

Pterides
in picas

musas ipsas conuictis insectari: quā rem q̄dem egre ferētes muse eas in picas cōuertefunt: q̄ in-
gentam retinuisse dicitur loquacitatē. Deas helicon colentes. musas heliconē habitantes. *Lōz*
cordi sono. vna omnū sūta. *Maledicta cōiucia. p̄melias.* Et nō est paritūta libera nobis. hoc est
qm̄ has p̄melias parī nō possumus. *Ibim⁹ in penas.* vos penis ac supplicijs afficiem⁹. *Rident*
anipedes. anipes filie. patronymica nāq̄ est forma. *Spernūt.* p̄tenuāt. *Intentare.* in nos fr̄q̄n-
ter intendere. q̄d minātes facere
solēt. *Lōrefecere. coalescere. Ae-*
cedere. addi. adiūg. *Plāgere*
dūq̄ volūt. dūz inq̄t pectora sua
manibus plāgere vellent: in ae-
ra leuate pendere ceperunt. *Me-*
moz conuicia. q̄ in nemorib⁹ con-
uicia factare nō desistit. *Facu-*
dia prisca. locacitas p̄stina. *Stru-*
diūq̄ immane. maria cupiditas.
Raphaelis regū in sextū me-
thamorphoseos Quidiū librum
enarrationes.



Rebuerat dicit tri-

Letamina musa-
rū cū Pteris sūtab⁹
cū Pallas audist⁹
forte ei in mentez
venit: qua pena et
ipsa arachnen lydiāz puellā que
se pallade ipsa lanificij peritiorē
esse p̄tendebat: afficere deberet.
Sic aut̄ in libū librorū fabulaz fa-
bule elegāter cōnectit. *Tritonia.*
pallas a tritonide palude lybie
vbi p̄mū in virginali habitu ap-
paruit: vt Herodor⁹ in q̄rto nar-
rat: tritonis fuit cognomīata. vñ
aut̄ palladē neptumī et tritonidis
paludis fuisse filiā. eā aut̄ nescio
q̄d a patre reprehēsas donasse se
fuit: ac iouem sibi illam filiā ascī-
uisse. *Virgines* vō illius paludis
accolas annūersario. *Minerue*
festo i honozē ipsi⁹ deo indigene
bifariā diuisas lapidib⁹ fustibus
q̄ inter se p̄liari dicētes se mox
patrū seruare ei quā nos mīner-
uam appellam⁹. *Tonidū.* musa-
rū. *Probauerat.* laudauerat. *Lū-*
secum. dixit aut̄ locuta est subau-
diat. *Laudare parū est.* nō satis
est inq̄t alios laudare: nisi et nos
laudemur. *Neonte.* lydie a meo
ne rege. *Arachnes.* arachne lydia
fuit puella lanificij peritissima: q̄
cuz se palladi anteferrer: eāq̄ in
certamē puocare ausa eēt: ab ip-
sa quidē in vetulā cōuersa admo-
netur: vt ab icepto desistat: ac te-
meritatis sue ventā a dea suppli-
citer petat. *Leterum* arachne ea
admonitōe insolētior: facta nullo pacto mīnerue cedere animū induxit. *Quare* dea indignata de-
posita vetule forma et incertamen descendit: et arachnen superatā in araneā cōmutauit: que p̄stī-
ne artis nō imemor tenuissimas telas nūq̄ cōtexere desistit. *Hoc* vō in describēdo certamine poe-

Tritonia

Arachnes
cū pallas
certamen.

Finierat doctoz e nobis maxīma cantus:
Et nymphē vicisse deas helicon colentes/
Concordi dixere sono: cōiucia victē
Lum facerent, qm̄ dixi certamine vobis
Supplicij meruisse parū est, maledictaq̄ culpe
Additis, et non est patientia libera nobis,
Ibimus in penas, et qua vocat ira sequemur:
Rident anipedes, spernūtq̄ minantia verba,
Conateq̄ loqui, et magno clamore proteruas
Intentare manus, pennas exire per yngues
Asperere suos, operiri et brachia plumis,
Alteraq̄ alterius rigido concrefcere rostro
Ora videt, volucresq̄ nouas accedere siluis:
Plangere dūq̄ volūt per brachia mota leuate
Aere pendeat hemoz cōiucia pice,
Nunc q̄ in alitibus faciūdia prisca remansit
Raucaq̄ garrulitas, studiūq̄ immane loquendi.

Pterides in picas

Publij Quidij Nasonis methamoz
phoseos. Liber sextus. Narrat poeta



Rebuerat dictis Tritonia talis
bus aures,
Carminaq̄ gomidum, iustamq̄
probauerat iram.
Lum secum, laudare parū est, laudemur et ipse,
Numina nec sperni sine pena nostra sinamus.
Dgomeq̄ animū satis intendit arachnes,

Arachne
describit

Quā sibi lamificę non cedere laudibus artis
 Audierat, non illa loco nec origine gentis
 Clarasse arte fuit, p̄ huic Colophonidmon,
 Phocaico bibulas tingeat murice lanas;
 Occiderat materis, & hęc de plebesuoq;
 Equa viro fuerat, Lydias tñ illa p̄ vrbes
 Quęsierat studio nomen memorabile, quāuis
 Orta domo parua, p̄uis habitabat hypēpis.
 Duius vt aspicerent opus admirabile sepe
 Deseruere sui nymphę vineta tymoli,
 Deseruere suas nymphę pactolides vndas;
 Nec factas solum vestes, spectare iuuabat,
 Tunc q̄ cū fierent, tantus decor affuit arti,
 Siue rudem primos lanā glomerabat in orbes,
 Seu digitis subigebat opus, repetitaq; longo
 Telleram mollibat nebulas equantia tractu,
 Siue leui tereptem versabat pollice fusum,
 Seu pingebat acu, scires a pallade doctam,
 Quod tñ ipsa negat, tantaq; offensa magistra,
 Certetq; neccum, nihil est qđ victa recusem.

Pallas animum simulat, falsosq; in t̄pa canos
 Addit, & infirmos baculo qđ sustinet artus;
 Tunc sic orsa loqui, non oīa grandior etas
 Quę fugiamus hęc, seris venit vltus ab annis,
 Consiliū ne sperne meū, tibi fama petatur
 Inter mortales faciendę maxima tele,
 Cede deę, veniāq; tuis temeraria dictis
 Supplice voce roga, veniā dabit illa rogāti.
 Aspicit hęc toruis, inceptaq; fila reliquit,
 Clitęq; manus retinens, cōfessaq; vultibus iram,
 Talibus obscurā refecuta est pallada dictis;
 Mentis inops, longaq; venis cōfecta senecta,

ta multas exponit trāsformatio-
 nes. nam vtrāq; telam quam con-
 ficit: varijs imaginib⁹ distinguit
 quas aperte poeta describit. La-
nificę artis. lamificę. Colophonid-
us idmon. Colophon lydie vrbs
est apollinis oraculo clara. Pho-
caico murice. phocaica purpura.
Est enim murex piscis ex cuius
sanguine purpureus cōficitur co-
lor. Phocęa autem & ionie et car-
rie vrbs est a phocis: que ionice
conditores. secute dicuntur: ap-
pellata. vnde soluta diphthongo
phocaicus declinatur. Equa par
& equalis. Paruis hypēpis.
Hyppepa lydie vrbs est moti ad-
facens. Unde etiam nomen fu-
it inditum: quasi hypoepeos. hoc
est sub cacumine et vertice. Ea
dono veneris pulcherrimas mu-
lieres dicit ferre. Tymoli. Tmo-
lus qui & tymolus dicitur: mons
est lydie vitibus cōstitus. Pacto-
lides. pactoli lydie fluij hęc
nis aureis clarissimi filie. Tan-
tus decor. Acclamatio est admis-
rationem artis significans. Su-
bigebat. vomabar. Mollibat.
mollia reddebat. Longo tractu.
longa productione. Lana enim il-
le sic protraherentur: vt nebul-
le videri possent. Seu versabat
voluebat. hoc est filabat. Scires
scire posses. Offensa indignata.
Tanta magistra. quanta est pal-
las. Nihil est quod victa recuse-
nulla est inquit pena: quam ego
victa recusare velim. Falsos. si
mulatos. Infirmos artus. mem-
bra: que infirma esse fingebat.
Alus. per stitia. rerum. Recte au-
tem senilem commendat etatem
vt maior sibi fides adhibeatur.
Cede deę. ne contendas cuz dea.
Clitęq; manus retinens. a verbe-
randa dea subintelligatur. Con-
fessa iram. p̄ se ferens et. offen-
dens indignationem. Vultibus
vultus mutationibus. Obscurā
pallada sub figura anus laten-
tem. Refecuta est. profecuta est
ac respondit. Mentis inops.
stolida ac demens. Confecta ex-
hausta. euacuata omnibus & ani-
mi et corporis viribus.

Colophō

Hyppepa

Pallas
in animum

Pallas in animum Arachne

Arachne
palladi

Et nimirum vixisse diu nocet, eaz significat delirare. Palladaq; exhibuit. pre se tulit: ac ostendit se palladem esse. Mygdonidesq; nurus. Mygdonia macedonie pars est. et phrygie a mygdone cognominatus. Ephyrgia quoque multe conuenerant mulieres: ut aragnes opera spectarent. Inuita ora. nolebat ens arachne pudens videri. Euanit. abijt. Eum prius auroza mouetur. quando primum auroza incipit oriri. Lande scere. candidus fieri. Perstat in incepto. perseverat in incepta pertinacia: ut cum pallade contendat. Solide palme. ipsa stolidi est enim hypallage. In sua fata. in fine sibi fatoy lege statutum. Subtegmen. id est quod stamini inseritur: quod etiam trama vocatur. Gracili stamine. tenui. subtili. Scernit. separat. Radys acutis. radus instrumentum est: quo textores subtegmen inserunt stamini. Eleganter autem oia describit poeta quecumque in perficienda tela fieri solent. Expediunt. aptant. accommodant. Einctes ad pectora vestes mozem texturam exprimit. ad pectus enim vestes subducunt. Studio. vincendi cupiditate. Illic et tyrium. purpura inquit tyria nobilissima interitur. nam tyrius phenicie insula est. a tyro phenicis filio appellata: ubi olim preciosissima purpura fiebat. Et tenues umbre. ex varijs coloribus extare videantur. quod in pinguedine difficilius esse putatur. Ab umbre. post pluuia. hac autem similitudine ostendit quod varijs coloribus. coloribus distincte foiet. Solibus. solis radijs. Arcus. iris. Longum celum. longa aeris partem. Transitus. vnus inquit coloris ad alium transitus oculos decipit: quod cum sint diuersi: idem tamen esse videntur. Atque adeo quod tangit idem est: in tantum inquit is qui alij conuigitur color similis est: ut idem esse videatur: cum tamen distaret differat. Est autem exclamatio artificis continens admirationem. Lentus aurum. flexibile. Vetus argumentum. antiqua fabula. Deducitur. effingitur. proprie autem deduci et filia et carmina dicuntur et quequid in longum protrahitur.

Et nimirum vixisse diu nocet, audiat istas) Si qua tibi nurus est, si qua est tibi filia voces, Consilij satis est in me mihi, ne ve monendo Profecisse putes, eadem est sententia nobis, Cur non ipsa venit? cur hec certamina vitate? Tunc dea, venit, ait, formamq; remouit amleml Palladaq; exhibuit: veneratur numina nymphe/ Mygdonidesq; nurus, sola est interrita virgo, Sed tamen erubuit, subitusq; inuita notauit Ora rubor; rursusq; euanit: ut solet aer Purpureus fieri, cum primum auroza mouetur, Et breue post tempus candescere solis ab ortu. Perstat in incepto, stolidemq; cupidine palme, In sua fata ruit: neq; enim Jove nata recusat, Nec monet ulterius, nec iam certamina differt. Haud mora, consistunt diuersis partibus ambe, Et gracili geminas intendunt stamine telas, Tela iugo iuncta est, stamen secernit harundo, Inferitur medium radijs subtegmen acutis, Quod digiti expediunt, atq; inter stamina ductus Percussio ferunt insecti pectine dentes. Ultraq; festinat, cincteq; ad pectora vestes, B: achia docta mouent studio fallente laborem. Illic et tyrium que purpura sensit abenum Letitur, et tenues parui discriminis umbre: Qualis ab umbre solet percussus solibus arcus Inficere ingenti longum curuamine celum, In quo diuersi niteant cum mille colores, Transitus ipse tamen spectantia lumina fallit, Atque adeo quod tangit idem est, tamen vltima distat. Illic et lentum filis immittitur aurum, Et vetus in tela deducitur argumentum,

Certamine arachne cu pallade

Cecropia arce, atheniēsi, a cecrope athenarū rege. Scopulū mauortis. Artopagū dicit: q̄ martis villa interpretat. arios nāq; martius pagos villa dī. Est aut̄ athenis p̄montoriū idcirco a mare cognominatū: q̄ halirrhothius neptuni filiū eo in loco interfecit p̄pter alcipē eius filiā: vt Philo corus scribit in secūdo de attica libro. Telam aut̄ palladis primū describit poeta in cuius initio r̄ artopagus erat depictus r̄ dī iudices erāt effecti: qui sentētqs suis deciderēt vtrum pallas an neptun⁹ vbi illic cōditē nomen imponere deberet. De hoc em̄ ptens debat. Dī aut̄ sic statuerūt: vt q̄ rez humano gñi cōmodiorē inuenisset vbi nomen imponeret. Cū igit̄ neptunus tridēte percussisset terrā: equus exiuit. Pallas x̄o haste cuspidē terra percussa oliuam in lucē eduxit: que mortalis bus cōmodior iudicata pallades victricem effecit. Augusta grauitate, sacra maiestate. Augustum em̄ dī angurio p̄secratum. Sua quēq; deoz̄ inscribit facies. hoc ē vnusquisq; pp̄ia effingit figura. Stare deū pelagi, neptunū inq̄ stantē pingit. Ferū, equū, cind̄ cer, suā ac pp̄iā eē affirmet. Et sibi dat clypeū, pallas ita scipaz̄ in tela effingit: vt r̄ clypeo r̄ hasta r̄ galea armata videat: his em̄ minerve simulacrū athenis erat: effigiatū: vt psufantias scribit. Egi de. egis munimentū est pectoris minerve cū capite medulse: quo ī bello potissimū vtit̄. Edere, em̄stere. Cū baccis, baccē fruct⁹ p̄oz prie dicunt̄ oliuē r̄ similitū arbor q̄ r̄ extigut sunt: r̄ raris: ac a se inuicē sepati nascunt̄. Lanētis, q̄ cana ac subalba videt̄. Eam aut̄ oliuam q̄ ex ictu haste palladi viciā peperit: arfisse asūt: vt Pausanias narrat: cū medoz̄ incendio athene cōflagarūt: exustāq; eodē die in duoz̄ cubitoz̄ p̄ciritate germiasse. Et tñ exēplis, q̄us inq̄ victoria palladis operi finē imposuerit: adtecit tñ in q̄tuor tele angulis exēpla quoz̄idaz̄ in deos impioz̄: ex q̄b⁹ facile cognoscere posset arachne: quā penam r̄ sp̄a expectare deberet. Breuis⁹ sigillis, paruis signis. Threiciā rhodopē, hem⁹: vt hinc colligere possum⁹: rex fuit thraē potētissimus: q̄ rhodopē duxit vxorē: q̄ in tantā arrogantiā elati sunt: vt hes

Palladis tela.

Tele pal
las de
scriptio

^{artheniēsi} Cecropia ^{scopulū mauortis} pallas scopulū mauortis in arce
^{pingit} Pingit, r̄ antiquā de terre noīe litem;
^{bis sex celestes medio ioue sedibus altis} Bis sex celestes medio ioue sedibus altis
^{augusta grauitate sedent, sua quēq; deoz̄} Augusta grauitate sedent, sua quēq; deoz̄
^{inscribit facies iouis est regalis imago;} Inscribit facies iouis est regalis imago;
^{stare deū pelagi, longoq; ferire tridente} Stare deū pelagi, longoq; ferire tridente
^{alpera-sata facit, medioq; e vulnere saxi} Alpera-sata facit, medioq; e vulnere saxi
^{exiuisse ferū, quo pignoze vindicet vrbem;} Exiuisse ferū, quo pignoze vindicet vrbem;
^{at sibi dat clypeū, dat acutē cuspidis hastam,} At sibi dat clypeū, dat acutē cuspidis hastam,
^{dat galeam capiti, defenditur egide pectus,} Dat galeam capiti, defenditur egide pectus,
^{percussamq; sua simulat de cuspidē terram} Percussamq; sua simulat de cuspidē terram

Oliua p̄
minerve

^{edere cū baccis fetum canentis oliuē,} Edere cū baccis fetum canentis oliuē,
^{dirariq; deos: operis victoria finis,} Dirariq; deos: operis victoria finis,
^{ut tñ exemplis intelligat emula laudis/} Ut tñ exemplis intelligat emula laudis/
^{quod precii speret pro tam furialib⁹ ausis,} Quod precii speret pro tam furialib⁹ ausis,
^{quattuor in partes certamina quattuor addit} Quattuor in partes certamina quattuor addit
^{clara colore suo breuib⁹ distincta sigillis,} Clara colore suo breuib⁹ distincta sigillis,

Augustus
prolept⁹ est

Bacce:

Oliua m̄
nerue

hem⁹ r̄
rhodope
i mōtes

^{threiciā rhodopē h̄z angulus vn⁹, r̄ hemū]} Threiciā rhodopē h̄z angulus vn⁹, r̄ hemū]
^{nunc gelidos mōtes: mortalia corpa quondam,} Nunc gelidos mōtes: mortalia corpa quondam,
^{numina summoz̄ sibi qui tribuere deoz̄;} Numina summoz̄ sibi qui tribuere deoz̄;
^{altera pygmēe fatū miserabile matris} Altera pygmēe fatū miserabile matris
^{pars h̄z, hanc iuno iussit certamine victam} Pars h̄z, hanc iuno iussit certamine victam
^{esse gruem: populisq; suis indicere bellum;} Esse gruem: populisq; suis indicere bellum;
^{pinxit r̄ antigonē, ausam contendere quondam} Pinxit r̄ antigonē, ausam contendere quondam

Pygmea in gruem
Antigone r̄ Ciconiam

m⁹ se eē iouē, rhodope x̄o iunonē p̄dicarēt: ac vt deos adorari iuberēt: q̄ insolētia Jupit̄ indignatus in mōtes eos cōmutauit. Summoz̄ deoz̄, iouis r̄ iunonis. Altera pygmēe in sc̄bo inq̄ tele angulo depicta erat mutatio pygmēe mulieris in gruē: q̄ se vt pulchriorē iunonē anteferre ausa foret. Fatum miserabile, sortē miserabile. Pygmēe matris, pygmēe mulieris: pygmē nāq; sunt ppli vt scribit Plin⁹ mōrana indie incolētes: quoz̄ lōgissimi, pedes duos nō excedūt. Hi assidū cum grutib⁹ bellum gerere dicunt̄. Suis pygmēis, a q̄bus ipsa originē ducebat. Pinxit r̄ antigonē, Antigone laomedontis filia fuit formosissima: q̄ cū se iunone pulchriorē esse iactaret: ab ea in cicō:

Rhodope
r̄ hem⁹ in
mōtes
Pygmea
in gruem
Antigone
in ciconiā

nam fuit conuersa. ad quod alludere videtur Virgilius in primo eneid. cum inquit. Spretaq; in iuria forme. Qui superest solus cynaram. Lynara asyriorum rex filias habuit pulcherrimas: que se iunoni preferre aule fuerunt. quare indignata Juno eas in gradus templi sui comutauit ac patrem gradus ipsos pro filiarum corporibus amplectentem tridem in saxum comutauit. **Quibus** liberis priuatum. **Jaces** adheres. **Pacalib⁹** paciferis ac pacem significatibus. **Mod⁹** finis. **Sua** arbore oliua. **Meonis** elufaz. fabulas in arachnes tela depictas exequitur poeta celebres quod ex nodis expositas. copiosius ignobiles quo ac minus celebratas paucis artibus Meonis. **Arachne** meonia siue lidia. **Europeo** rapt⁹ in seculo volumine fuit a poeta plenissime exposit⁹. **Jupiter** autem idcirco in tauz puerus europa rapuisse fingitur: quod nauis qua est in creatura vecta picto tauro fuit insignita. **Timidas** recondere platas. **lbyz** pallage poete familiaris. **Euro** pa enim timida videbat retrahere pedes ab aque tactu. **Fecit et asteriez**. **Asterie** fuit **Hel** titanis filia ac latone soror. quam iupiter tandem ardenter amauit ut ea in cornu centem **staz** p⁹ aq⁹ rapuisse dicat. **Fecit olorinis**. iupiter lede amore capt⁹ in signu mutat⁹ ea potius est: quod ouis dicitur pepisse: ex quo castor pollux et helenus orti esse finguntur. **Olouis** cigneis. nam olor est que greci ac iazy latini quocumque genus appellat. **Addidit ut satiri celaz** imagine pulchra. **Jupiter** in satyri puerus **Antiope** nicei regis filiam compulsi: quod geminos ap⁹ hionez et zethu fingitur pepisse. **Amphitrio** fuerit iupiter alcmene amore capt⁹. in ap⁹ hitionez ille maritu puerus cum ea concubuit hercules ex eo concubitu susceptus. **Amphitrio** autem alcei thebani filius fuit: qui alcmene electriouis filiam uxorem duxit. **Lirynthia** alcmene a tirimbe urbe dicta. nam tirinus urbs est peloponnesi: a tirinthe hanc filia quam ap⁹ hitionis fuit soror. unde etiam hercules tirinthe appellat. **Aureus** ut danaen. danae acrisy argiuoz regis filia a ioue in aureas guttas mutato compressa p⁹ seuz genuisse in quarto narrat. hoc autem fingitur: quod danaen violaturus iupiter aureos numos largitur in sinum eius infudit. hec: ut scribit **Lactantius**. merces stupri fuit. **Afopida** luserit ignis. eginam afopi filiam. nam iupiter in igne puerus eginam afopi filiam compulsi. ex quo ea eadem suscepta. **Mnemosyne** pastor. iupiter in pastores comu uersus mnemosynez nympham rapuit. ex qua nouem muse nate fuisse dicuntur. Interpretatur autem mnemosyne memoria. unde et sapientia mater esse monstratur. **Har** deolida serpens. Deolis uimpha a ioue in serpente puerus fuit uiciata. **Te quoque** mutatur. **Neptuni** varias describit: transfigurationes. nam modo in iuniceo modo in enipeu fluuiuz modo in arictem modo in equuz modo in delphinem puerus fuisse narratur. **Eolia** colii filia. **Que** x^o hec eolia x^o fuerit. non memini me legisse. **Enipeus** fluuius est thessalie enipeus: in quem mutat⁹ neptunus tiro salmonei filiam circa fluuium spatiam rapuit: ex

Lynare filie in saxa Arachnes tela

Harle Iouis metamor.

Asterie

Lede

tauru

Iupitori aquila

Antiope

cygnu

satyru

Alcmene

amphitrione

auru

ignis

pastore

Danae

serpente

Mnemosyne

Harle neptuni metamor

Eum magni consortem iouis, quam regia iuno In volucrem vertit, nec profuit ilion illi, Laomedon uel pater, sumptis quin cadida penis/ Ipsa sibi plaudat crepitate ciconia rostro: Qui superest solus cynaram huius angulus orbis, Ipsaque gradus templi natae membra suae Amplectens/saxoque iaces lachrymare videtur.

Circuit extremas oleis pacalibus oras. Is modus est: operisque sua facit arbore finem.

Argonis elusam designat imagine tauri Europam: uel tauz sreta uera putares,

Ipsa uidebatur terras spectare relictas, Et comites clamare suas, tactumque uereri

Astilietis aque, timidasque recedere platas: Fecit et asterien aquila lactate teneri:

Fecit olorinis ledam recubare sub alis: Addidit, ut satiri eglatus imagine pulchra,

Jupiter implevit gemino nyctida fetu: Amphitrio fuerit cum te tyrinthia cepit:

Aureus ut danaen: afopida luserit ignis: Mnemosynem pastor: uariisque deolida serpens:

Te quoque mutatum toruo neptune iuniceo Chryne in colia posuit: tu uisus enipeus.

Cynara et siliqua i saxa

Varie Iouis metamorphoses

Neptuni transfigurationes

eaq̄ suscepit pelcam ⁊ neleū. Sigis ⁊ aloidas. Neptunus in euridē fluium cōuersus. sphaēmedi
am aloei vxorē cōpressit: ex qua nati sunt oibus ⁊ ephialtes q̄ aloide a poetis vocant. Airg. in. vi.
Dic ⁊ aloidas geminos immanā vidit: corpa: q̄ manib⁹ magnū rescindere celū. Aggressi: superisq̄
Iouē detrudere regnū. Aries bisalpada fallis. Neptun⁹ in arietē transfiguratur⁹ bisalpidem vicia
uit: de qua nil memint me alibi legisse. Et te flaua comas. Neptun⁹ in equū mutatus cū cerere ⁊

Apollinis
metamor.
Bacchus
in vnam
Saturn⁹
in equum

Dignis ⁊ aloidas: aries bisalpada fallis:
Et te flaua comas frugū mitissima mater
Sensit equū, te sensit equū crinita colubris
Water equi volucris, sensit delphina melantho.

medusa cōcubuit. Frugū mitissima mater. periphraſis est cereris.
Crinita colubris, pro crinibus colubros ac serpētes hīs. Water equi volucris. Medusa maf per gals equus alati. Sensit delphina melantho. Protei variis filia fuit melantho: quā cū in delphine equ tantē vidisset neptun⁹ in delphine nē mutar⁹, in amorē suū pellexit. Et illic agrestis imagine pheb⁹. Apollo diuinitate puar⁹ p̄fectos cyclopos admeti regis thessalie armēta panisse fingit. Atq̄ modo accipitri pēnas. Apollo interdū in accipitres: interdū in leones se cōmutasse: in arachnes relavidebatur. Macareida islen. macareis filia: quā apollo in habitu pastorali viciavit. Liber vt erigone. erigone icarij filia a baccho in vna cōuersa fuit cōpessa. hec ob pietatē: q̄ in patrē a rusticis in terēptū vsa ē: in celū trāslata virginitis signū p̄stituit. Et saturnus equo saturn⁹ cū phyllira oceanī filia cōcumbēs: verit⁹ ne opis vxoris aduētū dephenderet: in equū se cōmutauit: sicq̄ ceterū genuit ir chironē. vñ Airg. lib. georg. ij. Talis r̄ ipse iubar ceruice effudit equina. Lōtūgus aduentu pernicis saturnus: et altrū pelton bimittit fugiēs impleuit acuto. Tenui libo. subtili fascia. Flaua virago. pallas formosa. Celestia crimina deoz flagitia. hoc aut̄ p̄textu pallas vestes illas merito dilacerasse videt. De mōte cytoriacō. Cytorus mons ē paphlagonie buris abūdās. q̄p̄ Cytoriacō corrupte fere legat̄. Ler quater. sepi⁹. Id monte. id montis filie. posse s̄tūz em̄ p̄ patronymico ē positū. Ler q̄ eadē pene. Eadē inquit pena. etiam posteri tui afficiant̄. Dicta esto. sit statuta. Heccateidos herbe. ab heccate medee m̄re inuente: q̄ p̄ia venenosas herbas inuenisse narrat̄: illisq̄ p̄seū patrē permississe. Heccate etiā p̄serpina d̄: ⁊ luna ⁊ diana. quēnā hō heccates sit herba: nō memini me legisse. Eterū veneficijs apta esse videt̄ Tristi. noxiō. Exiles. tennes. sub l. ij

Arachne
in arane

Phyllira

Cytorus

Apollinis
trāstor
matos

Bacchi

Saturni

Arachne in araneam

Omnibus his, faciēq̄ suā, faciēq̄ locorum
Reddidit: est illic agrestis imagine pheb⁹,
Utq̄ modo accipitris pēnas, mō terga leonis
Besserit, vt pastor macareida luserit islen.
Liber vt erigone falsa deceperit vna:
Et saturn⁹ equo geminū chirona crearit.
Ultima pars tele tenui circūdata limbo/
Nexilibus flores hederis hz intertextos
Non illud pallas, nō illud carpere liuoz
Possit opus, doluit successū flaua virago,
Et rupit pictas celestia crimina vestes,
Atq̄ cythoriaco radiū de monte tenebat,
Ler quater armonie frontē percussit arachnes.
Non tulit infelix, laqueoq̄ animosa ligauit
Buttura, pendentē pallas miserata leuauit,
Etq̄ ita, viue q̄dem, pende tñ improba dicit,
Lerq̄ eadē pene, ne sis securā futuri,
Dicta tuo generi, serisq̄ nepotibus esto.
Postea discedēs succis heccateidos herbe
Sparsit, et extēplo tristi medicamine tacte
Defudere comē, cū quis ⁊ naris ⁊ aures,
Sitq̄ caput minimū, totoq̄ est corpe parua,
In latere exiles digiti pro cruribus herent,
Etera venter hz, de quo tñ illa remittit
Stamen, ⁊ antiquas exercet aranea telas.

tiles. Lydia tota fremit. hec ideo a poeta inferuntur: vt comodius niobes mutatione in saxum cum superiorē fabula coniungat. Niobe nāq; tantali filia cum ex amphione marito septē filios: ac totidem filias genuisset: se post q̄ latonē venerandā esse contendebat: prohibebatq; ne quis in suo regno latone sacrificare auderet. Quare indignata latona apollinem ac dianā rogauit: ne se tanta iniuria affici pateretur. Sumptis igitur arcubus: et sagittis ad vnū omnes primum niobes, filios infremuerunt: quod quidem amphion cum ferre nō posset: se ipsū interfecit. Niobe vero morte filiorum indignata cū dijs male dixisset filias sagittis pfectas vidit: et ipsa in saxum: quod etiam num lachrymare videtur fuit cōmutata. Sipylus colebat. Sipylus vrbis est phrygię. vnde originem niobel traxit. Popularis non plebes: sed que de illius populo fuerat. Minoribus. humanioribus. Multa dabant animos. multa inquit illam reddebant superbam. Nec coniugis arces. Amphion maritus niobes rex thebarum fuit: cuius vrbis muros arcesq; edificasse fertur. Manto filia fuit tyresie vatis paterne arctis peritissima: a q̄ Mātua vrbis fuit appellata. Simenides. thebane mulieres: ab simeno fluuio dicte Latoniensis duobus. apollini et dianę. Lauroq; innectite crinem caput lauro coronate. Ore meo latona subz. ac si loqueret. ore meo latona loquitur: hocq; vobis mandat. Alta elata. Quis furor auditos. oratio indignationis plena niobe decenter attribuitur: vt que adeo erat felicitate elata: vt se latone auderet preferre. Auditos celestes. auditos deos. His dijs quos quotidie videris. Leuor eius aure arbiter est oculus. nimis autē superbe se quoc; deā esse: ac maritum deum niobe ait. Mibi tantal' auctor. pater. Niobe enim tantali filia fuit. Pleiadū soror ē genitrix mea. niobes mater raygera fuit vna ex pleiadib; Atlantis filibus. Jupiter alter auus. paternus. nam tantal' iouis fuit filius. Socero illo. ioue. Amphion enim iouis fuit filius

^{regno} Lydia tota fremit, ^{regionis} phrygięq; per oppida facti
Rumozit, et magnū sermionibus occupat orbes.
Ante suos niobe thalamos cognouerat illam,
Tunc cum mgoniā virgo sipylusq; colebat,
Nec tñ admonita est pena popularis arachnes,
Cedere cęlitibus, verbisq; minoribus vti,
Multa dabant aios, sed em nec coniugis arces,
Nec genus amborū magniq; potentia regni
Sic placuere illi, quis ea cuncta placerent,
Est sua progenies, et felicissima matrum
Dicta foret niobe, si non sibi visa fuisset,
Nam fata tiresia venturi prescia manto,
Per medias fuerat diuino concita motu
Claticinata vias, simenides ite frequētes,
Et date latone, latoniensisq; duobus,
Cum prece thura pia, lauroq; innectite crinem,
Ore meo latona iubet, paretur, et omnes
Thebaides iussis sua tpa frondibus ornant,
Thuraq; dant sanctis et verba precātia flāmis.
Ecce venit comitū niobe celeberrima turba/
Cęstibus intexto phrygijs spectabilis auro,
Et quantum ira finit, formosa, mouēsq; decoro
Eū capite, immissos humeruz p' vtrūq; capillos.
Constitit, vtrq; oculos circūtulit alta superbos,
Quis furor, auditos (inq̄) preponere visis/
Celestes: aut cur colitur latona per aras?
Numē adhuc sine thure meū ē, mihi tātal' auctor,
Cui licuit soli superoz tangere mēsas,
Pleiadū soroz est genitrix mea, maxim' atlas
Est auus, ethereū qui fert ceruicibus atem,
Jupiter alter auus, socero q; glorioz illo,
De gentes metuūt phrygię, me regia cadmi

infremuit
 Niobe in marmoz.

Manto

A

Niobes fabula incipit

Mira latoniis iactantia cu indignatione describitur

ex antiope. fidibusq; mei comissa mariti, amphion tñ musica valuisse narratur: et citara: vt et arbores et saxa illum sequerentur: quibus maxime thebas amplificauit. Comissa, composita, cōstru-

Sub domina est, fidibusq; mei comissa mariti/
 Venia cū populis, a me viroq; reguntur.
 In quamcūq; domus aduertit lumina partem,
 Immēse spectantur opes, accedit eodem,
 Digna dea facies, huc natas adijce septem,
 Et totidē iuuenes, et mox generosq; iurusq;
 Querite nunc, habeat quā nostra supbia cām?
 Quosq; modo audetis, gemitam titamida ceo
 Latonā, p̄ferre mihi: cui maxima quondam
 Exiguam sedem paritūre terra negauit,
 Nec celo, nec humo, nec aq̄s, dea v̄a recepta est,
 Et ul erat mundi, donec miserata vagantem
 (Hospita, tu terris erras, ego dixit in vndis.)
 Instabilēq; locum delos dedit, illa duorum
 Facta parēs, vteri pars hęc est septima nostri.
 Sum felix, q̄s em̄ neget hoc: felixq; manebo,
 Hoc q̄ quis dubitat: tutā me copia fecit,
 Maior sumq; cui possit fortuna nocere,
 Multaq; vt eripiat, multo mihi plura relinq̄t,
 Excessere metū mea iam bona: fingite demī
 Huic aliqd̄ populo natozum posse meoz,
 Non tñ ad numerū redigar spoliata duorum.
 Ite sacris propere sacris, laurūq; capillis
 Ponite, deponūt, et sacra infecta relinquūt,
 Quodq; licet, tacito v̄ncratur murmure numen
 Latone, turba quantū distabat ab orbā,
 Indignata dea est, summoq; in vertice cynthi
 Talibus est dictis gemina cum prole locuta:
 Tu ego vestra parens, vobis animosa creatis,
 Et nisi iunonihulli cessura dearum,
 Latona Apollini et diang sup̄ iniuria Niobes.

cta. Aduertit, cōuerit. Accedit eodem, ad idem adiūgitur. Benita titamida ceo. Latonam, latona si lia fuit cet gigātis: que a ioue cō pressa apollinem simul et dianam concepit. q̄s quidez adeo egre tulisse iuno d̄: vt pythonez immiserit serpentem: qui eaz per totum terrarum orbē infectaretur: nec vsq; parere permitteret. Fugies igitur, latona ab Alsterie sorore: q̄ et ipsa a Ioue amata primum in ortyga. hoc est in coturnicem: nec inde in scopulum mobilem atq; instabilem fuit cōuersa: suscepta statim apollinem simul et dianaz peperit: qui et pythonez serpentem sagittis confixerūt: et insulas in qua nati erant: immobilem reddiderunt: que quidem postea delos fuit appellata: q̄ cum diu sub aquis latuisset tandem apparuisset se q̄ ostendisset, dilos manifestus namq; interpretatur. Titamida, neprem titanum: a quibus gigantes originem traxere. Maxima quodam exiguam, antitheon. hoc est contrarius. Maxima enim exigue opponitur. ira autē iunonis nisi q̄ in tota terra locuz inuenit latona: vbi parere posset. Dea vestra, cum quodam contēptu: heca niobe dicuntur. Et ul erat mundi a toto exulabat mūdo Instabilēq; locū delos dedit. de los: vt dixi: que et ortygia fuit appellata idē t̄co instabilis fuisse: dicitur q̄ crebro terremotibus qua teretur donec oraculo admonit illic cadauera desierunt sepelire. Ite sacris, discedite a sacris exerādis, vt Virgilius. Auri sacra fames. Infecta non sacra, non finita. Quodq; licet, quod possunt etiam niobe prohibente. Turba quantū distabat ab orbā. Latona inquit tam est indignata turba filiozum niobes: q̄ ipsa ab orbitate aberat: per q̄ signis ficatur vehementer indignatam fuisse. Cynthi, cynthus mons est deli. vnde et apollo cynthius et diana cynthia vocantur. En ego vestra parens. Hac oratione latona apollinem simul et dianam incendit ad vlciscendam iniuriā a Niobe acceptam. Animosa, magnanīma ac superba.

Ladona,

Alsterie

Cynthus

An dea sim dubitor, licentia poe
tica dubitor, passiva r voce r si
gnificatione poeta finxit: cum du
bito verbum sit absolutum. Lul
tis aris, exornatis altaribus. La
talis. ratalis filia. cum quodaz au
tem contemptu ratalida nio ben
latona appellat. ac si diceret filia
tantali: qui propter impietatem
in deos detrusus ad inferos ma
rimis afficitur penis. Linguam
paternam. linguam inquit tanta
li patris pre se tulit: qui deorum
arcana vulgavit. Defectura pre
ces. cum hec inquit latona retu
lisset: preces adiectura erat. Des
ne mora longa querela est. Quo
est. Longa querela est mora idest
facit moram: dilationez pene. id
est punitioni seu vindicte de libe
ris nio bes facende. In oratione
autem soluta poti⁹ dixerit: est mo
re r. Phebe. viana que eadem
esse cum luna dicitur. Ladmeida
arces. rbebas a cadmo extractas
Planus erat topographia. hoc
est loci descriptio: in quo niobes
filij r equos agitarer se consueve
rant exercere. Tyrus succo. pur
pura tyria significat autez ephip
pia purpurea fuisse. Auro graui
dis. grauibus auro r ornatis ar
qz auratis. E quib⁹ ismenos ma
ximus natozum amphionis r nio
bes ismenos fuit ab ismeno beo:
tie fluio appellatus. Prima sar
cina. primus vterqz onus. naz pu
mogenitus erat. Quadrupedis.
equi. Defluit. decidit. Per inane
per aerem. Sipylus. a sipylo vi
be cognominatus: cuz sagitte str
dozem audisset fugere cepit. cete
rum apollinis sagittaz vitare no
potuit. Frena dabat equum cur
rere permittebat. Prescius. pro
cognoscens futuram tempesta
tez. Summa ceruice in colli sum
mitate. Extabat. eminebat. extra
stabat. per qd significat colluz sa
gitta fuisse. transfirum. Per crura
admissa. p pinqa. equo astricta
Fedat macular. inficit. deturpat.

Amphion Niobes quæ

ismenos

Niobes f
ly

Sipylus

phedimus

An dea sim dubitor, perqz omnia secula cultis
Arceoz, o nati, nisi vos succurratis aris.
Nec dolo: hic solus, diro conuitia facto
Lantalis adiecit, vosqz est postponere natis
Ausa suis, r me qd in ipsam recidet orbam
Dixit, r exhibuit linguam scelerata paternam.
Defectura preces erat, his latona relatis,
Desine phebuz ait, pene mora longa querela est,
Dixit idem phebe, celeriqz p aera lapsu
Contigerat tecti cadmeida nubibus arcem.
Plan⁹ erat lateqz patēs ppe menta cāpus
Assiduis pulsatus equis, vbi turba rotaz/
Durazqz mollerat subiectas vngula glebas,
Pars ibi de septem genitis amphione, fortes
Conscēdunt in equos, tyrioqz rubētia succo
Terga pmut, auro grauidis moderatur habentis,
E quibus ismenos, qui matri sarcina quōdam
Prima sue fuerat, dum certū flectit in orbem
Quadrupedis cursu, spumantiaqz ora coercet,
Hec mihi, cōclamat, medioqz in pectore fixa
Zela gerit, frenisqz manu moriēte remissis/
In latus a dextro paulatim defluit harmo
Proximus, audito sonitu p inane pbaretre/
Frena dabat sipylus, veluti, cuz prescius imbrēs
Nube fugit visa, pendētiaqz vndiqz rector
Carbasa deducit, ne qua leuis effiat aura,
Frena tamen datem, nō euitabile telum
Consequitur, summaqz tremēs ceruice sagitta
Hesit, r extabat midum de gutture ferrum:
Ille, vt erat pnus p crura admissa, iubaqz
Clouitur, r calido tellurem sanguine fedat.
Phedimus infelix, r auiti noīs heres

Filiuz Niobes moris

Asti

Tantalus, vt solito finem imponere labori,
 Transierat ad opus nitide iuvenile palestre,
 Et iam contulerat arcto luctantia nexu
 Pectora pectoribus, cum tecto concita neruo,
 Sicut erat iuncti, traiecit vtrūq; sagitta,
 Ingemuere simul, simul incuruata dolore
 Membra solo posuere, simul suprema iacētes
 Lumina versarunt, animam simul exhalarunt.
 Aspicit alphenor, laniataq; pectora plāgens/
 Euolat vt gelidos complexibus alleuet artus,
 Inq; pio cadit officio, nam delinīs illi
 Intima fatifero rupit precordia ferro,
 Quod simul eductū est, pars est pulmonis in hamis
 Eruta, cumq; animā cruor est effusus in auras.
 At non intosum simplex damasitona vulnus
 Afficit, ictus erat qua crus esse incipit, et qua
 Mollia nodosus facit internodia poples:
 Dūq; manu tentat trahere exitabile telum,
 Altera per iugulum, penis tenus acta sagitta est,
 Expulit hanc sanguis, seque ei aculatus in altum
 Emicat, et longe terebrata perficit aura.
 Ultimus Iliones non profectura precado
 Brachia sustulerat, diuq; o. cōster omnes,
 (Dixerat) ignarus, non oēs esse rogandos
 Parcite, motus erat, cum iam reuocabile telum
 Non fuit arcitenēs, minimo tñ occidit ille
 Culnere, non alte percusso corde sagitta.
 Fama mali populiq; dolor lacrymęq; suoz/
 Tam subite matrem certam fecere ruine,
 Viratem potuisse strascētęq; qd ausi
 Hoc essent superi, qd tantum iuris haberent,
 Nam pater amphion ferro per pectus adacto

Amphionis interitus

Solito labori, consuete equoz
 agitationi. Nitide palestre, splen
 dide ppter oleum quo se luctas
 tui perungebant. Et iam contu
 lerant, iaz inquit luctari ceperat.
 Arcto nexu, stricto amplexu, Cos
 cisa sagitta, emissa impulsā. Tra
 iecit, transiit. Lumina versarūt
 oculos voluerunt: vt solent mori
 entes. Exhalarunt, expirauerūt.
 Et est versus spōdaius loco ap
 tus: significat enim languorem.
 Laniataq; pectora plāgens, hoc
 est laniens et percutiens pectora
 sua ob mortem fratrum. Alleuet
 extollat. Precordia, iressina que
 cordi pretendūtur. In hamis, in
 hamato spiculo. Fatifero, mortis
 ferro. Lūq; anima, eorum vides
 tur hoc loco poeta sequi opinio
 nem: qui sanguinem anime se
 dem esse aiunt. Intosum dama
 sitona, comatum. Afficit, conficit
 interficit. Internodia poples.
 Internodium spaciū dicitur in
 ter duos nodos sitū. poples au
 tem posterior genu pars est. Ex
 itabile, pestiferum, quod etiā eri
 tiale dicitur. Penis tenus, vsq;
 ad penas, tenus aut postponitur q
 dem ac fere si plurali numero co
 fungitur cuz genitiuo copulatur
 vt Virgilius. Et crurum tenus a
 mento palearia pēdent, cum sin
 gulari autem iuncta ablatiuum
 exposcit: vt capulo tenus abdi
 dit ensem. Terebrata aura, per
 forato aere. Motus erat archite
 nens, apollo inquit precibus illo
 nei vltim. niobes filij motus est:
 verum iam sagittam miserat, ir
 reuocabilem. Certam fecere ad
 mouere: quod in soluta oratio
 ne certiozem facere dicimus. Mi
 rantem potuisse, deos subintelli
 gamus tot filios suos interficere.
 Tantaq; iuris, tantum potestatis.
 Adacto ferro, impulso gladio. ā
 phion enim de filioz morte certi
 or factus doloris impatiēs seipm
 interfecit cum luce cum vita.

Tantalus

Alphenor

Damasitona

Tenus

Iliones

Amphio-
nis mors

Niobe in
saxum

Sipilenu
marmor

Den quantum niobe miseretur
poeta: niobes: que paulo ante sup-
bissima. nunc abiectissima filiorum
morte videtur esse facta. **Dis-
ta-** bar. differabat. **Latois aris**, a la-
tone altaribus. nam latous a gre-
co notatioo lito derivatur. **Resu-
pina**, supba. elata. **Inuidiosa**, in
se inuidiam concitans. **Vel hosti**,
etiam inimicis: non solum amicis.
Selidis, mortuis. **Liuctia**, pallen-
tia ob nimiam indignationem. **Pa-
scere crudelis**, niobe morte filio-
rum in furorem acta latone inuidiam
facit. **Misere felici**, antitheton ele-
ganter maxime reddens ordinem.
hec autem idcirco niobe furiosa ta-
cet quod septem ei filie supererant.
Atris, pullis. **nigris**. **Ante toros**
ante lectulos fratrum in quibus
erat compositi ut effertur. **De-
misso crine**, dissolutis capillis. **A-
scere**, in visceribus. **imposito ore**
fratri. significat eam inter oscula
dum fratrem perisse. **Duplicata**,
implicata. **impedita**. **Vulnere ce-
co**, occulto. quod non apparebat.
Oras compressit. os clausit. **Nisi**
postquam spiritus ibat. hoc est nisi
dum spiritus emittebat. tunc enim
os non compresserat: sed aptum te-
nebat. **Illa sorori** immoritur in-
beres subaudiatur. **Serq; datis**
leto. ser interfectis. **Decidit mor-**
tua est. **Orba** resedit. filijs oibus
primata. id quod ipsa paulo ante
obiceerat latone. **Examines** in-
ter natos. inter filios mortuos.
Dirigit, rigida ac dura est facta
Malis infortunijs. ac liberorum
acerbissima morte. **Mullos** mo-
uet aura capillos. iam enim in sa-
xum fuerat commutata. **Nestis** ge-
nis gene et meroris et leticie sunt
indices. **Longelar** frigida et dura
fit. **Intra** quoque viscera saxum
est. etiam intestina inquit saxea
fuerunt effecta. **Flet** tamen. qua-
uis niobe in saxum fuerit transfor-
mata. flere tamen videtur. **Turbine**
validi venti. impetu vehementis
venti. est enim turbo vetus cum
fragore violentus. prima quoque p-
sternens. **In patrias** rapta est. hoc
est. sipilum delata est: ubi etiam
numisere videtur: quod idcirco fin-
gitur: quod sipilenus marmor: suda-
re phibetur. **Liquitur** lequescit.
Manat lacrimis emittit lacri-
mas. **Luce** hoc cuncti. narraturus

Finerat moriens pariter cum luce dolorem
Heu quantum hec niobe ^{niobe} distabat ab illa, **Poeta**
Que modo ^{latois} populum ^{elata} summouerat aris,
Et mediam ^{inuidia} tulerat gressus ^{resupina} p urbem/
Inuidiosa suis, at nunc miseranda vel hosti,
Cor pibus gelidis incubit, et ordine nullo
Oscula dispēsat natos suprema p oēs,
A quibus ad celum liuctia brachia tollēs:
Pascere crudelis nostro ^{latone} dolore, **Niobe furore**
Pascere, ait, satiaq; meo tua: pectora luctu, **acta, ait Lato-**
Corq; ferum satia, dixit, p funera septem **ne.**
Efferoz, et ulta, victrixq; inimica triumphā.
Eur autem victrix misere mihi plura ^{adbur} iupsumt
Quod tibi felici, post tot quoque funera vincō,
Dixerat, et sonuit contēto neruus ab arcu,
Qui preter ^{niobe} **Noben** vnam ^{apollinis} cōterrui oēs,
Illa malo est audax. **Ita** bāt cum vestibus atris
Ante toros fratrum/ demisso crine sorozes,
E quibus vna ^{prima} trabēs ^{e visceribus} herētia ^{osculo} viscera tela,
Imposito fratri ^{prima filia} moribūda relāguit ore.
Altera solari miseram conata parētem/
Conticuit subito, duplicataq; vulnere ceco est,
Oras ^{os suū} cōpressit, nisi postquam spiritus ibat.
Hec frustra fugiēs collabitur, illa sorori
Immoritur, latet hec, illam trepidare videres.
Serq; datis leto, diuersaq; vulnere passis
Eltima restabat, quam toto corpe mater,
Lota veste tegēs, vnam; minimāq; relinque
De multis, minimam posco clamauit, et vnam,
Dūq; rogat, p qua rogat occidit, orba resedit
Examines inter natos/natasq; virūq;
Dirigitq; malis, nullos mouet aura capillos, **Niobe in**
marmor

Filium Niobes moro

Niobe in
marmor

^{niobes foret}
In vultu color est sine sanguine lumina mestis
Stant immota genis, nihil est in imagine viuum,

Ipsa quoque interius cum duro lingua palato
^{duratur} Congelatur venę desistunt posse moueri,
Nec flecti ceruix, nec brachia reddere gestus,
Nec pes ire potest, intra quoque viscera saxum est.

^{modum sua forma} ^{impetu}
Flet tamen, et validi circumdata turbine veti
In patriam raptam est, ubi fixa cacumine motis
^{supplicia} ^{niobe marmora}
Liquitur lacrimis etiam nunc marmora manant.

^{aqueo toze}
Tunc vero cuncti manifestam numinis iram
Femina viros timet, cultuque impetius omnes
Magna gemellipare veneratur numina dię.
^{latone}
Quis sit a facto prior, et priora renarrat.

De Lycijs
rusticis

Equibus vnus ait, Lycię quoque fertilis agris,
Non impune deam veteres spreuere coloni,
Res obscura quidem est ignobilitate viros,
^{ex} ^{zephyros}
Mira tamen, vidi presens, stagnis locisque,
Prodigio notum; nam inestiam gradior quo,
Impatiensque vie genitor, deducere lectos
Iusserat inde boues, gētiſque illius cūti
Ipse duccem dederat, cum quo dū pascua lustro,
^{mibi}
Ecce lacu medio sacrorum nigra fauilla;
Ara vetus stabat tremulis circumdata canis,
^{stetit} ^{precipitatio}
Restitit, et paruo faueas mihi murmure dixit
Dux meus, et simili faueas mihi murmure dixit:
Naidum, faumi nesciores tū ara rogabam,
^{per}
Indigenę deę, tum talia retulit hospes:

Non hac, o iuuenis, motanum numen in ara est,
^{latona parum} ^{juno}
Illa suam vocat hęc, cui quodam regia cōiunt
Orbe interdixit, quam vix erratica delos
Erratē accepit, tūc cum leuis insula nabat,
^{in delo} ^{alium}
Illic incumbēs cum palladis arboze palme,

poeta quomodo latona i quibus
dam licie rusticis bibere phibita
eos in ranas conuertit: more suo
quedam interferit quibus como
dius fabule fungantur. Gemelli
pare diue, latone que gemellos
peperit apollinem et dianam. Licia
quoque fertilis agris, latona cu
apollinem dianaque peperit: iram
iunonis fugiens in liciam vsq; vna
cum infantibus puenit: ubi fessa
siccis confecta cum bibere e quos
dam lacu veller a rusticis quibus
dam pedibus aquam p calcantibus,
phibita fuit, qua iuria dea
indignata eos oēs in ranas con
uertit. lycia autem est asie regio
finitima lydie. Spreuere, coram
pserunt. Non impune, no sine sup
plicio: sed cu maxima pena, nam
in ranas oēs fuerunt conuersi.

Ignobilitate viros, rustici nanque
erant vilissimi. Prodigio miracu
lo. Lustro circueo ad eligendos
boues. Sacrorum fauilla, sacrificio
rum cinere. Stabat, erecta erat.
Restitit, substitit, ex pulcorum au
tem consuetudine nos quoque facel
la pretereutes deos rogamus vt
nobis sint adiumento. Montas
num numen, qualis est faunus.

Regia coniunx, iuno regis deorum
hominisque viros, nam iuno vt dixi
mus cum rescuisset latonam ex
tone concepisse: illam p totum ter
rarum orbem exagitauit sic et nuf
q; consistere posset. Orbem inter
dixit, cum interdico verbum dati
uo et ablatiuo iugatur: orbe, mihi
legedum videtur, non orbem: vt
est fere in exemplaribus de piana
tum: vt enim aqua et igni interdix
isse alicui populus Ro. dicimus
sic orbe iunonem latone interdix
isse poeta eleganter dixit. Errat
ca delos: quam errare instabilem
esse idcirco poete sinxerunt: quia
crebro terremotu vexabatur dos
nec ex oraculo apollinis (vt scri
psi) destiterunt illic cadauera se
pelire. Leuis, causa est. idcirco
enim nabat: quia leuis erat. Na
bat, fluitabat, nare enim pprie dis
citur aiata, fluitare inaiata. Luz
palladis arboze, cum oliua,

Lycijs
rusticis in ran
nas

Interdixit
co

Mare
fluitare

Liber

Edidit: emisse. peperit. Inuita nos uerca. contra voluntatez iunonis qui nouerca esse videbatur apollinis et dianerum iouis sit vxor. Puerpera. mulier a partu recēs puerpera dicitur. Jamq; chimæ risere. chimera mons lycæ carminibus poetarum notissimus. fingitur autem a poetis fera esse: pedes habens serpentinos capite ventrem. caput leonis flammam vomens eo qd ad montis radices sint serpentes in medio capite: leones ad verticem: qui et modo ardere dicitur. sane chimæ ram greci capraz vocant. Chimæ risere. chimæras ferētis et capraz Ab estu sidereo. a calore solis. Legabant. colligebant. Cum iuncis. iuncus herba est palustris sine nodo. Grataq; paludibus vluam. vluam herba est in paludibus nascens. vnde etiam paludibus grata ab Ouidio perhibet. Positq; genu. eleganter gestus exprimit de lacu aquam haurire volentis. Usus communis aquarum. iure genitum aque omnibus hominibus sunt cōes. Ad publica munerera. publica sunt que nullius quædam sunt: sed omnium. Uix est via vocis. vix emittere vocem potest. Haustus aque. potus aque mihi loco nectaris ac suauissimus erit. Simul vitæ dederitis in vndis. postq; mihi vitam; aquis instauraueritis. videtur esse heme stichion enim poete. vnde et dederitis verbi penultima est producta. Tendunt porrigunt. Hi tamē orantem. pulchre rusticorum seruat decoruz: qui rogati contumacius superbi vsq; se gerunt. Perstant. perseverant. et instant. Conuicia. contumelias. Movere. commouerūt. Salu maligno hypallage est. ipsi namq; maligni intelliguntur. Distulit ira sitim hoc est ira fuit causa differende ac prolongande sitis. Filla cet latona. Ultra. vltertius.

Chimera

Juncus
vluam

^{peperit} ^{apollinis et diana} ^{juno}
Edidit inuita geminos Latona nouerca.
Hinc qd junonem fugisse puerpera fertur,
Inq; suo portasse sinu duo numina natos.
Jamq; chimærisere cū sol grauis vteret arua,
Sinibus in lycæ longo dea fessa labore,
Sidereo siccata sitim collegit ab estu,
Uberaq; ebiberant auidi lactentia nati,
Fortē lacum mediocris aque pspexit in imis
Uallibus agrestes illic fruticosa legebant
Uimina cū iuncis, gratāq; paludibus vluam:
Accessit, positq; genu titania terram
Pressit, vt hauriret gelidos potura liquores,
Rustica turba vetat, dea sic affata vetantes:
Quid pibetis aquas? vsus cōis aquarū est,
Nec solem propriū natura, nec aera fecit,
Nec tenues vndas, ad publica munerera veni,
Quæ nisi vt detis supplex peto, nō ego nostros
Abluere hic artus lassataq; membra parabam,
Sed releuare sitim, caret os humore loquētis,
Et fauces arent, vixq; est via vocis in illis,
Haustus aque mihi nectar erit, vitāq; fatebor
Acceptisse, simul vitam dederitis in vndis.
Hi qd vos moueat, qui nostro brachia tendunt
Parua sinu, et casu tendebāt brachia nati.
Quē nō blanda deæ potuissent verba mouere?
Hi tñ orantem perstant, pibere, minasq;
Nū pcul abscedat, cōiutiāq; insuper addunt,
Nec satis est, ipsos etiā pedibusq; manūq;
Turbauere lacus, imoq; e gurgite mollem
Huc illuc limū saltu mouere maligno.
Distulit ira sitim, neq; em iam filia cæci
Supplicat indignis, nec dicere sustinet vltra

Latona sitibunda
aqua vetata
rusticis.

Latona ait



Poeta

^{ut deo ratiocinant}
 Verba minora dea, tollensq; ad sidera palmas

^{scilicet}
 Eternum stagno/dixit, viuatis in isto.

Rustici
 zamas

Eueniunt optata deo, iuuat esse sub vndis,

Et modo tota caua summergere mēbra palude,

Nūc pferre caput, summo modo gurgite nare;

Sepe sup ripam stagni consistere, sepe

In gelidos resilere lacus, sed nūc quoq; turpes

Litibus exercēt linguas, pulsoq; pudore,

Quāuis sint sub aqua, sub aqua maledicere tētāt,

Glor quoq; ias rauca est/inflataq; colla tumescūt,

Ipsaq; dilatāt patulos cōiucia rictus.

^{caput collo}
 Terga caput tāgunt, colla intercepta vidētur,

^{caput vide}
 Spina vires, vēter pars maxima corpis albet,

Linosoq; noue saluunt in gurgite rane.

Sic vbi nescio quis licia de gēte viroz)

Retulit exitium satiri reminiscitur alter,

^{apollo tibia}
 Quem tritonaca latous arūdine victum

^{marcius}
 Affecit pēna: quid me mibi detrabis, inquit?

^{ut hac pena affici deo}
 Ah piget, ah nō est (clamabat) tibia tāti,

Clamāti cutis est summos direpta p artus,

Nec quicq; nisi vulnus erat, cruoz vndiq; manat,

Detectiq; patēt nerui, trepideq; sine vlla

^{palpant}
 Pelle micāt veng, salietta viscera posses/

Et perlucētes numerare in pectore fibras.

^{marcius}
 Illum rurticole/fluaz numina/stant/

Et satiri fratres, et nūc quoq; clarus olympus,

Et ninphę flerūt, et quisquis mōtibus illis

Lamigerosq; greges/armētaq; buccera paut,

Fertilis innadiuit, madefactaq; terra caducas

^{exsp}
 Concepit lacrimas, ac venis p̄babit imis,

^{plūm}
 Quas vbi fecit aquas, vacuas emisit in auras,

Inde petēs rapidum rīpis decliibus equoz,

Minoza dea, humiliora q̄ vt dee
 conuenientia sint. Eternū semp r
 in eternū. nomen p aduerbio pos
 situm. Et modo tota elegāter ra
 naz et naturam et corpus describit
 poeta. Sūmo gurgite. in summi
 tate gurgitis itagm. Turpes lit
 guas. cōtumeliosas. Patulos ris
 ctus. biarta ora. Colla intercepta.
 de medio recta. nam rane collo
 carent. Spina vires. tergū viride
 est. Sic vbi nescio q̄ ignobilem
 hac locutioe cum fuisse significat
 q̄. supiores retulit fabulā. Exitū
 satiri. calamitosum exitū. Marci
 as aut satirus fuit. tibias inflāt
 adeo perit? vt cū apolline certas
 re sit ausus: quem supatum indī
 gnatus apollo pelle cure pri
 uauit. ex eius xō corpe tātus des
 fluit sanguis: vt a terra exceptus
 in fluuium fuerit cōmutatus qui
 a satiri noie marcius fuit appella
 rus. est aut phigie fluui? in meā
 drum labēs. Latous apollo lato
 ne fili? Tritoniaca arūdine tibia
 ex arūdine tritonica cōfecta est
 em metonimia. tritonis aut pat?
 est lybie. iuxta quā pallas in vir
 ginali habitu apparuisse fertur.
 vñ et tritonā vocatur. Quid me
 mibi detrabis. cur mibi meā pel
 sez derisps. Ah nō est tāti. vt ego
 hac pena affici debeam. Dicant.
 palpitant. Fibras. fibre venule
 sunt minores. Armenta buccera.
 hoc est boues valde cornutos. bu
 nāq; particula ē intētia. leras
 autem dī cornu. cōcepit except.
 Rīpis decliibus. pnis. atq; in
 dīnaris. Liquidissim? purissim?
 limpidiissimus. Talibus exēplis.
 hec ad cōcinnez fabulaz cōnexio
 nem a poeta narrātur. Mater in
 inuidia est. nobesem supbia cau
 sa fuit mortis liberoz. Pesse pe
 lops. merito cū mibes frater est
 pelops enī tātali fuit fili? quem
 coctuz pater dñs epulāduz vt an
 oīa scirent expiretur cum appo
 sisset oēs quidem pter vnam ce
 rerez. ab eo abstinerūt. collectis
 q; in vñ pelopis mēbris euocata
 a mercurio aīa ei? ab inferis pri
 stine ipm vite restituerūt. s; cū et
 finistram deesse humez aiaduere
 tissent: cburnēū affixerūt. sicq; pe
 lops vite integer fuit restitutus.
 tantalus xō ad inferos detrusus
 siti in aquis ac fame i summa po

Marcius
 in fluuiū

Marcius
 satirus
 in fluuiū

Eburne
pelopis
humerus
Tereus
Progne

mox copia laborat. Suas vestes purpureas ac sibi convenientes illis enim depositis lugubrius
pullas sumpsit. Corporeus ex carne nam corp⁹ pprie viuētium. caro mortuor⁹ d^r a cadēdo deduc
ta: vt tam sepi⁹ dicimus. Tesa mēbra. trucidata. Qui loc⁹ est iuguli. periphraſis est humeri. nam
est medi⁹ inter iugulum ⁊ brachij summitates. In vsum. in locū ⁊ officiu⁹. Partis nō comparētis.
humeri nō inuētī. Finitimi pceres coeūt. pueniūt. congregātur. hec aut idcirco narratur. vt quas

Marsia nomen h³ pbrigiē liquidissim⁹ aīnis.

Talibus exēplis hredit ad p̄sentia dicitis

Gul⁹ ⁊ extinctum cum stirpe Amphiona luget

Water in inuidia est, hāc tūc quoq⁹ d^r vnus

Fleſſe pelops, humeroq⁹ suas a pectore postq⁹

Deduxit vestes, ebur ostēdiſſe finistro,

Concolor huic humerus nascēdi tpe dextro

Corporeusq⁹ fuit, manibus mox cesa paternis

Membra ferūt iunctiſſe deos, alijsq⁹ reptis/

Qui locus est iuguli medius/summitq⁹ lacerti

Defuit, impositum est nō comparētis in vsum

Partis ebur, factosq⁹ pelops fuit integr illo

Finitimi pceres coeunt, vrbesq⁹ ppinque,

Orauere suos ire ad solatia reges,

Argosq⁹ ⁊ sparte, pelopeiadesq⁹ mycene,

Et nodum torue calidon inuisa diane,

Orchomenosq⁹ ferax, ⁊ nobilis ere corinthos,

Messeneq⁹ feror, patre⁹q⁹ humilesq⁹ cleone,

Et nelea pilos, nec adhuc pitpeia trizen,

Argos

Mycene

Patre

foror niobe cum oibus libertis fuerat extincta. Argosq⁹ argos vibs est clarissima pelopōnesi. q⁹ var
rijs noibus est cognouata. nam ⁊ vibs phoronica ⁊ egialea appellatur: ⁊ argos hippoboron ⁊ hippo
um: q⁹ neptuni eqs pascua suppeditauit. vipsion quoq⁹ ppter aq⁹ penuriam. Ab argo aut p̄dito
re v^r esse dicitū vt scribit stephan⁹ grecus: auctor in ope: qd⁹ de vrbib⁹ cōposuit. vnde iam hō vibs
hoc noie appellatur. est em̄ argos qd⁹ āphilochicon d^r i theſſalia. in alitia q⁹ nūc argiopolis appel
latur in nūro insula vna ex cicladib⁹ iuxta trezena. in macedonia. in scitia qd⁹ argos oreſticuz vos
catur. i caria argos pheacuz: argos argolicū. ac fere oīs maritima planities argos vocat. Et sparte
te regio laconica sparta fuit appellata. a spartiscadmi. hoc est a semiatris a cadmo q⁹ eaz tenuisse a
timagora scribitur. Pelopeiadesq⁹ mycene. mycene vibs est pelopōnesi. a myceneo spartōis pho
ronei fratris filio denoiata q⁹ pelops auxille fertur. vñ ⁊ pelopeiades eas vocat poeta. Et noduz
calidon. vibs est etolie a calidone endimionis filio cognouata. Noduz inuisa. noduz odio habita.
noduz em̄ ene⁹ calidonte rex in se dianā catarat. nā cuz dñs oib⁹ alijs sacrificasset. diana irata a
peuz imisit. q⁹ torā calidontā deuastauit. Orchomenosq⁹ ferax. fertilis. orchomenos vibs est beotie
Et nobilis ere corinth⁹. clara ercis vasis: q⁹ corinthia vocatur. Messeneq⁹ feror messene ⁊ vibs est
regio est pelopōnesi. altera est in sicilia. vñ messeni⁹ possessiu⁹ declinatur. Patre⁹q⁹ corrupte missi
labum legit. patre nāq⁹ bisillabuz vibs est achate. de qua hoc loco sentit Quid. Humilesq⁹ cleone.
vibs est archadie parua. Et nelea pilos. vibs ē in messenia in q⁹ regnavit nele⁹ nestoris pr. Nec ad

Pelopis
humerus
eburne

Quæq; vrbes alię bimari clauduntur ab isthmo,
 Exteriusq; site bimari spectatur ab isthmo.
 Credere quis posset, sole cessastis Athene,
 Obstitit officio bellum, subiectaq; ponto
 Barbara ^{athenarum} Cecropios terrebāt agmina muros,
 Threicius ^{fracorum} tereus hec auxiliariis armis
 Fuderat, et claz vincendo nomen habebat.
 Quem sibi padion opibusq; virisq; potetem/
 Et genus a magno ducetem forte graduo,
 Comubio pgnēs sunt: non pnuha iuno, ^{Infrastru}
 Non hymeneus adest illi nō gratia lecto, ^{conugeti}
 Eumenides tenuere faces, de funere raptas,
 Eumenides strauere thoz, tectoq; pphanus
 Incubuit bubo, thalamiq; in culmine sedit,
 Hac aue conūcti pigne threusq; parētes
 Hac aue sunt facti, gratata est, scilicet, illis
 Thracia, dijsq; ipsi grates egere, dięq;
 Quoq; data est claro ^{progne padionis filia p. regi tereu}
 Quoq; erat ortus Irys, festum iussere vocari.
 Usq; adeo latet utilitas; Jam tpa titan
 Quinq; p autunos repetitis duxerat annis,
 Cum blādita viro pigne si gratia (dixit)
 Alla mea est, vel me visendam mitte sorori,
 Vel soror huc veniat, redituram tpe paruo
 Promittes focero, magni mihi muneris instar,
 Bermanam vidisse dabis, iubet ille carinas
 In freta deduci, veloz et remige portus
 Cecropios intrat, pyreusq; littora tāgit.
 Est primum foceri data copia, dextera dextre
 Jungitur, infausto comittitur omine sermo,
 Reperat aduētus causas, mādata referre
 Comugis, et celeres missę spōdere recursus.

huc pitheia. trezen. vrbes est pelso
 poneli a. trezene pelopis filio: q
 varijs noibus est appellata. nam
 et aphrodisias et saronia et posido
 nias et appollonias et aranis fuit
 cognofara. eam xō vittheiam nō
 dum fuisse ait. q. pithe? et hie ma
 tris thefei p? nōduz ibi regnaue
 rat. Ab isthmo bimari isthm? bre
 uis d? terra inter duo maria pte
 rura. isthm? xō pelopōnesit egeo
 mari et ionio alluif. Intra isthmuz
 aut sunt pelopōnesi vrbes. extra
 xō achate. Credere qd possz. hec
 interrogatio eo spectat: vt signi
 ficet atheniēses et hūantissimos et
 officiosos maxie fuisse. Subiecta
 pōro. adiecta mari euzimo. reges
 em asie bellum atheniēsi? indit
 rerāt. Threic? threus. thrac?:
 threus aut filius fuit martis ac
 thracie rex vt diximus. Fuderat.
 fregerat i fugā puererat. A mag
 no graduo. a magno Marte. gra
 diu? emz mars a latinis dicit? est
 q gradatim in bellū eatur. Non
 pnuha iuno: nubētibus feliciter
 puellis iuno pnuha pesse credit.
 Hinc aut facile colligit? quale fut
 urz sit terei et pgnēs cōiugium.
 Prophanus bubo erectadus est
 nāq; auis pessimi omnis bubo.
 Hac aue. hoc augurio. Gratata.
 gratulata. Dyls? ipsi. tere? et pro
 gnesgras vns egerūt. Quaq; da
 ta est. quo legēdū esse facile ex eo
 q infert adiectiuo colligi p. Al
 q; adeo latet utilitas. Reclamas
 tio in hoim insatiā loco maxime
 pueniēs. Jam tpa titā hoc est taz
 qnq; transferāt anni. Si gra vlla
 mea ē. si qd apud te possuz. Ma
 gni muneris instar. equipationem
 magni muneris. nam instar mō ad
 similitudinem. mō ad equipatio
 nez significat. nec recipit preposi
 tionem estq; ideclinabile nomen
 Cecropios portus. atheniēses.
 Pyreusq; littora tangit. attica.
 nam pyreus promotozium est
 attice. vt scribit Ptolomeus. vnde
 athenaruz portus pyreus fu
 it appellatus. Et primum focer
 ri data copia. cum primuz inquit
 tereus ad padionem focerum fu
 it admissus: et dextrā dextre iūxit
 et pgnēs mandata referre cepit:
 Recursus celeres. veloces redit
 us. Misse philomele. que quis
 dem nondum fuerat. missa. Sed

Fabula de Tereu progre et philomela ad logz de iudicibz.

Progne ad Tereu ma ritu suu

Tereus, p
 gne philo
 mela in
 aues

Gradu?

Infrastru
 conugeti
 dicitur

Pelas
 dudu
 nam
 tētia
 quas

Pelopis
 humery
 vburms

vrbes

Liber

si missa fuisset celerem polliceba-
tur thereus reditus. Magno pa-
ratu. ornatu. Forma. pulchritu-
dine. Masadas & Dryadas. nym-
phas que formosissime esse vide-
tur. Non secus. quanto philome-
le amore tereus fuerit inflamma-
tus aperte his similitudinib⁹ de-
clarat. Lanis aristis. flauis. Cre-
met. comburat. & enilibus fenilia
fem dicuntur repositoria. Digna
quidem facies. facies inquit phi-
lomele digna quidem erat ama-
ri cum ab alijs omnibus. tum ve-
ro a tereo. qui maxime ingenita
libidine in mulieres stimulan-
tur. Pronusq; genus. thraces em
maxime in venerem sunt proni.
Et nihil est quod non effreno ca-
ptus amore ausit. sententia est ge-
neralis: quis ad tereum propie
referri videatur. Effreno amore.
ab effectu: q; effrenatos ac villos
lutos homines reddat. Nec capi-
unt. iam enim tereus amor in phi-
lomela detegebatur. Et agit sua
vota sub illa. sub simulatione in-
quit prognos voluntatis sua vo-
ta peragere conatur tereus. Al-
terius iusto. ultra q; honestum fo-
ret. Proh superi. exclamatio in
hominum cecitatem. Quantum
mortalia pectora cece noctis ha-
bent: in quanta rerum omnium
inscitia hominū animi versantur
Ipso molimine. ipsa preparatio-
ne. Contra suam salutem. quia
a tereo non solum stuprata: sed
etiam lingua fuit prinata. Pre-
contrectatq; videndo. hoc est an-
te oculis q; manibus sibi eam cō-
trectare videtur. Neq; enim mi-
nus impius esset. nā etiam si pa-
ter esset cum filia rem haberet.

^{ad aspectu terei} Ecce venit diues magno philomela paratu, *Philomela pulchritudo*
 Diuitioꝝ forma: quales audire solemus
 Naiadas & Dryadas medijs incedere siluis,
 Si modo des illis cultus similesq; paratus
 Non secus exarsit, ^{philomela} conspicua virgine, tereus, *a fiti. Tereus a more fure. sub.*
 q; si quis canis ignem supponat aristis,
 Aut frondē positaq; cremet fenilib⁹ herbas.
 Digna quidē facies, sed & hunc innata libido
 Extimulat, pronūq; genus regionibus illis
 In venerē, & flagrat vitio/gentisq; suoq;
 Impetus est illi comitū corrumpere curam
 Nutricisq; fidem, nec non ingentibus ipsam
 Sollicitare datis, totūq; impendere regnū,
 Aut rapere, & seuo raptam defendere bello:
 Et nihil est qd non effreno captus amore *Senten^a.*
 Ausit, nec capiunt inclusas pectora flāmas.
 Jāq; moras malefert, cupidoq; reuertitur ore
 Mandata ad prognos, & agit sua vota sub illa.
 Facundū faciebat amor, quotiensq; rogabat
 Alterius iusto, prognos ita velle ferebat,
 Addidit & lachrymas, tanq; mandasset & illas.
 Proh superi, quātum mortalia pectora cece *Exclama^o*
 Noctis habent: ipso sceleris ^{preparatio} molimine tereus ^{intento} ^{accipit}
 Creditur esse pius, laudēq; a crimine sumit,
 Quid: q; idē philomela cupit: patriosq; lacertis
 Blanda tenens humeros, vt eat visura sororem,
 Perq; suā contraq; suam petit illa salutem,
 Spectat eā thereus, ^{ante oculis q; manibus} prēcontrectatq; videndo,
 Osculaq; & collo circūdata brachia cernens,
 Omnia pro stimulis, facibusq; cibosq; furoris,
 Accipitq; quotiens amplectitur illa parentem,
 Esse parens vellet, neq; em minus iunpius esset.

^{pandion}
 Tinctur amboꝝ genitoꝝ pꝛeꝛe, gaudet, agitqꝫ
^{filia pandion} Illa patri grates, ⁊ successisse duabus

Id putat infelix, quod erat lugubre duabus.

¶ Jam labor exiguus pꝛeꝛbo restabat, sequiqꝫ
^{Vesper} Pulsabant pedibus spaciū decliuis olympi,

Regales epulę męsis, ⁊ bacchus in auro
 Ponitur: hinc placido danť sua corpa somno.

¶ Et rex odrysus, quous secessit ab illa,
 Estuat, ⁊ repetens factę motusqꝫ manusqꝫ,
 Qualia vult fingit, que nondū vidit, et ignes

Ipse suos nutrit, cura remouēte soporem.

¶ Lucebat, et generi dextrā cōpletus euntis
^{philomela} Pandion, comitę lachrymis cōmendat oboꝛtis.

Et voluerę ambeꝫ voluisti tu qꝫ tereu.

¶ Hanc ego, care gener, qm̄ pia causa coegit,
^{philomela} Do tibi, perqꝫ fidę, cognataqꝫ pectora supplex/
^{tereu} Per superos oro, patrio vt tūcaris amore,

Et mihi sollicito lenimen dulce senectę
 Quāprimū Cois erit nobis moza lōga) remittat.

Tu qꝫ qꝫprimū (satis est pcul esse sorozem)
 Si pietas vlla est, ad mę philomela redito.

¶ Mandabat pariterqꝫ sue dabat oscula nate,
 Et lachrymę mites inter mādata cadebant,
 Et fidei pignus dextras vtrasqꝫ poposcit,
 Inter seqꝫ datas iunxit: natāqꝫ nepotemqꝫ/
 Absentes pro se memori rogat ore salutent: *

Supremūqꝫ vale pleno singultibus ore

Uix dixit, stimuitqꝫ sue pꝛesagia mentis.

¶ Ut simul imposita est picte philomela carineꝫ
^{a terra recessu est} Admotumqꝫ fretū remis, tellusqꝫ repulsa est,

Uicimus, exclamat, mecū mea vota feruntur,

Exultatqꝫ, ⁊ vix animo sua gaudia differt

Tereus philomela abducit.

Amboꝝ pꝛeꝛe, teret et pꝛeꝛbo
 mele. Successisse, felicitate euenit
 se. Duabus sibi et progne sorozis.
 Lugubre, triste et luctus causa.

¶ Jam labor exiguus pꝛeꝛbo, signifi-
 ficat finem diet aduenisse. Equi
 qꝫ pulsabant, equi inquit solis iā
 peruenerant in occidentalem ces-
 li partem. At rex odrysus sic qꝫ
 dez fere legitur. sed odrysus per
 d legendum est. nam odryse pos-
 puli sunt thracte et odrysa vrbis
 eorum: que et odrysa dicitur. vn-
 de odrysus deriuatur. elegāter
 auteꝫ amantum cogitationes de-
 scribit poeta. Estuat, ardet. hec
 auteꝫ particula tamen est suban-
 dienda. Cura remouente sopos-
 rem, amore somnum repellente.

Lucebat, dies aduenerat. Bene-
 ri euntis, recedere cupietis teret
 Quoniam pia causa coegit, pius
 namqꝫ est sorozem sorozis mittere
 videndam. Tūcaris, defendas
 atqꝫ custodias. Mihi sollicito, an-
 xio filie absentia. Lenimen sola-
 men. Satis est procul esse sorozē
 satis est inquit qꝫ progne longe a
 me abest. Mādata, mādata da-
 bat. Dextras vtrasqꝫ, ⁊ terei ⁊ pꝛe-
 gnes. Natāqꝫ nepotemqꝫ, et pꝛo-
 gnem ⁊ itym. Pro se, nomine suo
 ⁊ suis verbis. Memori ore, me-
 mores ipsi, est enim hypallage.

Supremūqꝫ, vltimo loco inquit
 vix potuit dicere vale. Pleno sin-
 gultibus ore, gestus exprimit pa-
 tris de filia a se recedente admo-
 dum solliciti, ita namqꝫ pandion
 singultibus impediabatur: vt vix
 potuerit dicere vale. Pꝛesagia vt
 uinationes, est etiā pꝛesaga mali
 mens. Admotumqꝫ fretus remis
 hypallage est mari nāqꝫ remi nō
 mare admoetur remis, tunc au-
 tem remi admoeri dicitur ma-
 ri: cum remigatur nauisqꝫ remis
 impellitur. Tellusqꝫ repulsa est:
 ex vulgari hoc dictum est opinio-
 ne, terra namqꝫ que est immobili-
 lis: retro pelli a remigantibus vt
 detur. Uicimus exclamat, bar-
 bari et ab omni scitilitate alieni
 hominis mores exprimuntur.

Liber

Aquila

Lumen oculos. Jouis ales. aquila que q̄ nunq̄ fulmine tangitur sub Jouis tutela esse perhibetur.

Spectat sua premia raptor. ordo est r̄ sensus. non aliter tereus spectabat philomelam q̄ Jouis ales raptor. spectat sua premia. cum ipse predator: deposuit nido leporem aduncis pedibus. reliqua per parentelam leguntur. Jamq̄ iter effectum. confectum perfectum. iam em̄ in thracia fuerant aduecti. Pandione natam. philomela. Fallusq̄ nefas nefandum confessus amore. Et virgine m̄ vnam vi superat. maximā hominis barbaries ostendit poeta: qui sustinuerit virginem: r̄ sororem et in primis deos implorantem violare. Illa tremit velut agna pavens. virginem timorē pulchre his similitudinibus aboue r̄ columba sumptis poeta expressit. Excussa eiecta. Lanilupi epitheton est lupi color: conueniens lupi namq̄ canicie insecti esse videntur. Quidos vngues. a: i di accipitris: qui columbas maxime infestat. Passos laniata capillos. Sinecdoche poetica passos em̄ capillos cuz laniasset philomela intelligitur. Lacerare autem crines in meroribus solebat mulieres. Lesio lacertis. percussis brachijs. Diris factis. nephādis sceleribus. Nec coniugalia iura nec matrimonij iura: quib̄ non licet cuiq̄ cum duabus coire fororibus. Omnia turbasti. omnia inquit iura r̄ humana r̄ diuina cōfudisti. Peller ego facta fororis. Peller proprie dicitur que cum marito alterius concumbit. Tu geminus confis: tu duabus es maritus et mihi r̄ forori. Debita pena. te expectat subintelligendum videtur. Quin eripis cur non eripis mihi vitam. Ille quod facin̄ ne aliquod scelus in te restet in me perpetrandum. Vacuas habuisssem criminis vmbas. hoc est crimine caruisssem. Quando docunḡ mihi penas dabis. alij quando mihi punieris. Profecto pudore. abiecto. deposito. Si copia detur. si potero.

Pellere

tereus orulos philomela

Barbarus, r̄ nusq̄ lumen detorquet ab illa

Non aliter, q̄ cum pedib̄ predator aduncis

Simile

Deposuit nido lepore Jouis ales / ab alto

Nulla fuga est capto, spectat sua premia raptor.

Jamq̄ iter effectū itaq̄ in sua littoza fessis

Abducit ea in siluā. violando.

Puppibus exierant cū red̄ pandione natam

In stabula alta trahit / Jouis obscura vetustis,

Atq̄ ibi pallentē / trepidāq̄ r̄ cuncta timentem,

Et tam cū lachrymis, vbi sit germana rogantez /

Includit, fallusq̄ nefas / r̄ virginem / r̄ vnam

Ubi superat / frustra clamato sepe parente,

Sepe sorore sua, magnis super omnia diuis:

Illā tremit, velut agna tremens, que saucia canit

Site

Ore excussa lupi / non dū sibi tuta videtur:

Utq̄ columba suo madefactis sanguine plumis,

Aliud

Horret ad huc, audiosq̄ timet q̄b̄ beferat vngues

Uox vbi mens redijt, passos laniata capillos,

Lugenti similis, cęsis plangore lacertis

Intendens palmas / so diris, barbare factis,

Philomela Tereus im̄ operat sic.

O crudelis (ait), nec te mādāta parētis

Cū lachrymis mouere pijs, nec cura fororis,

Nec mea virginitas, nec cōiugalia iura,

Omnia turbasti, peller ego facta fororis,

Tu geminus cōiunx, hostis mihi, debita pēna,

Quin atq̄ hācne qd̄ facin̄ tibi p̄fide, restet)

Eripis: atq̄ vtinā fecisses ante nefandos

Ecubitus, vacuas habuisses criminis vmbas,

Si tamē hoc superi cernunt, si numina diuum

Sunt aliquid, si non perierunt omnia mecum,

Quandoquē mihi penas dabis, ip̄a pudore

Profecto tua facta loquar, si copia detur

In populos veniā, si Jouis clausa tenebor,

Implebo suas, et conscia saxa mouebo,
 Audiat hoc ether, et si deus ullus in illo est.

Talibus ira feri postquam comota tyranni,
 Nec minor hac metus est, causa stimulat utraq;

Tereus in lingua puiat. Quo fuit accinctus vagina liberat enses,

Arreptamq; coma, si ceteris post terga lacertis

Uincla pati cogit: iugulum philomela parabat,

Spemq; suae mortis viso conceperat ense,

Ille indignantem et nomen patris usq; vocatē,

Luctantemq; loqui, comprehensam forcipe linguam

Abstulit ense fero, radix micat ultima linguae.

lingua recisa Ipsa iacet, terreeq; tremens inurmurat atre,

Utq; salire solet mutilatę cauda colubę,

Palpitat, et moriens domine vestigia querit.

Hoc quoq; post facinorę (vix ausim credere) fert,

Sepe sua lacerum repetisse libidine corpus.

caudet *uxorem* *terreus cadere* **S**ustinet ad progenem post talia facta reuerti,

terreus mori *hic uxori* *fororis mori* *terreus* Contuge que viso, germanam querit, at ille

Dat gemitus fictos, comentaq; funera narrat,

Et lachrymę fecere fidem, velamina progne

Deripit ex humeris auro fulgentia lato,

Induiturq; atras vestes, et inane sepulchrum

Constituit, falsisq; piacula, manibus infert,

Et luget, non sic lugendę fata fororis.

fol **S**igna deus bis sex acto lustrauerat anno:

Quid faciat philomela? fugam custodia claudit,

Structa rigent solido stabulorum mentia saxo.

Os muti facti caret indice: grande doloris

Ingenium est, miserisq; venit sollertia rebus.

Stamina barbarica suspedit candida tela,

Purpureasq; notas filis intexit albis,

Indicium sceleris, perfecta q; tradidit vni,

philomela forori re tota velo inscribit.

Feri tyranni, crudelis ab omni
 humanitate alieni. Nec minor
 hac metus est, non minor est inq;
 metus ne a philomela forori pro
 deretur scelus q; ira. Causa stimu
 latus utraq; et irat timore impul
 sus. Liberat ensē vagina, e va
 gina eripit ensē. Iugulum phi
 lomela parabat: bñ institute vir
 ginis mores exprimit poeta: que
 violata nihil mortem recusabat:
 sed vltro iuguluz ensē obiciebat
 quo citius iterficeret. **Hoc quo**
 q; post facinorę post hoc scelus,
 post extractam linguam. Lacerū
 corpus, lingua mutilatum. Com
 menta funera, fictam mortē phi
 lomelę. **Spem suę mortis** metuz
 ac timore mortis, sic Dido apud
 Virgilium. Hunc ego si porui tibi
 sperare dolorem. Usq; vocantem
 semper clamantem. Luctantem
 q; loqui conantem. Forcipe, for
 cepe instrumentum est fabrilis:
 quo ferrum facile et capitur et te
 netur. Ense fero, ipse ferus et cru
 delis. Est enim hypallage. **Ra**
 dix micat, palpitat, moratur. **Ipsa**
 iacet. Lingua recisa subaudiat.
 Mutilatę colubę, in se l'erpens
 tis in duas partes. Mutilati ve
 ro dicuntur quibus aliquod mem
 brum fuit recisum. Palpitat, sa
 lit, frequenter mouetur. **Atras**
 vestes, pullas, lugubres. **Et in sa**
 ne sepulchrum, cadauere vacuuz
 quod greci cenothaphion dicunt
 falsis manibus, non veris. cum
 nonduz philomela mortua foret
Signa deus bis sex, tam inquit
 duodecim transierant menses.
 Deus apollo: qui idem est cum so
 le. Lustrauerat, illustrauerat,
 quo enim in signo sol est, idem il
 lustrare videtur: q; circumierat
 quos intelligere possumus.
Quid faciat, facere possit. **Lus**
 trodia, custodes a tereo appositi
 Sic Virgilius. Lernis custodia
 qualis. **Hi genę asperi** sunt, ita ve
 inde nisi per sanuam exitus non
 datur. **Os muti facti caret** ind
 ce, os inquit mutum factum ind
 care non potest. **Grande doloris**
 ingenium est. **Hac sententia** pro
 babilem reddit orationem poe
 ta. **Purpureas notas, rubias** lites
 teras. **Indicium sceleris** a tereo
 perpetrati. **Ant,** ex ancillis.
 m ij

Spem suę mortis a.

a lomelę Spem suę mortis metuz

Atras vestes. c.

hoc q; p; facinorę b.

Cenothaphion

^{reprehendens} Corruptens: nō est lachrymis hoc ^{progne} inquit agendus,
 Sed ferro, sed si quid habes, quod vincere ferrum
 Possit, in omne nefas ego me, germana, paravi:
 Aut ego cum facibus regalia tecta cremabo,
 Artificem medijs imittam terea flammis,
 Aut linguam, aut oculos, et quae tibi membra pudorem
 Abstulerunt/ferro rapiam, aut per vulnera mille
 Sontē animam expellam, magnū est quodcumque paravi,
 Quid sit adhuc dubito? ^{loquitur} pagit dum talia progne,
 Ad matrem veniebat, ^{matris} itys, quid possit ab illo
 Admonita est/oculisque tuens imitibus/ab quae
 Es similis patri, dixit: nec plura locuta/
 Triste parat facinus, tacitaque exestuat ira.
 Et tunc accessit natus, ^{progne} matrisque salutem
 Attulit, et paruis adduxit colla lacertis,
 Dixitque blanditijs puerilibus oscula iunxit,
 Nota quod est genitrix, infractaque constitit ira,
 Inuitaque oculi lachrymis maduere coactis,
 Sed simul ex nimia mentē pietate labare
 Sensit, ab hoc iterū est advultus versa sororis,
 Inque vicem spectans ambos: cur adinouet ^{progne} inquit
 Alter blanditias: rapta silet altera lingua?
 Quā vocat hic matrem, cur nō vocat illa sororem?
 Cui sis nupta, vide pandione nata, marito,
 Degeneras, scelus est pietas in coniuge tereo:
 Nec mora traxit itym, veluti gangetica ceruē
 Lactentem fetum per silvas tigris opacas:
 Utque domus alte partē tenuere remotam,
 Tendenteque manus/et iam sua fata videntem/
 Et mater/mater clamante/et colla petentē
 Ense ferit progne, lateri qua pectus adheret,
 Nec vultū vertit: satis illi ad fata vel vnum

Corruptens, reprehendens. In omne nefas, ad omne nefas perpetrandum. Artificem terea, tanti sceleris auctorem. Et que tibi membra pudorem. Minatur progne se tereci lingua, na quibus philomela violauit: gladio amputaturam. Pudorem, pudicitiam. Abstulerunt, sustulerunt. His illa Virgiliana matris lacertis, tulerunt fastidia menses, rem animam nocentem scelerata tereci animam e corpore expellam. Magnū est supplicium malū, ve subintelligat. Peragit dum talia progne, dum talia loquitur. Quid possit ab illo admonita est, quo malo inquit afficere tereci possit ex ityli aduentu cognouit, de illo namque interficendo cogitare cepit. Ab indignationi seruiens est illa interiecto hoc loco, alibi vniuersationi. Accessit, appropinquavit. Matrisque salutem attulit, hoc est matrem salutem. Et paruis adduxit colla lacertis, et mris colla paruis brachijs circumdedit. Nota quod est genitrix, comotaque mater erat, mris namque filios natura caros habent. Infractaque constitit ira, hoc est iram quam peccerat in filium progne ipsius blanditijs fracta. Labare, vacillare: et ad miam como ueri. Ab hoc ab huius ityli aspectu. Inque vice, vicissim, per vices. Pandione nata seipam alloquitur progne, est autem emphasis ac si diceret senarum esse e pandione viro generosissimo, omnesque virtute patris rege. Cui marito ac si diceret turpissimo omnino nefandissimo. Degenas, seipam arguit progne quia suis degenerat si nisi scelus patiatur inultum in coniuge tereo, sic esse soluta oratio in coniuge tereci dicerem pietate inquit uti in coniuge tereci scelus est. Gangetica ceruē, indica a gāge maxio inde fluunt. Adheret, adiungit: significat autem itym a mris inter lacum et pectus fuisse percussus. Nec vertit vultum, magna mris seuitia atque indignatio quae citra vultus auersionem filium necare sustinuerit. Ad fata, ad mortem. Exultat, feruet, predo ity vocarunt elixam partem rostram fuisse aut. Manat penetrata rabo, interiora edium loca rabo et sanie pueri occisi fluunt. Panarum terea, cedis filij insectum. His mensis hinc epulis, utinens ei pro contentos septennumero a poetis ponitur.

Et patrij mortis sacru. atheniēse
 sacrificiū. His aut verisitia red-
 dit ea q̄ a progne & philomela p-
 petrata fuisse narrant. Ant viro.
 soli m. vito solio auito. sede ano-
 rū. Sua viscera. suas carnes. naz
ys ex tere sanguine fuerat pce
o est in hoim cecitate. Ac
advocate. Dissimulare ne
quit occultare nō pot. Est et vili
gulare fingere id nō esse qd sit.
rudelia gaudia. Leticia ex cru-
deli filij ceder: quē pater vorauē-
rat: puenientē. Jāq. statim. In-
tus habes. Intra remeti p̄z habes
Abi sit. itys subaudi. Merit. vi-
ctis. cōueniētib⁹ x̄bis. Thracius
tereus. thraci⁹ ty:āns. Repellit
euertit. Licet. vocat. Aspereas so-
rores. furias q̄ p crinib⁹ viperas
bre dicunt. De stigia valle. ab ise-
ris. Reserato pectore. apto. Ege-
rere. eijcere. euomere. Hestit. cu-
pit. Emersa. imersa viscera filij.
Seq̄ vocat bustū. sepulchrū filij
carnes em illi⁹ in stomacho habe-
bat. Hūc seq̄tur. mō psequit. Nudo
ferro. stricto ense. Corpora cecro-
pidū. atheniensū. p̄nes & philo-
mele. Pēnis pendere putares.
alis in aere aliq̄s p̄dere putaret
in aues nāq̄ tā fuerāt trāsmuta-
te. Quarū petit altera siluas. phi-
lomela: q̄ in lusciniā fuit cōuersa
Altera tecta subit. p̄gne q̄ in bi-
rundinē fuit trāfigurata. More
cedis. signa cedis. Signataq̄ san-
guine pluma ē. pluma inq̄ est ma-
culis sanguineis infecta & birūdi-
nū & lusciniarū. Pene cupidie: q̄
prognen philomelaq̄ afficeret.
Epupā aut q̄ a greci epops appel-
lat poeta describit. Cui stant. ere-
cte st. Immodicū. maxmū. Pro-
loga cuspide. p̄ logo ense quo fu-
gientes p̄seq̄bat. Facies armata
videt. ita em penne circa oculos
sunt disposite: vt eos galea fere
tectos bre videat. ideoq̄ toruo ē
aspectu hec auis. hec autē oia in
Daulide q̄ supra cheroniā est vbi
tereus regnauit: p̄petrata fuisse.
Pausanias scribit: quīs megare
ses affirmēt circa fontes q̄ mega-
ridis vocant illa fuisse gesta. Lo-
ruz x̄o locoq̄ ditionē tereus am-
isit p̄pter eaq̄ & ip̄e in philomelaq̄
& progne philomelaq̄ aduersus
it̄z amiserūt. Cū megari sibi ip̄z

Uulnus erat, iugulum ferro philomela resoluit,
 Cuiusq; adhaesitq; aliquid retinētia mēbra
 Dilaniat, pars inde canis exultat ahemis,
 Pars verubus stridet, manant penetralia tabo:
 His adhibet coniunt ignarū terea mensis,
 Et patrij mortis sacru mentita quod vni
 Fas sit adtre viro, comites, famulosq; remouit:
 Ipse sedens solio tereus sublimis auito
 Celsitur, inq; suā sua viscera congerit aluum.
 Tantaq; ^{regias} nox animi est, ^{ym} buc accersite, dixit.
 Dissimulare nequit crudelia gaudia progne,
 Jamq; sue cupiens existere nuncia cladis;
 Intus habes qd polscis, ait: circūspicit ille,
 Atq; vbi sit querit: querenti, iterūq; vocanti,
 Sicut erat sparsis furtali cede capillis/
 Prosiluit, ityq; caput philomela cruentus
 Misit in ora patris: nec tpe maluit villo
 Possē loqui, & meritis testari gaudia dictis.
 Thracius ingēti mensas clamore repellit/
 Clipereaq; ciet stygia de valle sorores,
 Et modo si posset reserato pectore, diras
 Egerere inde dapes, emersaq; viscera gestit:
 Slet modo, seq; vocat bustū miserabile nati.
 Nunc seq̄tur nudo genitas pandione ferro:
 Corpora cecropidū pennis pendere putares:
 Pen debāt pennis squarū petit altera siluas,
 Altera tecta subit: neq; adhuc de pectore cedis
 Excessere notē signataq; sanguine pluma est.
 Ille dolore suo p̄negq; cupidine velox
 Clertitur in volucrē, cui stant in vertice criste,
 Prominet immodicū pro longa cuspide rostrū,
 Nomen epops volucris, facies armata videtur.

Progne i
 birudines
 Philome
 la in lusc
 iniam

Progne in
 hyrudine
 philomela
 & lusciniā

Tereus in
 opupam

Oculus Tereus oppositus edendū.

Liber

Pulueram pallam, puluerulentam vestem: que eleganter boree attribuitur: quod eo vento: flante maximus excitatur puluis. Ignis, amores. Nec prius agri cursus, nec prius inq̄t volare destitit q̄ ad cicones thracie populos puenisset. Actea, atheniensis, orithia. Helidi, tyrani, boree venti, q̄ oim est frigidissim⁹. Parrus, enjra gemellos. Enit, pprie mulieres dicuntur cum parit. Semelios, zethen ⁊ calim. Penas genitoris, alas boree parris. Razvetei, cuz alis etia num pinguntur. Sub

Zetes et calais alati

flauis crinibus. Implumes sine plumis ⁊ alis. Zetes aut legendum est no zetus vt fere in exemplarib⁹ est de prauatu. Flauescere, flauescit lanugine nascente. Ergo vbi cessit. Posteaq̄ inq̄t iuuenes effecti sunt, vna cu alijs argonautis ad rapieduz vell⁹ aureum nauigauerunt. Nec aut ad septim libi initium apte cu sexti sine copuladum narratur. Locum dedit. Cella radiatia, pellem arctis aureaz quem phixus cu ab eo ad colchos vsq̄ incolumis fuisse delat⁹: ioui phixio hoc est fuge faueri imolauit, ac etus pellem aurei velleris obtulit. Nam athamas coli fili⁹ cretheus frater: vt scribit apolloni⁹ ex nephela vxore duos sustulit liberos phixion ⁊ helen. Sed nephele mortua. Iho filijs nouerca prius filios vxoris adio psequit cepit. Linc agri illius incatamētis steriles facti essent, vates subornauit qui athamanti referrent agros no ante fertiles futuros: q̄ filij prius vxoris interficeretur. Letex phixus pericali immineētis certior effectus arictem vna cum sorore helle ascēdit: qui mare ingressus cu ad troicum pelagus peruenisset, helle in mare cadens ei nomen dedit. Inde enim helle sporus fuit appellat⁹. Phixus autez in scythiam vectus ioui phixio: qd eius ope nouerice fugerat insidias arictez ipm immolauit, vellusq̄ aureum eidem obtulit: qd quidez in luco martis a perutigili dracone taurisq̄ per nares ignem efflantibus cu custodiretur ab iasone raptu atq̄ in thessalias fuit asportatu. Cum minyis, minye populi fuerit thessalie antiq̄ssimi. Prima carina, pua naue. Nam argo prima oim nauis fuisse phibetur.

Phixus helle

Aureum vellus

Tyro

Iasonis expeditio i colchos

Et genitrix facta est, partuq̄ enjra gemellos, Cetera qui matris, penas genitoris habebat: Non tñ has memorat vna cum corpe natas, Barbaq̄ dum rutilis aberat subnixa capillis. Implumes calaisq̄ puer ⁊ zetesq̄ fuerit, Mor pariter penerit, cepere volucrum Lingere ytrūq̄ latus, pariter flauescere male. Ergo vbi cōcessit tps puerile iuuentē Cella cum minyis nitido radiatia villo, Per mare no notum prima petiere carina.

Puluerēq̄ trabēs p̄ summa cacumina pallam
Territ humuz, pauidāq̄ metu caligine tectus
Orithiam adamās / fuluis cōplectitur alis,
Dum volat arserūt agitati fortius ignes:
Nec prius aerij cursus suppressit habenas /
q̄ ciconum tenuit populos ⁊ menia / raptor.
Illic ⁊ gelidi cōiunt actea tyrani
Et genitrix facta est, partuq̄ enjra gemellos,
Cetera qui matris, penas genitoris habebat:
Non tñ has memorat vna cum corpe natas,
Barbaq̄ dum rutilis aberat subnixa capillis,
Implumes calaisq̄ puer ⁊ zetesq̄ fuerit,
Mor pariter penerit, cepere volucrum
Lingere ytrūq̄ latus, pariter flauescere male.
Ergo vbi cōcessit tps puerile iuuentē
Cella cum minyis nitido radiatia villo,
Per mare no notum prima petiere carina.



P'U Quidij nasonis metamor. Zi. septimus
Atq̄ fretuz minye pagasca puppe fecabant,
Perpetuaq̄ trabēs inopem sub nocte senectam,



Theophaelis Regni in septimum metamor: phoecos Quidij lib: um enarrationes.
Atq̄ fretuz minye, Narratur poeta queadmoduz dētes ab iasone semiatu in homines armatos fuerūt trāformati appolloniuz q̄ argonautica scripsit: potissimū seq̄tur. Argonautarūq̄ in colchos pfectoz: medeez amores coptosissime describit. Causa aut illi⁹ iasonis pegrinatōis hec fuisse narrat. Tyro salmonei filia. Me primo pepit beleuz peliā, deinde nupsit cretheo aeoli filiozēq̄ pepit efonez pberetē ⁊ amithaonez, ac ex pberete q̄dez nascit admet⁹. Ex amithaone melap⁹ ex aelone iason, q̄ etia chironi alēduz medicināq̄ docēd⁹ fuit tradit⁹ a p̄e qui senio confectus tantisper duz fili⁹ cretseret: regnū thessalie pelie fratri cōmēdauit. Ceterz pelias oracu

Zetes et Calais alati

Argonautanti i Colchos profectoz p aureo villo