

*A. LICHTWARK*

[14.] *Park- und  
Gartenstudien*



W.  
008

W

3.50

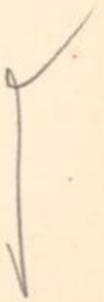
18/11/09

ULB Düsseldorf



+4040 217 01

v Ya



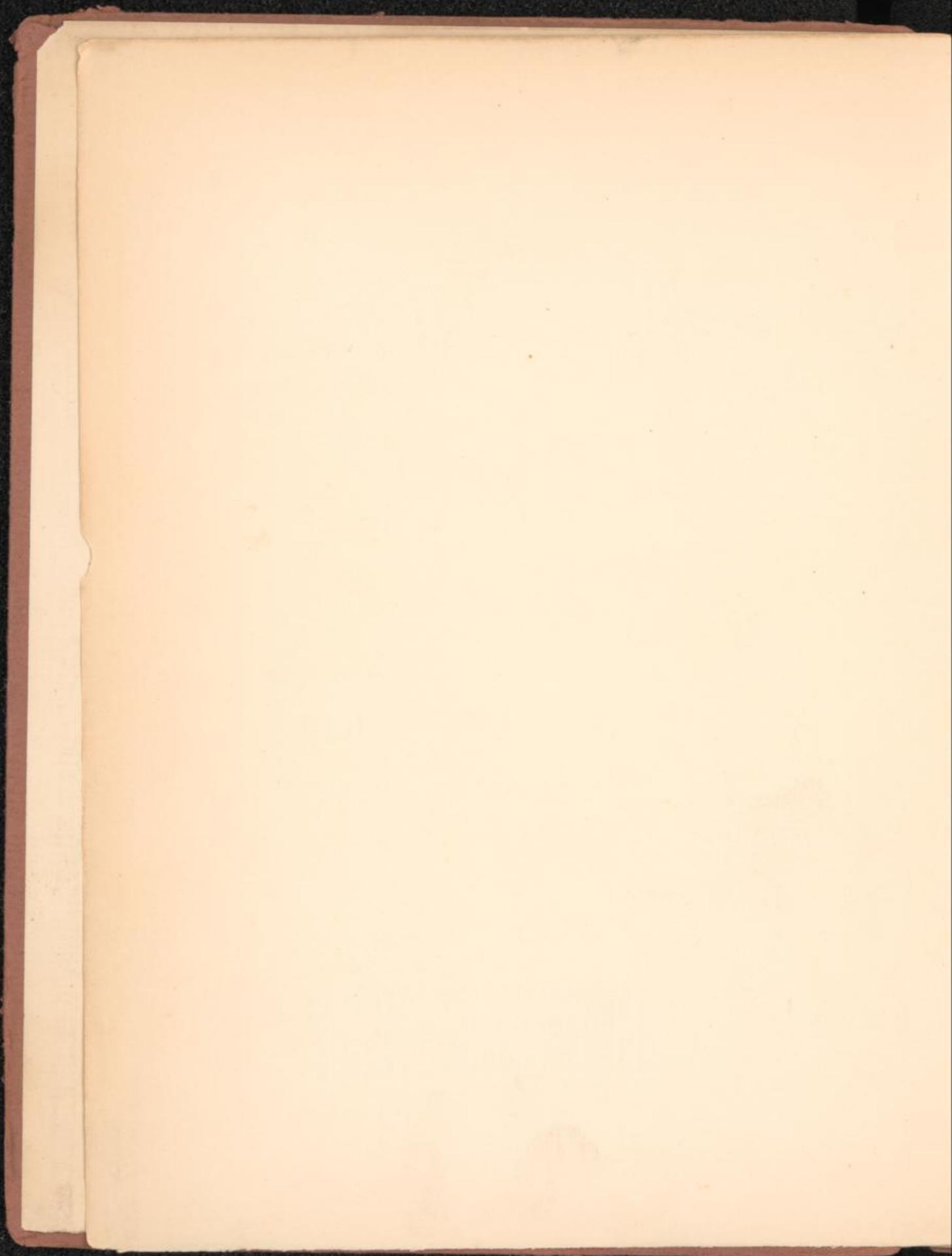
2

18/11/22

30 5

↓

②



---

---

## Schriften von Alfred Lichtwark

---

---

Schongauer, Dürer, Rembrandt (gemeinschaftlich mit  
J. Janitsch) Berlin, Grottesche Verlagsbuchhandlung, 1885.

Der Ornamentstich der deutschen Frührenaissance  
Berlin, Weidmannsche Verlagsbuchhandlung, 1887.

Hermann Kauffmann und die Kunst in Hamburg.  
München, Verlagsanstalt F. Bruckmann N.-G., 1892.

Verzeichnis der neueren Meister der Kunsthalle. —  
Geschichte und Organisation des Instituts. Hamburg,  
Lütcke & Wulf, 1897.

Die Grundlagen der künstlerischen Bildung.  
Studien. Aus den Vorträgen an der Kunst-  
halle. Verlag Bruno Cassirer, Berlin.

Die Seele und das Kunstwerk. — Boecklinstudien. 3. Aufl.  
1902. M. 2,50. (Vergriffen).

Die Erziehung des Farbensinns. 3. Aufl. 1905. M. 2.50.

Palastfenster und Flügeltür. 3. Aufl. 1905. M. 4.—.

Drei Programme. 1902. M. 3.—.

Aus der Praxis. 1902. M. 4.—.

Makartbouquet und Blumenstrauß. 2. Auflage 1905.  
M. 2.50.

Eine Sommerfahrt auf der Jacht Hamburg. 1905.  
M. 4.50.

Der Deutsche der Zukunft. 1905. M. 5.—.

---

---

---

---

Wege und Ziele des Dilettantismus. 1894. (Vergriffen).  
Blumenkultus. — Wilde Blumen. 2. Aufl. 1902. Gebunden  
M. 3.20. Karton. M. 3.—.  
Vom Arbeitsfelde des Dilettantismus. 2. Aufl. 1902.  
M. 2.50.  
Die Wiedererweckung der Medaille. 1897. M. 3.—.  
Deutsche Königstädte. 1898. M. 3.—. (Vergriffen.)  
Hamburg — Niedersachsen. 1897. M. 2.—. (Vergriffen.)  
Übungen in der Betrachtung von Kunstwerken. 7. Aufl.  
1909. M. 4.—.  
Die Bedeutung der Amateurphotographie. 1894. (Halle.  
a. S., Knapp.)

---

---

Als Manuskript gedruckt für die Kreise  
der Kunsthalle und nicht im Buchhandel.

Ph. O. Runges Pflanzenstudien. Mit 7 Tafeln. Ham-  
burgische Liebhaberbibliothek 1895.

Briefe an die Kommission für die Verwaltung der  
Kunsthalle. 12 Bände. Hamburg 1895, 1898 und 1905.

Das Bildnis in Hamburg. 2 Bände mit 30 Kupferlicht-  
drucken und gegen 150 Zeichnungen. Hamburg 1898.

Herausgegeben vom Kunstverein.

Meister Francke (1424). Mit 22 Abbildungen. Hamburg 1890.

Matthias Scheits. Mit 45 Abbildungen. Hamburg 1899.

Julius Oldach. Mit 46 Abbildungen. Hamburg 1899.

---

---

LANDES-  
UND STADT-  
BIBLIOTHEK  
DÜSSELDORF

K. W. 1008.  
B

Park- und Gartenstudien

10.709.