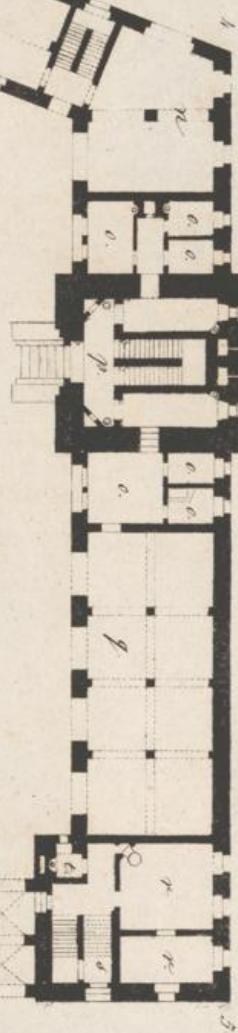
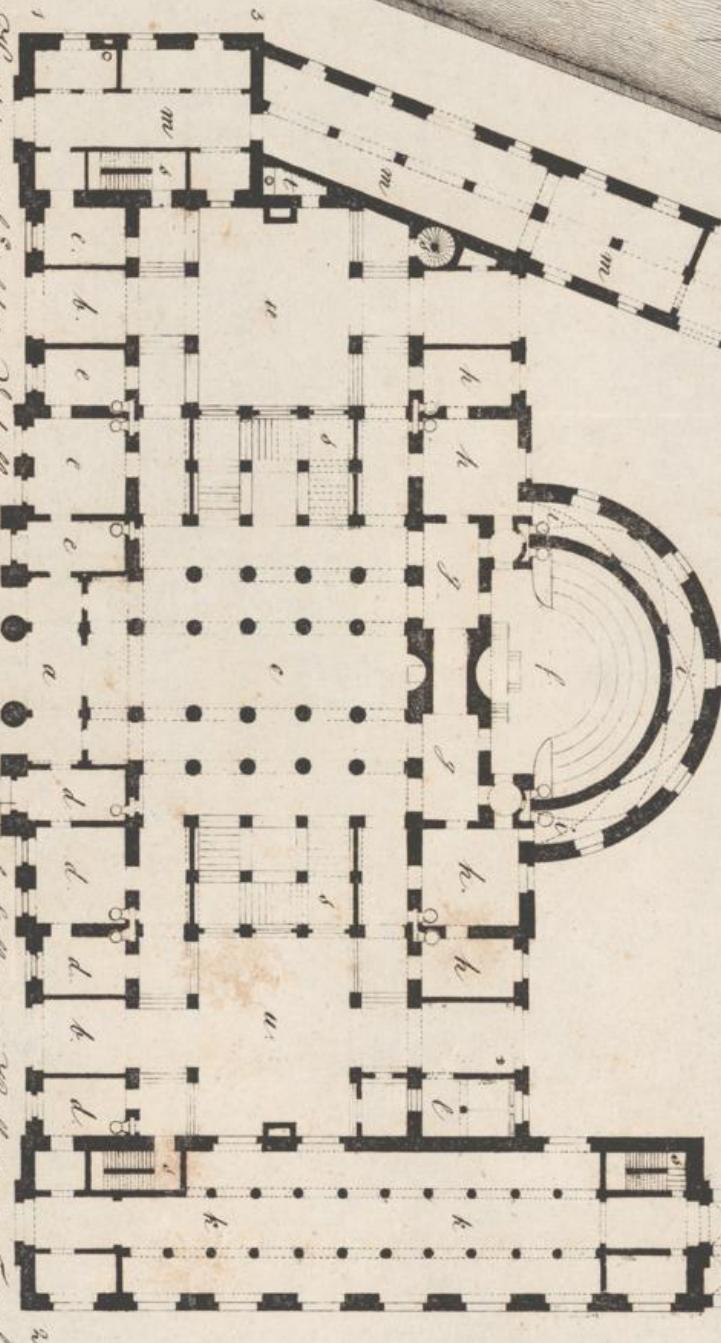


Entwurf wie das Ständehaus zweit mit dem neuen Rathausbau vereinigt und auf dem Marktplatz des evangelischen Kirche gegen über aufgebaut werden sollte.

Grundriss zur einen Seite



Zachringen Straße.



Notte v. Hauseingang. b. Eingang. c. Durchhalle
d. Waine. e. Vommer. f. Türe. g. Riegel und Türe.
h. Burcaus. i. Hall der Kommer. k. Rossmimmer. l. Sc.
m. Schafskammer. n. Pferdegarde. o. Schendo. Menge.
p. Gedenk. q. Gelehrte. r. Thurm.
s. Mönchhalle. t. Lohnhalle. u. Drappen.
v. C. Altwelle. w. Hufe.

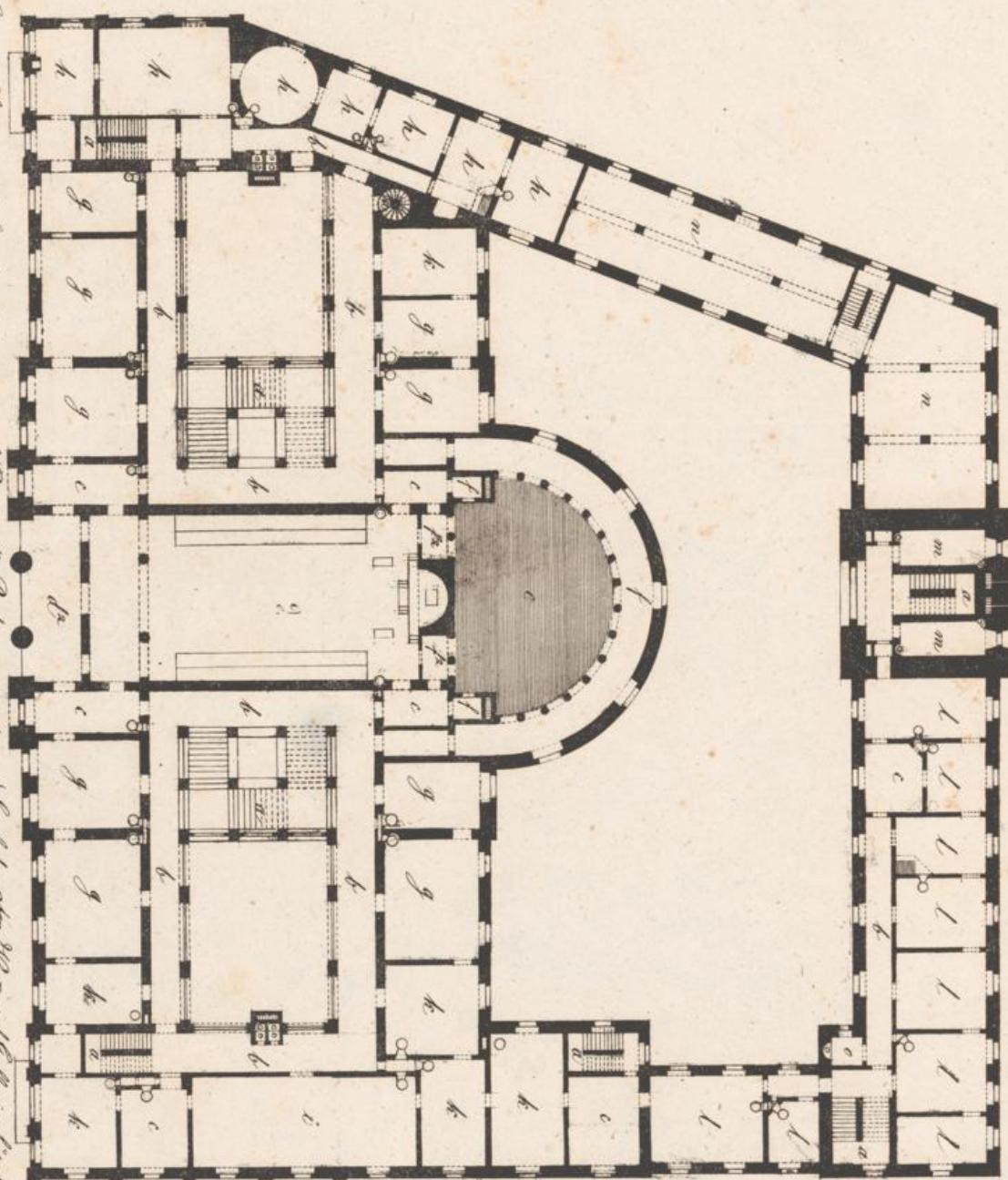
100 Fuß.
100 Fuß.
100 Fuß.
100 Fuß.
100 Fuß.

Maßstab.

angrenzende Marienplatz Gebäude.

1775

Gittergrund des Rathauses.



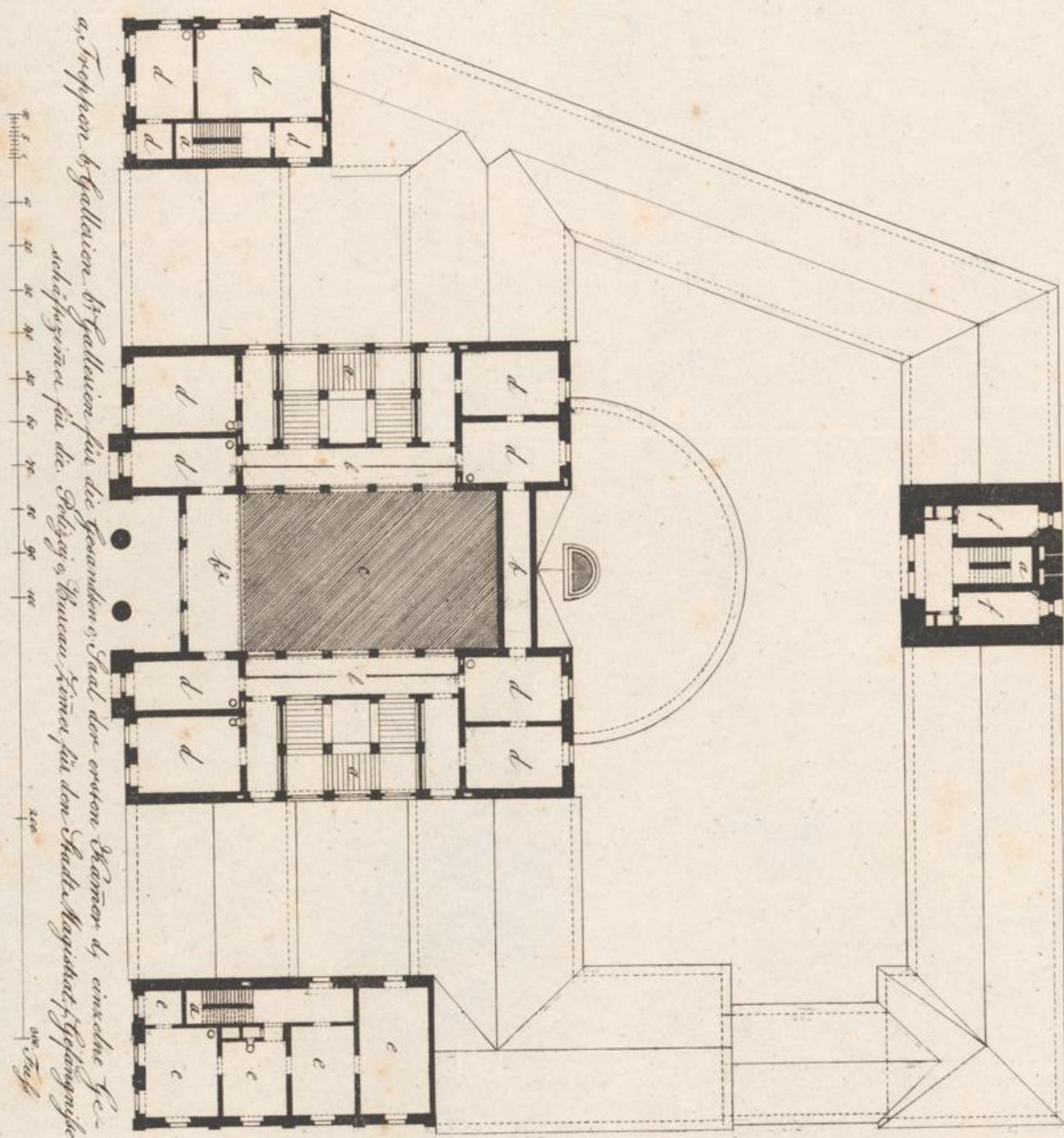
a, Treppenb., b, Gang, c, Vorzimmer, d, Hinteraal der ersten Etage, e, Balkon, f, unterer Saal der 2ter Etage, g, Galerie für die Zivilheit, h, Logen für die Fürstl. Räsonen und Geordneten, i, Schreiber u. Kämmerer der Hanse, k, Leichenhof u. Wohncamer für einen geweckten Stadt-Büchsen, l, Rathssaal, k, Geschäftsräume des Magistrats, l, Wohn- und Geschäftsräume des Stadt- & Domänenmeisters, m, Gefangenwärde, n, Magazin. Hier das Kurfürstliche Kuerhaus, o, Abzitt.

zu Maße

Grund



Lanrigs des dritten Stockes,

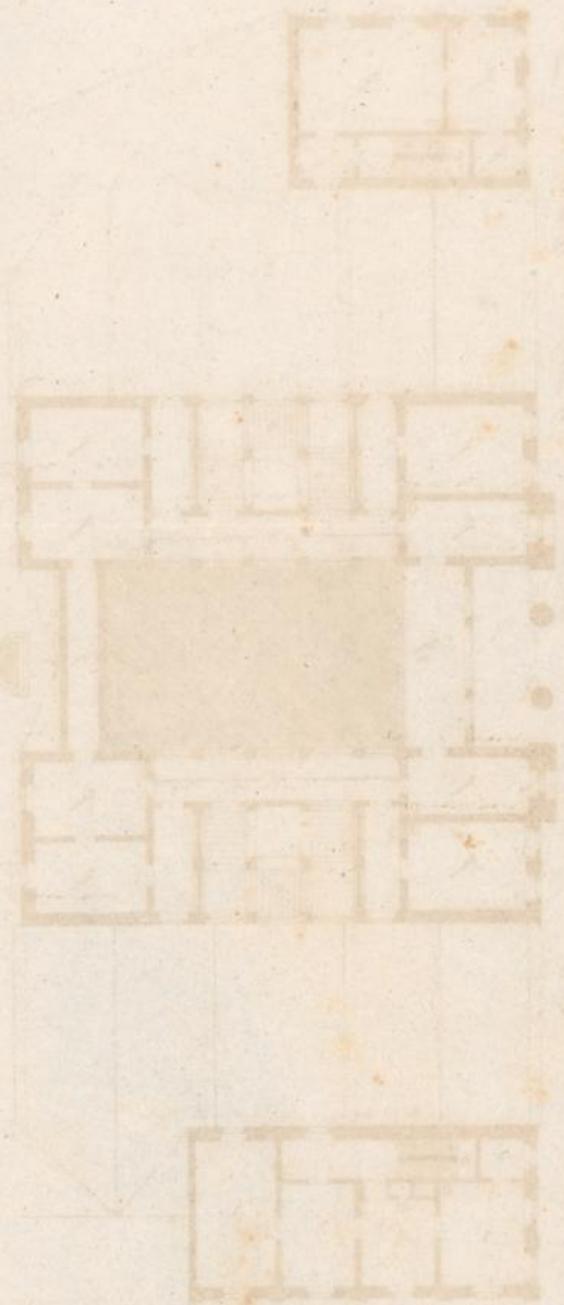


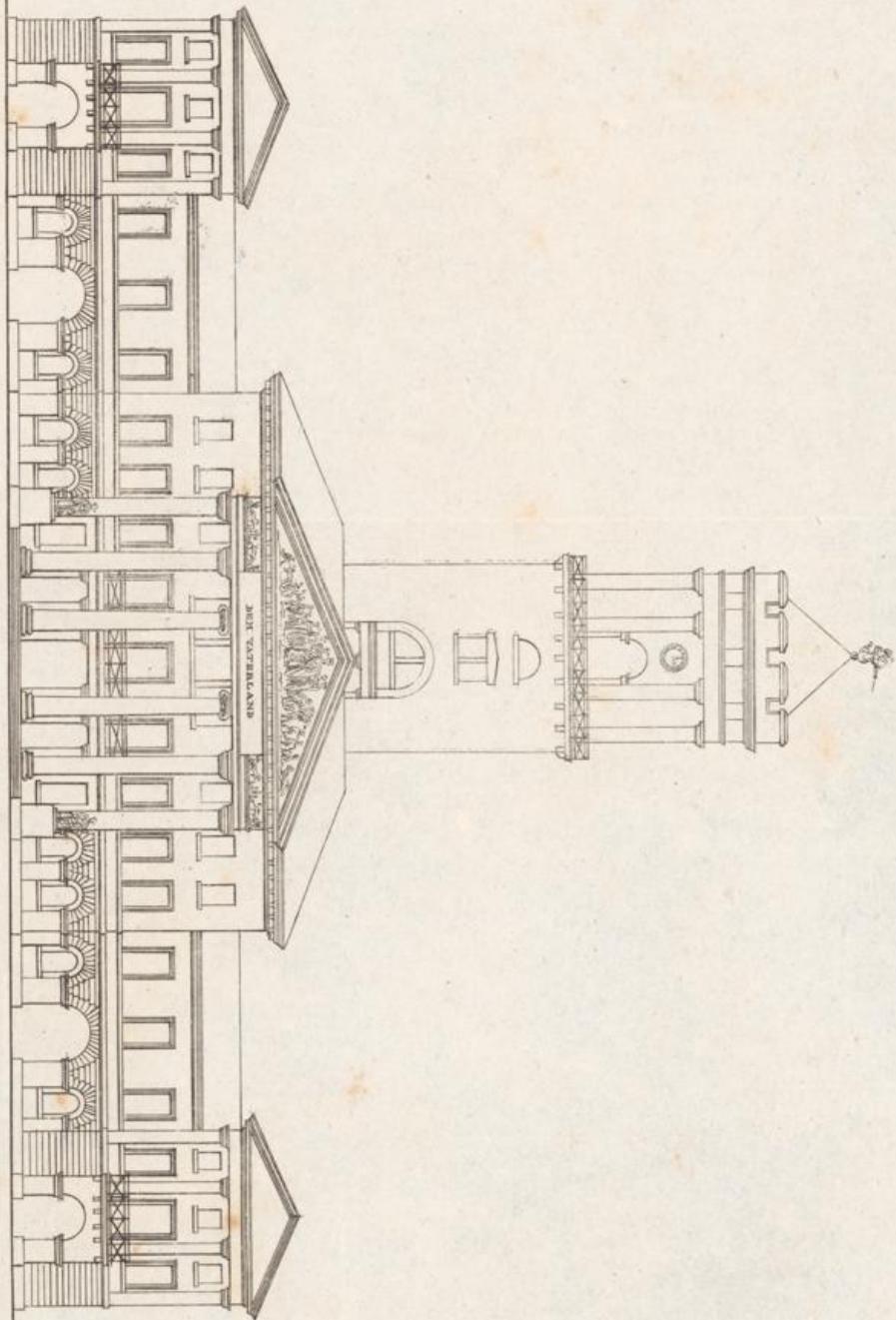
a.Treppe. b.Gallerien. b.Gallerien für die Gezimmen c.Saal der ersten Kämmer d. einzische Le schauplätze für die Polizei e.Büro für den Stadt Magistrat f.Gefangenige

aus Tafel

100
90
80
70
60
50
40
30
20
10
0

С. С. Годунов. Письма





Nordische Ansicht wie das Rath- und Handelshaus zuerst mit einander verhunden auf dem Marktplatz
der Hauptkirche gegen über aufgeführt werden sollte.

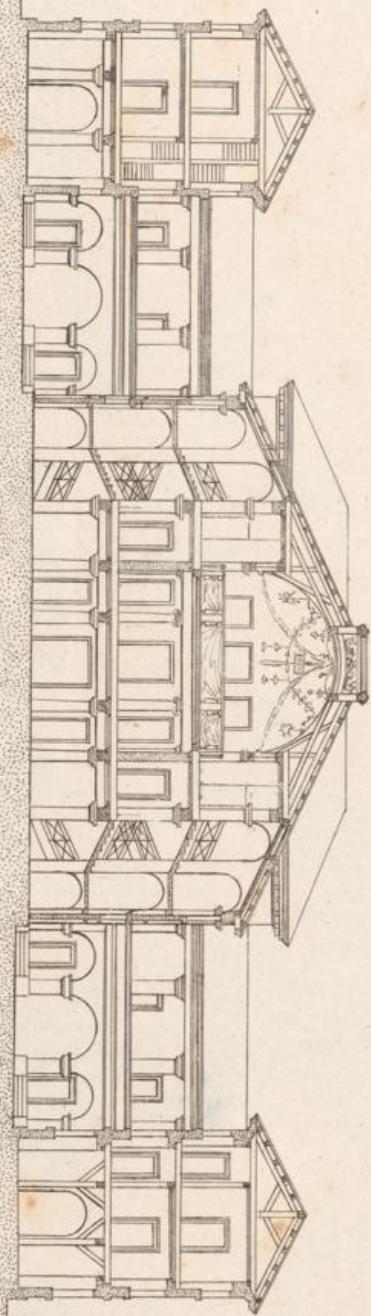
0 50 100 150 200 250 300 350 400 450 500 550 600 650 700 750 800 850 900 950 1000
Füße

Е. С. В. ГИАННО

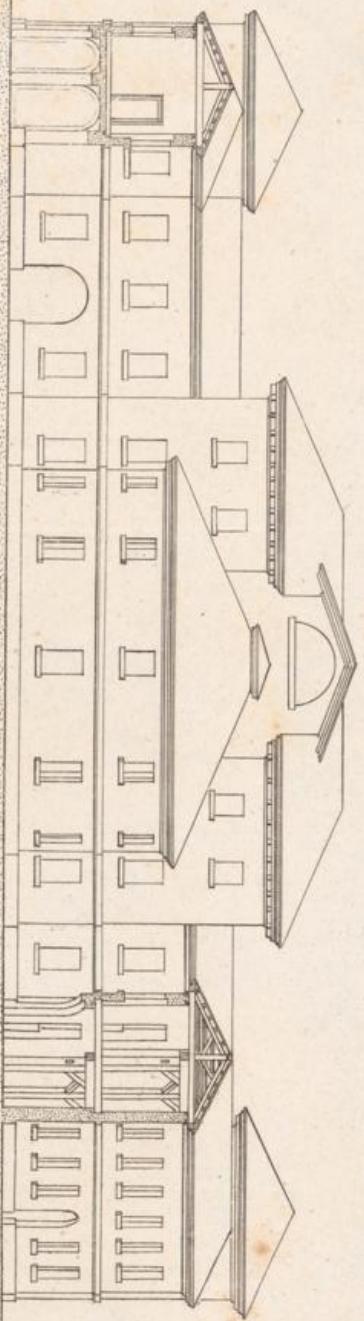


100 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000
mm mm

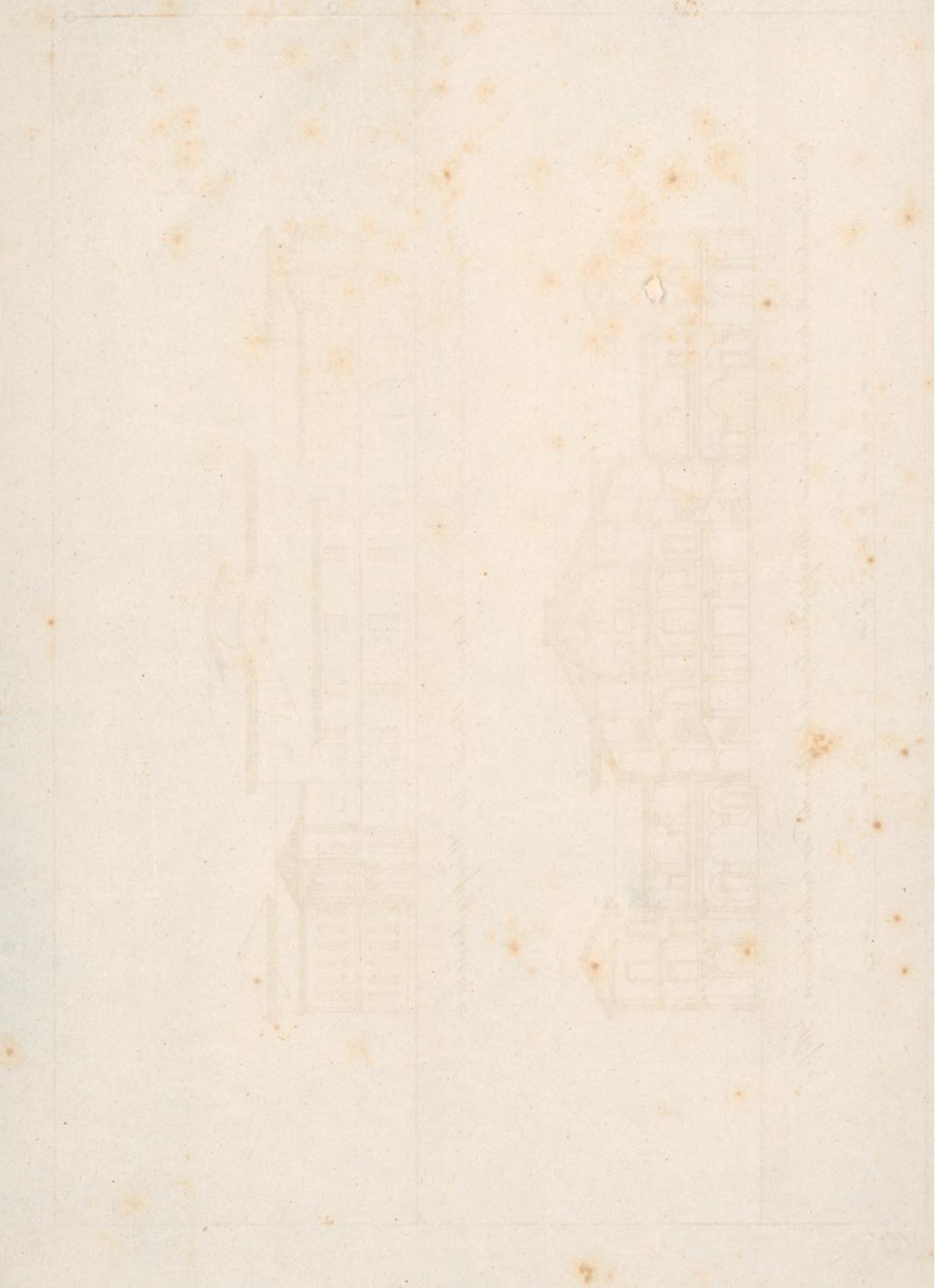
Quer-Durchschnitt durch die Seiten- und Hauptgebäude mit der Ansicht der beiden kleinen Höfe.



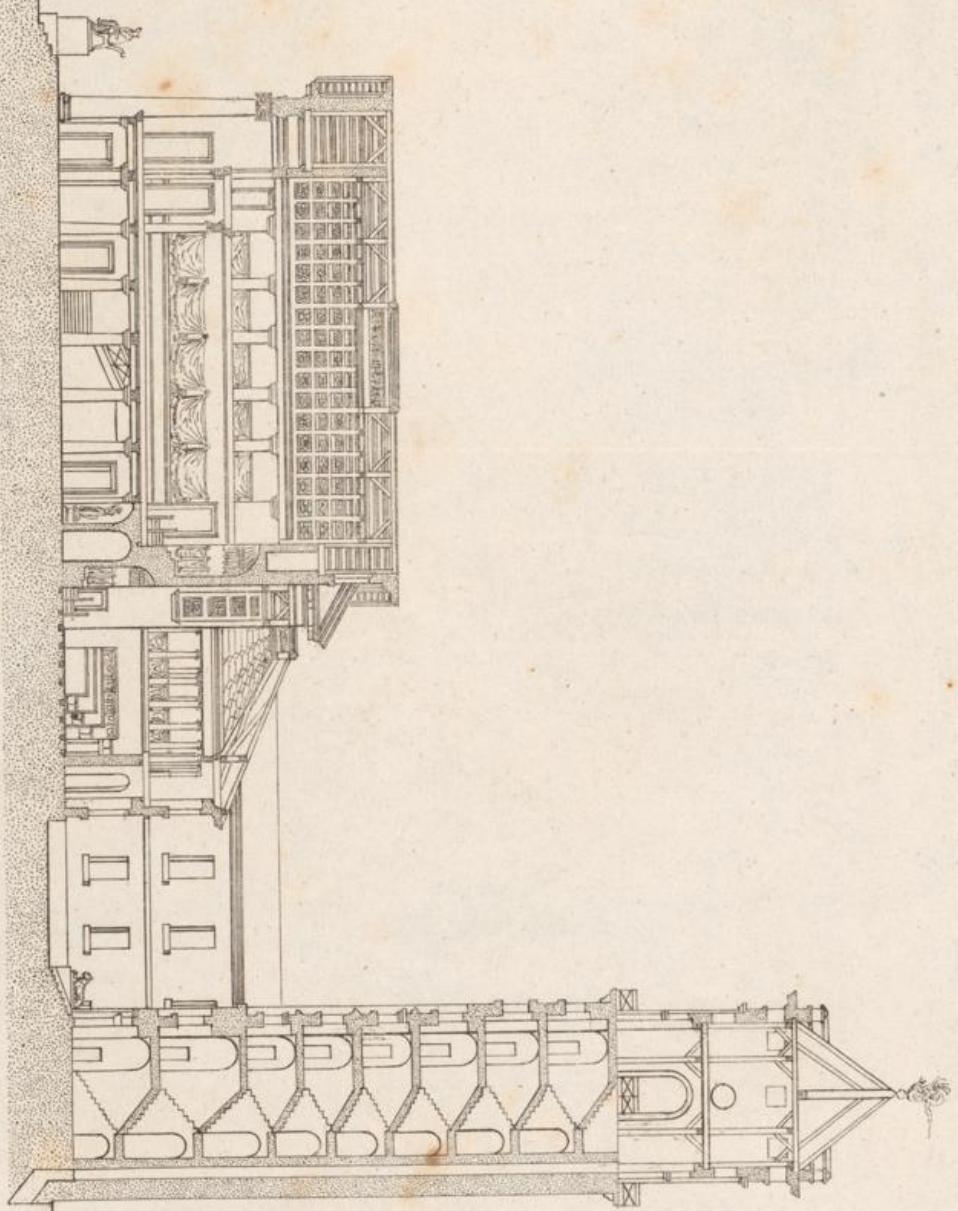
Durchschnitt von den Seitenflügeln mit der kleinen Ansicht des Hauptgebäudes



1. GOSPEL OF JESUS CHRIST

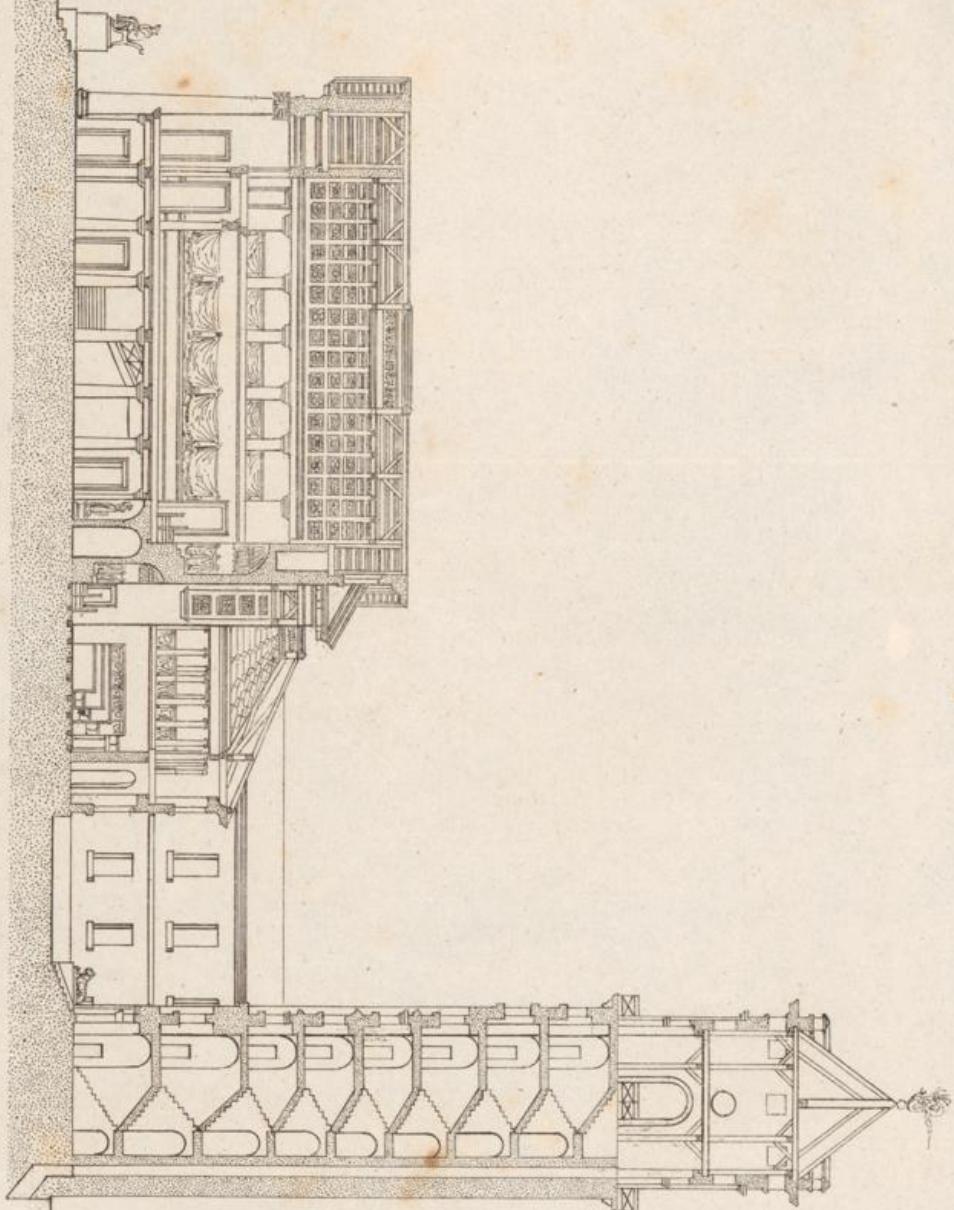


Durchschnitt durch die vordere Vorhalle und die Säle der ersten und zweiten Kammer, mit der Ansicht des hinteren Hofs u. dem Durchschnitt des Thores.



E. G. BR. HABICH

Durchschnitt durch die untere Vorhalle und die Säle der ersten und zweiten
Kammer, mit der Ansicht des hinteren Hofs u. dem Durchschnitt zw. Thurno.



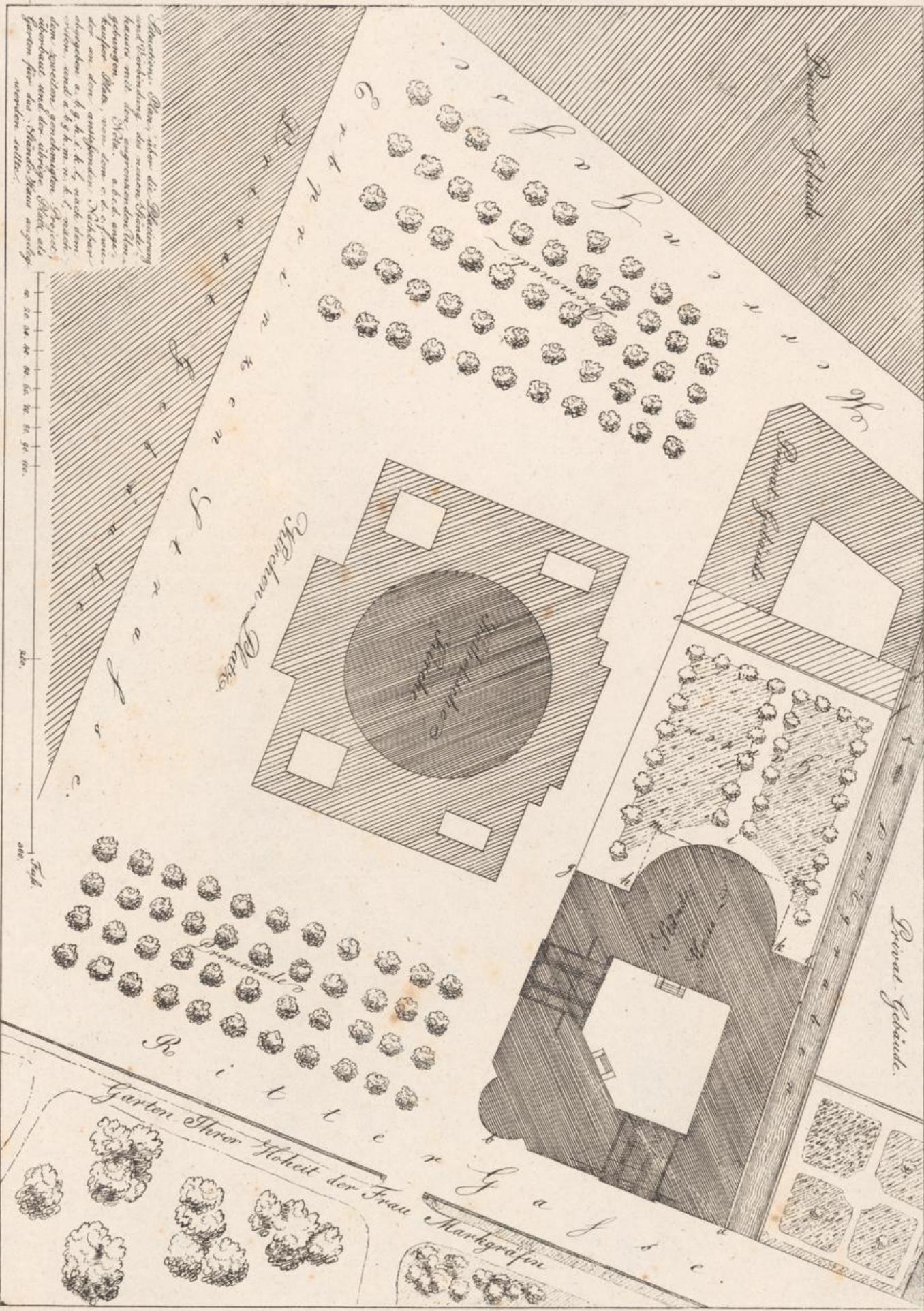
feet
0 20 40 60 80 100

in.

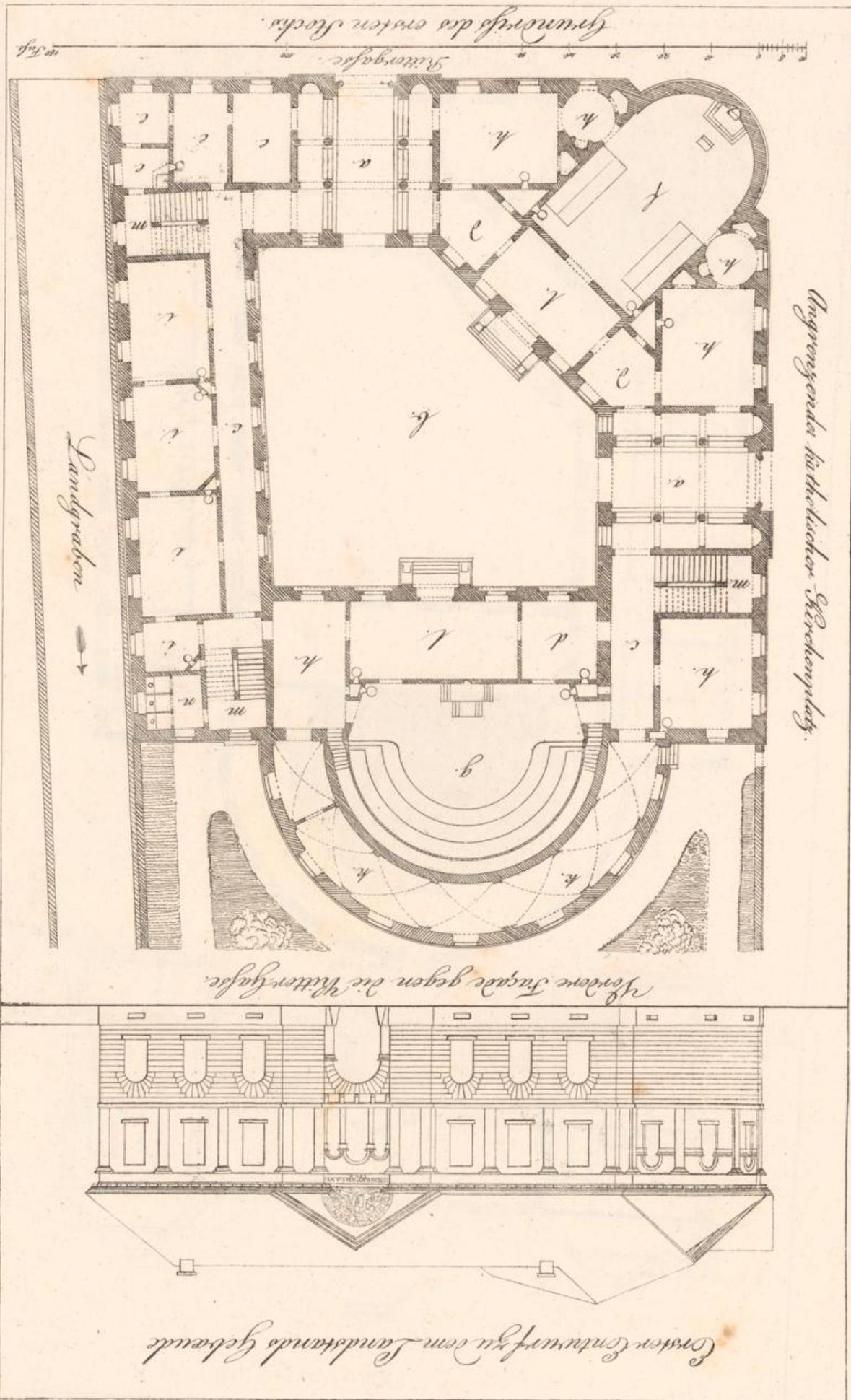
zoll

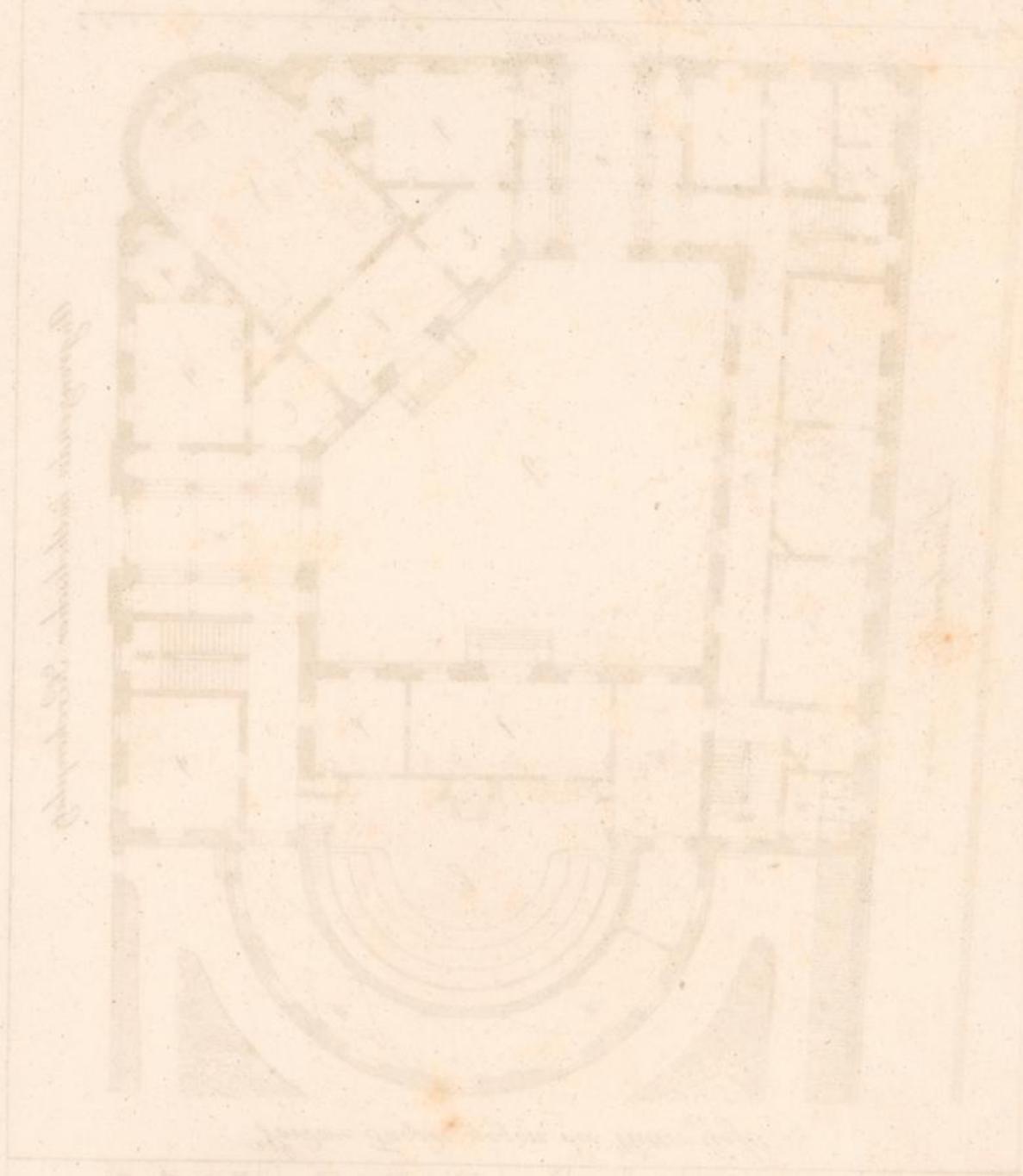
Taf.

1142





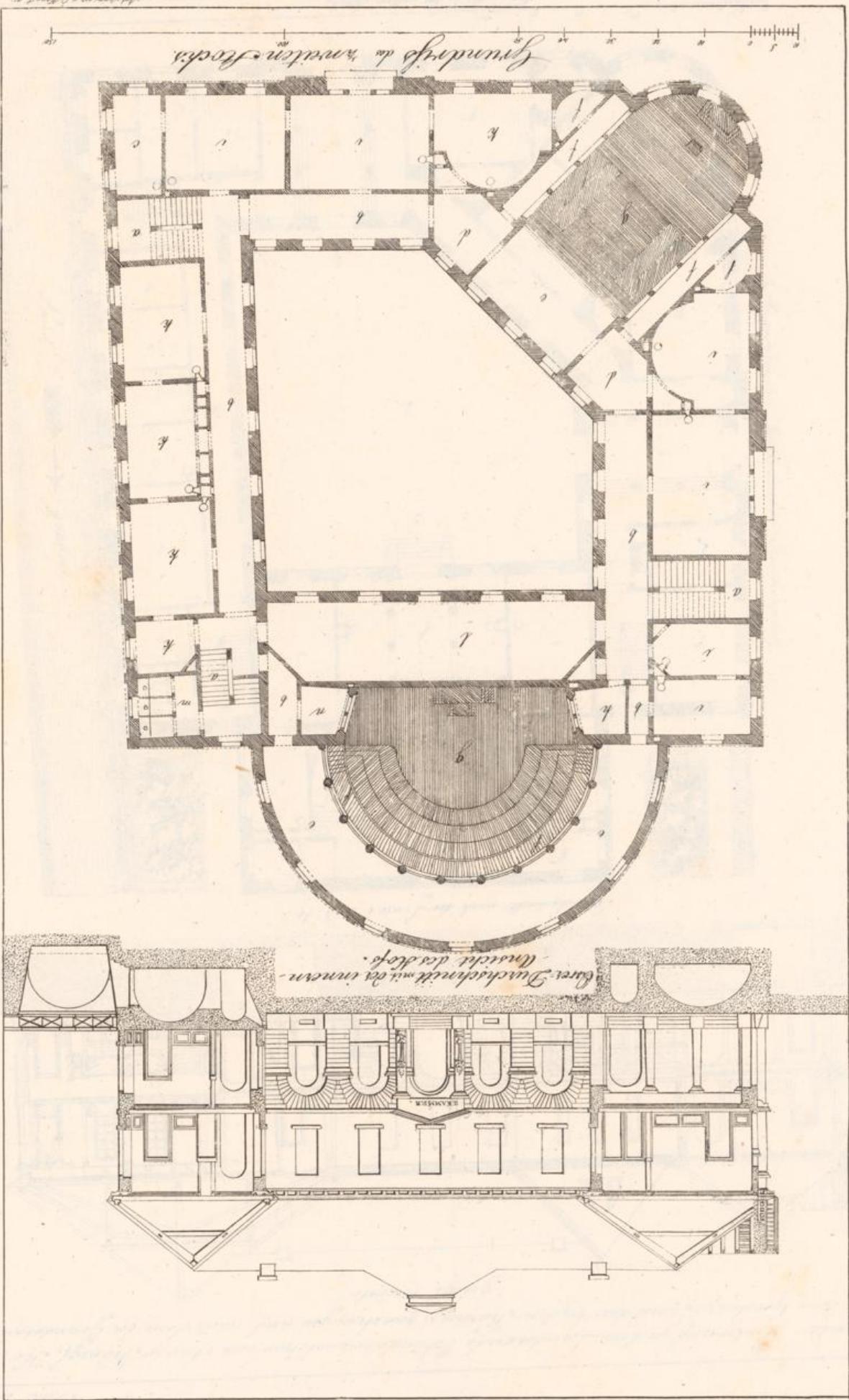




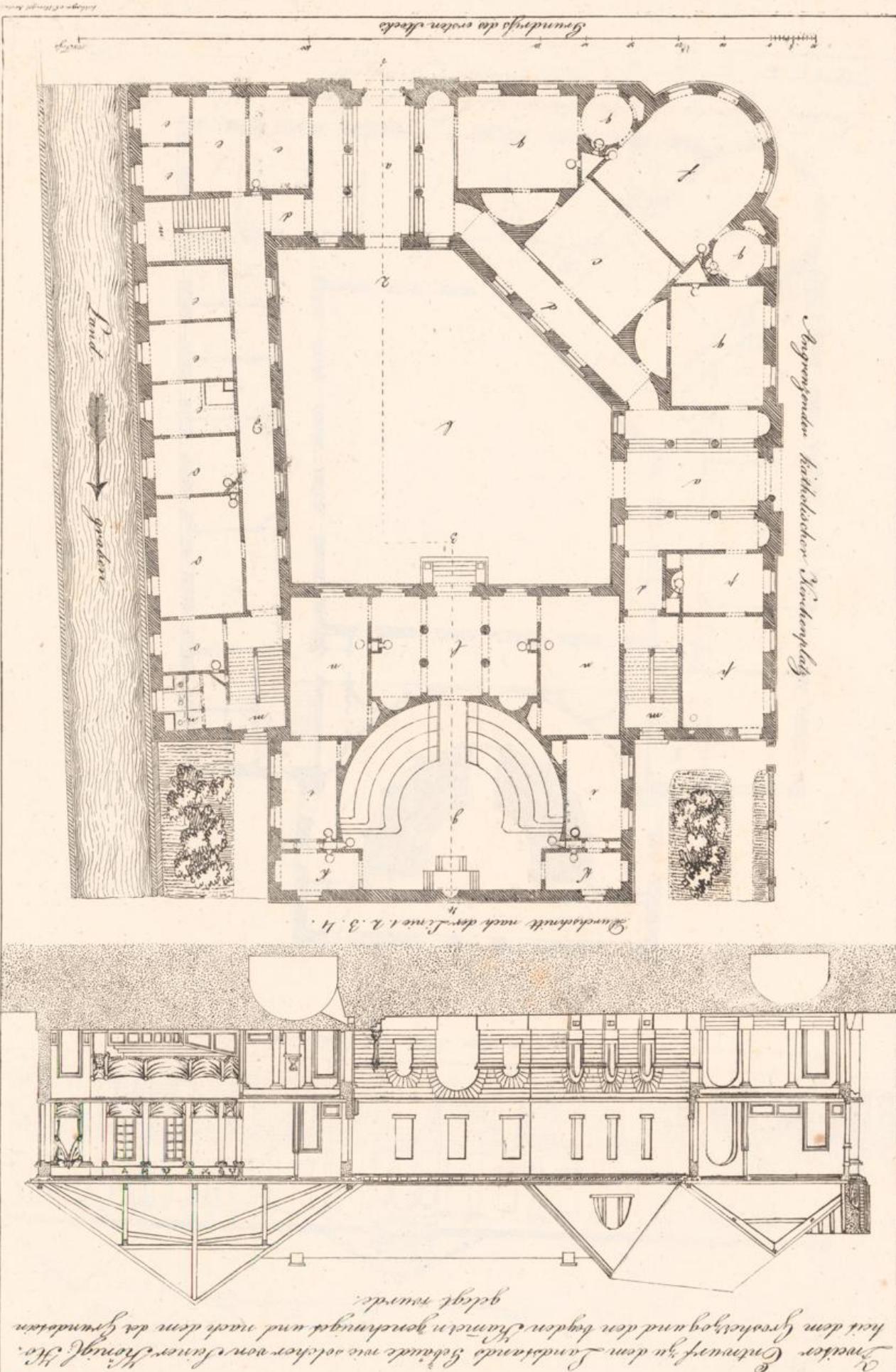
Architectural drawing of a building complex, possibly a church or cathedral, featuring a large central dome and surrounding structures. The drawing is oriented vertically on the page.

Architectural drawing

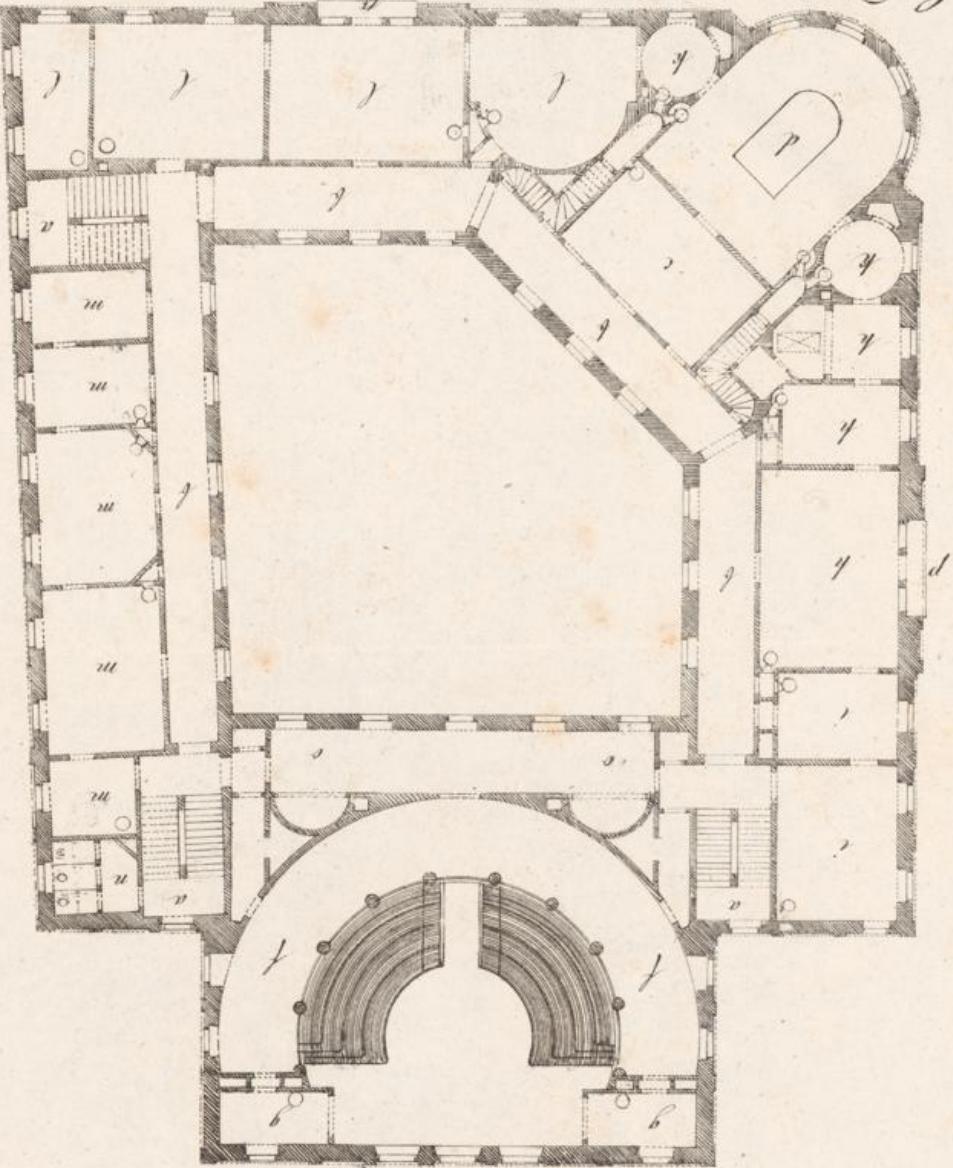
Schloss auf amalien-strasse



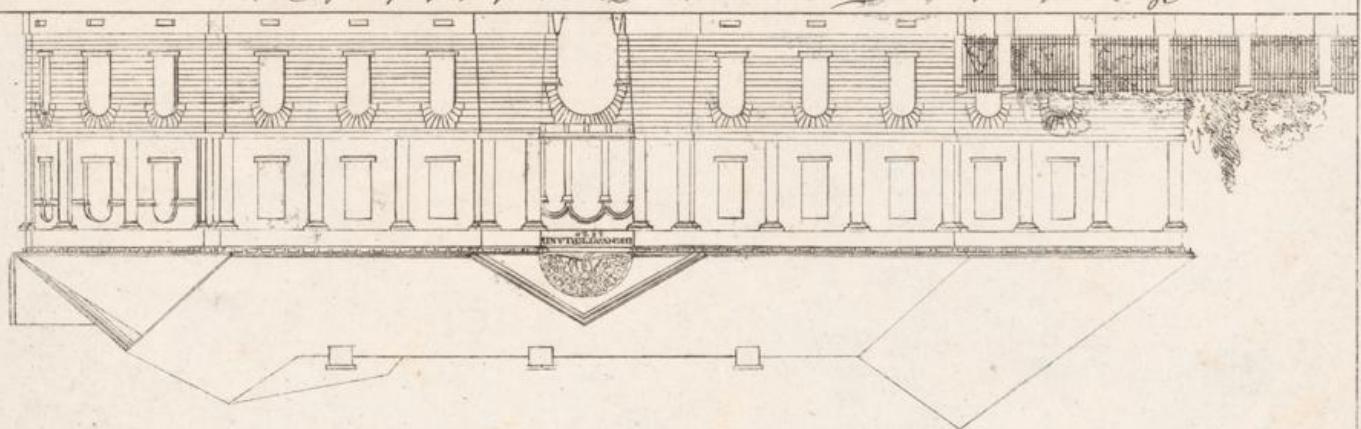
Architectural drawing



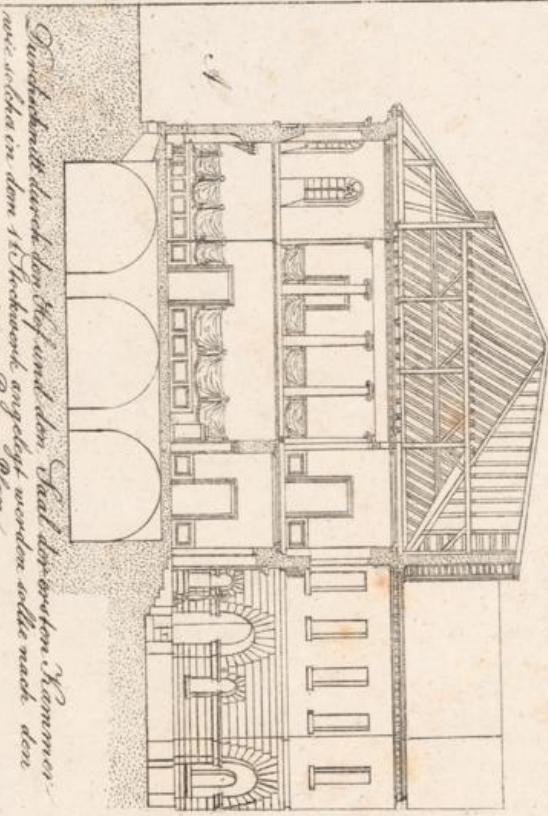
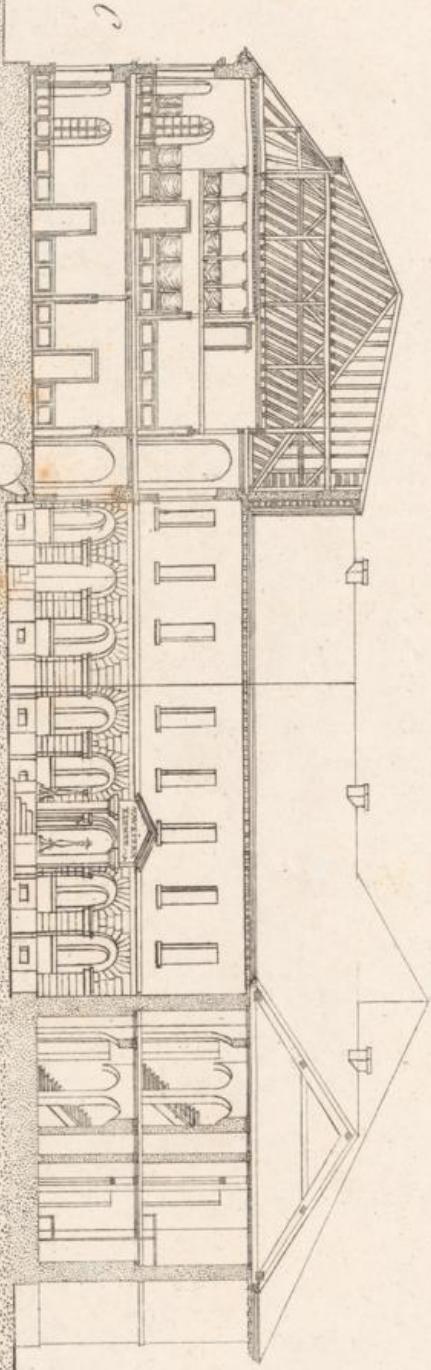
Grundriss des zweiten Stockes nach dem Geschmack der Barockzeit



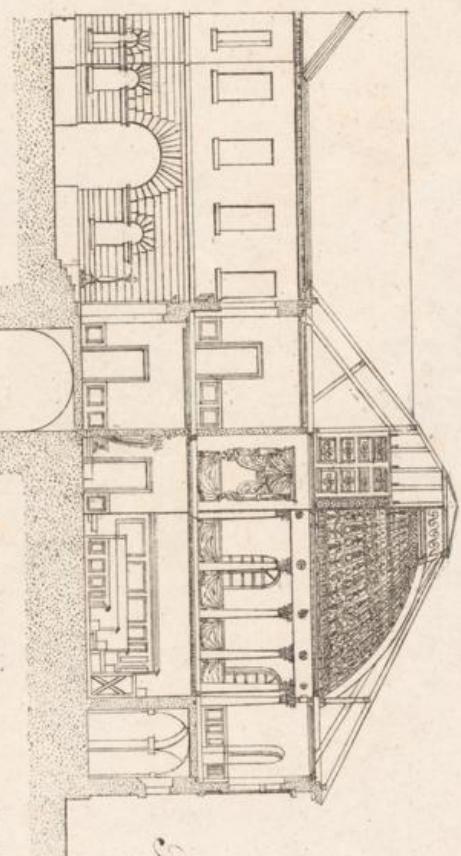
Ansicht des Theaters der Stadt nach dem Stil der Rokokozeit



Durchschnitt durch den Hof und den Saal der ersten Kammer im 2. Stock nach dem genehmigten Bau - Plan.



Durchschnitt durch den Hof und den Saal der zweiten Kammer
wie sieben in dem 1. Stockwerk angelegt werden sollte nach den
ersten Bau - Plan.



Durchschnitt durch den Hof und den Saal der ersten Kammer
wie sieben in dem 1. Stockwerk angelegt werden sollte nach den
ersten Bau - Plan.

