische Kennzeichen.

I.

Besondere generische Kennzeichen der festen Fossilien.

- I. Das äußere Ansehen (aspect externe; aspectus externus)
- I. Die äußere Gestalt (figure ou forme externe; figura externa)
 - 1) Gemeine äußere Gestalten (figure commune; figura externa vulgaris)
 - A. Derb (massivé; compactum)
 - B. Eingesprengt (discriminé; insperfum)
 - a) grob eingesprengt (en grosses parties; crasse insperfum)
 - b) klein eingesprengt (en petites parties; minuscule insperfum)
 - c) fein eingesprengt (en fines parties; minute insperfum)
 - C. In eckigen Stücken (en morceaux anguleux ou en cailloux; in frustis angulosis)
 - a) in frischereckigen Stücken (à bords tranchans; angulis integris)

b) in

b) in stumpfeckigen Stücken (à bords emouffes; angulis obsoletis)

D. In Körnern (en grains; in granis)

a) nach der Größe

α. graupich (très gros; grandiniformibus)

β. in groben Körnern (gros; grandibus)

γ. in kleinen Körnern (petits; grandiusculis)

δ. in feinen Körnern (fins; minutis)

b) nach der weitem oder genauer bestimmten Gestalt

α. in eckigen Körnern (anguleux; angulosis)

β. in platten Körnern (plats ou paillets; compressis)

γ. in rundlichen Körnern (ronds; rotundis)

E. In Platten (en plaques; in laminis)

a) in dicken Platten (épaisses; crassis)

b) in dünnen Platten (minces; gracilibus)

F. Angestogen (superficielle; superficiale)

a) dick angestogen (épaisse; in membranis crassiusculis)

b) dünn angestogen (mince; in membranis tenuibus)

c) zart angestogen (très mince; in membranis tenuissimis).

2) Besondere äußere Gestalten (figures singulieres; figurae externae singulares)

A. Längliche (allongées; longiusculae)

a) zahnig (dentiforme; dentiformis)

b) Drathförmig (filiforme; filiformis)

c) haarförmig (capilliforme; capillaris)

d) Gestrickt (tricoté ou en réseau; retiformis)

e) Baume

- e) Baumförmig (dendritiforme; dendritica)
 - f) Zackig (coralliforme, ramifié, fourchu; ramulosa)
 - g) Tropfsteinartig (stalactiforme; stalactitica)
 - h) Röhrenförmig (cylindrique; tubulosa)
 - i) Pfeifenröhrig (tubiforme; fistulosa)
 - k) Kolbenförmig (claviforme; clavaeformis)
 - l) Staudenförmig (en buissons; fruticosa)
- B. Runde (rondes; rotundae)**
- a) Kuglich (globuleuse; globulosa)
 - α. in vollkommenen Kugeln oder sphärisch (spherique; sphaerica)
 - β. elliptisch (ovoide; elliptica)
 - γ. sphäroidisch (spheroidale; sphaeroidica)
 - δ) Mandelförmig (amygdaliforme; amygdaloidea)
 - b) Traublich (botroide; uvaeformis)
 - c) Nierförmig (reniforme ou mammelonnée; reniformis)
 - d) Knolllich (tuberculeuse ou bulbeuse; tuberosa)
 - e) Geflossen (coulée; fusa)
- C. Platte (plattes; planae)**
- a) Spiegellich (miroitee; speculares)
 - b) In Blechen (en lames; bracteata)
- D. Vertiefte (caverneuses; excavatae)**
- a) Zellig (cellulaire; cellulosa)
 - α. geradflächig zellig (cellules à pans plans; cellulæ rectiplanis)
 - I. sechsseitig zellig (hexagone; hexaedris)
 - II. vielseitig zellig (polygone; polyedris)
 - β. rundzellig (cellules rondes; cellulis curviplanis)

- I. gleichlaufend rundzellige (cellules cylindriques paralleles; parallelis)
 - II. schwammförmig (spongiforme; spongiformibus)
 - III. unbestimmt rundzellig (indeterminées; indeterminatis)
 - IV. doppeltzellig (doubles; duplicibus)
 - b) mit Eindrücken (avec des empreintes; impressa)
 - a. mit würflichen Eindrücken (cubiques; vestigiis cubicis)
 - β. mit pyramidalen Eindrücken (pyramidales; pyramidalibus)
 - γ. mit kegelförmigen Eindrücken (coniques; conicis)
 - δ. mit tafelartigen Eindrücken (tabuliformes; tabulaeformibus)
 - ε. mit kuglichen Eindrücken (spheriques; globosis)
 - c) durchlöchert (pertuisée; perforata)
 - d) zerfressen (corrodée; corrosa)
 - e) ungestaltet (difforme; monstrosa)
 - f) blasig (bulleuse; bullulosa)
 - E. Verworren (emmelées; implicata)
 - a) ästig (rameuse; ramosa)
 - 3) Regelmäßige äußere Gestalten (figure reguliere ou cristallisation; figurae externae regulares seu cristallisationes)
- An diesen ist zu bestimmen
- A. Die Wesentlichkeit (essentialité de la cristallisation; essentialitas cristallisationis)

Nach

Nach dieser sind die Krystalle

- a) wesentliche (vrai crystallisation; vera crystallisatio)
 - b) Aßterkrystalle (pseudocrystallisation; pseudocrystallisatio)
- B.** Die Gestalt (forme de cristaux; figura crystallorum)
- a) Sie wird gebildet durch
 - α. Flächen (faces; plana)
 - β. Ranten (bords; margines)
 - γ. Ecken (coins; apices)
 - b) Man unterscheidet an ihr
 - α. Die Grundgestalt (figure simple ou principale; figura fundamentalis)
- I.** Die Theile derselben sind
- 1) Flächen und zwar
 - A. Seitenflächen (faces laterales; plana lateralia)
 - B. Endflächen (faces terminales; plana terminalia)
 - 2) Ranten
 - A. Seitenranten (bords lateraux; margines laterales)
 - B. Endranten (bords terminaux; margines terminales)
 - 3) Ecken
- II.** Die Arten der Grundgestalt (les especes des formes principales; species figurarum fundamentalium)
- 1) Das Icosaeder (l'icosaedre; Icosaedrum)
 - 2) Das Dodecaeder (le dodecaedre; pentagonale Dodecaedrum)

3) Das Hexaeder (l'exaedre; hexaedrum)

4) Die Säule (le prisme; prisma)

5) Die Pyramide (la pyramide; pyramis)

6) Die Tafel (la table; tabula)

7) Die Linse (la lentille; lens).

III. Die Verschiedenheit jeder Art von Grundgestalt insbeson-
dere (les variations dans les formes principales;
diversitates speciei figurarum fundamentalium)
nach der

1) Einfachheit (simplicité; simplicitas) welcher Un-
terschied aber bloß bei den Pyramiden statt findet,
als welche sind

A. einfach (simple; simplex) und diese wieder

a) rechts (droite; erecta)

b) verkehrt aufgewachsen (renversée; inversa)

B. doppelt (double; duplex)

Bei letzterer hat man wieder auf die Aufsetzung
der Seitenflächen zu sehen, welche

a) auf die Seitenflächen der andern

α. gerade (droite)

β. schief (de biais)

b) auf die Seitenkanten der andern aufgesetzt sind.

2) Zahl der Flächen (nombre des faces; numerus pla-
norum).

Hier hat man zu sehen

A. auf die Art der Flächen (l'espece des faces) da

a) bei der Säule und Pyramide die Seitenflächen,

b) bei der Tafel die Endflächen verschieden sind.

B. auf die Zahl selbst (le nombre même des faces;
numerus planorum)

als da man die genannten Grundgestalten

a) dreiseitig (trilatera)

b) vierseitig (quadrilatera)

c) sechsseitig (sextilatera)

d) achtsseitig (octolatera) hat.

3) Verhältniß der Flächen in Ansehung der Größe zu einander (grandeur des faces relativement les unes aux autres; proportio planorum respectu magnitudinis).

Eine bestimmte Verschiedenheit darin kommt vorzüglich bei der Säule und Tafel, selten bei der Pyramide vor. Nach diesem Verhältnisse nun sind diese Grundgestalten

A. gleichseitig (à faces égales; plana aequalia)

B. ungleichseitig (à faces inégales; plana inaequalia)

a) unbestimmt (irregulièrement inégales)

b) bestimmt (régulièrement inégales)

α. abwechselnd breitere und schmälere (alternativement larges et étroites)

β. zwei gegenüberstehende breitere (deux faces larges opposées)

γ. zwei gegenüberstehende schmälere Seitenflächen (deux faces étroites opposées)

und noch mehrere dergl. bestimmte Verschiedenheiten.

4) Winkel, unter welchen die Flächen zusammenstoßen (angles des faces entre elles; quantitas angulorum).

Diese sind

A. Seitenkantenwinkel (bords lateraux; anguli marginales laterales)

ε 3

a) gleich-

- a) gleichwinklich (equiangles; aequales)
- b) rechtwinklich (rectangles; recti)
- c) schiefwinklich (obliquangles; obliqui)
- d) verschiedenwinklich (inegaulx; diverfi)

B. Endkantenwinkel (bords terminaux; anguli marginales terminales)

- a) recht, bei gerade angefügten Endflächen (rectangles; recti)
- b) schief, bei schief angefügten Endflächen (obliquangles; obliqui)
 - α. gleichlaufend schief
 - β. abwechselnd schief

C. Endspitzenwinkel (angle solide du sommet ou pointe; anguli apicis)

Diese kommen wieder bloß bei den Pyramiden vor, als welche in Ansehung dieses Winkels sind:

- a) sehr flach (très obtus)
- b) flach (obtus)
- c) ein wenig flach (un peu obtus)
- d) rechtwinklich (rectangulaire)
- e) ein wenig spitzig (un peu pointu)
- f) spitzig (pointu)
- g) sehr spitzig (très pointu)

5) Richtung der Flächen (forme des faces; directio planorum). Die Flächen sind

A. geradflächig (plane; rectiplana)

B. krummflächig (courbe; curviplana). Dieses ist verschieden

- a) nach der Lage der Krümmung (position de la courbure; situs)

α. ein

- α.* einwärts gekrümmt (*concave; concava*)
- β.* auswärts gekrümmt (*convexe; convexa*)
- b) nach der Gestalt (*espece de courbure; figura*)
 - α.* sphärisch (*spherique; sphaerica*)
 - β.* cylindrisch (*cylindrique; cylindrica*)

I. Die Converität mit den Seitenflächen gleichlaufend

II. Die Converität mit der Diagonale gleichlaufend.

γ. conisch (*conique; conica*).

6) Völle des Krystalls (*plenitude des crysiaux; plenitudo crystallorum*).

Nach diesen sind die Krystalle

A. voll (*plein; plenae*)

B. ausgehöhlt an den Enden (*creuse à l'extrémité; terminis excavatae*)

C. hohl (*vuide; cavae*).

β. Die Veränderungen der Grundgestalt (*les alterations dans les formes principales; mutationes figurarum fundamentalium*).

Davon hat man

I. Die Abstumpfung (*troncature; truncatura*).

Hierbei ist folgendes in Betrachtung zu ziehen:

1) Die Theile der Abstumpfung (*parties de la troncature; partes truncaturae*).

Es sind folgende:

A. Abstumpfungsfächen (*faces de la troncature; plana truncaturae*)

B. Abstumpfungskanten (*bords de la tronc.; margines truncat.*)

C 4

C. Ab-

C. Abstumpfungsecken (coins de la tronc.; apices, truncaturae).

2) Die Bestimmung der Abstumpfung (determination de la troncature; determinatio truncaturae).

Dabei hat man zu sehen:

A. auf den Ort (place de la troncature; locus) und sie befindet sich

a) an den Ranten (aux bords; marginibus)

b) an den Ecken (aux coins; apicibus)

B. auf die Stärke oder Größe (grandeur de la troncature; magnitudo)

nach dieser ist sie

a) stark (forte; multum truncatum)

b) schwach (legère; parum truncatum)

C. auf die Aufsetzung der Abstumpfungsfäche (position relative de la troncature; applicatio planorum)

a) gerade aufgesetzt (droite; recte applicata)

b) schief, das ist: auf eine Fläche insbesondere aufgesetzt (de biais; oblique applicata)

D. auf die Richtung der Abstumpfungsfäche (forme de la troncature; directio planorum)

welche seyn kann

a) geradflächig (die eigentliche Abstumpfung) (plane; rectiplana)

b) krummflächig (die Zurundung) (courbe; curviplana).

II. Die Zuschärfung (bisellement; acumen)

1) Deren Theile (parties du bisellement; partes acuminis) sind

A. Die

- A. Die Zuschärfungsflächen (faces; plana acuminis)
 - B. Die Ranten der Zuschärfung (bords; margines)
 - a) die eigentliche Zuschärfungskante (bord formé par les deux faces du bisellement; proprii acuminis)
 - b) Die Ranten zwischen den Zuschärfungs- und Seitenflächen (bord formé par les faces du bisellement et les autres; margines inter plana acuminis et lateralia)
 - C. Die Zuschärfungssecken (coins; apices acuminis).
- 2) Deren Bestimmung (determination du bisellement; determinatio acuminis)
- Hierbei hat man zu bemerken:
- A. Den Ort (place du bisellement; locus)
 - a) an den Endflächen (aux faces terminales; planis terminalibus)
 - b) an den Ranten (aux bords; marginibus)
 - c) an den Ecken (aux coins; apicibus)
 - B. Die Stärke (grandeur du bisellement; magnitudo)
 - a) stark (fort; multum)
 - b) schwach (leger; parum)
 - C. Den Winkel (bord propre ou angle solide simple formé par les faces du bisellement; angulus acuminis)
 - a) flach (obtus; obtusus)
 - b) rechtwinklich (rectangulaire; rectangulus)
 - c) scharf (aigu; acutus)
 - D. Die Fortdauer
 - a) ungebrochen
 - b) gebrochen (fractus)

- a. einmal gebrochen (semel)
- β. zweimal oder mehrmal gebrochen (saepius)
- E. Die Aufsetzung (position relative du bisellement; applicatio) wo wieder zu bestimmen sind:
 - a) Die Zuschärfung selbst (position du bisellement même; acuminis ipsius)
 - a. gerade aufgesetzt (droit; recta)
 - β. schief aufgesetzt (de biais; obliqua)
 - b) Die Flächen (celle des biseaux; planorum) welche
 - a. auf die Seitenflächen (sur les faces laterales; ad plana lateralia)
 - β. auf die Seitenkanten (sur les bords lateraux; ad margines laterales) aufgesetzt sind.

III. Die Zuspitzung (pointement; mucro)

Hierbei hat man zu bemerken:

- 1) Die Theile der Zuspitzung (parties du pointement; partes mucronis)
 - A. Die Zuspitzungsflächen (faces; plana)
 - B. Die Kanten der Zuspitzung (bords; margines)
 - a) die (eigentliche) Zuspitzungskanten (bords du pointement même)
 - b) Die Endkanten der Zuspitzung (bord terminal du pointement)
 - c) Die Kanten, welche die Zuspitzungsflächen mit den Seitenflächen machen (bords, que les faces du pointement font avec les autres)
 - C. Die Zuspitzungsecken (coins du pointement; apices)

2) Die

2) Die Bestimmung der Zuspitzung (determination du pointement; determinatio mucronis)

Hierbei hat man auf folgende Stücke zu achten:

A. Den Ort der Zuspitzung (place du pointement; locus)

- a) an den Ecken (aux coins; apicibus)
- b) an den Enden (aux faces terminales; terminis)

B. Die Zuspitzungsflächen (faces du pointement; plana)

- a) deren Anzahl (leur nombre; numerus)
- b) deren verhältnißmäßige Größe gegen einander (grandeur relative entre elles; magnitudo mutua)

c) deren Gestalt (leur contour; figura) welche

- α. bestimmt (reguliere; determinata)
- β. unbestimmt (irreguliere; indeterminata)

d) die Aufsetzung (position; applicatio)

α. auf die Seitenflächen (sur les faces de la forme simple; ad plana lateralialia)

β. auf die Seitenkanten (sur les bords de la forme simple; ad margines laterales)

C. Der Winkel der Zuspitzung (bord du pointement; angulus). Dieser ist

- a) flach (obtus; obtusus)
- b) rechtwinklicht (rectangulaire; reclus)
- c) scharfwinklich (aigu; acutus)

D. Die Stärke (grandeur du pointement; magnitudo)

- a) stark zugespitzt (fort; multum mucronatum)
- b) schwach zugespitzt (faible; parum mucronatum)

Diese läßt sich bloß bei der Pyramide und dem Würfel bestimmen.

E. Die

E. Die Endigung (*terminaison du pointement; terminatio*)

a) in einen Punkt (*un point; in punctum*)

b) in eine Linie (*une ligne; in lineam*).

IV. Die mehrfache Veränderung der Grundgestalt. Sie ist entweder

1) nebeneinandergesetzt,

2) übereinandergesetzt.

c) Zur genauern Bestimmung einer Krystallisation kann auch noch die generelle Flächenbestimmung derselben (*la determination de toutes les faces en general*) hinzugefügt werden, und da giebt man

α. die Zahl der Flächen überhaupt und jeder Art insbesondere (*le nombre de toutes les faces du crystal et celui de chaque espece de face*)

β. die Gestalt jeder Art Fläche (*forme du contour de chaque espece de face*) an.

Außer diesem kann bei Erklärung der Gestalt der Krystallisationen noch folgendes bemerkt und hinzugefügt werden:

a) Die Zulässigkeit mehrerer Bestimmungsarten (*la possibilité d'admettre plusieurs especes de forme principale; modus describendi*)

α. repräsentativ (*repraesentativus*)

β. derivativ (*derivativus*)

Die Haupt- oder wesentliche Gestalt einer Krystallisation wird bestimmt

α. durch die größern Flächen (*les plus grandes faces; plana maxima*)

β. dadurch,

- β. durch die meiste Regelmäßigkeit (la plus grande regularité; regularitas maxima)
- γ. dadurch, wie sie am meisten vorkommt (la fréquence d'une forme dans les divers échantillons de la même espèce; frequentia figurae fundamentalis)
- δ. durch die Verwandtschaft mit den übrigen Grundgestalten eines Fossils (le rapport avec les autres formes principales connues du fossil; affinitas cum reliquis figuris ejusdem fossilis)
- ε. durch die Schicklichkeit und das Eigenthümliche der sich dabei findenden Veränderungen (aptitudo congrua mutationibus figurae fundamentalis)
- ζ. durch die meiste Einfachheit (la plus grande simplicité; simplicitas maxima).
- b) Die Uebergänge der Grundgestalten in einander (le passage d'une forme à une autre; transitus crystallisationum).
- α. Dadurch, daß neue Flächen (Veränderungsflächen) entstehen und größer und größer werden, andere vorhandene dagegen kleiner und kleiner werden und sich endlich verlieren (parceque les nouvelles faces (savoir celles des alterations) deviennent plus grandes et celle de la figure principale de plus en plus petites et enfin se perdent)
- β. Durch die Veränderung des Verhältnisses der Flächen in der Größe (par le changement dans les rapports de la grandeur des faces entre elles)
- γ. Durch die Veränderung des Winkels (das Stumpfer-Spitzigerwerden) (par les changemens dans les angles solides)

δ. Durch

- d. Durch die Conexität der Flächen (par la convexité des faces)
- e. Durch die Zusammenhäufung (par le groupement des cristaux)
- c) Die Verhinderungen oder Erschwerungen der genauen Bestimmung verschiedener Krystallen verursachen
 - a. das Verschobenseyn (l'allongement; obliquitas planorum et angulorum)
 - β. das Verwachseneyn (l'incorporation dans un fossil; coalescentia)
 - γ. das Verstecktfeyn (l'inapparence ou crystallification confuse; occultatio)
 - δ. das Verbrochenseyn (les breches; ruptura)
 - e. die zu große Kleinheit (la trop grande petitesse; nimia parvitas).
- C. Der Zusammenhang der Krystallen (le groupement ou l'adhérence des cristaux entre eux; aggregatio crystallorum)
 - a) einzeln (separés; solitariae)
 - α. lose (isolé ou solitaire; solutae)
 - β. eingewachsen (implanté; innatae)
 - γ. aufgewachsen (superposé; adnatae)
 - b) zusammengehäuft (groupés; aggrégés; connatae)
 - α. eine bestimmte Anzahl regelmäßig zusammengewachsen (un nombre déterminé des cristaux régulièrement groupé)
- I. Der Zahl nach
 - 1) zwei und zwei zusammengewachsen (Zwillingskrystalle) (jumeaux; gemellae)
 - 2) drei

2) drei und drei zusammengewachsen (Drillingskry-
stalle) (jumeaux triples; tergeminae)

II. Der Zusammenfügung nach

- 1) durcheinandergewachsen
- 2) ineinandergewachsen
- 3) aneinandergewachsen

β. mehrere aber bloß einfach zusammengehäuft (plusieurs
crystaux simplement aggrégés; plures simpliciter
connatae)

- I. aufeinander (les uns sur les autres; superimpositae)
- II. aneinander (les uns à cotes des autres; adpositae)
- III. durcheinandergewachsen (sans ordre; decussatae)

γ. mehrere doppelt zusammengehäuft (plusieurs crystaux
doublement aggrégés; plures dupliciter connatae)

I. Büschelförmig (en faisceau; fasciculatim)

II. Stangenförmig (en barres; scapiformiter)

III. Garbenförmig (en gerbe; manipulatim)

IV. Pyramidal (en pyramides; pyramidaliter)

V. Rosenförmig (en rose; rosaeformiter)

VI. Mandelförmig (en amandes; amygdalorum instar)

VII. Knospenförmig (en boutons; gemmaeformiter)

VIII. Kuglich (en boule; globose)

IX. Reihenförmig (en rayes; ordinatim)

bei längli-
chen beson-
ders saiten-
förmigen
Kry stallen.

bei tafelar-
tigen Kry-
stallen.

bei rundli-
chen oder tes-
sularischen
Kry stallen.

D. Die

D. Die Größe der Krystallen (la grandeur des crystaux; magnitudo crystallorum)

In Ansehung dieser hat man nachstehende zwei Bestimmungen zu geben:

a) Die Bestimmung der größern Ausdehnung nach Graden (determination des crystaux selon la plus grande dimension; determinatio maximae dimensionis) als:

a. ungewöhnlich groß (extremement grand; eximie grandes)

β. sehr groß (très grand; pergrandes)

γ. groß (grand; grandes)

δ. von mittlerer Größe (moyenne grandeur; mediocriter grandes)

ε. klein (petit; parvae)

ζ. sehr klein (très petit; minutae)

η. ganz klein (tout petit; minutissimae)

b) Die relative Bestimmung, oder die Bestimmung der einen Ausdehnung in Beziehung der übrigen (determination d'une des dimensions relativement aux autres; determinatio mutua planorum inter se).

Man hat hierzu nachstehende Ausdrücke:

a. kurz und niedrig und lang und hoch (court et abaissé et long; humiles et longae)

β. breit und länglicht (large et allongé; latae et arctae)

γ. dick und schwach (epais et mince; crassae et graciles)

δ. nadelförmig und haarförmig (en aiguille et capillaire; acufornes et capillares)

ε. speißig

- ε. spießig (en lance; subulatae)
- ζ. kuglich oder tessularisch (en alene; globosae et tessulares).
- 4) Fremdartige äußere Gestalten (Versteinerungen) (figure figurée ou petrification; figurae externae peregrinae seu petrificata).
- A. Aus dem Thierreiche (Thierversteinerungen) (zoolites; zoolithae)
- a) Versteinerungen von Landthieren (terrestres; terrestres)
- α. Zähne (dens; dentes)
- β. Knochen (os; ossa)
- γ. Hörner (cornes; cornua)
- b) Versteinerungen von Wasserthieren (aquatiles; aquatiles)
- α. Fischversteinerungen (ichtiolites; ichtyolithae)
- I. ganze Fische
- II. Gräten oder Gerippe
- III. Zähne
- β. Schalthierversteinerungen (coquillages petrifiés; conchyliolithae)
- I. Schneckenversteinerungen (Cochliten)
- II. Muschelversteinerungen (Conchiten)
- III. Vielschaalige Schalthierversteinerungen
- γ. Korallenversteinerungen (corallites; corallitae)
- δ. Zoophitenversteinerungen (zoophites; zoophytitae)

B. Aus dem Pflanzenreiche (Pflanzenverfeinerungen)
(*phytolites; phytholithae*)

- a) Kräuterabdrücke
- b) verwandelte Hölzer.

II. Die äußere Oberfläche (*la surface extérieure; superficies externa*)

- 1) Uneben (*inægale; inæqualis*)
- 2) Geförnt (*grainelée; granata*)
- 3) Rauh (*apre; aspera*)
- 4) Glatt (*lisse; laevis*)
- 5) Gestreift (*striée; striata*)

A. einfach gestreift (*simplement striée; simpliciter striata*)

- a) in die Quere gestreift (*en travers; latitudinaliter*)
- b) in die Länge gestreift (*en long; longitudinaliter*)
- c) übergwerch oder diagonaliter (*diagonalement; diagonaliter*)
- d) abwechselnd gestreift (*rayée; alterne*)

B. doppelt gestreift (*doublement striée; dupliciter striata*)

- a) federartig gestreift (*en barbes de plumes; pinnatim*)
- b) gestrickt gestreift (*en tricot; reticulatim*)
- 6) Drusig (*drusique; drusica*).

III. Der äußere Glanz (*l'éclat extérieur; nitor externus*)

Hierbei ist zu bestimmen

- 1) Die Stärke des Glanzes (*intensité ou degrés de l'éclat; gradus nitoris*)

Diese

Diese hat folgende Grade

- A. starkglänzend (trés éclatant; multum nitens)
 - B. glänzend (éclatant; nitens)
 - C. wenigglänzend (peu éclatant; parum nitens)
 - D. schimmernd (tremblotant; micans)
 - E. matt (mat; nitoris expers)
- 2) Die Art des Glanzes (espece d'éclat; species nitoris)

- A. metallischer Glanz (éclat métallique; nitor metallicus)
- B. gemeiner Glanz (éclat ordinaire; nitor vulgaris)
 - a) halbmimetallischer Glanz (demimétallique; semimetallicus)
 - b) Diamantglanz (de diamant; adamantinus)
 - c) Perlmutterglanz (de nacre; margaritinus)
 - d) Fettglanz (de cire ou gras; cereus)
 - e) Glasglanz (vitreux; vitreus).

II. Das Bruchansehen. (aspect de la cassure; aspectus internus).

IV. Der Bruchglanz (l'éclat intérieur, ou de la cassure; aspectus internus)

Er wird wie der äußere bestimmt.

V. Der Bruch (la cassure ou la surface intérieur; fractura)

1) Man hat folgende Arten des Bruchs

- A. der dicke Bruch (dense; densa). Dieser ist
 - a) spaltförmig (ecailleuse; festucosa)
 - α. größspaltförmig (à grosses ecailles; festucis majusculis)

β. klein-

spaltförmig

β. fleinsplittrich (à petites ecailles; festucis minusculis)

b) eben (egale ou unie; aequalis)

c) muschlich (concoide; conchaeformis)

α. nach der Größe (d'après la grandeur de concavités; respectu magnitudinis)

I. großmuschlich (trés evasé; grandiuscula)

II. kleinmuschlich (peu evasé; minuscula)

β. nach der Auszeichnung (d'après la perfection de concavités; respectu perfectionis)

I. vollkommen muschlich (parfait; perfecta)

II. unvollkommen muschlich (imparfait; imperfecta)

d) uneben (anguleuse ou inegale; inaequalis)

α. von grobem Korne (grandes inégalités; grano grandi)

β. von kleinem Korne (petites inégalités; grano minusculo)

γ. von feinem Korne (fines inégalités; grano minuto)

e) erdig (terreuse; terrea)

f) hakig (crochu; hamata).

B. Der faseriche Bruch (fibreuse; fibrosa)

Hier ist zu bemerken:

a) Die Stärke der Fasern (épaisseur des fibres, crassities fibrarum)

α. grobfaserig (grosses fibres; fibris crassiusculis)

β. zartfaserig (minces fibres; fibris tenuibus)

b) Die Richtung der Fasern (forme des fibres; directio fibrarum)

α. gerad=

- a. geradfasrig (droites fibres; fibris rectis)
- β. krummfasrig (courbes fibres; fibris curvis)
- c) Die Lage der Fasern (position des fibres; situs)
 - a. gleichlaufend fasrig (fibres paralleles; fibris parallelis)
 - β. auseinanderlaufend fasrig (fibres divergentes; fibris divergentibus)
 - I. sternförmig (en etoiles; stellatim)
 - II. büschelförmig (en faisceaux; fasciculatim)
 - γ. unter ober durcheinanderlaufend fasrig (fibres croisées; fibris decussatis).
- C. Der strahlliche Bruch (rayonnée; radiata)

Hier ist zu bestimmen

 - a) Die Breite der Strahlen (largeur des rayons; latitudo radiorum)
 - a. außerordentlich breitstrahllich (trés larges; radiis eximie latis)
 - β. breitstrahllich (larges; radiis latis)
 - γ. schmalstrahllich (etroits; radiis arctis)
 - b) Die Richtung der Strahlen (forme des rayons; directio)
 - a. geradstrahllich (droits; radiis rectis)
 - β. krummstrahllich (courbes; radiis curvis)
 - c. Die Lage der Strahlen (position des rayons; situs)
 - a. gleichlaufend strahllich (paralleles; radiis parallelis)
 - β. auseinanderlaufend strahllich (divergens; radiis divergentibus)
 - I. sternförmig (en etoiles; stellatim)
 - II. büschelförmig (en faisceaux; fasciculatim)
 - γ. unter-

γ. untereinanderlaufend strahlich (croisés ou entrelacés; radiis decussatis)

d) Der Durchgang der Strahlen (direction des rayons)

e) Das Ansehen der strahligen Flächen (aspect des faces rayonées)

D. Der blättriche Bruch (feuilletée; lamellosa)

Bei diesem ist zu bestimmen:

a) Die Größe der Blätter (grandeur des feuilletés; magnitudo lamellarum)

Sie wird durch die abgeforderten Stücke bestimmt.

b) Die Vollkommenheit des blättrichen Bruches (perfection de la cassure feuilletée; perfectio)

α. höchst vollkommen oder spiegelstächig blättrig (trés parfaitement feuilletée; perfectissime lamellosa)

β. vollkommen blättrich (parfaitement feuilletée; parfaite lamellosa)

γ. unvollkommen blättrich (imparfaitement feuilletée; imperfecte lamellosa)

δ. schiefzig (schisteuse; schistosa)

ε. versteckt blättrich (feuilletée cachée; confuse lamellosa)

c) Die Richtung der Blätter (forme des feuilletés; directio)

α. gerabblättrich (droits; recta)

β. krummblättrich (courbes; curva)

I. sphärisch krummblättrich (spherique; sphaerica)

II. wellenförmig blättrich (ondulé; undulatum)

III. blumig blättrich (palmé; floriformiter)

IV. unbestimmt krummblättrich (indeterminé; indeterminate)

d) Die

- d) Die Lage der Blätter (position des feuillet; situs)
α. gemeinblättrich
β. schuppigblättrich
- e) Das Ansehen der blättrichen Fläche
α. glatt
β. gestreift
- f) Der Durchgang der Blätter (clivage ou direction des feuillet; meatus lamellarum)
α. Die Zahl der Durchgänge
I. einfach (simple; simplex)
II. zweifach (double; duplex)
III. dreifach (triple; triplex)
IV. vierfach (quadruple; quadruplex)
V. sechsfach (sextuple; sextuplex)
β. Die Durchschneidungswinkel bei mehrfachem Durchgange der Blätter
γ. Die mehr oder mindere Vollkommenheit jedes Durchganges.
- 2) Bei mehrererlei Bruche kommen folgende Lokalitäten desselben vor:
A. einer in dem andern
a) Bruch im Großen
b) Bruch im Kleinen
B. einer den andern durchschneidend
a) Längebruch und Quערbruch
b) Hauptebruch und Quערbruch.
- VI. Die Gestalt der Bruchstücke (forme des fragmens; figura fragmentorum)
1) regelmäßige Bruchstücke (fragmens reguliers; fragmenta regularia)

- A. würfliche (fr. cubiques; fr. cubica)
B. rhomboidalische (fr. rhomboidaux; fr. rhomboidalia)
a) auf allen Seiten spiegelnd (toutes les faces miroitantes; omnibus lateribus micantibus)
b) auf vier Seiten spiegelnd (quatre faces miroitantes; quatuor lateribus micantibus)
c) auf zwei Seiten spiegelnd (deux faces miroitantes; duobus lateribus micantibus)
C. trapezoidische (fr. trapezoides; fr. trapezoidea)
D. dreiseitig pyramidale und octaedrische (fr. tetraedres et octaedres; fr. pyramidalia et octaedra)
E. dodecaedrische (fr. dodecaedres; fr. dodecaedra)
2) unregelmäßige Bruchstücke (fr. irreguliers; fr. irregularia)
A. keilförmige (fr. cuneiformes; fr. cuneiformia)
B. splittige (fr. esquilleux; fr. festucae formia)
C. scheibenförmige (fr. en plaques; fr. orbicularia)
D. unbestimmt eckige (fr. indeterminés; fr. indeterminata)
a) sehr scharfkantige (à bords très aigus; marginibus peracutis)
b) scharfkantige (à bords aigus; marginibus acutis)
c) ein wenig stumpfkantig (à bords peu aigus; marginibus parum acutis)
d) stumpfkantig (à bords obtus; marginibus obtusis)
e) sehr stumpfkantig (à bords très obtus; marginibus multum obtusis).

III. Das Absonderungsansehen (aspect des pieces separées; aspectus partium segregatarum.)

VII. Die Gestalt der abgesonderten Stücke (forme de pieces separées; figura partium segregatarum)

Nach dieser hat man:

1) körnig abgesonderte Stücke (grenues; granulosae)

Diese sind verschieden:

A. in der Gestalt (diversité des formes des grains; figura)

a) rundförmig (grains arrondis; rotundae)

α. sphärischförmig (spheriques; sphaericae)

β. linsenförmigförmig (lenticulaires; lenticulares)

b) eckigförmig (anguleux; angulares)

α. gemeinförmig (ordinaires; vulgares)

β. langförmig (longues; longiusculae)

B. in der Größe (grandeur des pieces separées grenues; magnitudo)

a) großförmig (trés grandes; grandes)

b) grobförmig (grandes; majusculae)

c) kleinförmig (petites; minusculae)

d) feinförmig (fines; minutae)

2) Schaalig abgesonderte Stücke (lamelleuses ou testacées; testaceae)

Diese weichen von einander ab:

A. in der Richtung oder Gestalt (diversité des formes des lames; directio)

a) geradschaalig (planes; rectae)

- α.* ganz geradschaalig (entièrement planes; perfectae rectae)
- β.* fortificationsartig gebogen schaalig (en zigzag; instar munimentorum)
- b) krummschaalig (courbes; curvae)
- α.* gemein krummschaalig (indeterminées; vulgariter)
- β.* nierförmig gebogen schaalig (en rognons; reniformiter)
- γ.* concentrisch schaalig (concentriques; concentrice)
- I. sphärisch (spheriques; sphaerico concentrice)
- II. conisch (coniques; conico concentrice)
- B. In der Stärke (epaisseur des lames; crassities)
- a) sehr dickschaalig (trés épaisses; crassae)
- b) dickschaalig (épaisses; crassiusculae)
- c) dünnschaalig (minces; tenues)
- d) sehr dünnschaalig (trés minces; tenuissimae)
- 3) Stänglich abgefonderte Stücke (colonnaires; scapiformes)
- Diese unterscheiden sich:
- A. Nach der Richtung (contournement des colonnes; directio)
- c) geradstänglich (droites; rectae)
- b) krummstänglich (courbes; curvae)
- B. Nach der Stärke (epaisseur des colonnes; crassities)
- a) säulenförmig (trés épaisses et grandes; columnares)
- b) dickstänglich (épaisses; crassae)
- c) dünn-

- c) dünnstänglich (minces; tenues)
- d) sehr dünnstänglich (trés minces; tenuissimae)

C. Nach der Gestalt

- a) regelmäßig
- b) gemeinstänglich

D. Nach der abfallenden Stärke oder Vollkommenheit (perfection des colonnes; figura)

- a) vollkommen stänglich (parfaites; parfaite)
- b) unvollkommen stänglich (imparfaites; imperfecte)
- c) keilförmig stänglich (cuneiformes; cuneatim)

B. Nach der Lage

- a) gleichlaufend stänglich
 - b) auseinanderlaufend stänglich
- 4) Pyramidenförmig abgeforderte Stücke (pyramidales; pyramidales).

VIII. Die Absonderungsfäche (surface des pieces separees; superficies partium segregatarum)

- 1) glatt (lisse; laevis)
- 2) rauh (rude ou apre; aspera)
- 3) gestreift (strie; striata)
- 4) uneben (raboteuse; inaequalis)

IX. Der Absonderungsglanz (eclat des pieces separees; nitor partium segregatarum).

Er wird wie der äußere Glanz bestimmt.

IV. Allgemeines Ansehen.

X. Die Durchsichtigkeit (transparence; pelluciditas)

Man hat von derselben folgende Grade:

- 1) durchsichtig

- 1) durchsichtig (diaphane; diaphanum)
 - A. gemein durchsichtig (diaphane simple; vulgare)
 - B. verdoppelnd durchsichtig (diaphane double; duplicans)
- 2) halb durchsichtig (demidiaphane; semidiaphanum)
- 3) durchscheinend (transparent; transparens)
- 4) an den Ranten durchscheinend (transparent aux bords; marginibus transparens)
- 5) undurchsichtig (opaque; opacum).

XI. Der Strich (la raclure; rasura)

Dieser ist mit der Farbe des Fossils:

- 1) gleich (concolor; ejusdem coloris)
- 2) verschieden (discolor; diversi coloris).

XII. Das Abfärben (la tachure; tinctura)

Nach diesem ist das Fossil:

- 1) abfärbend (tachant; tingens)
 - A. stark abfärbend (trés tachant; multum tingens)
 - B. nur etwas abfärbend (peu tachant; parum tingens)
- 2) nicht abfärbend (non tachant; non tingens).

V. Kennzeichen für das Gefühl.

XIII. Die Härte (la dureté; durities)

Man bestimmt sie nach folgenden Graden:

- 1) hart (dur; durum)
 - A. wird von der Feile gar nicht angegriffen (resistant à la lime; limae non cedens)
 - B. wird wenig angegriffen (cedant un peu à la lime; limae parum cedens)

C. wird

C. wird von der Feile stark angegriffen (cedant à la lime; limae cedens)

- 2) halbhart (demidure; semidurum)
- 3) weich (tendre; molle)
- 4) sehr weich (trés tendre; mollissimum).

XIV. Die Festigkeit (la solidité; ductilitas)

Nach dieser sind die festen Fossilien:

- 1) spröde (aigre; fragile)
- 2) milde (traitable; lene)
- 3) geschmeidig (malleable; ductile).

XV. Der Zusammenhalt (la tenacité; tenacitas)

- 1) sehr schwer zerspringbar (trés tenace; tenacissimum)
- 2) schwer zerspringbar (tenace; tenax)
- 3) nicht sonderlich schwer zerspringbar (peu tenace; non multum tenax)
- 4) leicht zerspringbar (cassant facilement; parum tenax)
- 5) sehr leicht zerspringbar (cassant trés facilement; valde parum tenax).

XVI. Die Biegsamkeit (la flexibilité; flexibilitas)

Nach dieser sind die Fossilien:

- 1) biegsam (flexible; flexible)
 - A. elastisch biegsam (elastique; elastice)
 - B. gemein biegsam (ordinaire; vulgariter)
- 2) unbiegsam (inflexible; inflexible).

XVII. Das Anhängen an der Zunge (le happement à la langue; adhaesio ad linguam)

- 1) stark an der Zunge hängend (happe beaucoup; fortiter adhaeret)

2) ziem-

- 2) ziemlich stark (assés; mediocriter)
- 3) etwas wenig (un peu; aliquantum)
- 4) wenig (tres peu; parum)
- 5) gar nicht (pas du tout; nihil).

VI. Kennzeichen für das Gehör.

XVIII. Der Ton (Son; Sonus)

- 1) Der Klang (tintement; clangor)
- 2) Das Rauschen (bruyement; strepitus)
- 3) Das Knirschen (crissement; stridor).

II.

Besondere generische Kennzeichen der
zerreiblichen Fossilien.

I. Die äußere Gestalt (figure extérieure; figura externa).

Sie ist sehr wenig verschieden. Man hat nur:

- 1) verb (massive; compactum)
- 2) eingesprengt (disseminé; inspersum)
- 3) als dünner Ueberzug (en croute mince; superinductum)
- 4) schaumartig (en ecume; spumaeforme)
- 5) baumförmig (dendritique; dendriticum).

II. Der Glanz (l'éclat; nitor).

Er wird überhaupt bestimmt, und man bemerkt

- 1) Die Stärke des Glanzes (intensité de l'éclat; gradus nitoris)
 - A. schimmernd (tremblotant; micans)
 - B. matt (mat; nitoris expers)
- 2) Die Art des Glanzes (nature de l'éclat; species nitoris)

A. Gemeint

- A. Gemeinlichschimmernd (ordinaire; vulgaris) III
B. Metallischschimmernd (metallique; metallicus).
- III. Das Ansehen der Theilchen (l'aspect des parties;
aspectus particularum).
Man hat bloß
1) staubige (pulverulentes; pulveriformes)
2) schuppige Theilchen (ecailleuses; squamosae),
- IV. Das Abfärben (la tachure; tinctura). VI
Sie färben
1) stark (beaucoup; multum tingens)
2) wenig ab (peu; parum).
- V. Die Zerreiblichkeit (la friabilité; friabilitas) VI
In Ansehung dieser sind sie
1) lose (incoherent; particulae laxae) V
2) zusammengebacken (coherent; conglutinatae).
- VI. Das Anhängen an die Zunge (le happement à la
langue; adhaesio ad linguam).

III.

Besondere generische Kennzeichen der
flüssigen Fossilien.

- I. Der Glanz (l'eclat; nitor)
1) metallischer (metallique; metallicus)
2) gemeiner (ordinaire; vulgaris).
- II. Die Durchsichtigkeit (transparence; pelluciditas)
1) durchsichtig (diaphane; diaphanum)
2) trübe (trouble; turbidum)
3) undurchsichtig (opaque; opacum).

III. Die

III. Die Flüssigkeit (la fluidité; fluiditas)

Man hat nur

- 1) flüssig (parfaite; fluidum)
- 2) zähe (visqueuse; lentum)

Uebrige allgemeine generische Kennzeichen.

IV. Die Fettigkeit (le toucher ou gras; pinguitudo)

Man hat von ihr folgende Grade:

- 1) mager (maigre; macrum)
- 2) ein wenig fett (un peu gras; parum pingue)
- 3) fett (gras; pingue)
- 4) sehr fett (fort gras; pinguissimum).

V. Die Kälte (le froid; frigus)

In Ansehung dieser unterscheidet man:

- 1) kalt (froid; frigidum)
- 2) ziemlich kalt (mediocrement froid; frigidiusculum)
- 3) wenig kalt (un peu froid; parum frigidum)

VI. Die Schwere (la pesanteur spécifique; gravitas)

Sie wird nach folgenden Graden bestimmt:

- 1) schwimmend (surnageant; natans)
- 2) leichte (leger; leve)
- 3) nicht sonderlich schwer (mediocrement pesant; parum graves)
- 4) schwer (pesant; grave)
- 5) außerordentlich schwer (trés pesant; eximie grave).

VII. Der Geruch (l'odeur; odor)

Diesen geben die Fossilien

- 1) für sich (ohne weitere Behandlung) von sich (spontanée; sine frictione) und da hat man
 - A. bituminösen (bitumineuse; bituminosus)
 - B. schwach schweflichen (legerement sulfureuse; sulphureus)
 - C. schwach bitterlich (legerement amer; subamarus)
- 2) nach dem Anhauchen (en y portant la vapeur de l'expiration; adflatu).

Davon hat man bloß

- A. thonigen Geruch (argilleuse; argillofus)
- 3) Durch Reibung (par le frottement; frictione)
Von diesem hat man

- A. urinösen (urineuse; urinosus)
- B. schweflichen (sulfureuse; sulphuratus)
- C. knoblauchartigen (d'ail; alliaceus)
- D. empyreumatischen oder brenzlichen (empyreume; empyreumaticus).

VIII. Der Geschmack (la saveur; sapor)

Man hat folgende Arten:

- 1) süßsalzig (salée; dulcesalsus)
- 2) süß zusammenziehend (adstringente; dulce adstringens)
- 3) herbe (acerbe; stypticus)
- 4) salzigbitter (salée amere; falsoamarus)
- 5) salzigfühlend (salée fraîche; frigidosalsus)
- 6) laugenhaft (alcaline; lixiviosus)
- 7) urinöse (urineuse; urinosus).