



Römische 16 u. 134

Horn 579 bezeichnet das Titelblatt von Pet. Schroeder als "eines der schönsten
Blätter deutscher Buchkunst".

Das Album erschien zwischen 1839 und 1842 in 8 Lieferungen zu je 3 Blättern.

Ob der auf dem letzten Blatt dieser Ausgabe angekündigte 2. Band des
Albums jemals vollständig erschien, ist unklar. Das 64 verzeichnet lediglich
das Erscheinen der 9. - 12. Lieferung (Lfg 7. - 8. bilden den 1. Band).

