

**Nopptinktur.**

Man versteht darunter Farblösungen, mit welchen man in den Tuchfabriken einzelne Fäden oder Streifen in einem Stück Tuch, die durch irgend einen Zufall ungenügend oder falsch gefärbt verwebt wurden und so das ganze Stück minderwertig oder unverkäuflich machen würden, nachfärbt. Es sind infolgedessen die verschiedensten Farbtöne notwendig. Es steht mir nur eine einzige, aber gute Vorschrift, die ich hier folgen lasse, zur Verfügung:

**Für Blauschwarz:**

10,0 Blauholzextrakt Ph. G. I,  
1,0 Oxalsäure  
verreibt man fein, fügt dann  
180,0 Wasser  
hinzu und lässt die Mischung 24 Stunden stehen.  
Man fügt dann  
1,0 Kaliumchromat (gelbes),  
8,0 Borax, Pulver  $M_{30}$ ,  
hinzu und erwärmt unter Rühren so lange im Wasserbad, bis die Flüssigkeit einen schönen dunkelblauen Farbton angenommen hat.  
Man lässt erkalten, bringt das Gewicht mit Wasser auf  
170,0,  
mischt nach und nach  
30,0 Weingeist von 90 pCt  
hinzu und stellt zurück.  
Nach 8 Tagen filtriert man.

**Öldichtmachen von Holzfässern.**

Man übergiesst  
50,0 Kölner Leim,  
10,0 rohes Chlorcalcium  
mit  
1000,0 Wasser,  
lässt 12 Stunden stehen und erhitzt dann bis zur vollkommenen Lösung. Andererseits spült man das betreffende Fass gut aus, lässt es (mit dem Spundloch nach unten gerichtet) 2–3 Tage trocknen und giesst nun die kochend heisse Leimlösung ein.  
Man rollt das Fass nach verschiedenen Seiten und lässt die Leimlösung dann sofort durch das Spundloch ablaufen.  
Mit dem offenen Spundloch nach oben muss nun das Fass 5–6 Tage im kühlen Raum (nicht Keller) trocknen.

**Ohrenwolle.**

1,0 Alkannin,  
45,0 Kampfer,  
4,0 Kajeputöl  
löst man in  
200,0 Äther  
und trinkt damit  
100,0 Verbandwatte,  
indem man die ätherische Lösung in einem Weithalsglas herstellt und die Watte in dieselbe eindrückt.  
Man trocknet schliesslich an der Luft und verpackt die getränkte Wolle in Tampons von 1,0 Gewicht in Stanniol.

**Olea pro injectione.****Injektionsöle.**Nach *Lang*.

Die subkutane Quecksilberbehandlung wird von Jahr zu Jahr gebräuchlicher, wenn auch derselben noch manche Nachteile anhaften. Für die Bereitung der verschiedenen Zusammensetzungen sei darauf aufmerksam gemacht, dass die Verreibungen äusserst fein sein müssen. Bei der Verwendung von metallischem Quecksilber eignet sich besonders gut die durch höchste Feinheit ausgezeichnete Quecksilber-Verreibung Helfenberg.

**Oleum cinereum.**

Graues Öl.

3,0 Quecksilber,  
3,0 reines Wollfett,  
4,0 flüssiges Paraffin.  
1 ccm enthält 0,391 Hg.  
Einzelgabe: 0,1 ccm.

**Oleum cinereum fortius.**

Graues Öl (stark).

9,0 graue Salbe, stark n. *Lang*,  
4,0 Olivenöl  
mischt man zu einem dicken Öl. Die Mischung enthält ungefähr 50 pCt Hg.  
Einzelgabe: 0,1 ccm.

**Oleum cinereum mite.**

Graues Öl (mild).

6,0 Graue Salbe, mild n. Lang,

4,0 Olivenöl

mischt man zu einem dickflüssigen Öl. Die Mischung enthält ungefähr 30 pCt Hg.

Einzelgabe: 0,1 ccm.

**Oleum Hydrargyri chlorati mitis via humida et vapore parati.**

4,5 Calomel,

4,0 reines Wollfett,

4,5 flüssiges Paraffin.

1 ccm enthält 0,371 Hg.

Einzelgabe: 0,5 ccm.

oder:

4,0 Calomel,

3,0 reines Wollfett,

5,4 flüssiges Paraffin.

1 ccm enthält 0,391 Hg.

Einzelgabe: 0,5 ccm.

**Oleum Hydrargyri oxydati flavi seu rubri.**

4,0 Quecksilberoxyd,

3,5 reines Wollfett,

4,5 flüssiges Paraffin.

1 ccm enthält 0,392 Hg.

Einzelgabe: 0,5 ccm.

**Oleum Hydrargyri oxydulati nigri.**

4,7 schwarzes Quecksilberoxydul,

3,0 reines Wollfett,

6,2 flüssiges Paraffin.

1 ccm enthält 0,393 Hg.

Einzelgabe: 0,5 ccm.

**Oleum Hydrargyri salicylici basici.**

6,0 salicylsaures Quecksilber

(Heyden),

2,0 reines Wollfett,

4,0 flüssiges Paraffin.

1 ccm enthält 0,421 (0,370 Hg).

Einzelgabe: 0,5 ccm.

**Oleum Hydrargyri diphenylici seu carbolic.**

7,0 diphenylsaurer Quecksilber

(Merk),

2,5 reines Wollfett,

5,0 flüssiges Paraffin.

1 ccm enthält 0,357 Hg.

Einzelgabe: 0,5 ccm.

**Oleum Hydrargyri thymolo-acetici.**

7,0 thymolessigsaurer Quecksilber

(Merk),

2,5 reines Wollfett,

5,0 flüssiges Paraffin.

1 ccm enthält 0,392 Hg.

Einzelgabe: 0,5 ccm.

**Oleum Hydrargyri resorcino-acetici.**

5,6 resorcin-essigsaurer Quecksilber

(Merk),

2,0 reines Wollfett,

5,5 flüssiges Paraffin.

1 ccm enthält 0,385 Hg.

Einzelgabe: 0,5 ccm.

Die beiden folgenden Präparate werden nur als Paraffinemulsion gebraucht:

**Oleum Hydrargyri benzoici oxydati.**

4,5 benzoësaures Quecksilberoxyd,

40,0 flüssiges Paraffin.

0,5 ccm enthält 0,039 Hg.

Unmittelbar vor dem Gebrauch aufzuschütteln!

Einzelgabe: 0,5 ccm.

**Oleum Hydrargyri tribromphenolici.**

6,5 tribromphenolsaurer Quecksilber,

18,0 flüssiges Paraffin.

0,5 ccm enthält 0,039 Hg.

Unmittelbar vor dem Gebrauch aufzuschütteln!

Einzelgabe: 0,5 ccm.

Schluss der Abteilung „Olea pro injectione“.



Strom-Hydroxyd...

...

10 Gramm Salze, mit 2 Liter Wasser

...

Strom-Hydroxyd...

10 Gramm Salze, mit 2 Liter Wasser

...

...

10 Gramm Salze, mit 2 Liter Wasser

...

Strom-Hydroxyd...

10 Gramm Salze, mit 2 Liter Wasser

...

Strom-Hydroxyd...

10 Gramm Salze, mit 2 Liter Wasser

...

Strom-Hydroxyd...

10 Gramm Salze, mit 2 Liter Wasser

...

Strom-Hydroxyd...

10 Gramm Salze, mit 2 Liter Wasser

...

Strom-Hydroxyd...

10 Gramm Salze, mit 2 Liter Wasser

...

Strom-Hydroxyd...

10 Gramm Salze, mit 2 Liter Wasser

...

Strom-Hydroxyd...

10 Gramm Salze, mit 2 Liter Wasser

...

Strom-Hydroxyd...

10 Gramm Salze, mit 2 Liter Wasser

...

Behälter der Abfüllung „Acht von Injektionen“

10 Bere...

Man Säckch stark Die freien sich n...

10 Bere...

löst m nicht 10 erwärn bis de...

zu und

misch

**Oleum Absinthii infusum.**

Fettes Wermutöl.

100,0 Wermut (Kraut und Blüten),  
Pulver  $M/s$ ,  
75,0 Weingeist von 90 pCt,  
2,0 Ammoniakflüssigkeit,  
1000,0 Olivenöl.

Bereitung wie bei Oleum Hyoscyami b.

**Oleum Amygdalarum.**

Mandelöl.

Ph. Austr. VII.

Man presst gepulverte süsse Mandeln, in  
Säckchen gefüllt, anfangs leicht, dann sehr  
stark aus. Das Öl filtriert man.  
Die Ausbeute an Öl kann aus guten bruch-  
freien Mandeln bis 50 pCt betragen, sie richtet  
sich nach dem auszubehenden Druck.

**Oleum Arnicae infusum.**

Fettes Arnikaöl.

100,0 feingeschnittene Arnikablüten,  
10,0 Kurkumawurzel, Pulver  $M/s$ ,  
1,0 Ammoniakflüssigkeit,  
100,0 Weingeist von 90 pCt,  
1000,0 Olivenöl.

Bereitung wie bei Oleum Hyoscyami b.

**Oleum balsamicum n. Bouchardat.**

Bouchardats balsamisches Öl.

10,0 Benzoe,  
10,0 Tolubalsam  
löst man in  
50,0 Äther,  
mischt diese Lösung mit  
1000,0 Mandelöl,  
erwärmt das Ganze unter Rühren so lange,  
bis der Äther verdampft ist, setzt dann  
2,0 Kajeputöl,  
2,0 Citronenöl  
zu und filtriert nach dem Erkalten.

**Oleum Baunscheidtii.**

Baunscheidt-Öl.

3,0 Krotonöl,  
37,0 Spanischfliegenöl,  
60,0 Olivenöl  
mischt man.

**Oleum Belladonnae.**

Belladonnaöl.

Nach E. Dieterich.

100,0 Belladonnablätter, Pulver  $M/s$ ,  
75,0 Weingeist von 90 pCt,  
2,0 Ammoniakflüssigkeit,  
1000,0 Olivenöl.

Bereitung wie bei Oleum Hyoscyami b.

**Oleum camphoratum.**Linimentum Camphorae Ph. Brit. Kampferöl.  
Liniment of Camphor Ph. Brit.

a) Vorschrift des D. A. III.

10,0 Kampfer  
löst man in  
90,0 Olivenöl  
und filtriert die Lösung.

b) Vorschrift der Ph. Austr. VII.

25,0 gepulverten Kampfer  
löst man durch Verreiben in  
75,0 Olivenöl  
und filtriert.

c) Vorschrift der Ph. Brit.

3,0 Kampfer  
löst man in  
11,0 Olivenöl  
und filtriert.

d) Vorschrift der Ph. U. St.

20,0 Kampfer  
löst man in  
80,0 Baumwollensamenöl  
und filtriert.

**Oleum Cannabis.**

Hanföl.

250,0 fein zerstoßener Hanfsamen,  
150,0 Weingeist von 90 pCt,  
1000,0 Olivenöl.

Bereitung wie bei Oleum Hyoscyami b.

**Oleum cantharidatum.**

Spanischfliegenöl.

Vorschrift des D. A. III.

300,0 grob gepulverte spanische  
Fliegen,  
1000,0 Olivenöl  
erhitzt man 10 Stunden unter zeitweiligem  
Umrühren im Dampfbad, presst dann ab und  
filtriert.

So weit die Vorschrift des D. A. III. Besser verwendet man feines Spanischfliegenpulver, feuchtet es mit

30,0 Weingeist von 96 pCt.  
an und behandelt es dann erst mit Öl.

Man erhält durch letzteres Verfahren ein wirksameres Öl.

#### Oleum Cantharidini.

(Loco Olei cantharidati.)  
Kantharidinöl.  
Nach E. Dieterich.

1,0 Kantharidin,  
fein zerrieben, löst man durch Erhitzen im Wasserbad in

40,0 Aceton

und trägt die Lösung unter Rühren langsam in

960,0 Olivenöl,

das man vorher auf 50° C erwärmt, ein. Das noch warme Öl fällt man in eine Glasflasche, verkorkt diese fest und bewahrt die Flasche in Zimmertemperatur vor Tageslicht geschützt auf. Beim Aufbewahren in einem kühlen Raum würde das Kantharidin teilweise wieder auskristallisieren.

#### Oleum carbolisatum.

Karbolöl.

2,0 krystallisierte Karbolsäure,  
98,0 Olivenöl

mischt man durch Erwärmen.

Die Etikette† muss eine Gebrauchsanweisung tragen, damit das Karbolöl nicht für ungeeignete Zwecke verwendet wird.

#### Oleum Chamomillae infusum.

Fettes Kamillenöl.  
Nach E. Dieterich.

100,0 Kamillen, Pulver  $\frac{M}{8}$ ,  
75,0 Weingeist von 90 pCt,  
1,0 Ammoniakflüssigkeit,  
1000,0 Olivenöl.

Bereitung wie bei Oleum Hyoscyami b.

#### Oleum Chloroformii.

Chloroformöl.

a) 80,0 feines Olivenöl,  
20,0 Chloroform.

b) Form. magistr. Berol.  
80,0 Rapsöl,  
20,0 Chloroform.

c) Vorschrift des Münchener Apotheker-Vereins.  
50,0 feines Olivenöl,  
50,0 Chloroform.

#### Oleum Conii.

Schierlingöl.  
Nach E. Dieterich.

100,0 Schierlingkraut, Pulver  $\frac{M}{8}$ ,  
75,0 Weingeist von 90 pCt,  
2,0 Ammoniakflüssigkeit,  
1000,0 Olivenöl.

Bereitung wie bei Oleum Hyoscyami b.

#### Oleum ferro-jodatum.

1,0 Eisenpulver  
mischt man mit

100,0 Olivenöl,  
setzt der Mischung

0,3 Jod,  
es damit verreibend, zu und schüttelt so lange, bis Lösung erfolgt ist. Man stellt dann 24 Stunden zurück und giesst vom Bodensatz ab. Luft und Licht sind möglichst abzuhalten.

#### Oleum Formicarum.

Ameisenöl.

200,0 frische Ameisen  
zerstösst man mit

200,0 entwässertem Natriumsulfat,  
digeriert die Mischung durch 10 Stunden bei  
60–70° C mit

1000,0 Olivenöl

presst dann aus und filtriert.  
Die Entwässerung durch Glaubersalz befähigt  
das Öl mehr aufzulösen.

#### Oleum Habacuccinum.

Habakuköl.

1,0 ätherisches Kamillenöl,  
6,0 Thymianöl,  
6,0 Rautenöl,  
6,0 Reinfarnöl,  
200,0 fettes Wermutöl  
mischt man.

† S. Bezugsquellen-Verzeichnis.

Chem. Analyse

Chem. Analyse

1. **Bestimmung des Stickstoffs**  
 a) **Stickstoffbestimmung nach Dumas**  
 1.000 mg Substanz  
 1.000 mg Stickstoff  
 1.000 mg Stickstoff

2. **Stickstoffbestimmung nach Kjeldahl**  
 1.000 mg Substanz  
 1.000 mg Stickstoff  
 1.000 mg Stickstoff

3. **Stickstoffbestimmung nach Berthelot**  
 1.000 mg Substanz  
 1.000 mg Stickstoff  
 1.000 mg Stickstoff

4. **Stickstoffbestimmung nach Van Slyke**  
 1.000 mg Substanz  
 1.000 mg Stickstoff  
 1.000 mg Stickstoff

5. **Stickstoffbestimmung nach Pregl**  
 1.000 mg Substanz  
 1.000 mg Stickstoff  
 1.000 mg Stickstoff

1. **Bestimmung des Stickstoffs**  
 a) **Stickstoffbestimmung nach Dumas**  
 1.000 mg Substanz  
 1.000 mg Stickstoff  
 1.000 mg Stickstoff

2. **Stickstoffbestimmung nach Kjeldahl**  
 1.000 mg Substanz  
 1.000 mg Stickstoff  
 1.000 mg Stickstoff

3. **Stickstoffbestimmung nach Berthelot**  
 1.000 mg Substanz  
 1.000 mg Stickstoff  
 1.000 mg Stickstoff

4. **Stickstoffbestimmung nach Van Slyke**  
 1.000 mg Substanz  
 1.000 mg Stickstoff  
 1.000 mg Stickstoff

5. **Stickstoffbestimmung nach Pregl**  
 1.000 mg Substanz  
 1.000 mg Stickstoff  
 1.000 mg Stickstoff

6. **Stickstoffbestimmung nach Gunning**  
 1.000 mg Substanz  
 1.000 mg Stickstoff  
 1.000 mg Stickstoff

7. **Stickstoffbestimmung nach Lunge**  
 1.000 mg Substanz  
 1.000 mg Stickstoff  
 1.000 mg Stickstoff

6. **Stickstoffbestimmung nach Gunning**  
 1.000 mg Substanz  
 1.000 mg Stickstoff  
 1.000 mg Stickstoff

7. **Stickstoffbestimmung nach Lunge**  
 1.000 mg Substanz  
 1.000 mg Stickstoff  
 1.000 mg Stickstoff

er-Vereins.

er M.,  
t,

ni b.

elt so lange,  
It dann 24  
densatz ab.  
inhalten.

unsulfat,  
Stunden bei

salz befähigt

öl,

20 Teile des Feinbleis des D. & H. lassen sich mit 100 Teilen Wasser mischen.

2000 Weinsäure von 98 pCt. an wird hinzugefügt und diese mit 100 Th. Wasser vermischt. Diese Mischung wird durch einen Trichter in eine Wasserwanne gegossen.

Stamm-Verbindungen

1000 Weinsäure  
1000 Wasser

10. Kautschuk

Das Kautschuk wird mit einem Trichter in eine Wasserwanne gegossen.

1000 Kautschuk

Das Kautschuk wird mit einem Trichter in eine Wasserwanne gegossen.

1000 Kautschuk

Das Kautschuk wird mit einem Trichter in eine Wasserwanne gegossen.

Stamm-Verbindungen

1000 Kautschuk

1000 Kautschuk

Das Kautschuk wird mit einem Trichter in eine Wasserwanne gegossen.

Stamm-Verbindungen

1000 Kautschuk

1000 Kautschuk

Das Kautschuk wird mit einem Trichter in eine Wasserwanne gegossen.

Stamm-Verbindungen

1000 Kautschuk

1000 Kautschuk

Das Kautschuk wird mit einem Trichter in eine Wasserwanne gegossen.

1000 Weinsäure  
1000 Wasser

Das Kautschuk wird mit einem Trichter in eine Wasserwanne gegossen.

Stamm-Verbindungen

1000 Weinsäure  
1000 Wasser

Das Kautschuk wird mit einem Trichter in eine Wasserwanne gegossen.

Das Kautschuk wird mit einem Trichter in eine Wasserwanne gegossen.

Stamm-Verbindungen

1000 Weinsäure  
1000 Wasser

Das Kautschuk wird mit einem Trichter in eine Wasserwanne gegossen.

Das Kautschuk wird mit einem Trichter in eine Wasserwanne gegossen.

Stamm-Verbindungen

1000 Weinsäure  
1000 Wasser

Das Kautschuk wird mit einem Trichter in eine Wasserwanne gegossen.

Das Kautschuk wird mit einem Trichter in eine Wasserwanne gegossen.

Stamm-Verbindungen

1000 Weinsäure  
1000 Wasser

Das Kautschuk wird mit einem Trichter in eine Wasserwanne gegossen.

Das Kautschuk wird mit einem Trichter in eine Wasserwanne gegossen.

a) Vors  
1  
feuchtet  
an, lässt  
dann  
10  
hinzu.  
weiliger  
flüchtig  
Das  
hält nur  
als das  
führen,  
b) Vors  
1  
misch  
denen  
zusetzte  
spreche  
gelblich  
24 Stun  
Man  
6  
darauf,  
bis 12  
70° C  
handelt  
Weise  
vereini  
unter  
lässt 2  
filtrier  
Das  
das Ar  
den gr  
ringen  
vorneh  
färbtes  
Die  
Der  
Salze  
schlies  
Auser  
färbtes  
misch



**Oleum Hyoscyami.**

Bilsenkrautöl.

a) Vorschrift des D. A. III.

100,0 Bilsenkraut, mittelfein zerschnitten,  
feuchtet man mit75,0 Weingeist von 90 pCt  
an, lässt einige Stunden so stehen und mischt dann

1000,0 Olivenöl

hinzu. Man erwärmt im Dampfbad unter bisweiligem Umrühren, bis der Weingeist verflüchtigt ist, presst dann aus und filtriert.

Das nach dieser Vorschrift bereitete Öl enthält nur Spuren von Alkaloid. Um letzteres, als das wirksame Prinzip, in das Öl überzuführen, verfährt man besser wie folgt:

b) Vorschrift von E. Dieterich.

100,0 Bilsenkraut, Pulver M/s,  
mischt man mit75,0 Weingeist von 95 pCt,  
denen man vorher2,0 Ammoniakflüssigkeit  
zusetzt, drückt das feuchte Pulver in ein entsprechend grosses cylindrisches Gefäss (Steingrubchse) ein, verschliesst dieses und stellt 24 Stunden zurück.  
Man wiegt nun600,0 Olivenöl  
darauf, digeriert unter häufigem Umrühren 10 bis 12 Stunden in einer Temperatur von 60 bis 70° C und presst aus. Den Pressrückstand behandelt man nochmals in der angegebenen Weise mit400,0 Olivenöl,  
vereinigt die beiden öligen Auszüge, erhitzt sie unter Rühren 1/2 Stunde auf dem Dampfbad, lässt 2 Tage ruhig an kühlem Ort stehen und filtriert dann.

Das Kraut in Pulverform zu nehmen, während das Arzneibuch geschnittenes vorschreibt, bietet den grossen Vorteil, dass man infolge des geringen Raumteils ein zweimaliges Ausziehen vornehmen kann und dadurch ein dunkler gefärbtes Öl erhält.

Die Ausbeute beträgt ungefähr  
920,0.

Der Ammoniakzusatz hat den Zweck, die als Salze im Kraut enthaltenen Alkaloide aufzuschliessen und dadurch öllöslich zu machen. Ausserdem erhält man so ein schön grün gefärbtes Öl.

**Oleum Hyoscyami c. Chloroformio.**

Chloroform-Bilsenkrautöl.

80,0 Bilsenkrautöl,  
20,0 Chloroform  
mischt man.

Dieterich. 7. Aufl.

**Oleum Hyperici.**

Johannisöl.

Siehe Oleum rubrum.

**Oleum Jecoris Aselli aetherisatum.**96,0 Leberthran,  
4,0 Äther

mischt man.

**Oleum Jecoris Aselli aromaticum.**

Aromatischer Leberthran.

1000,0 Leberthran,  
5,0 Citronenöl,  
2,0 Neroliöl No. 00,  
1,0 englisches Pfefferminzöl,  
0,1 Vanillin,  
0,01 Kumarin.

Die beiden letzten Bestandteile löst man unter schwachem Erwärmen in den ätherischen Ölen und vermischt die Lösung mit dem Leberthran.

**Oleum Jecoris Aselli chloralisatum.**

Leberthran mit Chloralhydrat.

5,0 Chloralhydrat  
zerreibt man, mischt mit  
95,0 Leberthran  
und erwärmt so lange, bis sich das Chloralhydrat gelöst hat.**Oleum Jecoris Aselli dulcificatum.**

Versüsster Leberthran.

Nach E. Dieterich.

86,0 Leberthran,  
10,0 zehnfachen Süssholzsirup,  
4,0 Äther  
mischt man durch Schütteln.  
Die emulsionartige Mischung lässt den Leberthran geschmack weniger hervortreten und ist für Kinder besonders zu empfehlen.**Oleum Jecoris Aselli ferratum.**

Eisenleberthran.

Nach E. Dieterich.

a) mit 0,2 pCt Fe.  
10,0 konzentrierten Eisenleberthran  
von 2 pCt Fe,  
90,0 frischen Leberthran  
mischt man.

- b) mit 0,4 pCt Fe.  
 20,0 konzentrierten Eisenleberthran  
 von 2 pCt Fe,  
 80,0 frischen Leberthran  
 mischt man.

Da der Eisenleberthran schon nach kurzer Zeit einen wenig angenehmen Geruch und Geschmack annimmt, stellt man sich am besten die konzentrierte Form her und verdünnt diese von Fall zu Fall beim Bedarf.

#### Oleum Jecoris Aselli ferratum concentratum.

Konzentrierter Eisenleberthran, 2 pCt Fe.  
 Nach E. Dieterich.

- a) 57,5 flüssiges Eisenoxychlorid  
 verdünnt man mit  
 200,0 destilliertem Wasser.

Andrerseits stellt man sich aus  
 10,0 Benzoësäure,  
 200,0 destilliertem Wasser,  
 q. s. (ca. 15,0) Ammoniakflüssigkeit  
 eine neutrale Lösung her, filtriert sie und giesst dann in das Filtrat langsam und unter Umrühren die Eisenlösung ein. Den entstandenen Niederschlag wäscht man nicht aus, sondern sammelt ihn auf einem Filter und presst nach dem Abfließen des Wassers bis auf ein Gewicht von  
 20,0

ab.  
 Man mischt nun den Niederschlag in einer Abdampfschale mit

5,0 Natriumchlorid,  
 setzt sofort

100,0 Leberthran  
 zu und erhitzt im Dampfbad unter fortwährendem Rühren so lange, bis die anfänglich ockerbraune, trübe Mischung dunkelbraun und klar geworden ist. Man lässt dann einige Minuten absetzen und filtriert.

- b) 57,5 flüssiges Eisenoxychlorid  
 verdünnt man mit  
 200,0 destilliertem Wasser.

Andrerseits löst man  
 3,5 medizinische Seife  
 unter Erwärmen in

200,0 destilliertem Wasser,  
 lässt die Lösung erkalten und giesst nun in dieselbe unter Umrühren langsam die Eisenflüssigkeit.

Den Niederschlag sammelt man, ohne ihn auszuwaschen auf einem Filter, lässt ihn abtropfen und presst bis auf ein Gewicht von  
 20,0

aus.  
 Man vermischt ihn nun in einer Abdampfschale mit  
 5,0 Natriumchlorid,  
 setzt sofort

100,0 Leberthran  
 zu und verfährt genau so, wie bei a) angegeben ist.

Die Bereitung eines konzentrierten Eisenleberthrans bietet den grossen Vorteil, dass nur ein kleiner Teil des Leberthrans der Erhitzung ausgesetzt wird, und ferner, dass man die Verdünnung stets frisch bereiten kann.

Die Vorschrift b) führt leichter wie a) zum Ziel.

Der Zusatz von Natriumchlorid hat den Zweck, wasserentziehend zu wirken und die Löslichkeit der Eisenverbindung zu erleichtern.

Sublimiertes Eisenchlorid, das zur Herstellung von Eisen-Leberthran verschiedentlich vorgeschlagen wurde, ist nur teilweise in Leberthran löslich und liefert ein kaum geniessbares Präparat.

#### Oleum Jecoris Aselli ferro-jodatum.

Jodeisen-Leberthran.

2,0 Eisenpulver,  
 4,0 Jod,  
 10,0 Äther,  
 40,0 Leberthran

verreibt man so lange miteinander, bis eine schwarze Mischung entstanden ist. Man fügt nun

q. s. Leberthran  
 bis zum Gesamtgewicht von  
 1000,0

hinzu, lässt einige Tage absetzen und filtriert dann.

#### Oleum Jecoris Aselli jodatum.

Jod-Leberthran.

0,1 Jod,  
 0,2 Chloroform,  
 100,0 Leberthran.

Man verreibt das Jod in einer Reibschale anfangs mit einigen Tropfen Leberthran, setzt dann die ganze Menge und das Chloroform zu, füllt in eine Flasche und schüttelt öfters um, bis eine Ablagerung von Jod am Boden des Gefässes nicht mehr stattfindet.

#### Oleum Jecoris Aselli jodoformiatum.

Jodoform-Leberthran.

0,5 Jodoform  
 löst man durch Verreiben in einem Mörser und durch Erwärmen in  
 100,0 Leberthran  
 und fügt

2 Tropfen Pfefferminzöl  
 hinzu.

a) ange-  
en Eisen-  
teil, dass  
s der Er-  
dass man  
i kann.  
ie a) zum

hat den  
a und die  
leichtern-  
herstellung  
ich vorge-  
berthran  
bares Prä-

tum.

bis eine  
Man fügt

nd filtriert

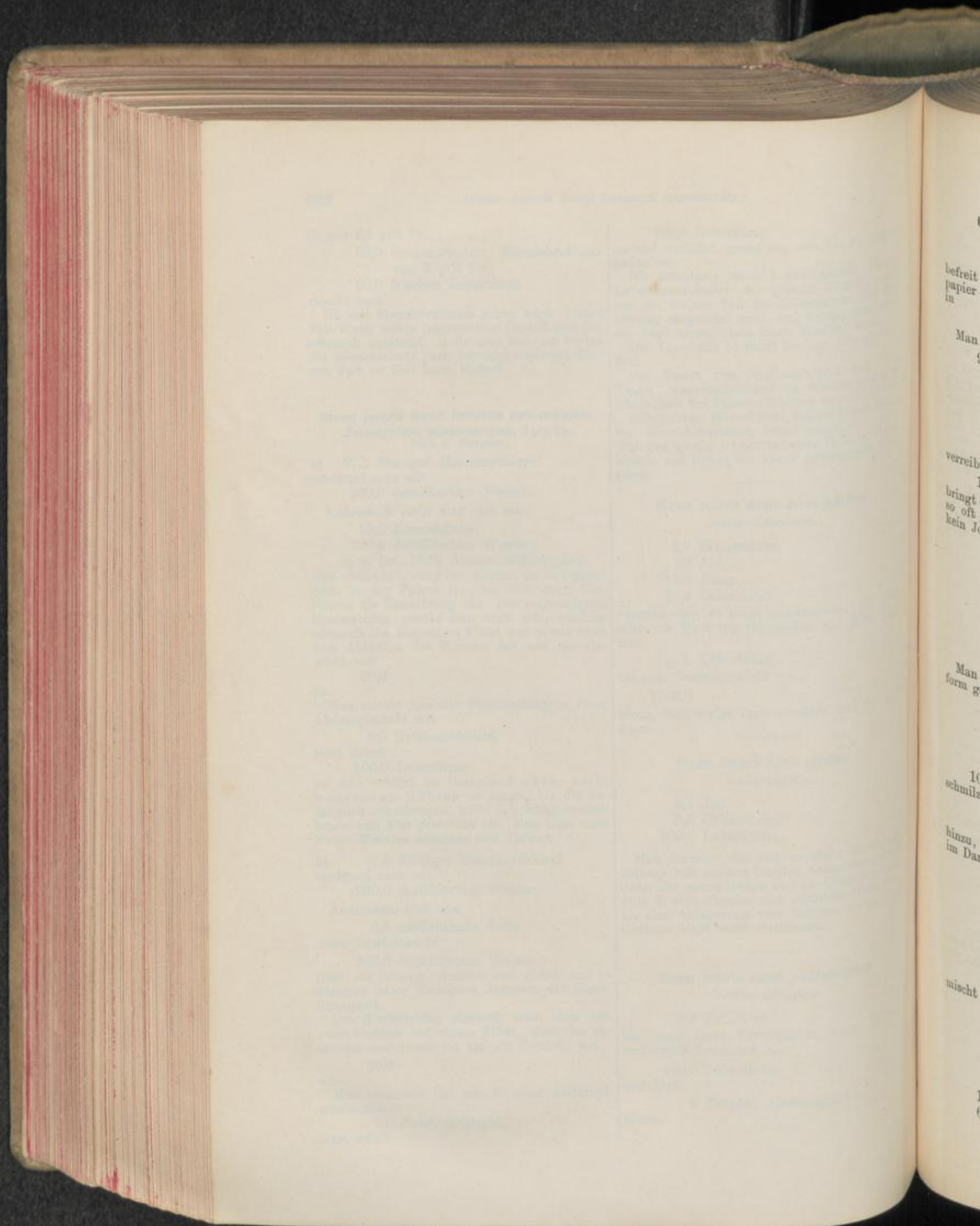
n.

Reibschale  
lhran, setzt  
oroform zu,  
öfters um  
Boden des

atum.

em Mörser

1



befreit  
papier  
in

Man  
9

verreibt  
1  
bringt  
so oft  
kein Jo

Man  
form g

10  
schmilz

hinzu,  
in Dan

misch

1  
6

**Oleum Jecoris Aselli phosphoratum.**

Phosphor-Leberthran.

0,1 Phosphor  
befreit man durch Drücken zwischen Filtrierpapier vom Wasser und löst durch Erwärmen in

10,0 Olivenöl.

Man mischt dann mit  
990,0 Leberthran.

**Oleum jodatum.**

Jodöl.

0,5 Jod  
verreibt man mit

100,0 Olivenöl,

bringt das Ganze in eine Flasche und schüttelt so oft um, bis sich am Boden des Gefäßes kein Jod mehr abgelagert.

**Oleum jodoformiatum.**

Jodoformöl.

5,0 Jodoform,

15,0 Äther,

80,0 Mandelöl.

Man schüttelt so lange, bis sich das Jodoform gelöst hat.

**Oleum laurinum filtratum.**

Filtriertes Lorbeeröl.

1000,0 Lorbeeröl,

schmilzt man im Dampfbad, setzt

50,0 entwässertes Natriumsulfat,

Pulver  $M_{/30}$ ,

hinzu, rührt zehn Minuten lang und filtriert im Dampftrichter.

**Oleum Liliorum.**

Lilienöl.

2,0 fettes Jasminöl,

10,0 Benzoöl,

88,0 Olivenöl

mischt man.

**Oleum Lini sulfuratum.**

Balsamum Sulfuris. Schwefelbalsam.  
Geschwefeltes Leinöl.  
Ph. G. I.

100,0 sublimierten Schwefel,  
600,0 Leinöl

giebt man in ein die doppelte Menge fassendes eisernes Gefäß und erhitzt langsam und unter stetem Rühren bis auf 120° C, nimmt dann vom freien Feuer, stellt auf die heisse Platte und fährt mit dem Erhitzen, wobei die Temperatur von 130° C nicht überschritten werden und nicht unter 120° C herabsinken darf, unter flottem Rühren so lange fort, bis ein herausgenommener Tropfen auf einer weissen Porzellanunterlage glänzend schwarzbraun erscheint und keinen krystallinischen Schwefel mehr ausscheidet.

Letzteres würde eintreten, wenn die Hitze nicht genügte, während ein Überhitzen die Bildung einer dicken, zähen Masse zur Folge haben würde, weshalb man sich eines Thermometers bei der Arbeit bedient.

Die Ausbeute beträgt

670,0.

**Oleum Loretini 20—30 pCt.**

Loretinöl.

Nach *Déjace*.

20,0—30,0 Loretin oder Wismutloretinat,

80,0—70,0 sterilisiertes Provençeröl.

**Oleum Melliloti.**

Melilotenöl.

- a) 100,0 Steinklee mit Blüten, Pulver  $M_{/8}$ ,  
75,0 Weingeist von 90 pCt,  
2,0 Ammoniakflüssigkeit,  
1000,0 Olivenöl.

Bereitung wie bei Oleum Hyoscyami b.

- b) 800,0 feines Olivenöl,  
200,0 grünes Öl,  
0,5 Kumarin.

Das Kumarin löst man durch Erwärmen in einem kleinen Teil des Olivenöls.

**Oleum Menthae infusum.**

Fettes Pfefferminzöl.

75,0 Olivenöl,

25,0 grünes Öl,

0,5 Krauseminzöl,

1,0 Pfefferminzöl

mischt man.

**Oleum Menthae terebinthinatum.**

5,0 Pfefferminzöl,

5,0 Krauseminzöl,

90,0 rektifiziertes Terpentinöl

mischt man.

**Oleum Mezereï.**

Seidelbastöl.

10,0 ätherisches Seidelbastextrakt,  
gelöst in10,0 Äther,  
vermischt man mit100,0 Olivenöl  
in einer Flasche, digeriert unter öfterem  
Schütteln 3 Tage, lässt dann absetzen und  
giesst das klare Öl ab.**Oleum Milleflorum**

siehe Mixtura odorifera.

**Oleum Naphthalini.**

Naphthalinöl.

10,0 Naphthalin  
löst man bei gelinder Wärme in  
90,0 gewöhnlichem Olivenöl.**Oleum nervinum.**

Nervenöl.

5,0 Rosmarinöl,  
5,0 Thymianöl,  
10,0 fettes Lorbeeröl,  
80,0 fettes Kamillenöl  
mischt man mit einander.**Oleum Nucum Juglandis infusum.**

Walnusschalenöl. Nusschalenöl.

100,0 Walnusschalen, Pulver  $M_{/s}$ ,  
100,0 Ätherweingeist,  
3,0 Ammoniakflüssigkeit,  
1000,0 Olivenöl.Bereitung wie bei Oleum Hyoscyami b.  
Sollte grünes Nusschalenöl begehrt werden,  
so hilft man sich durch einen Zusatz von  
20 pCt grünem Öl.Eine hübsche Etikette † mit Gebrauchs-  
anweisung ist zu empfehlen.**Oleum Olivarum benzoatum.**Benzoöl.  
Nach E. Dieterich.100,0 Olivenöl,  
10,0 Sumatra-Benzoë, Pulver  $M_{/s}$ .10,0 entwässertes Natriumsulfat,  
Pulver  $M_{/30}$ .

Bereitung wie bei Adeps benzoatus b).

**Oleum Ovorum.**

Eieröl.

1000,0 Eigelb, (etwa 50 Stück),  
50,0 destilliertes Wasser  
verquirlt man mit einander und erhitzt die  
Masse dann unter Rühren so lange im Dampf-  
bad in einer Schale, bis sie sich verdickt hat  
und eine Probe beim Drücken zwischen den  
Fingern Öl zeigt.Man presst nun zwischen heissen Platten  
aus, versetzt das gewonnene trübe Öl mit10,0 entwässertem Natriumsulfat,  
Pulver  $M_{/30}$ ,  
schüttelt öfters und lässt schliesslich absetzen.  
Das klar vom Bodensatz abgegossene Öl wird  
reichlich100,0  
wiegen.**Oleum Ovorum artificiale.**

Künstliches Eieröl.

2,0 gelbes Wachs,  
5,0 Kakaöl  
schmilzt man und setzt nach und nach  
93,0 Olivenöl  
zu.**Oleum phosphoratum.**

Phosphoröl.

1,0 Phosphor  
befreit man durch Drücken zwischen Filtrier-  
papier vom anhängenden Wasser, löst ihn  
durch Erhitzen im Wasserbad in  
99,0 Mandelöl  
und fügt nach erfolgter Lösung weitere  
900,0 Mandelöl  
hinzu.Da kein anderes Öl so sehr unter dem Er-  
hitzen leidet, wie gerade Mandelöl, nimmt man  
zum Lösen nur einen Teil und vermeidet da-  
durch das Erhitzen der übrigen Menge.**Oleum plumbato-camphoratum.**

Oleum camphorato-plumbatum.

5,0 Bleiessig,  
25,0 destilliertes Wasser,

† S. Bezugsquellen-Verzeichnis.

ulfat,  
b).  
c),  
rhitat die  
m Dampf  
rdickt hat  
sehen den  
n Platten  
Ol mit  
ulfat,  
absetzen.  
ne Öl wird  
  
nach  
  
en Filter-  
löst ihn  
  
itere  
er dem Er-  
nimmt man  
meidet da-  
enge.  
  
m.  
a.

*[The main body of the page contains extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the leaf. The text is arranged in several columns and appears to be a technical or scientific document.]*

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

nischt  
Die  
offenen

10  
Bere  
Wirc  
gehr,  
n

nischt  
Der  
vor, s  
Verbes  
Ein  
durch  
dann f

erwärn  
und rü

darunt  
Menge  
dürfen  
emulgi  
wird  
man s  
letzten

dazu.  
Man  
Eslöff  
einem



70,0 Kampferöl  
mischt man durch Schütteln.  
Die Mischung dient zum Umschlag bei  
offenen Frostbeulen.

**Oleum Populi.**

Pappelknospenöl. Pappelöl.  
Nach E. Dieterich.

100,0 trockene, gut im Mörser zer-  
quetschte Pappelknospen,  
100,0 Ätherweingeist,  
2,0 Ammoniakflüssigkeit,  
1000,0 Olivenöl.

Bereitung wie bei Oleum Hyoscyami b).  
Wird wohlriechendes Pappelknospenöl be-  
gehrt, so mischt man

100,0 Pappelknospenöl  
mit 3—5 Tropfen Mixtura odorifera  
excelsior.

**Oleum Ricini dulcificatum.**

Versüßtes Ricinusöl.  
Nach E. Dieterich.

85,0 Ricinusöl,  
10,0 zehnfachen Süßholzsirup,  
5,0 Ätherweingeist

mischt man.  
Der Süßholzgeschmack tritt sehr stark her-  
vor, so dass diese Mischung eine erhebliche  
Verbesserung ist.  
Ein Ricinusöl in Extraktform erhält man  
durch Vermischen mit Malzextrakt. Man hält  
dann folgende Vorschrift ein:

**Oleum Ricini cum Extracto Malti.**

Ricinusöl mit Malzextract.  
Nach E. Dieterich.

50,0 Malzextrakt  
erwärmt man in einer Reibschale auf 35° C  
und rührt dann in kleinen Partien

50,0 Ricinusöl  
darunter, wobei zu beobachten ist, dass neue  
Mengen Öl immer erst dann zugesetzt werden  
dürfen, wenn die vorhergehenden vollständig  
emulgiert sind. Mit jedem weiteren Ölzusatz  
wird die Masse steifer und zuletzt so, dass  
man sie kaum zu rühren vermag. Mit der  
letzten Ölmenge giebt man noch

1 Tropfen Krauseminzöl

dazu.  
Man lässt die Mischung in einem erwärmten  
Esslöffel nehmen, weil sich die zähe Masse von  
einem kalten Löffel zu schwer ablöst.

**Oleum rubrum.**

Rotes Öl.

2,0 Alkannin

löst man in

1000,0 Olivenöl.

Das rote Öl bildet die Grundlage für Makas-  
saröl, Hyperikumöl usw.

**Oleum Scorpionis artificiale.**

Künstliches Skorpionöl.

10,0 Benzoëfett

löst man in gelinder Wärme in

90,0 Olivenöl.

**Oleum Sesami camphoratum.**

Kampfer-Sesamöl.

10,0 Kampfer

löst man durch öfteres Schütteln in

90,0 Sesamöl

und filtriert.

Es dient zur Bereitung eines flüssig bleiben-  
den Linimentum ammoniato-camphoratum.

**Oleum Stramonii.**

Stechapfelöl.

100,0 Stechapfelblätter, Pulver  $M/s$ ,

75,0 Weingeist von 90 pCt,

2,0 Ammoniakflüssigkeit,

1000,0 Olivenöl.

Bereitung wie bei Oleum Hyoscyami b).

**Oleum Terebinthinae rectificatum.**

Gereinigtes Terpentinöl.

Vorschrift des D. A. III.

100,0 Terpentinöl,

600,0 Kalkwasser

schüttelt man gut durch und unterwirft die  
Mischung der Destillation, bis ungefähr drei  
Viertel, also

75,0 Öl,

übergegangen sind.

Man hebt das Öl von dem mit übergegan-  
genem Wasser ab.

Dem ist noch hinzuzufügen, dass das so ge-  
wonnene Öl wasserhaltig ist und zum raschen  
Verderben neigt. Man schüttelt deshalb das  
abgehobene Öl mit

2,0 entwässertem Natriumsulfat,  
Pulver  $M_{100}$ ,  
lässt einige Tage stehen und filtriert dann.

#### Oleum Terebinthinae sulfuratum.

Balsamum Sulfuris terebinthinatum. Schwefelbalsam.  
Ph. G. I.

25,0 geschwefeltes Leinöl  
erhitzt man in einer Abdampfschale im Dampf-  
bad und mischt dann durch allmählichen Zu-  
satz

75,0 Terpentinöl,

welches man vorher ebenfalls erwärmt, unter.  
Man giebt nun die Mischung in eine Koch-  
flasche, stellt diese 3 Tage ins Wasserbad, dann  
einige Tage beiseite und giesst schliesslich die  
klare Lösung vom Bodensatz ab.

#### Oleum viride.

Grünes Öl,

5,0 Chlorophyll *Schütz* †  
löst man durch gelindes Erwärmen in

1000,0 Olivenöl,

stellt 8 Tage beiseite und giesst klar ab.

Das grüne Öl ist ein geeignetes Mittel, die  
Farbe fetter Pflanzenöle, wie Belladonna-,  
Schierling-, Bilsenkraut-Öl, wo diese gebräuch-  
lich sind, aufzufrischen, wenn man nicht vor-  
zieht, in solchen Fällen gleich mit Chlorophyll  
zu arbeiten.

Desgleichen dient Oleum viride als Zusatz  
zu Kräuterölen, wie sie in Form von Haarölen  
öfters verlangt werden.

#### Oleum Zinci.

Form. magistr. Berol.

25,0 käufliches Zinkoxyd  
verreibt man innig mit  
25,0 Olivenöl.

Eine völlig gleichmässige Verreibung wird  
man nur durch die Salbenmühle erreichen.

#### Olfactorium anticatarrhoicum n. Hager.

Hagers Riechmittel gegen Schnupfen.

10,0 krystallisierte Karbolsäure,  
20,0 Weingeist von 90 pCt,  
12,0 Ammoniakflüssigkeit,  
20,0 destilliertes Wasser  
mischt man.

† S. Bezugsquellen-Verzeichnis.

Fünzig-Gramm-Flaschen mit weiter Öffnung  
beschickt man zu  $\frac{1}{3}$  mit vorstehender Mischung  
und füllt dann mit einem solchen Bausche  
Baumwolle, dass dieser die Flüssigkeit gerade  
aufsaugt. Bei beginnendem Schnupfen, Stock-  
schnupfen, chronischem Katarrh und anderen  
katarrhalischen Leiden häufig zu riechen,  
lautet die Anweisung Hagers.

Das Mittel kann für den Handverkauf em-  
pfohlen werden, da es von guter Wirkung ist.  
Es ist bei den Angestellten sämtlicher könig-  
lichen Theater in Preussen eingeführt und  
wird in jenen Kreisen sehr gelobt.

#### Olfactorium anticatarrhoicum fortius n. Hager.

Hagers verstärktes Riechmittel.

10,0 krystallisierte Karbolsäure,  
5,0 Terpentinöl,  
20,0 Weingeist von 90 pCt,  
12,0 Ammoniakflüssigkeit

mischt man.

Wie das Vorhergehende gebraucht, soll es  
als Vorbeugungsmittel gegen Diphtheritis dienen.

#### Oxymel Aeruginis.

Grünspan-Sauerhonig.

10,0 feingeriebes Kupferacetat,  
5,0 verdünnte Essigsäure von 30 pCt,  
85,0 gereinigten Honig  
mischt man und schüttelt die Mischung, be-  
sonders auch vor der Abgabe, öfters um.

#### Oxymel Colchici.

Zeitlosen-Sauerhonig.

50,0 Zeitlosenessig,  
100,0 gereinigten Honig  
mischt man. Die Mischung dampft man im  
Dampfbad ein bis auf ein Gewicht von  
100,0.

#### Oxymel Scillae.

Meerzwiebelhonig. Meerzwiebelsauerhonig.  
Oxymel of Squill.

a) Vorschrift des D. A. III.

100,0 Meerzwiebeleessig,  
200,0 gereinigten Honig  
dampft man (in einer vorher gewogenen Schale  
E. D.) im Dampfbad bis auf  
200,0  
ein und seht durch.  
Hierzu sei bemerkt, dass das Durchsiehen  
überflüssig ist, sobald man einen Honig ver-

er Öffnung  
Mischung  
Bausche  
mit gerade  
en, Stock-  
d anderen  
riechen<sup>2</sup>,

rkauf em-  
rkung ist.  
er könig-  
führt und

n. Hager.

äure,

t, soll es  
tis dienen.

acetat,  
on 30 pCt,  
hang, be-  
um.

t man im  
von

chong.

nen Schale

durchsiehen  
Honig ver-

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

wende  
Arznei  
in die  
klarer

b) Vor

dampft  
in eine  
durch  
Man  
zwar v

ein.

c) Vor

verdan  
Flüssig

a) Ph.

mischt

**Pa**

Stil n  
Herste  
moder  
dann

immer

sie un  
im Ei  
einzig  
und n  
eine U

bereit

wendet, welcher nicht nach dem Verfahren des Arzneibuchs gereinigt ist. Übrigens würde in diesem Fall trotz des Durchsiebens ein klarer Meerzwiebelhonig nicht erzielt werden.

b) Vorschrift der Ph. Austr. VII.

100,0 Meerzwiebelessig,  
200,0 gereinigten Honig

dampft man unter Vermeidung des Aufsiedens in einer Schale ein bis zur Sirupdicke und seiht durch ein Wolltuch.

Man dampft am besten im Dampfbad und zwar wie oben bis auf

200,0

ein.

c) Vorschrift der Ph. Brit.

500,0 Meerzwiebelessig,  
770,0 gereinigten Honig

verdampft man im Wasserbad, bis die erkaltete Flüssigkeit ein spez. Gew. von 1,32 besitzt.

#### Oxymel simplex.

Einfacher Sauerhonig.

a) Ph. G. I.

97,5 gereinigten Honig,  
2,5 verdünnte Essigsäure von 30 pCt

mischt man mit einander.

b) Vorschrift der Ph. Austr. VII.

100,0 Essig,  
200,0 gereinigten Honig

dampft man im Wasserbad bis zur Sirupdicke und seiht durch ein Tuch. Einfacher verfährt man, wenn man

6,25 Essigsäure

mit

200,0 gereinigtem Honig

mischt.

#### Panis medicatus laxans.

Abführ-Biskuit.

25,0 Jalapenharz

löst man in

80,0 Weingeist von 90 pCt

und verstreicht mit einem Pinsel je einen Gramm dieser Lösung auf der unteren Seite eines Biskuits möglichst gleichmässig. Sollte ein Gramm nicht ausreichend für die Fläche sein, so verdünnt man die Lösung mit Weingeist von 90 pCt. Man lässt trocknen und überstreicht dieselbe Fläche zum Verdecken des Geschmacks mit einer zur dickflüssigen Masse eingedampften Mischung aus

15,0 Eiweiss,  
15,0 Vanillezucker,  
15,0 Stärke, Pulver  $\frac{M}{30}$ ,  
100,0 Zucker, „  $\frac{M}{50}$ .

## Parfümerien, Toilette- und kosmetische Artikel.

Nach E. Dieterich.

Im pharmaceutischen Laboratorium kann von einer Parfümerie-Fabrikation im grossen Stil nicht die Rede sein; immerhin aber genügt zumeist die vorhandene Einrichtung zur Herstellung einer Anzahl dieser Artikel in beschränktem Massstabe. Anders sind die für moderne Parfümerien notwendigen Rohstoffe nicht immer in einer Apotheke vorrätig, sie sind dann eigens zu beschaffen.

Ich theile das ziemlich reichhaltige Kapitel in vier Hauptgruppen ein:

- A. Parfümerien, d. h. Geruchmittel;
- B. Mittel zur Pflege der Haare;
- C. Mittel zur Pflege der Haut;
- D. Mittel zur Pflege der Zähne.

Ich muss aber dazu bemerken, dass die Grenzen zwischen den einzelnen Gruppen nicht immer scharf eingehalten werden können.

Im Gegensatz zu anderen Handbüchern werde ich die Vorschriften so einrichten, dass sie unabhängig von Grund-Pomaden, Grund-Essenzen usw., wie dies in der Fabrikation üblich, im Einzelfall ausgeführt werden können; denn es ist nicht zu verlangen, dass z. B. für eine einzige zufällig in der Apotheke begehrte Pomade erst Grundpomaden bezw. Essenzen bezogen und nur teilweise im gegebenen Fall gebraucht werden, oder dass man für solche Fälle die eine Unzahl bildenden Zusammensetzungen auf Lager hält.

Man darf nicht glauben, dass die zumeist aus Frankreich kommenden, aus Blüten bereiteten „Extraits, fetten Öle, Pomaden und Corps durs“ ausschliesslich das Parfüm jener