

- 12674 Unterricht von den alten und neuen Münzen. Trier. Taschenkalender f. 1807, 1809
- 12675 Unterricht über verschiedene Geldsorten. Trier. Taschenkalender f. 1810 S 172 ff; 1811 S 177 ff; 1812 S 165 ff; 1814 S 142 ff; 1816 S 66 ff; 1817 S 97 ff; 1818 S 124 ff; 1821 S 175 ff; 1824 S 178 ff
- 12676 Münz- oder Geldkurs nach der Königlichen Verordnung, wie sie in der Kasse angenommen werden. Trier. Taschenkalender f. 1816 S 52 ff
- 12677 Reduktionstabellen des preußischen Geldes in alt trierisches, sowie in französisches und umgekehrt. Trier. Taschenkalender f. 1832
- 12678 (Ermittlung des Wertes früherer Geldsorten). RhArch 7(1825) 109 und 200; 9 S 285; 12 S 160; 16 S 112; 19 S 65
- 12679 Marx, Reduktionstabellen verschiedener Münzsorten des Erzstifts Trier. JbGnützlf 1855 S 52—53
- 12680 Brünig, W., Deutsche Münzwerte vom Jahre 1650 bis zur Fremdherrschaft. AachVorz 12(1899) 45—48

Schaumünzen

- 12681 Zwei rheinische Medaillen zu Ehren zweier um die Rheinprovinz hochverdienter Männer. (Oberpräsident von Pestel u. Ferdinand August Erzbischof von Köln mit einer Würdigung des letzteren). RhPrBl 2, 1(1835) 189 ff
- 12682 Reumont, A. v., Die Denkmünze auf den Aachener Friedensschluß von 1668. ZAachGV 5(1883) 310
- 12683 Gerolt, B. F. J. v., Zwei Schaumünzen des Kurfürsten Josef Klemens (von Köln). BonnerArch 3(1891/92) 48
- 12684 Richel, A., Die Denkmünzen auf den Aachener Frieden von 1748. ZAachGV 21(1899) 195—215
- 12685 Ernst, C. v., Die Schaumünzen der Familie Bachofen von Echt. [Numism. Ztschr 30 S 183—200]
- 12686 Oppermann, O., Kölner Medaillen. Rheinl 3 Heft 3 S 32—44
- 12687 Gloël, H., Eine Kammergerichtsmedaille des Jahres 1720. MittWetzlGV 2 (1908) 68—69
- 12688 Protze, H., Elberfelder Medaillen. ZBergGV 43(1910) 89—113
- 12689 Menadier, Aachener Schaumünzen. ZNum 31(1914) 155—216

Museen und Sammlungen

Die Provinzialmuseen zu Bonn und Trier

- 12711 Lehner, H., Das **Bonner** Provinzialmuseum und die städtischen und Vereinssammlungen rheinischer Altertümer. BonnJahrb 116(1907) S 381—391
- 12712 Lehner, H., Das **Bonner** Provinzialmuseum nach der Erweiterung. BerProv Komm 14(1909) S 94—105
- 12713 Lehner, H., Das **Bonner** Provinzialmuseum nach der Erweiterung. Bonn Jahrb 119(1910) S 94—105
- 12714 Reiners, H., Das neue **Bonner** Provinzialmuseum. ChrKunst 6(1909/10) Beilage S 33 f
- 12715 Cohen, W., Die Sammlung Wesendonk (im Prov.-Mus. in **Bonn**). ZBildK NF 21(1910) 57—66
- 12716 **Bonn**, Provinzialmuseum. WZ 1 S 271; 4 S 220; 11 S 251; WZK 9 S 250; WZ 12 S 398; 13 S 310; 14 S 399; 15 S 379; 16 S 364; 17 S 391; 18 S 416; 19 S 413; 20 S 367; WZ 21 S 443; 22 S 439; 23 S 380; 24 S 378; 25 S 466; 26 S 317

- 12717 Klein, J., Bericht über das Provinzialmuseum (zu **Bonn**) für die Jahre 1888 und 1889. BonnJahrb 89(1890) S 207—210; frühere Nachrichten über Gegenstände des Museums in früheren Jahrgängen. S. unten die Berichte über beide Provinzialmuseen.
- 12718 Hettner, F., Rede gehalten zur Eröffnung des neuerbauten Provinzialmuseums in **Trier**, 1889. JbGnützlf 1910, S 28—30
- 12719 Hettner, F., Rede gehalten bei seinem 25jährigen Dienstjubiläum am 1. Juli 1902 (Rückblick auf die Tätigkeit des Museums in **Trier**). JbGnützlf 1910, S 31—35
- 12720 **Trier**, Provinzialmuseum. WZ 1 S 269; 2 S 221; 3 S 185; 4 S 215; 5 S 223; 6 S 309; 7 S 298; 8 S 274; WZK 8 S 184; WZ 9 S 301; 10 S 404; 11 S 250; 12 S 396; 13 S 308; 14 S 397; 15 S 377; 16 S 360; 17 S 388; 18 S 412; 19 S 407; 20 S 362; WZ 21 S 439; 22 S 436; 23 S 376; 24 S 371; 25 S 457; 26 S 311
- 12721 Jahresberichte des Provinzialmuseums in **Trier** von 1907/08 bis 1911/12. JbGnützlf 1908, S 15—24; 1909 S 13—24; 1910, S 9—26; 1911 S 17—35; 1912 S 16—38
- 12722 Berichte über die Tätigkeit der Provinzialmuseen zu **Bonn** und **Trier** für 1895—1896. BonnJahrb 100(1896) S 199—211; weiter für die folgenden Jahre 102, S 261—273; 103, S 228 ff; 105 S 241—250; 106 S 212—218; 108 S 351—363; 110(1903) S 313—326; 113 S 56—70, 148—160; 116 S 96—110 u. 236—255; 117(1908) S 360—376; seitdem als besondere Hefte beigelegt zu 118 S 127—145; zu 119 S 72—93; zu 120 S 74—100; ferner in besonderen Heften 16—19 unter dem Titel Berichte über die Tätigkeit der Provinzialkommission für die Denkmalpflege in der Rheinprovinz und der Provinzialmuseen zu Bonn und Trier für die Jahre 1911—1914

Museen und Sammlungen in Königlichem, Städtischem, Vereins- und Privatbesitz¹⁾

- 12723 Kisa, A., **Aachener** Sammler. Rheinl 1902, März S 12—15
- 12724 **Aachen, Museum**. WZ 1 S 270; 2 S 223
- 12725 **Aachen**, Suermondtmuseum. WZ 3 S 188; 4 S 221; 5 S 227; 6 S 312; 7 S 304; 8 S 279; 9 S 308; 10 S 408; 11 S 254; 12 S 400; 13 S 315; 14 S 404; 15 S 383; 16 S 369; 17 S 395; 18 S 420; 19 S 420; 20 S 372; 21 S 450; 22 S 447; 24 S 386; 25 S 575
- 12726 Woltmann, A., Die Galerie Suermondt. ZBildK 9(1874) 193, 271, 193 ff; 10 S 33, 73 ff; vgl. dazu Kunstchr 10(1875) Sp 369 ff
- 12727 Das Suermondt-Museum in **Aachen**. Kunstchr 18(1883) Sp 201—205, 217—221
- 12728 Kisa, A., Das Städtische Suermondtmuseum in **Aachen**. Festschr Aachen 1900 S 225—231
- 12729 Soldanski, H., Das neue Suermondtmuseum in **Aachen**. Rheinl 1902, März, S 16—23
- 12730 **Aachen**, Städtisches Suermondt-Museum. BonnJahrb 100(1896) S 224; 102 S 291; 103 S 259; 105 S 271; 106 S 249; 108 S 382; 110(1903) S 344; 113 S 89 u. 178; 116 S 127 u. 271; 117 S 396; Beilagen zu 118 S 173; zu 119 S 129
- 12731 Fritz, A., Die Bettendorfsche Gemäldesammlung (in **Aachen**) in einer Besprechung aus dem Jahre 1818. ZAachGV 27(1905) S 269—280
- 12732 **Andernach**, Sammlung im Stadthause. WZ 3 S 188
- 12733 **Andernach**, Sammlung von Jos. Gräf. WZ 1 S 271
- 12734 **Birkenfeld**, Sammlung des Altertumsvereins. WZ 3 S 184; 11 S 250; 13 S 307; 14 S 395; 15 S 373; 17 S 385; 18 S 411; 23 S 375; 24 S 370; 25 S 455; 26 S 309

¹⁾ Beschreibung einzelner Gemälde der nachstehenden Sammlungen s. 10428—10467.

- 12735 Schlegel, A. W. v., Kunst- und Antiquitätensammlung des Kanonikus Pick (in **Bonn**). JbRheinuniv 1(1819) 94—98
- 12736 Anatomisches Museum in **Bonn**. RhPrBl 4(1834) S 77
- 12737 Das akademische Kunstmuseum zu **Bonn**. Von H. R. G. [Kunstblatt 8(1827) Nr 67, 68]
- 12738 Naturwissenschaftliches Museum der rheinischen Friedrich-Wilhelm-Universität zu **Bonn**. RhPrBl 2(1834) S 76
- 12739 Schrattenholz, J., Das Beethoven-Museum in **Bonn**. [Gegenwart 39 (1891) 105—106]
- 12740 Kurzgefaßte Beschreibung der **Düsseldorfer** Galerie. (Und über einzelne Gemälde). Niederrh Taschenb 1799 S 37 ff.; 1800 S 30 ff.; 1801 S 47 ff.; 1802 S 61 ff.; 1803 S 34 ff.; 1805 S 50 ff.
- 12741 Woermann, K., Anfang und Ende einer Gemäldegalerie des vorigen Jahrhunderts (**Düsseldorf**). Grenzboten 40(1881) 147—161
- 12742 Auszug aus einem (handschriftlichen) Aufsatz unter dem Titel: Über die Entstehung der Gemäldegalerie zu **Düsseldorf** von Joh. Jos. Rutgerus Langenhöfel. ZDüsseldGV 1882 Nr 2 S 11—16
- 12743 Levin, Th., Schicksale der **Düsseldorfer** Gemäldegalerie. BtrGNrh 23 (1911) S 102—148
- 12744 Bemerkungen über das schöne Naturalienkabinett des Hofkammerrates Beuth in **Düsseldorf**. VaterlBl 1(1814) 320 ff.
- 12745 Koenen, K., Die Sammlung des historischen Museums der Stadt **Düsseldorf**. Mschr Ver f. d. G. u. A. von Düsseldorf 1881 S 3—7, 11—13, 39—42
- 12746 Cohen, W., Das Hetjens-Museum in **Düsseldorf** (für rheinisches Steinzeug). Kunstchr NF 20(1909) 433—436
- 12747 **Düsseldorf**, Historisches Museum. WZ 2 S 224; 22 S 448; 23 S 388; 24 S 385; 26 S 325; Bonn Jahrb 100(1896) S 224; 102 S 291; 103 S 259; 105 S 272; 106 S 252; 108 S 386; 110 (1903) S 346; 113 S 91 u. 180; 116 S 128 u. 273; 117 S 397; Beilagen zu 118 S 176; zu 119 S 131
- 12748 **Düsseldorf**, Kunstgewerbemuseum. Bonn Jahrb 102 (1898) S 291; 105 S 272; 106 S 252; 108 S 386; 110 (1903) S 347; 113 S 91 u. 180; 116 S 128 u. 273; 117 S 399; Beilagen zu 118 S 177; zu 119 S 131
- 12749 **Düsseldorf**, Sammlung des Vereins f. Geschichte u. Altertumskunde. WZ 1 S 274
- 12750 **Düsseldorf**, Sammlung Guntrum. WZ 2 S 224
- 12751 Denkschrift über den Plan einer kunsthistorischen Ausstellung in Verbindung mit der deutsch-nationalen Kunstausstellung **Düsseldorf** 1902. Bonn Jahrb 106 (1901) S 202—211
- 12752 Clemens, P., Die kunsthistorische Ausstellung **Düsseldorf** 1904. Bonn Jahrb 116(1907) S 74—95
- 12753 **Duisburg**, Altertumsforschung des Duisburger Museumsvereins. Bonn Jahrb 106(1901) S 253; 108 S 387; 110(1903) S 347; 113 S 92—182; 116 S 130 u. 275; 117 S 400; Beilagen zu 118 S 179; zu 119 S 132
- 12754 Averdunk, Führer durch die **Duisburger** Altertumssammlung. Schriften des Duisburger Museumsvereins 1(1902), S 13—111
- 12755 **Elberfeld**, Städtisches Museum. BonnJahrb 116(1907) S 131 u. 276; 117 S 401; Beilagen zu 118 S 179; zu 119 S 133
- 12756 Crecelius, W., Die Sammlungen des (Bergischen Geschichts-) Vereins (in **Elberfeld**). Festschr. zum 25jähr. Jubil. des Berg. G. V. 1888 S 75—83
- 12757 **Elberfeld**, Sammlung des Bergischen Geschichtsvereins. WZ 2 S 224; 9 S 309; 13 S 316; 14 S 404; 15 S 383; 16 S 370; 17 S 396; 18 S 421; 19 S 422; 20 S 374; 21 S 451; 22 S 450; 23 S 388; 24 S 385; 25 S 476; 26 S 325
- 12758 Die Sammlungen des Vereins (für Bergische Geschichte in **Elberfeld**). Berichte von O. Schell. ZBergGV 32 S 167—170; 33 S 157—159; 34 S 286 ff.; 35 S 150—155; 36 S 229—241; 37 S 325—327; 38 S 405—407; 39 S 247—248; 40 S 222—223; 41 S 229 f.; 42 S 239 f.; 45 S 260 f.; 46 S 381 f.; 47 S 308—310

- 12759 Scheil, O., Einige Mitteilungen über die Waffensammlungen des Bergischen Geschichtsvereins zu **Elberfeld**. MschrBergGV 1904 S 65—69
- 12760 Emmerich, Städtische Altertumssammlung. BonnJahrb 113(1905) S 93 u. 184; 116 S 132 u. 276; 117 S 402; Beilagen zu 118 S 181; zu 119 S 134
- 12761 Kempen, Kramer-Museum. ANRh 93 S 195; NrhGAfr 10(1912) S 3
- 12762 Kleve, Städtische Altertumssammlung. BonnJahrb 40(1866) S 360; 46 S 173; WZ 1 S 523
- 12763 Koblenz, Gymnasium. WZ 2 S 222
- 12764 Koblenz, Städtische Langsche Gemäldesammlung. WZ 1 S 271; 4 S 220
- 12765 Das Rheinmuseum in **Koblenz**. Rhein' 10(1911) S 347—348; 11 S 225
- 12766 B., Ein Rheinschiffahrtsmuseum. Rhein 10(1911) S 264—267
- 12767 Die weitere Entwicklung des Rheinmuseums (zu **Koblenz**). Rhein 13(1914) S 89; ebd. S 113
- 12768 W., **Kölns** Kunstinstitute. RhPrBl 2. Jg 1(1835) S 27—51
- 12769 Die Kunstsammlung der Gebrüder Boisserée. OrganChrKunst 4(1854) S 137—139
- 12770 Über die Sammlung von Glasgemälden des Herrn Melchior Boisserée in Bonn, früher in **Köln**. (Abdruck eines Manuskripts von Sulpiz Boisserée). OrganChrKunst 6(1856) S 112—114
- 12771 Gutachten Eberhard Wächters über die Boisseréesche Sammlung. Kunstchr 10(1875) Sp 629—632
- 12772 Hüffer, H., Die Gemäldesammlung der Brüder Boisserée i. J. 1810. ANRh 62(1896) S 1—15
- 12773 Die Errichtung eines Diözesan-Museums für kirchliche Kunstgegenstände (in **Köln**). KDombl 1853 Nr 96
- 12774 Das neue Museum zu **Köln**. OrganChristlKunst 4(1854) S 157 f., 164
- 12775 Das neue erzbischöfliche Museum auf dem Domhofe in **Köln**. OrganChrKunst 10(1860) S 1—3, 13, 25, 37, 49, 62
- 12776 Bericht über den gegenwärtigen Stand des Erzbischöflichen Diözesan-Museums zu **Köln**. OrganChrKunst 10(1860) S 61 f., 97
- 12777 Satzungen des Erzbischöflichen Diözesanmuseums für mittelalterliche Kunstwerke zu **Köln**. OrganChrKunst 10(1860) S 85 f.
- 12778 Die Eröffnung des Erzbischöflichen Diözesanmuseums in **Köln**. OrganChrKunst 10(1860) S 121—124
- 12779 Das Erzbischöfliche Diözesan-Museum in **Köln**. OrganChrKunst 13(1863) S 1
- 12780 Wiedenfeld, K., Das **Kölner** Museum für Handel und Industrie. JbNat Stat 92(1909) S 473—480
- 12781 Fees, W., Das Kölner Museum für Handel u. Industrie. Die Welt des Kaufmanns 6 S 40—45
- 12782 Mahlberg, W., Das Museum für Handel u. Industrie zu Köln. Techn. Rundschau 1910; Hefte 4, 8, 12
- 12783 **Köln**, Historisches Museum. WZK 7 S 136; 8 S 276; 10 S 407; 11 S 254; WZ 16 S 369; 17 S 395; 18 S 420; 19 S 419; 20 S 371; 21 S 449; WZ 22 S 446; 23 S 387; 24 S 384; 25 S 474; 26 S 324; BonnJahrb 100(1896) S 227; 102 S 296; 103 S 264; 105 S 279; 106 S 254; 108 S 387; 110(1903) S 348; 113 S 94 u. 184; 116 S 132 u. 278; 117 S 402; Beilagen zu 118 S 182; zu 119 S 142
- 12784 Pauly, Das Historische Museum (in **Köln**). KölnFschr S 61—612
- 12785 Pabst, A., Das Kunstgewerbemuseum in **Köln**. Kunstgewerbebl 5(1889) S 145—152
- 12786 **Köln**, Städtisches Kunstgewerbe-Museum. BonnJahrb 100(1896) S 226; 102 S 295; 103 S 262; 105 S 277; 106 S 256; 108 S 390; 110(1903) S 350; 113 S 97 u. 187; 116 S 135 u. 280; 117 S 405; Beilagen zu 118 S 184; zu 119 S 144
- 12787 Pflaume, Das Kunstgewerbemuseum in **Köln**. KölnFschr S 608—610
- 12788 Die Einweihung des Museums Wallraf-Richartz zu **Köln** (mit Würdigungen der Stifter Wallraf und Richartz). OrganChrKunst 11(1861) S 157—159, 169—173, 205—209

- 12789 **Köln**, Wallraf-Richartz-Museum. WZ 1 S 271; 9 S 304; 10 S 405; 11 S 253; WZk 1 S 4 u. 11; WZK 9 S 91; WZ 13 S 312; 14 S 402; 15 S 381; 16 S 368; WZK 13 S 228; WZ 18 S 419; 19 S 419; 20 S 370; 21 S 448; 22 S 445; 23 S 386; 24 S 384; 25 S 473; BonnJahrb 100(1896) S 224 ff.; 102 S 293; 103 S 260; 105 S 275; 106 S 255; 108 S 389; 110(1903) S 349; 113 S 96 u. 185; 116 S 134 u. 279; 117 S 403; Beilagen zu 118 S 183; zu 119 S 143
- 12790 Zur Neuaufstellung der Kölner Malerschulen im Museum Wallraf-Richartz zu **Köln**. Kunstchr NF 4(1893) Sp 545—551
- 12791 Niessen, Das Museum Wallraf-Richartz (in **Köln**). Köln Fchr S 604—607
- 12792 Baumeister, W., Die sechs Darstellungen aus der Legende des h. Gereon im Wallraf-Richartz-Museum in **Köln**. JbKGV 1(1912) S 89—103
- 12793 Merlo, J. J., Die Essingsche Kunstsammlung in **Köln**. OrganChrKunst 15 (1865) S 199—202
- 12794 **Köln**, Sammlung Forst. WZ 7 S 301; 8 S 277; 9 S 307; 10 S 408; 12 S 399
- 12795 Roth, F. W. E., Zur Geschichte einiger Glasmalereisammlungen zu **Köln** im Anfang des 19. Jhs. ANRh 70(1901) S 77
- 12796 **Köln**, Sammlung von Eduard Herstatt. WZ 1 S 271; 2 S 223; 3 S 188; 4 S 220; 5 S 226; 6 S 311; 7 S 300; 8 S 277; 9 S 307
- 12797 **Köln**, Sammlung Kramer. WZ 9 S 308
- 12798 Schnorrenberg, J., Aus der Sammlung Heinrich Lempertz senior (in **Köln**). Die Bibliothek. ZBücherf 7(1903/04) S 495—499. Frühere Besprechungen der Sammlung s. ebd. 1899/1900 S 394 ff und 1900/01 S 197 ff.
- 12799 **Köln**, Sammlung von Franz Merkens. WZ 1 S 272; 2 S 223; 3 S 188; 4 S 221; 5 S 226; 6 S 311; 7 S 301
Musikhistorisches Museum 12846
- 12800 Die Nevensche Gemäldesammlung in **Köln**. Von H. B. ZBildK 14(1879) S 250—254
- 12801 **Köln**, Sammlung Niessen. WZ 8 S 278; 9 S 308
- 12802 Pabst, A., Die Krugsammlung des Freiherrn von Oppenheim in **Köln**. Kunstgewerbebl 1(1890) S 74—76
- 12803 Schütgen, Die Sammlung Schnütgen. ZChrK 23(1910) Heft 4—12
- 12804 Creutz, M., Die Sammlung Alexander Schnütgen (in **Köln**). ZBildKNF 22 (1911) S 71—76
- 12805 Reiners, H., Das Schnütgen-Museum zu **Köln**. Rheinl 1911 S 121 ff.
- 12806 Das Schnütgen-Museum in **Köln**. Stimmen M-L 81(1911) S 349—352
- 12807 **Köln**, Sammlung von Karl Stedtfeld. WZ 1 S 273
- 12808 **Köln**, Sammlung von F. H. Wolff. WZ 1 S 273; 2 S 223
- 12809 **Krefeld**, Sammlung des Museumsvereins. WZ 7 S 304; 8 S 280; 9 S 309; 10 S 408; 12 S 400; 13 S 316; 14 S 405; 16 S 370; 17 S 397; BonnJahrb 100 (1896) S 228—231; Die Sammlungen sind dem Städtischen Kaiser Wilhelm-Museum überwiesen. Vgl. auch die Berichte des Museums-Vereins 1885 ff.
- 12810 **Krefeld**, Städtisches Kaiser Wilhelm-Museum. BonnJahrb 102(1898) S 297; 103 S 264—271; 105 S 280; 106 S 257; 108 S 392; 110(1903) S 352; 113 S 100 u. 191; 116 S 138 u. 284; 117 S 412; Beilagen zu 118 S 184; zu 119 S 149. Vgl. die Flugblätter des Museums 1901 ff.
- 12811 Bräes, E., Das Kaiser Wilhelm-Museum und sein Wirken. [Deutsche Kunst u. Dekoration 6(1900) 413—421]
- 12812 Bombe, W., Das Kaiser Wilhelm-Museum in Krefeld. Rheinl 1916 S 73—92.
- 12813 **Kreuznach**, Sammlung des Antiquarisch-Historischen Vereins. WZ 5 S 223; 8 S 273; 11 S 249; 12 S 395; 13 S 307; 14 S 395; 15 S 373; 17 S 385; 18 S 410; 19 S 407; 20 S 362; 21 S 439; 22 S 436; 23 S 375; 24 S 369; 25 S 454; 26 S 309
- 12814 **Mettlach**, Sammlung von Boch. WZ 2 S 220; 3 S 185
- 12815 **Mettlach**, Keramisches Museum. WZ 4 S 214
- 12816 Boscheidgen, Ein Gang durch das Grafschafter Museum in **Mörs**. NrhDüsseld 1(1911/12) S 777—781

- 12817 Klewer, W., Das städtische Museum in **Mülheim** a. d. Ruhr. ZGMüth 7 (1912) 2—7
- 12818 **München-Gladbach**, Städtisches Museum. BonnJahrb 117(1908) S 413; Beilagen zu 118 S 188; zu 119 S 152
- 12819 **Nennig**, Sammlung des de Musiel auf Schloß Thorn. WZ 2 S 221
- 12820 **Neuß**, Sammlung des Altertumsvereins. WZ 1 S 273; 2 S 224; 3 S 189; 4 S 222; 5 S 227; 6 S 312; 11 S 255
- 12821 **Neuß**, Städtische Sammlung. WZ 7 S 304; 8 S 279
- 12822 **Neuwied**, Sammlung des Fürsten von Wied. WZ 2 S 222
- 12823 **Remagen**, Städtisches Museum. BonnJahrb 11(1907) S 140 u. 289; 117 S 415; Beilagen zu 118 S 191; zu 119 S 153
- 12824 Die ehemalige **Renesse'sche** Sammlung. Ihre Geschichte von L. v. Eltester; der rheinische Teil von H. Schuermans. BonnJahrb 58(1876) S 90—119
- 12825 **Rheinberg**, Sammlung des Vereins von Geschichtsfreunden. WZ 1 S 274
- 12826 **Saarbrücken**, Historischer Verein f. d. Saargegend. WZ 2 S 220; 3 S 185; 5 S 223; 6 S 309; 12 S 396; 14 S 396; 15 S 376; 16 S 360; 17 S 387; 18 S 411; 19 S 407; 22 S 436; 23 S 376; 24 S 371; 25 S 457; 26 S 310
- 12827 Sammlungen der Gesellschaft für nützliche Forschungen in **Trier**. Nachrichten darüber in den Jahresberichten der Gesellschaft 1852 ff
- 12828 **van Calker**, Führer durch die Sammlung von alten Trachten und Hausrat der Saar- und Moselbevölkerung einschließlich des Hunsrücks (im Roten Hause in **Trier**). TrierChronik 5(1909) S 177—189
- 12929 **Züscher**, P., Führer durch die „Ortsgeschichtliche Sammlung“ in dem Roten Hause zu **Trier**. TrierChronik 5(1909) S 145—162
- 12830 **Uerdingen**, Sammlung Stollwerk. WZ 1 S 524
- 12831 **Wesel**, Niederrheinisches Museum für Orts- und Heimatkunde. BonnJahrb 108 S 393; 110(1903) S 354; 113 S 193; 116 S 140 u. 290; 117 S 416; Beilagen zu 118 S 191; zu 119 S 154
- 12832 **Xanten**, Sammlung des Niederrheinischen Altertumsvereins. WZ 1 S 274; 2 S 225; 3 S 190; 4 S 222; 5 S 227; 6 S 313; 7 S 304; 8 S 280; 9 S 309; 10 S 409; 11 S 255; 16 S 371; 18 S 421; 19 S 422; 20 S 374; 21 S 451; 22 S 451; 23 S 389; 25 S 477; 26 S 325

Musik

- 12833 Das Musikleben in Rheinland und Westfalen. Statistische Studie. RhMusTh Ztg 2(1901) 13—15, 25—26, 35—36, 48—50, 58—59, 69
- 12833a **Wolff**, E., Das musikalische Leben. Rhpr 1917 II 340—84
- 12834 **Kipper**, H., Die Musik am Rhein unter den letzten Kurfürsten. RhMusTh Ztg 2(1901) 57—58, 69—79, 95—96, 105—06
- 12835 **Tappert**, W., Colognaise und Wacht am Rhein. RhMusThZtg 5(1904) 379—81
- 12836 **Arend**, M., Die Aachener musikalischen Verhältnisse um 1841. RhMusThZtg 7(1906) 312—18
- 12837 **Butts**, J., Die Tonkunst in Düsseldorf. Ddorf 1898 S 44—49
- 12838 **Redlich**, O. R., Musikpflege am Neuburg-Düsseldorfer Hofe. BtrGNrh 24 (1912) 271—74
Musik in Düsseldorf 14457
- 12839 **Schrammen**, A., Notiz über Franco aus Köln. (Scholaster F. als Erfinder der Mensuralmusik und Verbesserer der Notenfiguren im 13. Jh.) ANrh 18 (1867) 321—23
- 12840 **Wolf**, M., Das Musikinstitut in Koblenz. RhMusThZtg 9(1908) 214—16; vgl. oben Nr 2615