

De diuisione pedū et accidentibus eorundem.

sunt pedes preter iam dictos (Diomedes enim ponit centum et quinque
ginta) sufficiunt tamen prescripti usui nostro

De metro hexametro.

versibus hexametris semper debet pedeponi

Dactilus in quinto: nungā sertuni retinebit.

In pedibus primis hunc: spondeum vel locabis.

Omnis spondeum donare potes: nisi quinto.

Sedes nulla datur/preterquā sexta/trocheo

Positis pedib⁹ qbus p̄ficit carmen et heroicū et elegiacū. Jam qbus regionib⁹ collocant affirmat. At eoz splendorē subticit. Itaq; ut itellis

gas q̄ ornatu q̄ sp̄lēdore nitescat et metr⁹ hexametr⁹ et p̄tametr⁹ paus

cis accipe. Metr⁹ hexametr⁹ Est qđ sex p̄stat pedib⁹ adeo ut in q̄t

tuo p̄mis sedib⁹ in dactil⁹ sp̄odeus veponi possit. Quia sedes da

ctilo p̄cipue attribuit. Non nungā tñ sp̄deo ornādi poematis grā. Sext⁹

po loc⁹ dactil⁹ nūq; recipit. nisi sequēs p̄sus a vocali incipiat. qz tūc ex

collisione vltia dactili abīscit. Vir. I. enei. Ignari hoīm̄s locoꝝ erras

mus re. Itaq; sp̄deo aut trocheo l3 raro sexta p̄cedit regio. Ultia

em syllba cuiuscumq; p̄sus/mō producta/mō correpta/auctore Quintiliō.

Qua p̄pt a. xij. syllab ad. xvij. producit p̄sus hexamet. Nā si tot⁹ ex sp̄o

deis erūt. xij. syllbe. Hic tot⁹ p̄sus ex dactil⁹ (qm vlti⁹ vltimā syllam as

mittit) erūt. xvij. syllbe. Itē notandū nōnulli volū tribracho locū in

tercia sede. Vir. Si peo maib⁹ hoīz p̄isse iuuabit. Idē Arōz obruimur

orīz miseria cedes. Lucā: Ethiopū tris alīeo gurgite cāpos. Tūc Regula Seruīj.

Seruīo grām⁹ pl3 finales syllbe nata breues ī p̄n⁹ ped⁹ produci p̄nt. qre

erit dactil⁹ nō tribrach⁹ vt fecit Luca. Dū sanguis icrat dū vis mat-

na p̄egi. Nō lateat p̄sum hexametr⁹ varietatē stili pati. vt mō in iſi

mā figurā dep̄mat. vt ī buco: Vir. Nō in altā grādiloquāq; extollat

vt in eneidaꝝ vg. Nō infā q̄ mediocris est. vt in geor: vg. Erit itaq;

opti poete officiū dare opā vt matē carmīs q̄litas q̄dret. Quare nō p̄

tereatōne hexametr⁹ nō esse heroicū. Sed id qđ sublimi figura expolitū

heroū magnorumq; virorum facta describat. Unde Horatius in ar-

te poetica. Res geste regumq; ducumq; et tristia bella. Quo scribi pos-

sent numero monstrauit Homerus. Dicitur et Pythium: quia cum

Apollo in matr⁹ vltione phitonem serpentem interemisset faccole det

laudes hexametro versu celebrauerunt. vel quia Pythie phebi sacer-

dotes oracula huius dei hoc versu proferebant. Item hic versus

heroicus in primo in quarto et sexto locis ornate recipit spondeum. Un-

de Virgilii. Defecisse videt sua nunc promissa reposci. Aliquando

constat ex quinq; dactilis. Unde dicit Virgilius. Panditur interea

hexameter versq; suē metr⁹ hexametr⁹ sex l3. By sedes sue rigores sue loca-

Dactil⁹ 1 b b. Sponde⁹ 1 1 1.

Sponde⁹ 1 1. Sponde⁹ 1 1. Sponde⁹ 1 1. Sponde⁹ 1 1. Sponde⁹ 1 1. Troche⁹ 1 b.

p̄lorū p̄ia sedes sc̄ rigo 2^a 3^a 4^a 5^a 6^a

metr⁹ hexametr⁹

Tribrach⁹ 1 3^a sede

Trif stilus hexametri

Pythiū metr⁹ in
hexametr⁹

Versi heronis sic distingue

1 1 b b 1 b b 1 1 b b 1 1

Dactil⁹ 1 b b. Dactil⁹ 1 b b. Sponde⁹ 1 1 1.

Sponde⁹ 1 1 1. Troche⁹ 1 b.

De situ sive positione pedū in metris.

Domini omnipotentis olympi. et hoc cum impetu et maiorem rei vehemem
etiam significare volumus. **H**oc Virg. facit frequetissime Describens
currente equi vel terram crebro pulsante. ut Quadrupedate prem sonitu
quatit vngula campum et tremit omnes soli. sonitu nimisq; resultat. et gra-
uis horribili circuclat vngula nymbo pulucris regi. **H**moi versus sono-
ri appellans. qm crepitant atq; exultates quales materia ipsa postulat.
Ven nota qm strepitum aut sonitum murmur ve describimus. e v. or et lit-
teras frequenter inserimus. Virg. At tuba terribilis sonitum peculere ca-
noro. Increpuit. Idem. Inde ubi clara dedit sonitum tuba finibus omnes
Haud mora siluere suis ferit ethera clamor Nauticus. Aliq; stat ex-
quinc; spondeis ut. **L**uctates ventos te pestatesq; sonoras. Ut hoc pa-
cipue cu graues personas et etate pueras loquentes inducimus Virgilie.
O fortunatae gentes saturnia regna. Oti am rei tarditati et difficultati
et admirationi plurimū quenit. Virg. de fabris vulcani Illi ins se mul-
ta vi brachia tollunt. Idem. Idem. dido ad eneā admirans. Tu ne ille es
neas quē dardanio anchile. **G**erius igit heroicus dignitate primus est
plene rōnis pfectōe formatus ac totius gravitat; honore sublimis: mi-
tacq; pulcritudinis venustate pclarus: quesine vlla punctione quascūq;
alias orōis ptes ita mutuis inter se pnexionib; colligat. ut in scansione
ppria. pes nullus nisi nouissimus tm integrā ptem orōis includat.
Idem notandum ultimo auctore Plinio in naturali hystoria) **S**us he-
roicus pithio oraculo Apollini s; an Trotanum bellum inuenit. Pro-
sa enim oratio condita nondum fuit.

De splendore sive ornatu metri hexametri.

Quem multa sunt que metro & p̄cipue heroico splendorē & ornatum adducit. **P**rimo pulcre duo vltres aut etiā plures versus nexu orōnis veluti catena quadā inter se 2nectant. Virg. in primo eneidos. **A**thēna. vñū pulc̄z in secessu longo locuſ insula portū efficiſ obiectu latez quibꝫ omnis ab alto frangif inq̄ sinu ſcindit ſeſe vndā reductos. **S**ecundo Delecat plurimū anadiploſis. Reduplicatio cū ultima priori vſus dictio in ſequentiſ principio iteret. Virg. **H**e quiſ pulc̄rissimus aſtūr. aſtūr equo fidens. Idē Ardētia lumia fruſtra. Lumia nā tñeras arcebat yicula palmas. **T**ercio Dcōis in principio vſus poſitiōn eiusdē fine p̄cina & elegās eſt repetitio. Virg. **M**ulta ſup priamo rogitans ſup hecōre multa. Idē. Ante etiā ſcept̄ Virg. **N**ictei regis & ante. **Q**uarto Repetiſio dcois aut ſilis p̄ p̄ncipia versuū plurimoꝫ delat plurimū. Virg. **N**ate mee vites mea magna potentia ſolus. Nate patris ſummitela typheia tēnis. Idē Spes tu nūc yna ſenecte. Tu requies misere. decus imperiūq̄ latint. Te penes zc̄. **Q**uinto Nonnunq̄ hometclenton id eſt ſilr desinens ornat carmen. vt abh̄t abcessit euasit. & hoc p̄cipue in dcois ſubiuctiuis. i. alijs dcoib̄ interpoſit. Virg. **R**ite ſecūdaret vſu omnēq̄ leuaret. Idē. Illū & labente teueri & riſere natantē. **Q**uā tamē figurā Virg. vitans in bucolicis dixit. **C**uiū pecus & nō cuius pecus. (teſte ſeruo). **S**exto Commendans qñq̄ versuꝫ quoꝫ ſiles ſunt exi-

De situ sive positione pedū in metris.

mus ut flamma ipsa media tenebat. Ingentem et summa tenueros ex aree vocabat. **I** Seprimo versus interpositus. i. facies parētēsim ornatus indicit. vi. Ille simul maib⁹ tēcat diūndere nodos. **N**efusus sanie vītas atroq⁹ yēnō. Clamores simul horredos ad sydera tollit. **M**edio emablaro integer in alijs sensus permanet. **O**ctauo In cōcitatione siue aliqua dilatarōe sit pulcra geminatio dcois in eodē psu. **G**irgilius. **H**e me assūm qui feci in me querite ferz. **R**utuli. **D**ono. Fresquens vocaliū cursus pleniorē sepe et grauiorē efficit versum: eis elegancie adiicit plurimū. p̄sertim si hīmōi res fuerit hīatu quodā oratōnis ad eam exprimendā opus sit. **G**irg⁹ in polyphemo. **D**onist⁹ hōrrendū informe ingens cui lumen ademptū. **D**ecimo. Illustrat plus rūmum carmen/ repetitio. i. cū ab ea orōe qua sensus supior terminat insferior incipit ac deinceps q̄i p̄ gradus idē dicendi orōdo seruet. **G**irg⁹. **T**orū leenalupū sequit. lupus ip̄e capellam florente cythasum sequit. **L**asciva capella. **T**ecoridō. **A**leric⁹. **I**ndecimo. Dulcē cū sin gulis nōib⁹ epitheta. i. p̄pria adiectiua piungunt. p̄cipue dictiōe interposta vna vel duab⁹. **G**irg⁹. **M**ersa nauis peligna cohors festiā vīz via.

Duodecimo. Casū varietate orō ornare distinguit. ut littora litigioribus straria fluctib⁹ yndas. Imp̄cor arma armis pugnat ip̄iq⁹ nespotes. **I**dem. Heret pedipes densisq⁹ viro virilem p̄ter hos ornatus quedam sunt figure poetis familiares aut caula ornatus aut necessitatis aut cultus. Quedā vitande licet apud pbatos frequēter inueniantur in longo opere. **I**acq⁹ Horat⁹ in arte poetica. **M**iq⁹ bonus dormitac Homer⁹. **F**amiliares sunt **H**ēthaphora **H**ēronōmia **H**ypbole **A**legoria **I**ronia **P**eriphrasia **G**icande **A**mphibología **T**antología. **L**atinosis **A**cirologia. **C**acephaton **P**leonasmus **L**acosinteton **C**azelia. Et pmulte alie ut patet in quarta pte Alerandri.

De metro Penthametro

Quarto pentametri quinto velocas anapestum.

Pentametri tribracho sedes pater ultima tū.

Jambo: vel nulla: vel tū tercia detur. Hor m̄ negat hīz ho Alexander sua autoritate sc̄ribat. Sibi hor et negat: p̄bates tam tū regula forte sibi sedem tribrachus dare posset eandem.

Et proceleumaticum posuit quan. loc⁹ vetustas:

Nunc nullus ponit breuibus sonat ille quaternis. b b b b.

Descripto metro hexametro siue heroicō tanq⁹ perfecto et principali.

Jam quib⁹ penthamet⁹ constat pedib⁹ non minus affirmat. **U**nde me-

trum penthamet⁹ quinq⁹ confici pedibus; adeo ut in p̄mis duab⁹ ses-

ibus aut duo dactili aut duo spondei inueniantur. At tercia semper con-

stat spondeo. tamen si priorem syllabam terci⁹ breuem inuenieris p̄ lōga

ponatur iuxta regulam Seruij prius descriptam. **Q**uidius. **E**t quatuor

bibaris hac ego p̄te bibam. ibi ris p̄ducitur. quare ibi non iambus sed

Bij.

Metrū p̄tamet⁹

Et iamb⁹ horū m̄sq⁹ sit

Dactylq. l. bb.	Dactylq. l. bb.	l l	b b l	Anapestq. bb l.
Spondeq. l l.	Spondeq. l l.	Spondeq.	Anapestq.	Tribrach⁹ b b b.

De diuisione lrāꝝ t̄ potestatibus edundentis.

spondeus nominatur. Itaqꝫ iambus in penthametro nūc reperitur.
Licet Alexander sua auctoritate ſt̄iam dicat. In duabus autem vltimis dñis anapesti aut vltimus tribrachus. Item hic versus nūc solus sed alioſ intermixtus repitur. t̄ p̄cipue hexametro. ita vt prior hemeter posterior penthameter t̄ non eduerſo. Quod quidem gen' carminis dicitur elegiacum ab ELEYHA id est miseria. Hoc enim generē carminis defunctorum laudes. hominum erūm̄q; amorumq; labores decantabantur. Licet iam q; id etiam res lete describant. Horatius in arte sua. Versibus impariter iunctis querimonia primū. Post etiaꝫ in clusa est voti sententia compos. Quod genus carminis p̄cipue scripſunt apud Romanos Quidius. Percius. Tibullus. Gallus. imitati grecos t̄ p̄cipue Callimachū t̄ Euphorionē. Item huius carminis inventorem quidam Teoclem naxicū referunt qui cum q; insaniam vociferaretur casu id confecit. Ambigif tamen a grammaticis Horatius. Quis tamen exiguos elegos emiserit auctor Grammatici certant ad hoc sub iudice lis est zc.

De ornatu huius versus.

le trisyllba frēz tēat. Item Caneas ne dictionem trissyllabā in vltima ſede locas. Qua reſi huius versus ornatū amaueris bisyllaba ſit vltima dictio. vt Luſtrat honoratū laurea ſacra caput. Item decet t̄ hunc verſum eſſe leuem t̄ minime in altum aſſurgentē. vt in offendo p̄dire ſua ſponte ex ore noſtro videaf. Quare inchoat verſu p̄fecto. at imperfecto terminatur. qd miseroꝫ eſt p̄pū. Itaqꝫ penthametꝫ ſp̄ teretē eſſe quenit. puz argutum quale apud p̄batos legim'. ita vt medius ſuſus fiat p̄ ſmetri aut prior aut posterior. vt Hydera quāq; colunt tartareiq; lacus. vel Tartareiq; lacus sydera quāq; colunt. Utandū eſt ne p̄ſtructio ad tertium ſumū ſuſpendat. ne crebra fiat comata. ſed in ſingulis ſuſib; p̄fecta orō ad extum vſq; ſuſus p̄ducta. Qd diligēter nouit Tibull'. q̄re a Quintiliō elegatissimus iudicatus. Hoc tñ viciꝫ infringit ſepe in longo ſermone aut p̄patō. vt Anthoni ſabellicus. Qui nō equoreos fluer' celis meatus. Dura nec Soli carceris impia. q; nō magnanimos reges non triſta bella. ſed ſecreta poli p̄didit eloq;. Itē p̄celeumaticū vetuſtas nō metrop̄thametro ſz hexametro loco dactili poſuit. Hic em̄ter ap̄d vires gilium repitur p̄mo eneidos. Herent p̄teribus ſcale poſteq; ſub ipſoſe.

De litterarī potestatibus

Aline vocales ſunt a prior: eoz secunda ſo.

I succedit eis: ſit o quarta: ſed vq; ſupremā

Peractis metris hexametris t̄ penthametris. Jam p̄tates lrāꝝ pſe quiſque plurimū p̄ducunt ad cognitōem quātitat̄ ſyllar̄. Un̄ notandum lrāꝝ alie vocales alie p̄sonātes. Vocales ſunt q̄nq;. vt a e i o u. Et dñs vocales. q; aut p̄ ſe vocē faciūt aut ſine q̄b; vox lrālis min' exprimitur. Cerere em̄trē que cū his p̄ferunt p̄sonātes appellant̄ quasi cū vocalib; ſonū ſaciētes. Inter q̄s tñ interest cōſtum inf aiam t̄ corpus. testudo p̄ſtia

Carmē elegiacū
quod dicitur

Inuentor hy

le trisyllba frēz tēat
ad bisyllaba
et leuis ſit voce

Et abe p̄t̄ poff̄
ad alterari ordine

Et fūris p̄t̄ametri
ēat fūcū orōis

roceleumatur. bbbb.
ref p̄ctib; ſcale uſ

i. vocalib;

Continua
vſio lrāꝝ



Arietat i pōna t̄ durō ſo.

poſteſ. Itē ſeptimo hys ſa ſo.

ſed eoz epulit hys ſo.

De pede
prudentia
que

deſtinatio

De diuisione ltrarum et potestatibus eundem

mo et Lectorino artis grammatices doctissimis. Vocales enim per se mouentur ad perficiendam syllabam. ut aie per se mouentur. (ut platonii videt) Consonantes vero sine vocalibus immobiles sunt. sicut corpora nec per se sine anima mouentur possunt. nec animas mouentur. sed ab illis mouentur. Item omnes litterae apud grecos et latinos accipites sunt (auctore Joanne tortelij). i.e. que facile modo produci modo corripere possunt. Tamen apud antiquissimos grecos H ita. et O omega longe semp. Ex quibus duas semper breves inuenierunt ut Y et O omocron. i. quinque. Quam doctrinam tamen haud imitati suas vocales semper accipites voluerunt.

De potestate littere A

Hec littera apud antiquos nostros et grecos eiusdem prosus figure fuit. et pratis remansit. Et ubiq; sola longa est ut ceterae vocales. Consonantibus vero addita et apud illos et nostros anceps quidem et liquida. hoc est quod facile modo produci modo corripere possit ut amo mater. Causa si muta cum liquida sequatur a breuem. ut patris. Persius. hos pucris monitus patres insundere lippos. modo longa. Virg. Religione patrum modo brevis. Item apud grecos est bengis aut producta aut correpta. Persius. Non mihi polydamas et troades labio ne pertulerint. ubi producta. At apud Virgilium correptam. Ut procul in sola secreta troades acta. Item sepe auctoribus Papiriano proboscis et Prisciano mutata per derivatorem in vocales. alios ut in e modo producta ut facio feci. iacio ieci. modo correpta. ut tango tecum cedo cecidi. parco peperi. fallo fefelli. In positore etiam sepe cum nominibus hinc principis in iocca. ut arma armipotens. stella stelliger et ceteri.

De littera E

Apud grecos semper brevia. apud nos per se perducibilis adiuncta. Anceps est ut sedeo sedi. Item in deoib; grecis in quibus habuerit simile illud in a sine in e vertentes producunt latini ut esse id est thebe prhieue id est homerus. Quia ut H ita apud grecos semper longa. Itaque ex H mutata et apud latinos producta

Quia ubique sola longa consonantibus addita cum his modo corripere et istis modo produci possit et si muta cum liquida sequitur breve. id est. i. ad planitudinem per

De littera I

Iusta longa est coniuncta per liquida. i.e. dubia ut vidi philli. At secunda quæcumque muta cum liquida modo producitur modo corripitur. ut vitricus vitrea Persius. Turgescit vitrea bilis Iuuenal. Vitreo bibit ille papo. Apud grecos bipartitam quod in deoib; grecis variari contingit. ut ibi Criticus. horatio Critici dicit Iuuenal. Critice pollutes. In maria corripitur i.e. claudianus. His maris. Item in primis quinque sonas fiat. modo quidem pro simplici sonate modo pro duplice accipitur. Pro simplici quoniam ab ea incipit syllaba in principio deoib; sequente vocali ut Iuuuo Iupiter. Etiam pro simplici in medio deoib; posita. sed in positore ut iniuria adiungo rehao in quod ybo et annum corripitur a ffigi in buco. **T**ytre pascetes a fluisse rehao capellas ubi processus lemmaticon quod quantum brevibus constat pro dactilo posuit. En sic posita modo corripitur modo producitur. quare sonas et simplex et positiva Virg. in xi. encidos producit. Rehao libatos illi ora cibos. Pro duplice sonate accipitur quoniam ponit inter duos vocales in medio deoib; ut maius peius eius. In quo loquitur pascetes. Atque dicit quod rehao ibi non descendat a rehao sed a rehao. quod positum volunt ex re et uero. sed hunc non probamus.

Quia per se sola longa producitur aliis litteris adiuncta anceps modo corripitur modo producitur.

Iusta longa coniuncta liquida. i.e. dubia. modo producitur modo corripitur. sequitur muta cum liquida ad planitudinem maris. Critice pollutes. His quinque sonas fiat. anceps modo corripitur modo producitur. Inter duos vocales dicitur maior.

Notandum est quod quæcumque proprium litterarum a rite mordenter pergit scribi per duo iuxta unum. Unde dicitur quod si rehao scribitur per duo iuxta unum perpositio. si vero per unum scribatur per unum corripetur. ut Virgilii apud Vergilium in hunc versu

Iesus p binas syllabas sic scribi.
Aut sic hiesus p tres: vel quip sic Iesuss et p tres invenitur.

De divisione lrāp. et potestatibus edundentis.

to antiques nri solebat gerare ij. ut maius peijus. Que sane orthographia. vscq ad Ciceronis tpa in aliquibz dcoibz pduravit. Ita vt refere Quintz. Ciceroni placuisse aijo majoroz gerata ij scribere. **E**t nota Irlāp. p sonatē positā aspirari nō posse. quū nulla sonas p se aspirato nem recipere valeat. Unū hūile mō trisyllabū mō bisyllabū teste Pristia. no dici potest. **I**tem ultimo. Inter duas vocales posita apud poetas sepe dieresim generat id est diuisiōnem syllabe. ut in illa dictione nayas des Virg. eglenayadum pulcerrima. Quidius. Pleiadesq partit.

Isonas nō posse
aspirari.

Iesuss sic. vel hiesus sic
p duas syllabas p tres

Qz o pudi sp corripz
Et omega pdurit
solw

O septe vōlī lōga
Et adūbūd vōlē
Addita qsonibz dilla
bis acceps est et
dubia.

Nicolaos nicolag

De vocali.

O Apud grecos sp corripit. Omega sp pdua. Atwo cantis aduerbiū siue exclamatiōnē. vox sp pducit. eritā vocali sequēte. Quidz. **O** ego cōtūegi Hora. **O** ego infelix quē tu fugi. Virg. **O** regina nouā. Corripit tñ in illo Virg. **T**e coridon o Alexi. Itē addita sonatibz anceps est ut Romulz cogia. Unū in grecz. Omega sp pducit. **I**te notandum qvocalē teste Plinio liz. de arte grāmatica aliquot italie ciuitates nō habeat. et hi maxie erant Umbri et tusciloco cuius v ponere siveuerūt. vt huminē pro hominē frundis pro frondis. Unū adhuc conseruimus sepe o in v in dcoibz grecis ut Nicolaos nicolāns. In derputatione etiam Pristiano teste transit in a. vt creo creaui. In e. vt tutor tua tela. In i breuem in compositione. vt homo homicida.

De ē vocali.

Qz lr̄is alijs v uicta
dubia. sit et liquida.
Isp qsonas fnd pno
tu dcois tñ d meo a
d fine / et ad pponit
vocali / vñ snyt hz q
sonatē et igz acceps
est et liquida. Sunt qd
mea dcoe diuiditū
Sic et ut pdixit sim
qsonans siue hz.
Itē in hac dcoe cupiū
i in mea setba vde his
duplici consontis v p
ductur. Et si sropat
i p corripitur. cupiū.

Consonantes

Mute ix
Liquide vñ duo

Tullā p se hz scatōemis cū alis lr̄is dubia ē. vt sum⁹ fuga. In pñ dcois seqnē vocali in eadē syllba. vñ hz simplic⁹ sonatē vrye tūs vñ. Idē accidit cū p⁹ ponit vocali et cū pcedit i medio aut fine vñ soluo hoc ita ēē inde cogiscif sp n pse sz vna cū adiūcta vocali vōcē pficit. Est et⁹ simplex qñ in media dcoe dieresim fcit. Et qñ v p correpta vocali inuenit Hora. Nuesq deducit nūc mare nūc silue. Est em dimetru sambicū giunctū pētimemeri heroice. i. dactilice hoc ē Iesus archilochi⁹ ab inuētore p̄stas ex dimetro iābico. i. duobi iābis spōdeo cū pīrīchīo. q̄ Iesus inepit nisi silue trisyllabū sit. silt apd Catullū. Et zonā soluit ligata. Qui. Nūc qz te saluo p̄solueda mihi. Pro dupli sonatē acceperūt in pterito pfecto antiquissimi et plus sp̄pfcō t̄cie et q̄rte iugatōmūn qbz i p̄ducit anū sonantē rōe positōis. et eadē subtracta corri. vt cupini cupiū audiuī audij. At apd doctissiōs poetas v sp vñ simplic⁹ sonatē habuit

Onus preter eas tibi littera consona fiet.

Vute sunt b c d vel f vel g R p q t.

Sunt l et r vere liquide quia sepe liqueſcunt. s̄t planti

Consonantes vel s̄ liquidas quandoq̄ vocanis

Snunc sed n̄ m̄ prius nūc neutra liqueſcit.

Hactenus de vocalibus Item ad consonantes pergit dicens omnes litteras p̄ter quinq̄ vocales consonantes. Unde notandum. Cōso

De divisione trax et potestatibus edundentis

Santū alie seiuocales alie mute. **H**eiuvocales sunt septē. vt fl m n r s & **G**emiuocales
Avocali em̄ incipiūt & in seipas terminātur. Tamen f mutā esse potius
multis rōlī ostēdīs. tū auctoritate Prisciani. Tū loco mute ponit hoc ē
pp & h ut philippus. Tū q̄ terminalis minime regit cū tñ semiuocalis
nccārio noia terminet. Tū deniq̄ añ l & r ponit q̄ locus mutaꝝ dūtaxat
Item mute st̄ nouē b e d f g k p q t Ex his k & q q̄uis figura & noie
videat differre. tū c̄tñ candē & in sono vocū & in metro seruane p̄tatem
Teste Prist̄. Et k penitus supuacua. c em̄ ad oia (p quib⁹ nōnulli va
tuntur k) cōmode scribi p̄t. Ad id q̄ itaq̄ inuētavt noscas u vocalis ab
v psonante. vt in cuius vocalis. in quis vero psonās. **T**unc ibi (Sūt
l. 2) Hic ponit numerꝝ liquidaꝝ. 1. lrāꝝ que facile faciūt vocalem mō
longā modo correptā posite post mutas in eadem dictōne & diuersa. **E**t v̄e liquide **L**addūt **C**u
sunt vere liquide due. vt l & r quibus addūt m & n. q̄ ip̄e quoq̄ cōes fa
ciunt syllabas post mutas posite. Quid̄. **P**iscosamq̄ guidon grauidā
q̄ hamathḡta metallis: que seq̄ntib⁹ g & n p̄duci debuisset. **T**ē s littie.
rāsm̄ pristianūz vt refert textus vim habere videt liq̄de q̄ v̄m suam
in metro apud v̄estissimos freq̄nt amittit. **V**irg. xi. encid̄. **P**onite
spes sibi q̄loꝝ suas. ibi e corripis in pōntē sp sequētib⁹. Idē. xii. **I**nt leco
v̄sse viros & decernere ferro. Ibi s finalis in viros cedit qđ tñ rarissimū
aliquā manet. **L**ucretius. Arborib⁹ veteres decidere falcib⁹ ramis. **T**ē
trib⁹ psonantib⁹ sequentibus breuem vocalēm. quaꝝ prima s & dues
quētes muta cū liq̄da fit eadē vocalē cōis. **H**orat̄. in. i. f monū. **L**inqm⁹
insani ridētes p̄nia scribe. ibi scri nō p̄ducit cā liq̄de cū muta. **H**z hmōt
iuncture vitāde sunt. **V**ir. ho refugit. **I**mpulsū remis nr̄sc̄ stridētib⁹ c̄q̄
Consona binā per i dic sepe per v̄q̄ notari
6 sepe d̄ sine dōc̄ septe
rali d̄ alia dōc̄ d̄ metri
sua pdit & abyit s̄d
9 i et v̄sepo fuit diplōt̄ consonantib⁹
I & v̄ amittit sepe &
vocalem.

Hoc quando fuerit vocum sonus ipse docebit.

Hic ponit notabile de his duabus Iris i 2 u. dicens has duas voces sepius amittere vim vocalis / et assumere naturam consonantis: et hoc quoniam ponunt vocali in eadē syllaba ut iuuo ven⁹. At quoniam per simplicem ratione per duplice collocantur. Clare habuisti in expositione quinque vocalium.

Nocali preiungitur vno et consona: viiiij*g*.

Perdit et hoc suavis queror aut aqua lingua proba

Nam dynthongus ab **v** nostro ven inchoat **v**st

Deser modernius habet quandoque et s preceunte.

Secundum dicitur quod vocalis habetur ut suavis.

Shamanis faciebat nomen ab aliis vocari in dicere, valigū nōcē ver-

Hie ponit speciale notabile de hac vocali v. bilingua. V. alioq[ue] neceps
ralem neq[ue] consonantem. Un notandū vt refert Eoles grāmaticus v p
q g s posita sequēte vocali neq[ue] p vocali neq[ue] p consonāte s̄ p nihil apō
doctissimis poetis sūebat. t maxie apō veruissimis coicos v suavis aq[ue]
lingua. Nā cū syllabam p se nō efficiat vocalis esse nō p̄t Consona nē
fīc

^{195.} **I**2 v amittit sepe i
vocalem.

V. gsonas Imo
v. veng

**Specia^r de vnotis
en m sibba aliqui nih.**

vixit dicitur nec illud
sunt consonantes

vocales
glottina duxit volu-
ta in diphthongos qd n

10 — **—** — **—**

V post q.g. s.p myu
sumitur.

卷之三

Suam
aqua
luctu afilia

Horatij p[ro]sa Mille ariet: at suiorum est ex magno tolle aceruo.

Fatuus

Virgi: 2^a edo: Tum casia atq[ue] alijs intexens suaumbus herbis.

Idem ibid. Sic posite quoniam suaves miscetis odores.

Terentius Buschig In de *De diuisione lrāz et potestatibus eorundem*.

multato ambo credis

amicitie satz esse sua

ua tamq[ue] et

Nobile

erit positionē em̄ nō facit vt in aqua. Nam breue est a quod p[ro]ducerent sequētib[us] q[ui] v[er]sonātib[us] Anthonus Gabellicus *Quē fons p[re]spicuus*
leniter ambit aqua. Tūc ibi (mosq[ue] modernus) Hic ponit altez nota
bile dicens. q[ui] v[er] breui vocali repiaſ p[re]cedente s. Horatius H[ab]esq[ue] de
Ducunt Iouē. nūc mare nūc silue. est em̄ dimet[er] iambicū ut patuit i lrā
v. hinc silue trisyllabū. Quidius. Nūc quoq[ue] te saluo p[ro]soluēda mibi. est
em̄ versus penthameter.

H nota aspira oīe

Verfificatores h p[ro]o nulla reputabunt

*Hic a p[ro]sortio lrāz excludit hanc figurā h. q[ui] vt ostendūt grāmatici
nostrīb[us] lrā non est: sed aspiratōis nota. nec aliud lrē nisi figurā: t q[ui]d inf*
alias lrās a nobis describis. Si em̄ vim attingeret t p[re]tārem lrāz conti
neret. p[er]ter hoc aut[em] neq[ue] vocalis nec p[ro]sonans esse p[otest]. Quare nec littera.
non quid[em] vocalis. q[ui] a se vocē non h[ab]et. nec p[ro]sonans. q[ui] nec semiuoca
lis nec muta. Non quid[em] semiuocalis. cū nulla syllaba latina vel greca
p[er] integras dcōes in eam desinat. Non etiam muta cum in eadē syllaba
cum duab[us] mutis ponat. vt phthuis. erichthonius At nulla syllaba plus
duab[us] mutis iuxta se positis h[ab]et p[otest]. nec plus trib[us] p[ro]sonātib[us] p[er]tinueri pa
let. vt latius Pristianus nō hoc ipm disputauit. Habet tñ q[ui]d[em] p[ro]sonan
tis p[re]tārem t positōnem facit. Virgilius. Terga fatigamus basta. nūc
dixeris iambum positum loco daceſti.

De h[ab]itib[us] p[re]tāre dix.
olus p[ro]sonant.

Duni teneant Iota vocalis vndiq[ue] clausam.

Consona Iota duplex: duplices x zetaq[ue] fiunt.

Simplex zeta tamen reperitur: vt est perizoma.

Iotaq[ue] composita simplex est sepe reperita

vocalis in duas
vocales meco x.
3. vim duplex
p[ro]sonant h[ab]et.

Hic postremo ponit vim t p[re]tārem lrāz vim habentū duplicitis cōso
nantib[us]. t sunt tres. vt i posita inter duas vocales in medio dcōis/quaq[ue]
vocat iotam vt patuit. Et x t z. vñ x lrā semiuocalis est. t multa cōma
da in dcōib[us] nōris facit. t vim duplices h[ab]et p[ro]sonātis. nāq[ue] anteq[ue] eā accē
pius a grecis loco x mō es. mō gs. mō duplicatoſſ. (Ut dixit plini⁹)
Primitus utebamur vt apex. gregs p[er] grec. vt in coꝝ geitiuſis
vlyſſes p[er] vlyſſes. Quā lrām etiam greci obſeruauere dicētes

Quare p[er] id est bina ponif. Itaq[ue] s post x nū
q[ui] scribit. nec apud grecos nec latinos. q[ui] s aliqua p[ro]sonātē p[re]cedente ge
minari minime p[otest]. Itaq[ue] si s x sequeret geminareſ ſ post e vel g v[er] ſ in
eadem dcōe q[ui] fieri nō p[otest]. Q[ui]d etiam si liceret post hs vel ps ſ geminare
tur vt abſeptus q[ui]d minime p[otest]. Item z vim duplicitis h[ab]et p[ro]sonantib[us]. q[ui]
ponif loco duplicitis ſſ. vt maza p[er] massa. patrizo p[er] patrizzo. Virg. Ira
ma virum tabuleq[ue] t troia gaza p[er] vndas. Que p[ro]p[ter]a a Claudio cesa
re antisignia noīata. q[ui] vñ signia t altez inuersum atq[ue] oppositū deti
net. Et ea vtimur causa noīim grecorū ſicut y greco p[er] in rō. Et tñ quan

De diuisione lrāz, et potestatibus eundem

dōs h̄z vīm simplicis psonat̄is vt d̄t textus . q̄ etiā p̄ simplici s̄ ponit.
vt zethus p̄ sethus. zugunthū p̄ sagunthū. Tē singule psonantes di-
midium possident t̄pis x̄ z̄ exceptis. Ac vocalis totum tempus

de t̄pib⁹ lrāz.

aliqua r̄ volat̄. **T** Sequitur de vīt̄s vitandis
Dictio vocali finita vel in sibi subdi

in dōc septe
aliam partē
Alesu vocalem nunq̄ permittit eodem

De absorptōe vōlū sese

This is lrāz p̄t̄ib⁹ quedā vicia cauenda in metr̄ sub̄hic̄it. **N**ibilem seq̄uit in scandendo
euitas n̄i cognitū. **V**n̄ docet ne vocalis sequat̄ vocalē. aut vocalis ses

quā m̄ lrām in diuerf dōib⁹ ad euitandū vocaliū hiatiū; atq̄ intollerabilē cursum. n̄i aut p̄oꝝ aut posterior ab̄iūcia ꝑ ellipſim aut synalephā
de q̄b⁹ supra. **N**unq̄ em̄ vicio dabif si ita sint metra z̄dita. vt inf scāde-
dum lrām aut vocalē p̄ua possit omitti atq̄ reticeri. **V**t bñ dixit Quid⁹

Ludū formose casta est quā nemo rogauit. vbi vocalis a dōnis casta
interimis. sic h̄z in hoc psu. **O** c̄tū est vni p̄esse placere viro. Itaq̄ dum

hec ipa elemēta infringunt metroꝝ z̄ pōd⁹ z̄ fecūditas carnis exuberat.
Tn̄ nōnūnq̄ currentes vocales integras fuari videm⁹. **G**ir. **E**t chos-
ridon o Alexi Idē o vīt̄nā Idē Insule Iōnō in magnō vt patuit de scā-
sione metri. **Q**d̄ tñ faciūt poeteſtātes grecos. q̄ vocalē non excludūt.
sed vel natura l̄diphōgo pductā coripiūt. **G**ir. **E**t longū formose va-
le vale inq̄t iolla. vbi le in vale natura pducta corripit. **T**ē hoc viciūm

nō solū euitandū in uno psu s̄ etiā in diuerf ne psus terminin̄ in vocalē
atq̄ sequēs a vocali icipiat nisi in psu hypmetroybi dactil⁹ in sexto ꝑ sy-
nalēphā **G**ir. i. x. **H**ternis infelix aliō vulnere celūq̄ aspicit. ibi lūq̄

cū pria syllā h̄z vbi aspicit facit dactilū. vt etiā clari⁹ hūisti in scāſione

psus. **T**ē p̄ter sex ḡnalia vicia metroꝝ cauēd⁹ est psus equocussi. i.

ne in psiles casus exēat diuersa psba. vt merētes z̄ flētes lachrymātes ac

miserates fugiēdus z̄ psus cacophor⁹. i. ne ab eisdē lr̄is diuersa nomia

aut psba incipiāt. vt **Q** t̄te tute tate tibi t̄cta tirāne tulisti. **T**ē casus

cassandra canebat. qđ tñ nōnūnq̄ cū decore fit apud ps̄g. vt Haleixa

sonabat. **Q**uint⁹ aut̄ auctore ſlrā sybilū h̄z q̄ murmur ac̄ scopul illis

exp̄mis. **I**dē ps̄g. artificiose r̄ lrām freq̄ntauit. cū de oront̄ natūlē tēpeſta

re obvta canēt. vt orquet agēs circa z̄ rapid⁹ vorat equore vorter. **S**l-

quoḡ crebro de aqua scribens v̄t̄. vt **E**t lata de fluvio labat yngula

lapsa palgas. **I**mitatur enim homerum qui hunc ritum seruat. **Q**uare

tenende sunt vires litterarum. vt i. augustior est / e planior. / relique planio-

res **S**emiuvocales sonore sunt maxiel m̄ r̄ x̄. **N**oteſ etiam ne dictō mo-

nasyllaba in quinto loco versus hexametri ponat pro tercia syllaba da-

ctili. n̄i ſiunctio enclētica. **Q**uid⁹. q̄uis abiſe tot anni. Fugiamus et̄

dōem penthasillabā. **O**ui. **I**nfaciabilis corpore rīca lūpis. **F**imiliter

vocabulū trisyllabū: primā z̄ ultimā longas: mediā vero habens breuē.

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nunq̄ erit zueniēs. vt charitas. Itaq̄ nō legitime

versib⁹ exhametris nun

De cognitione quantitatis primarum syllabarum

Quod bene nosse Flaccus in arte poetica. **Et male tornatos** i cudi red
dice versus. Verbis itaq; vt emur electis nūc suaibus nūc canoris vt
res postularat. **E**xemplum virg;. qui alijs verbis in bucolicis. alijs in geor
gicis. alijsq; in eneidibus utit. Ita Therentius alia verba accōmodat
Pamphilo nuptias concupitas desperanti. alia in summa spe p̄stituto.
TEcumq; itaq; decoris erit et laudi nō que. dabif adiectiuū aptū et con p̄lērū p
forme q; interiectas ptes a suo substantiuo remouisse vt si dicas. **P**uls
ter p̄ualidis pugnabit tyro lacertis. **N**ō baptista **M**ātuanus ppulcre
seruat in suis carminib;. **I**tem minus pulcrū et decorū erit singulos pes
des finiri singulis p̄bis vt non recte quis faciet. **I**llū nobis saluū ser-
ua **J**uppiter almus. **L**icet debita syllabā et mensura seruet. q; versus hic
pothius dr. **H**ec melius tali ordine quis p̄posuerit. **S**aluū illū nobis
Seruet **J**uppiter almus. **I**llepidus itē est p̄sus p̄sa orōe succurrens et
maxime si scōs pes prem orōnis terminet vt **D**ono ducite docē volenti-
bus. qui versus dr colossus. qdcs fit nō minus inepre in tertio pede si mo v̄sy col-
nosyllaba dcōe finiat. vt **d**isce spioq; thaliaq;. Terminet ergo pes tū de
core p̄tē orōis in primo quarto qnto ve loco **G**ir. **O** fortunatos nimius
sua si bona norint **A**gricolas tc;. **I**nepre p̄sus exit in dcōem monosyl-
labam. nisi sit qūctio enclonica. in trisyllabā em̄ vocē si desinat fortis vt
detur insurgere p̄sus **G**ir. **N**ib; in morē tonsa coma p̄sa corona. **I**tē
ocinna finis et media modulatio nō fit pulcra in p̄sib; atq; illa q; leonis v̄sy leo
nominant extingui putemus. vt dū transis maria hēas in honore mas

decō vitādū **statilo** **giam** ria. nō addidit em̄ honorē carminī p̄formis ista honoritas. **partia v-**
rib⁹ audiū **acyrolo** **giā** tetur tātologia. i. viciosa repetitio eiusdē dcōis. vt egomet feci. suffecit ei
ilb⁹ vidi qđ optasti diuū p̄mittere nemō laudet. vbi dī in p̄prie nemo diuū qđne ^{nemo}
rib⁹ odora pleonasm⁹ pleonasmus id est adiectio superuacua dictionis ad plenū sermones
: hē oroneb⁹ **pprie: qđ null⁹** **politic⁹** **vers⁹ molitus** **pfect⁹** Virgilius sic ore loquuta est. Quare te haud fugere volo versum dici
gano aii. **politic⁹** **sonat.** **Perfectum** qui integrum sententiam continet. Item o lector
ng nisi aii. **politic⁹** **sonat.** **Perfectum** qui integrum sententiam continet. Item o lector
. quare sufficiet audiū **dictorum** **viciorū** in contrarietatem fortassis moueberis'. Quoniam
se solū diceret. sic etiā quedam vicia ex his a poetis grauissimis seruant. quo motiuo te haud
di : odoraii : p. se sola multum concurbari suadeo. Nihil enim in humanis est ab omni parte
i debent a pom. Is. s. **perfectum.** Quare cum in carmine plura sint que nitent. et si tunc paucē
T orod⁹ p̄dict⁹ **tātolog⁹** **sint macule** carmen equo animo patiendum. Horatius in arte poetica
a existit.
et in his acyrolagia
emo angelorum)

Prima syllaba cognoscit septem modis et primo dypthongo
syllaba que binas vocales vini retinentes
Continet, est longa dypthongo sic probat aura

Nota sita est prophesia tractu virco spu plataro. Mositbe
ius dico inter ultimas sibas iudicentur. Dissillabe vobis
ent mediari. Trissallabe qz polisitbe sibi caput dico. Ut prima in de
tibus ius habeat. Ultia in de ultis. Medic vobis qz qz sunt de medij exanimab

De cognitione qualitatis primar. syllabar. in generali

Hic ponit quot modis prime syllabe cognoscuntur aut diphthongo. s. aut positione/aut 2posito/aut vocali an alias/aut regula/aut exemplo/ Et pmo docet a dypthongo dicens Dypthongū semper longā seruato si ue in pma aut media aut ultima ponat scde dcōis. Ex duabz em̄ 2stat dypthongū quadriga syllabar. vocalibz queduo continent tpa. Correpta tamen inuenit sequente vocali seu dypthongū quod eadem reddet. Vbi dypthongū cor pitur etiam cū in diuersis dcōibz vocalis sequit. Virg. Insulae ionio in magno sed id rarissime Itaqz exemplo singulari nō licet ad munem legis sanctōem velle declinare. Huius rō apparet Teste Joāne tortellij qz ae z oe dimidiū tps z semis hnt qd longam syllabā reddere nō pot. Longa em̄ syllaba duplex tps requirit. Itaqz naturaliter ae z oe breues At au z eu semper longe qz ex dualibz vocalibz que duo continent tpa. Item notandum qz dypthongus dividit p dieresim. Quidius. Tercia mūrū aleneqz esto. post illam successit aenca ples. hoc quidem in ḡtis prime declinationis

De Dypthongo

Dypthongū quadriga syllabar.

Vbi dypthongū cor

Cz nō liz pp sequi

hostis sit re faries h

Item mūrū aheneq esto.

Sedm aulū gelū dī

pīas terponi.

Quattuor dypthongi latine.

Item latine eloquentie dypthongi sunt quattuor. vt au ae eu oe. At nonnulli accepunt ai. vt Raimūdus. Alij etiam vo. vt Goldericus Silt vi. vt Gilielmus rido. quibz moderniores g pponere pseuerunt ac dicere Gilielmus Guido. Quare teste angelo in antiqz. Policiano in hiscillancis vel marmoribus vel nomismatis septem apud latinos phibens dypthongi que sunt ae/oe/au/eu/ai/ ei/ ou/ At ptribz ultimis ae in veteribz monumētis. vt aimilius p acmilius aulai pictai. z quod nunc mendose legitur aquai

Octo dypthongi grece

Item duodecim dypthongi apud grecos pponuntur ex qbz nos deserto immodo in scripturā nrā traducimus. vt ai ay ev oi ov vi loi

Item ai Dodo p nrā dypthongo ae ponimus. vt aeneas Inde p dieresim eam sepe diuidimus. Virg. Tibi cādida nais. Quidz. Nais ab his tacuit. Virg. Aulai in medio libabant pocula bacchis p aulae. Item Diues equum Diues pictai vestis z auri. p pictae

Item a y puerum in au dypthongū nrā vt Aug. z diuidimus sepe p dieresim. vt mo nos diuidimus au. vt gaudeo gauisus. vbi v fit zsonās. qnqz trālit au in o longā vt lotus p laetus. qnqz in o correptā vt loretū p lauretū oricalcū p auricalcū Virg. in rx. Ipse debinc aurosqualentū alboqz ori calco. Ecōtra au p v posuere. latini vt caudex p codex. saurex pro forex caules p coles. taurus p torus. Teste Aulo gelio. Item Ev (quādo en p cu apud nrōs ponit eugenius euangeliū) aut mutat in elongam. vt achilleus achilles. Aut in u. vt fugio p feugio. Item hi apud nos non hz dypthonguz respondentē. quare sepe in i simplex transferunt. vt nilus p nelus. pliades p pleiades. Virg. i. eneid. Arctuz plyadesqz hyades geōsqz triones vbi nō solum abiecit e. sed i an vocalē corripuit more latinoꝝ. Aliqñ in e puerum ut chorea p choreia. aliqñ eam disvidimus. Virg. Pleiadesqz hyadesqz claramqz lyconis. Apd alios

L

De cognitione quantitat̄ primar̄ syllabar̄ in generali

Illa secunda syllaba producit sepe. **L**ucanus serto. **P**leiadūq; soror genitrix mea maxima athlas. **H**ec diuisio fit plerumq; in ḡis & accusatiōnū nominū m̄eūs **V**irgilius in pollione. **O**rphēi caliopea lino formosus apollo. **I**dem in syleno. **C**aucaseasq; refert volucres furtumq; p̄mo motheri. Aliquando apud vetustissimos pro i longo ponit fīm **Q**uintilianum. Ut pueri p̄ pueri. Similiter fīm **P**ristianum dicebat volo veis vbi nos dicimus volo vis mutando ei in i longum. **I**tem nos coauertimus mutando i me ut **P**oibus p̄ phebus oenophorū. **J**uuenalis. Tandem illa venit rubicunda totū oenophorū sitiens. Aut in simplex o conuertimus vt **T**roia **e**uboia. Aut in uidimus p̄ dierisim. vt **p**unicus **I**tem in ultimū conuertimus. Verum vt ostendit **S**eruius sup. x. eneidos consueuerūt antiqui nostri illam in oe dypthongū transferre moerus p̄ murus. **V**irgilii in x. Quin intrant portas atq; illis p̄lia miscent aggerib; moeroꝝ p̄ muroꝝ. Item poenio p̄ punio quod a poemā venit. Hinc & poenica regnare des p̄ punica. **I**tem **H** que vnius i longe sonū seruat. que in dictiōnibus grecis in latinas mutatis seruantur vt iacet ve **b**arpia **V**irgilius. iii. georgic;. Atq; gete atq; eberus ac attias orithyia. Similiter cynomya & alia q̄ plura. Simili mō scribunt nostri dīj & h̄ geminum & p̄ vnum p̄ficerunt. **I**tem **W** in nostram oe conuertimus vt maiores nostri semp obseruauere mutando **O** magnū in o pūum. et i in e ut in dypthongo si obseruatur ve **t**ragoēdia **c**omoēdia

De positione

Quando vocalem duo consona iuncta sequuntur

Aut unum dupler producit eam positura. Secundo prime syllabe positione cognoscunt. Unde positio syllabam semp extendit. Est augēm positio quādo vocalē breuem aut due cōsonantes sequunt. Aut una duplex in una vel diuisis dictiōnibus. Teste **D**artiano Capella vt arma/axis. **M**ezentius. Aut altera consonans & altera vocalis loco consonantis posita. vt At venus eternum. Aut in diversis dictiōnibus sequentibus duabus consonantibus sit positio. **V**irgilius. **F**ontesq; fluiosq; voco. **T**erasq; tractusq; maris. **I**dem. **T**ripli trahēq;. **J**uuenalis. **G**illus & acre malū sepe stillantis ocelli. **H**os merus. **D**otoꝝ protoḡ pherusaꝝ dyomedes.

Bed cum finitur vocali dictio curta

Consona que subeunt non hanc producere possunt

Ite hic ponit notabile de positōe dī. In diversis dcōib; seqntib; duab; & duplīcib; consonantib; breuē vocalē vocalis nō p̄ducit **L**ucanus. Tales fama caētumidū sup equorā terren. Qd quidē notabile nō arripim̄. vt patuit in exemplis pdictis nī he consonates sint muta cū liquida **V**irg. Poite vt ad vñia ḡsonās. **S**cribere clericulus astas ipse clericulus paro

due diisse consonates vt estas ipse clericulus paro
vna genā consonās. vt ille. gamma.
llabis / a in una vel diuisis consonans / in una vel diuisis / in labituſ.
ctionib; sequuntur aut **v**na duplex vt ap̄. gaza. maior. p̄cioſ. h̄uum

De cognitione qualitatis primarum syllabarum in generali

spes sibi quaeque suas. ubi e corripit sequentibus sp. Hora. Linguis inscribitur
deteres prima scribe. ibi a in prima non pducitur sequente scri. Tibullus. O peat
quicunque legit viridesque simaragdos. Cuius ratio apparuit de consonante s.

Si faciat curta vocali syllaba finem. **D**e syllaba
Entraque cum liquida vocem subeant in eandem
Ex vi nature proprie licet hanc breuiare

Et propter mutam liquidamque potes dare longam

Hic ponit exceptionem a positione dicens si breuem vocalē sequitur lique
da cum muta. vocalis hec modo pducta modo correpta apud poetas inuenit.

Quidius. Duo prompsit tela pharetro Virgilius. Ut genus a solis ex
clopum. Item notandum. Septem modis syllaba apud poetas gra-

uissimos reputur communis. i. aut producta aut correpta. Ut quando
vocalem breuem sequitur muta cum liquida. Aut quando syllaba natura

brevis in consonante terminans sequente vocali cum littera habente vim
duplicis consonantis. Virgilius. Tymbre caput euandrius abstulit en-

sis. ibi put pducitur ratione v in euandrius. Aut si correptam vocalem

due aut tres sequuntur consonantes quarum prima s que preposita mu-
te seruat vim liquide fm antiquos ut patuit Virg. Donite spes sibi quaeque suas.

Aut cum correptā vocalē sequitur zeta vim duplicis nonnumquam q-
mitit. et hoc qn p simplici s ponit ut patuit Virg. Nemoria zacynthos

Idem. Dezentis ducis exiugas. Aut qn pronomen hic vocalis sequi-
tur. Virg. Hic vir hic est tibi quem promittis sepius audis. Item. Ut

pulcrum est digito monstrari et dicier hic est. Aut qn vocalis sequitur hoc o
aduerbiu o. Virgilius. Te coridon o aleri. Idem. O ego quantu egi.

Tamen sepius producit ut patuit in littera o. Ultimo quando h sequitur
consonantem natura breuem. ut Quisq; honos tumuli. Virgilius. Ter-

ga fatigamus hasta. licet hoc quidem raro

Syllaba que brevis est muta liquidaque sequente

Longa potest fieri: sed longa nequit breuiari ut matris. fratrius. atrius.

Hic veritatē regule precedentis affirmat. d. Iz muta cum liquida breue vo-
calem faciat ancipite et modo correptā modo pductā. non tñ pductā ut iz in pa-
tris a sit eos non tñ in m̄ris. scribis enim apud grecos p. Ita ut MHTEP.
quos nos conuertimus in a longum. ut mater matris. Natura enim le-
quide non extendit se ad pndendum tempus syllabe. sed ad augendum

Vocalis brevis est
quod consonans ratione
regule si muta non
adesset breve facta.

QUOTIENS SILBA AD
PLACITVM PONIT PT.

De compositione

Hoc de compositis teneas quae sit tibi tanta

Vocalis: quam seruabit dictio simplex

Si mutes etiam vocalem norma tenebit

Patris
matris

De cognitione qualitatis primar. syllabar. in generali

Tum danno rapit heliodorus. Virgilius. Polydor obtruncat hydaspe
 Juvenalis. Latorum pueros artem scindens Theodori. Martialis
 Calliodorus habet censem (quis nescit) equestre. Ide pinxisti venerem
 colis. Artemidore. Ide litigat. et podagra dyodorus sanguinolaborat flacce.

Oppositoru

De prepositionibus que accidunt Compositioni De Compositione

E de pre se componens non breuiabis. Sed vocalis eas potest breviae sequi.
 Rejcio refert distat dant re tibi longam.

Corripies alijs: nisi duplex consona subfit

Hic bi breues dantur: nisi consona bina sequantur

Prepositio q̄ta p se tanta etiam in positione esse solet. ut E de pre se
 semp̄ pducunt. Virg. Euado ad summi fastigia culminis. Lucanus

E
de
pre
se
longant in pp

Vanū depone tumorem. Quid? Decipior prudens artis fab arte mea

Tamen corripiunt in positione cū dictione incipiente a vocali. Virg.

Votūq̄ debiscat Lucanus. Si terra debiscat Virg. Sudibusq; pre-

ustis. Scipio equidē. Virg. Semina vidi equidē Non equidem inuis

diq; in bucolic. Tamen Pre in his que composita non sunt et dypthon

gum non habent plerumq; corripitur. ut precium/precor/precēs/prémo/

prehendo. Item di producitur ut diduco diuicio. Inductus et di-

rimo corripit. Quid. Tuit arma disertus. Virg. Duxitq; et plia vos-

te diremit. Itē ab si pponaf cum dictione incipiēt a vocali corripit

ut abigo abeo. Sin sonante sequēt pducit. Eodem modo se habent

Ad ob in sub. ut adeo abeo in eo subeo adduco obduco induco subdu-

to. Tū pposita a iacio modo corripiunt mō pducunt. ut subicio vel subi-

tio obiectio subiectio. Hoc est si p simplū i scribunt corripiunt. sin p duplum

pduscunt. Quid. Adiace troiane suasore antenora pacis. Item Asp

pduscit. Virg. Amisso longo socios sermonis requirunt. Item re-

corripit. ut reponomisi interponaf littera p Epenthesim. ut maneant in

religionē nepotes. Tamen refert quando denominat interest vel distat

p disti pducitur. Juvenalis. Quid refert dictis ignoscat mutius an non. Ide

Qmnia nec nimio sane discrimine refert. Virgilius. Est numerus ne-

gēm numero comprehendere refert. Item retuli agt refero in oratio re-

perit longum. Etiam producit re si mox due sequant consonates. Ut

respicio respuo/restauro. Item Pro naturaliter extendit. ut produco

Quod tamen fallit in multis. ut in pcella/profugus. Virgilius. Italia

fato profugus. In profundus/profundus. Quidius. Has lachrimas sp

is habeo semper profundo. In procura. Quidius. Fuit et his inquit fa-

cito mela rela pecures. In pcessus/pronepos/sterius/profanū/pfero/p-

fecto/profiteor/pfessus/pfeta/pfiscor. In alijs fere omnibus produci-

tur. Tamen corripit sequente vocali pter in projicio per duplum q̄ de-

scriptum. Horatius. Proficit ampullas. Item Bi corripit ut bi-

nguis biformis nisi due consonantes sequantur ut bissexus bimundus.

De Derivatione,

LXXX

Pting
Pferre

Pago

Imq; a u

profari. Juvenal Credentia plebe pfat.

protul Juvenal Paul hinc prot effuge demon-

Abare 18 et duci et facti viter stute pblabo

DE DERIVATIONE

De cognitione quantitatis primarum syllabarum in generali

Multa se spes Devi
atque per ut in
undant scolarium q
ab/ ab/ oia
qznd no vetet pos
b sequuntur nos pri
nati apta et debita
duratione.

In deriuatiuis sua que sit origo notate

Qua fait parte descensus aptior inde

Alt moueo motum motabile sive mouendum

Et que vocalis in origine quantitas manifest

Miam deriuata tantam sensare decebit

Subdita vocali si consona non moueatur

Vocalem sepe noua consona dat variare

Mobilis ex moueo datur: et mutatur ab illo

Excipienda sive ponentur in ordine nomine

Regula

acta vocalis aliqua erit imprimitudinem primitiui naturam sequitur. ut amabilis primam corripit quia amo. Si saltē tanta erit vocalis deriuatione. si saltem qsonas sequatur in multa.

Quarto et deriuatione primas syllabas agnoscet. Quia deriuatiuum eadem sonans in utraque vocali subiecta. Accidit em (sed non nisi rarissime) ut mutetur primitiui in deriuatio litteris certas syllabe quoque varietur. Ut moueo corripit mo in mobilis producit. Quoniam post o non v sed b sequitur. Itaque ne decipiari attende a quibus primitiui descendat deriuativa. Multa enim deriuativa sunt que primitiui quantitate non sanguinum. Ut lego sedeo vox rego primam corripiunt. At rego leges sedes voces producunt. Item vires cum primitiuo non coenit. tñ a viro descendere certum est. Similiter dissentient staturus et status. Lucanus. Et statura reddit. Idem. His ascripsit aquas quoz statu tempa status. Item hoc secundum et alii ac rotatensem. Similiter regula a rego. Lucanus. Passus sicatio regitur qui carbo sepulcro. Juuenalis. Quem regula sola rite laterna a lateo. Martialis. Dur laterna vie clausis feror aurea flammis. Lucanus. Quis latet hic superus? Regula a rego. Virgilius. Ille regule dictis animos et pectora mulcat. Horatius. Regula peccatis que peccatis irroget equas. Dicax a dico. Horatius. Qui caprat risus hominum famam dicacis. Quidius dicte pierides. Laterna a luceo. Juuenalis. Venustina digna lucerna. Arista ab areo. Feralis a fero. Virgilius. Et ferales an cupidos. nam feralis dies erat mortuorum. Multa preterea deriuativa comperies que primitiuez sive quantitatē non retinent vacum a vado. sopor a sopio nato a non humanus ab humo. Hec omnia et plura sequentibus continentur versibus

Cque a breuibus syllabis suam, producunt

Corripe de breuibus producta. sed aspice cauteles

Excipitur casus iucundus regula latus

Staturus sedes vires vitupero lex rex

Huic oportunus feralis secula neque.

Vox binus totus cum denus regula nonus

Duridig
sue vbiq; valet et

Horatius
est uicendū virūs
et uicenda dice vix

De cōjunctōe q̄ntitat̄ p̄niar̄ syllabar̄ in generali

Secius humanus cum trinus seria remus
Lascus opilio cementum elegia sument
Fomes fomentum ceritus venac̄ vomer
Junio: et pedor̄ cum petus liquitur humor
Rapac̄ viginti iumentum iugera pedo
Simia laterna gradiuus retia cune
Italiam sicelis iungas et macero

Latus em a cādo deriuat̄. Icundus a iuuo. Et locūdus a loco? Te
gula a tego. latus a tuli. staturus a statū. sedes a sedeo. vires a virco
vero a vicio. lex a lego. ret a rego. opportunus ab opus vel oportet falso
deducit̄. nam est ab ob et portu. seralis ab eo. seculū a secando vel sequen
do. neque a nequo. vox a vox. binus a bis. totus a tot. denus a decez le
gula a rego. nonus a nouē. secius a secus. humanus ab humo. Trinus
ater. seria a seorsum et risu. rem? a remoueo. Lascus a coactu. opilio ab
onesed grecū est. Clementū a cēdēdo sed verius a cādēdo. elegia ab ele
go. lumē a sue. Fomes et fomentū a foueo. Leritus a cérere. Vena a venio.
Vomer a vomēdo. Junior a iuuenie. Pedor̄ a pede. Petus a petēdo. Liquitur
aliqueo. Humor ab humeo. Tapa a rapio. Viginti a bis decē. Jumentum
a iuuo. Iugera a iugo. Pedo a pes qđ est puer. Simia a similando qđ sit hoī
similis. tñ dr a simo. Iatna a lateo. Gradiuus a gradu. Retio a retineo. Cus
ne a cuneis quib⁹ similia sunt. Italia ab italo rege. Sicelis a siculo rege
Macero a macer. Inueniunt̄ forte p̄la que in regularum serie repeches

Que a longis coripiuntur

Que detorquentur de longis longa tenebis.
Tolle dicax monacus stabilis manus atq; fabella
Cum titulo vicium domus et dux atq; lucerna
His sopor accidatur et osella farina sigillum
Inde disertus abes quater atq; quaterna tigillum
Sic et acerue. vadum varicosus arista numisma
Addes fragor fragilis et haruspex atq; sodalis
Addes sagax anus et nemus et noto sic coma virq;
Sic aqua cum femoris. siquidem natat adde mamilla
His ouat atq; fides italus coniungis omasum
Et pluviā iunges simul atq; proserica bubulus.

Dicax em a dico deduci. Donacus a monos qđ solū fecit. s3 monos
primā h3 syllabā liquidā. Stabilis a stabā. manus a mano. fabella a
fabulor. titulus a tutū tutu. Vitiū a vito. Domus a doma. qđ tactū fecit.
Dux a duco. Lucerna a luceo. Sopor a sopio verbo. OSELLA ab offa. Farina a
farre. Sigillū a signo. Disertus a diserctabes ab absūm. Qater a quattu
or simuliter quaternus. Tigillus a tigno. Aceruis ab aggere quasi agger?
Vadum a vado is. vel vador̄ aris. Varicosus a varo. Arista ab areo. Nu
misma qđ cū est a nūmo. Fragor a frangosilt fragilis. Haruspex ab ara. s3
potius ab haruga. i. hostia que seruat in ara fm donatū. Sodalis a sua
deo vel a sodes. Sagax a sagio. Aanus ab annis. Nemus a nemine. Noto a
nosco notum. Coma a como is. Vir a viꝝ Virtus a viro. Lestē Cicerone

Uer divinitatē prima p̄durat: qđ uis
eoz primaria p̄ma coripiunt.

Hee dētōes dēinitatē p̄ma cor
 ripunt. Iux cart̄ primaria e
and p̄durat.

boetij
cui cedit stabili et

De cognitiōe quantitatē primarū syllabarū in generali

Aqua ab equo. i. plano. **femur** a femine. **siguidē** a si et quidē. **nata** a nati vel nauta. **namilla** a mamma. **onat** ab o letantis voce. **fides** a fio et dictum. **Italus** ab italia vel p̄tra. **omasūl** ab omīne. **pluuiā** a pluui p̄te rito. **pseuca** grecū est sed vnde deflexerit videas. **bubulcus** a boue. **curulis** a curru. **S**ed de his et alijs latius videbimus in regulis specialibus.

De Regula

Domina quāter

Ad mea festa vēmunti quaia
Prig ad tua vēmunti

Ondig i de re. quaia
Ne certe sapho meliorē fecit amice.

Certe ego ferissimunti

De preteritis **Primā**
bisyllabis

De regula de preteritis bisyllabis prima

Omnia preterita ponet dissyllaba longa

Quē breuiant geminē vocales; demē bibit quod

Et dedit atque fidit scidit et stetit et tulit hec sex

Quinto aliquē sunt regule quibus prime syllabe cognoscuntur et medie

Prima omnia preterita bisyllaba priorem producunt. ut legi vidi. Et in

temporibus inde formatis similiter in compositis. Horatius. **Quis tam**

exiguos elegos emiserit auctor. grammatici certant. Idem Amphora

cepit institui. Virgilius. **O** melibee deus nobis hec ocia fecit. Excipit

untur vocalem ante vocalem habentia. ut fui cluicūm compositis et tēs

poribus inde formatis. ut rem/sem/tim/rose. Horatius. **Quidlibet aus**

dendi semp fuit equa potestas. Virgilius. Nonne fuit satius tristes a

marillādēs iras. Excipiuntur et hec sex. bibis fidis scidit tulit dedi stetit. Vir-

gilius. Claudiū iam riuos pueri sat prata biberunt. Horatius. Et no-

ua rerum nomina pretererit Virgilius. **H**ic mu responsū primus dedit

ille petenti. Idem et steteruntque teme. Virgilius. Non tulit antigenes.

Liqui per liquida similiter liqui quod ponit ad placitum Virgilius. **T**e regina reliquit.

Idem Patriam liquerat tellure sepultam.

Secunda regula de geminantibus preterita

Ondig i de re. amodus

trabe sublimi triste procedit ong. ibid. Ex dicitur

sug ee et pre felicit amor.

De preteritis **Scda**

geminantia prima

Nota

pretauta alioz nō

bisylbarus

Exceptio

verborum

De tripta a preterito

formatis.

Preteritum geminans primam facit hanc breuiari

Estque secunda breuis: tamē viuum cedoque demis

Hic ponit secundā regulam dicens verba geminātia preterita et primā

et secundā corripiunt. ut pello pepuli. cado cecidi. Horatius. Multa ren-

scentur que nunc cecidere cadentque vocabula. Virgilius. Aspice vento-

si ceciderunt murmuris aure. Excipiuntur duo pepedi a pedo. cecidi a

cedo cum compositis et tempibus inde formatis.

Item aliorum preteritorum canta est prima syllaba quod in eo et prima positione fuerit siue

vocalem seruauerint puram siue mutauerint. ut statuo primam corripit

Corripit et statui et institui. Virgilius. Pan primus calamos. Instituit

Fallit in his regula genui. potui. posui. coegi. quia positionem non bas-

bent ut in presenti.

Item semper omibus preterit plaque perfectis in durabus preteritionis

De preteritis plusque perfectis atque futuris

Coniunctiōrum lex seruit preteritorum

Deco deponet. a proposito sequitur quod sit supponit

Hec in passiuo sunt tempora iuncta supponit

Ondig i de reme amodus Ut sua quod perpetr*it* ipso ferat arbor omis

Ibid. Sic mulgi curauit et me iurata fessit

De cognitōe q̄ntitatē p̄niarū syllabarū in generali.

Hic remouet dubiuū dicens. Non solū regule p̄dicte verificant de p̄te
rito sed etiā de quinque tēpib⁹ a p̄teritis formatis. pfecti em̄ tpis c̄sturas
disseminaſ ad singula tpa inde formata. Ut sicut feci pducit fesic feceraſ
fecisse fecerim fecero fecisse. Atq; dedi priorē corripit. ita ⁊ dedram de
dissim dederim dederō dedisse. Item regule p̄dicte verificatōem de p̄
teritis ⁊ tpiib⁹ inde nascentib⁹. vboꝝ passiuoz p̄muniū aut deponenta
lum non habent. Quantitatē em̄ supinoꝝ imitanſ. qz ex principio p̄teriti
tpis ⁊ vboꝝ substatiuo circylo quunt. qd nō subticuit. All ibi. Hec i p̄sa
fino. Item p̄teritu spremitur secundā psonā. pducit. futurū vboꝝ corripit. ^{fm̄ doctissimos}
^{in hoc apparet fid. Baro & Lario aurco p̄}
causa dīe. Virg;. Utilis hec aram si dederis erit. Ennius. Non mi
aurum posco nec m̄ p̄cibus. Vita dederis in vndis. Quidq;

Normam presentis per cetera tempora dicis.

Participans socia presens in dusq; futura.

Debet consumilcm seruare gerundia legem. **Regula**

Hic ponat quantitatē tpm̄ a p̄nti descendantū. Un̄ quāta fuerit vo
calis sc̄de psonē p̄sentis indicatiui in singularitātē manebit in tempib⁹
inde formatis. Nam cū ⁊ p̄me ⁊ secūde atq; quarte iugationū vocalis
ultima sc̄de psonē longa est. parem vniuersa tpa inde nata in eadem syl
aba quantitatē habebūt. Ut amo amas in as longū desinēs de se facit
longa. amamus amatis amabā amabo ama amato. amarem amare a
mandido dū. Doces docemus doctis. Audio audimus auditis. reſ.
Ediuerso tercie iugationis indicatiui sc̄dū psonā corripit. sic cetera
quocq; tpa ut legis legimus legitis. Attē est vnicū verbū p̄me iuga
tionis h̄ns a breuē in vniuersis modis ⁊ tpiib⁹ suorū etiā ꝑpositoꝝ. ut dodabi
circendo pessundo venido satisdo. Virg;. Frigoria parthemos canibus
circudare saltus. Si aduertendū tñ q̄ p̄teritu imperfectum tercie nō con
cordat cū sc̄da indicatiui psonā. qm̄ illic vocalis mutat. ut legebā lege
bas. Tunc ibi (Participās sociā) Hic subinfert oīa vocabula a p̄senti
descendētia cū gerūdiſ eiusdē esse p̄tatis in quātitate cū sc̄da p̄senti ins
dicatiui psonā vboꝝ. ⁊ sunt sextuplicia. Ut p̄cipia in ans ⁊ in ens ⁊ d⁹
sif̄ vobalia in bilis tuius. men. mentū. Ut amans amadus. amabilis a
matus. amamen amamentū. primam corripiunt. amo em̄ corripit. ita cla
mans clamabilis clamatiuns reſ. primam pducunt ut clamo. Ita vis
dens primam corripit Virgilius. Jamq; videnti. sanguineis frontēmo
ris ⁊ tempora pingit. Idem. Ille dolum videntis.

Tertia regula de supinis dissyllabis.

Longa supina dabis dissyllaba; sed breuiabis.

Qui si ciſa li i da ru ſta; deq; supinis.

Orta: ſequuntur ea ſit ſtatutus tamē extra.

Nec patrem ſequitur alijbitus ſi moueatue. **Seq; regula**

De temporib⁹ a p̄ti quo ad q̄ntitatē

Sicut de p̄tā dōc̄eff. ^{ut q̄d ſit q̄ntitatē p̄tā}
Oē p̄nti et oē p̄teſtu
impfectū et oē futu
ru. p̄teri. x̄o ſed
q̄ntitatē p̄nti ſuadida
quoad p̄ma ſitbaſd
vno vobis poſitio. Et
q̄nta vobis filieſt rati
et vocalis. ^{et vobis ſitbaſd} vobis ſitbaſd
naturā erit. ^{et vobis ſitbaſd} vobis ſitbaſd
miſiuntaret. ^{et vobis ſitbaſd} vobis ſitbaſd

legebā

Subillatio de vocis
quo ad p̄az ſitbaſd
bulis a p̄nti ſoſti

Tertia de ſupinis biſyllabis

De cognitiōe quantitatē syllabāꝝ in crenātō positaꝝ.

TItem Omne supinū bisyllabū primam producit ut lusum visum. **P**reter quicū a quo cuius exemplū vir repies. Itum ab eo in ppositis Qui dius. **S**ol aditus quē queris ait. **H**icū a sino. ut obsitus. **P**aupertas. obsita pānis. **D**atū a do. **R**utū a ruo. ut dirutus. **Q**uidis. **D**iruta marte ruo. **R**atum a reor. **V**irg. **N**os abyssē rati litū a liuo ut oblitus. **Q**uidius. **O**blius orōm cede libellus erit. **L**itū a cieo.es. Nam cōcō q̄rte p̄iugationis producit. **L**ucanus. **S**tratisq̄ excita iuuentus. Item statum a sto p̄ter staturus. **L**ucanus Cum statura fides superz rc̄. **I**cē statum a sero. **V**irg. Dulce satis humor. **L**unc ibi (nec patrē sequit) Ab ambiō p̄positū ab eo excipit ambitus p̄cipium qđ penultimā p̄ducit Qui dius. **J**ussit et ambite circūdare littora terre. At ambitus vel ambitus nomen substantiū corripit. **L**ucanus. **L**etalis quia ambiter vībi.

TItem notandum est in Pristinum. Omne supinum in atum produc-
citur. ut amatum p̄ter quattuor ut statum/ratum/datum/satum/

Quod fit in us vel in o vel in or verbale vel in tric

Participans quoqz preteritum per iusqz futurum:

De deuatis superiori ^{a supie} Ad normam debent se conformare supini
Hic addit doctrinæ regule dicte dicens. Omnia d

Hic addit doctrinā regule dicte dicens. Omnia derivata a supio eius.
dem sunt cōtitatis cum supino. ut sunt p̄cipia in rus futuri t̄pis. Et in
us p̄teriti tempis. Hilt verbalia in or us io trix. ut amatus amaturus.
amator amatrix amatio; ante t̄ producūt q̄r amatū. Hilt oblitus obli-
turus cū reliquis i corripit. Item nota aliam regulā. Dia p̄cipia
in itus terminata a f̄bis p̄me secūde aut tercie p̄iugatōis corripiunt pes
nultimā. ut domitus a domo. secūde exercitus ab exercito. Virg;. Vel
que sub legi tacitus tibi carmina nup. Vomitus a vomo 3e. Virgili.
Que sunt mihi cōdita versu p̄ter verba in iui p̄scrīta fabricantia. Illa
em itus producūt. et lacesitus accessitus cupitus petitus tritus pescit?
arcessitus sopitus cum alijs quarte p̄iugationis. ut sopitus. Nuidius.
Thessea p̄sumit semiporita manus. Idem. Num petis amplexus sopi-
taḡ brachia lactans. q̄rte. Virgi. Dōrib̄ hic ȳis soli cātare periti

C^hQuarta Regula

Et tunc dante preit vocalis non breuiata

PQui si ci sali i cog ag denis z inde creatu

Hic ponit quartam regulā que fere eadē cum tercia. **D**ñe enim verbum vi in p̄terito habēs atq; vi in tum supinū reddēs mutādo aut nulla lrā aut dempta aut addita aut mutata vocalē producit an tū ut amui amatū voui votum cupiui cupitum audiui auditū. **E**xcepis i textu positis ut quatum a quo sicutum a sino sicutum a cieo sicutum a sero sicutum a liuo sicutum ab eo quoz exēpla vidisti. Ita cognitum a cognosco.

CRegule de crescentia ad medias syllabas. **P**rima de cre-

¶ Qui rectos superant; obliquos crescere dices [mento nominis]
Ita d' expressio nra m' debet hab' q'ntitas. hic ad d' r'cumento nou' q'ntas
d' obliqua d'c' m' extrema n't' hui' f'c' si illa n't' f'c' d' monast'ra.
d' sita hic expressio nra d' q'ntitas q'ntitas q'ntitas q'ntitas q'ntitas q'ntitas
sc' p'sone p'f' indicat. Et q'nt' o'm' v'ba d' d' v'rbis q'ntitas q'ntitas q'ntitas
ocabis illius p'f' illius p'f' illius p'f' illius p'f'

De cognitio[n]e quantitat[er] syllabar[um] in cremen[t]o possit[ur].

civitatis luditate

A pluralis et cremen[t]um protrahit o[mn]is

I vel y cremen[t]o breuiare iubemus eodem.

Sunt testes quorum quarum rerum manibusq[ue] destinatio[n]es co[n]ducuntur.

Et venibus rebus dominibus siue duobus

Prima regula de cremen[t]o no[n]is. Q[uod] a eo in omni cremen[t]o no[n]is p[ro]ducit

ur ut d[omi]nibus reb[us] diez duob[us] et v[er]o corripiunt[ur] ut trib[us] manib[us] verius
bus. Except[us] tercie ius feis. vt bell[us] senectus iuuentus. q[uod] clari[us] accet[ur]
penultim[us] idicat. Itaq[ue] pauc[us] p[er]curro. Est aut[em] accet[ur] a voc[is] c[on]tilena nos.
Quae accet[ur] etia[m] val-
or facies syllabas cognoscere. Et duo ad hoc tm[us] necar[us] Corruptus qui p[er] ad agnoscenda quantita-
tis penultim[us] nō eleuat s[ed] sine mora dep[er]nit. vt regul[us] docilis. Productus q[uod] mediari[us] syllabar[um]
aut polisille resoluende in trisyllbas. vt cognoscat q[ua]ntitas media[rum] syllabaz. Notabile
ut si ignores q[ua]nta mihi in amicissimus resolute in amicu[m] et inuenies

Tertia de verbis generalis

Verbum personam (quod habet superare secundam)

Primi presentis) crescens hac arte notabis

Debet ad actuum presens hec norma referri

Et si non habet actuum tunc fungere debes

Hic ponit regulā generalē verborum q[uod] ad cremen[t]um dicēs. Q[uia] verba in
cremendo retinere q[ua]ntitatē vocalis scđe p[er]sonae p[re]dictis indicati. Ut p[er]sona p[ro]p[ter]a am[us]t
mesce[re] et q[ua]rtē coniugationē vocalē scđe p[er]sonae singularis numeri indicati mōi doce[re]
p[ro]ducunt[ur] Itaq[ue] in cremen[t]o dicimus amas amā[us]. doces docemus. audis audis
audimus. E contra tercie ibidem vocalē corripūt[ur]. Ita et in cremen[t]o legis
mutat ut legis legebā. Huius enim regule quinq[ue] speciales enumerat

Prima specialis verbor[um] per a crescentium

A crescentis verbum producere debet ubiq[ue]

Exodo sic breuis a: cum prime compositiuis

Prima regula A in omni cremen[t]o verbor[um] sp[iritu] p[ro]ducit. Ut amam[us] les
gamus audiāmus doceāmus. Virgilius. Formosam resonare doces.
Amarillida sithias preter do cum compositis suis prime coniugationis
et sunt quattuor ut pessundo venundo circulo satido. Virgilius. Cas
tibus circumdare saltus

Secunda de E

Enīsi cum subit r[e] debes producere semper

Cum subit r[e] certam dant plurimia: plurimia longauit[ur] p[er] cōsultis cōsentibus
et amēris ere cōsul[us] eret
Cot[us] dōcerem[us] eres eret

De cognitiōe quantitatē syllabarū in cremenō posicar.

In sum siue fero crenientia velimq; notato qui sunt irregulata vba ḡ
Ac edo Etsa verba aliquā prodiuntur h̄o positionez. ut esse. velle. ferri. e
ut d̄ p̄t̄ s̄p̄r̄
Omne lego presens breuiat: quartiq; secunda R̄ seductioz ad frāmē p̄t̄
ut tūlere. fūero. vol.
d̄ c̄m̄. e
v̄r̄bo v̄h̄ legerem̄ legerem̄ e s̄p̄r̄
Longam passiuo rēris vel rēre notato d̄ q̄o c̄ s̄p̄r̄ h̄et̄ ḡuagā quod nūllib⁹ ē q̄ iñdūcā amāperā
Plusq; perfectum per quamlibet est breuiandum ut docerād̄
ḡuagāc̄ aysa fūt̄ri ḡuagād̄
Curta sit in prima bēri vel bēresiue secunda legeram̄ audieram̄
audieram̄
In coniunctiōe duo tempora curta notato v̄t amāuerā
sequit̄r̄
E s̄p̄r̄ in cremenō
v̄t fut̄r̄ legar lege
vocali
dēni
Et fīe
hor
Lumi
Gēt̄
lēm̄ in pa
lōus fut̄
dūcāt̄ b
tēfērem̄
lōus d̄
lōus. v̄t e
p̄t̄ lecie
Eshap
Quar
Lōse
lōt̄tu
Lōr̄
Lōt̄
Mā
tād̄i
v̄m̄
ad pl
mus.
m̄s r̄
m̄s i
v̄p̄
Edo

me p̄t̄ha p̄t̄ h̄ v̄m̄
 v̄m̄ d̄ p̄f̄o. p̄t̄ d̄cō ve
 p̄ p̄t̄ha h̄ v̄m̄. L̄m̄
 d̄ mea festa. v̄m̄ q̄m̄
 v̄ ad tua v̄m̄. p̄t̄

Verificat q̄dā mo

Tubīgen

D̄m̄p̄ot̄ens

L̄nct̄tēnēs

Belliger

Opifex

Astriger

Siḡnifer

Magnifico

Sed

Tubīcen

Melisflug

Ide 3
Tibi producit quarta crescentia pūma v̄t audīm̄ : audīt̄s
amām̄. dēdīm̄
Omni preterito reperitur in ius breuiando dōcīm̄. mōvīm̄
legīm̄. nōlīm̄
Inq; velim produc crenientia priora vel in sum v̄līm̄
nōlīm̄
Ibreuias alijs si non v̄ consona subsit legīt̄ dābīt̄ s̄t̄m̄
lēt̄t̄. fūt̄m̄. ḡanām̄. v̄līm̄
Item I semp corripit v̄bis quarte piugatōis exceptis. vt legīm̄: aū
 dīm̄. Cum illis (nolo volo sum) vt nōlīm̄ velimus sumus
Compositum partis retinens i fine prioris
tūbī. nōlīm̄
Hanc breuiat medijs sicut tubīcen: sed ibidem
Excipies iungetur ei tubīcen quoq; v̄biq; v̄t̄p̄t̄ c̄idem
Hic remouet dubiū. Si i in fine p̄ cremenō p̄ducit vt id etiā in cō
 positionē ambiguitatē tollens i in p̄positōe rēfērē corripit: p̄ se in fine p̄
 dīm̄. **Omni**potēns cunctitenēs p̄t̄p̄t̄ q̄
 meti **I**lūct̄tēnēs plērīq; q̄
 ellī **Belliger** tūbī. nōlīm̄
 pi. **Opifex** plērīq; q̄
 str. **Astriger** tūbī. nōlīm̄
 agm. **Siḡnifer** plērīq; q̄
 magi. **Magnifico** tūbī. nōlīm̄
Ex di compositum produc sed deime disertus
v̄t̄. d̄. lōgo. d̄. dīm̄. t̄
Compota nū di.)

De cognitione quantitatis syllabarum in creneto positarum.

Et que componis ex greco curta locabis

Hic eodem motu quo turbatus verificat di in compositione product. ut diducō preter disertus et dirimo. Horatius. Fecundatrices quem non fecere disertū. Quid. Hanc deus et melior licet natura diremit. de his prig tv.
et composita ex greco De D et V ut dyssamis dialectica. nyctiora dyatefforū. dyacornis.

O crescentis verbum producit: et ubi cuiabit

Qd in qualibet iungatione semper producit. ut amatore docet ore. G in sum et volo et nolo corripimus ut possimus nolumus volumus.

De vocali ante vocalem

Vocalis brevis est alia subeunte: sed inde

Demī plura queunt: ut dius diaꝝ dium

Et si cum sit dissyllaba vox: breuiat̄ fieri

Cum polisyllaba sit fieri probat hoc fieret̄

Hec sexto syllabe vocali ante vocale cognoscunt. Vocalis enim aī vocalem in primis syllab in latinis saltē dicoīb corripit. ut deus meus tuus fuis fuit. Horat. Quid libet audendi sp fuit equa p̄tās. pducit in fio dūrārat bisyllabo. Horat. Brevis esse labord. Obscurus fio. At. i fies Tame Fiamq fias dīc̄
ret fierem corripit Hartialis. Sed fieri si vis hac rōne potes. Similiter in dius dia dium. Virgil. Dia camilla. Persius. Quid dia poemata narrant. Item hec regula et veritatem habet in mediis et ultimis syllabis. ut gloria filius. Amendatius in licūis i ante e produxit. et Lē
pla lycie dabis. x. Thebaicos

E super i longam dat declinatio quinta

Quando vocalis preit e: sed eam breviabis

Conspona si precat: dic ergo rei speciei.

At tua metra petunt dabitur genitiuus in ius

Corripis alterius: semper producis alius

Tenditur eos: aer: platea chorea

Nic ponit triplicē exceptōem a regulā. Noīa enim quinto declinatōis

can pducit vocali pcedente ut speciei pgeniei. Sed sonas si pcesserit

eadē corripit ut rei spei. Itē nota in ius mō corripiūt mō pducunt. ut

vnus ipius illius. In aliis et solius sp pducit. Silt alterius ponitur

ad placitū. Lucan. Harpen alterius monstri cū cede rubente. Therē

tius. Secuplos vel vñā vincet alterius singulū. Est em̄ f̄sus trochais

cus riūs ergo sextus spondeus est qui p̄tinet duas syllabas lōgas des

nīc in pducit. tñ in eōus qñq̄ corripit Virg. Surgebat edo. Silt

er pducit. Statius. Ipe aut pyro celsum caput aere septus. In chorea

Via
meus
gloria
filius
reppuo
faustio

Triplex exceptio

Prima

Ius 2^a excep

De Nominis.

Chorea

nemea. malea. mō correptā mō productā penultimā hñt. Virg. **Pars**
pedib⁹ choreas plaudit Idem Dalec⁹ sequacibus vndis. **Lucanus**
Longe fluctus donare malea Idē Nemici pectora monstri Darcialis.
Non marathon thaurum nemici frondosa leonem

marathon

Grecag⁹ iungantur que longa frequenter habentur

I sup a proprijs raro bieuiatur hebreis ut **Hebias**

mathias

Hic ponit ~~quæstus~~ exceptionē. Noīa em̄ hebraica ⁊ greca vocalem ante
vocale coiter pducūt. vt medea. Orion. mathias. Quidi? Medee mes-
dea forem. Statius vñsum extimisset. Orion. Quidi? Pierus has ges-
nuit pelleis diues in aruis. Idem Si venerem. Cœus nūc pinxisset. A-
pelles. Quia haud certū discriminē apud oēs. iter greca ⁊ latina vocabu-
la. Quas dā regulas substringi placuit qbi facilius vocalis an̄ vocalem.
quātitas discutiat. **P**rima oīa q̄ apud grecos emitunt ḡm in **oīis** cū
omega pducūt vocalē an̄ vocalē. vt **trois**. **T**ercia. quedā terminata
nata in aus. p̄p̄ia noīa pducūt a v̄t menelalis protesilaus. **T**ertia q̄
dam terminata in aon pducūt a vocalē. vt aon ab aonia. Chaon. pha-
raon. didymaon. amythaon. lycalon. lapythaon. tremethaon. mathaon.
hiceton. parthaon. **Q**uarta quedā terminata in ion pducūt i vocalē
vt echion. orion. arion. amphion. hyperion. pandion. Irion. pducit eti. **T**rois.
Quinta. quedā terminata in ia. pducūt i vocalē. vt dia. argia. elegia. **Q**uarti de
langia. lampia. hippodomia. loadamia. lebadia. Deidamia. pedia. mes-
chia. magia. thalja. **S**exta. quedā terminata in ius pducūt i vocalē
vt sperchius. lycius. **S**eptima. quedā terminata in ouis pducunt o
vocalē. vt troius. acheloius. Virg. **T**roius eneas lybicis eruptus ab
vndis Idē pocularq̄ inuētis acheloia miscuit viuis. **O**ctaua. quedā
terminata in eius pducūt e vocalē. hoc est que mutat Hita in elongum.
vt penius a peneo. cybeleius a cybele. phœbeius a phœbe. rhodopius a
rhodope. cytherēius a cytherea. phinei? a phineo. hereus a nereo. pseus
a pseo. priametus a pamo. bacchēius a baccho. **N**ona. quedā terminata
in aia pducunt a vocalē. vt panchaia. achaia. Quidius. Ab quoties
dices. q̄ paup achaia nr̄a est Virg. Totag⁹ turiferis **P**anchaia pinc-
guis arenis. **D**eclima. quedā pducūt. que cū si dipthongo apud grecos
scribūtur in penultia syllaba. vt galatea. althea. Alexandreia. cytha-
rea. medea. deiopetia. penelopea. calliopea. cassiopea. silt spondeus alph⁹
pareas. **U**ndecima. quedam que cū Hita apud grecos scribunt ⁊ mu-
tant Hita in elongū. vt echeneis. Aeneas. Lucan⁹. In medijs echeneis
aquis. Philephus tñ libro 3º ep̄laz. no echeneis pro pisce. s̄ olechinus.
script. **D**uodecima. quedā pducūt quē cū ai ⁊ oi dyphthongo a grec
annotant. quas dyphthongos nr̄i in ae ⁊ oe traducere psueuerūt. vt ius
dega. astypalaea. lenaeus. lyaeus. actaeon. agaeon. melibaeus. melibaea. romph
schonobaea. cubaea. cribaea. poaetia. **D**ecimatercia. quedā adiectia stenoph
in ouis pducūt o vocalē. vt mytous. gelous. lesbous. arctous. argous.
sardous. **D**eciaquarta ⁊ alia prope plurima pducūt vocalē an̄ vocas.

**Iota qsdā regula de
ocati ante vocales**

oīis p̄p̄ia
dīus 2a
oīon 3a

ion eta
ia Ia

iūs oīa
ouis aīma

euis ḡma / eius p̄ 3rdas terminata in eius pducūt e vocalē hoc est que mutat Hita in elongum.

dia Nona

ga deria

H. E. videria

ga duodenā

ouis deria 3a

ilia plina 2o que vñtalem ad vñlez pdnt. 12^{ta}

Syllabis.

Item de qib nō dāt certa regula. **T**roilus. troilus. laertes. stoens. taigetus
lio. chius. couis. ceus. geometra. acacus. aeolus. pean. peon. poeas. oes
as. pheax. maeon. macader. leander. eyr. haloeus. typhoeus. cyan cyas
ne. lageos. lagois. macotis. diana. achelous. Erous. enyo. amalthea.
thyas. agea. fros. h^o trois. heros herois Quidz. Quisces es. ex illo zolle
nō habes Virg. Parte alia fugies amissis troilus armis. Horatius.
Stoice post dānu sic yndes oia pluris Statius fronde verecudo Clio
mea ludit heurusco. Culibet em vocabulo facile subiecte ex^m ex poetis +
probatisimis. quod breuitatis causa omitto.

Septimo cognoscitur syllaba exemplo.

Item vltimo cognoscif syllaba exemplo quotiens ad approbat aliis
ius poete fugimus auctoritatē In oībū em dcōibū. poetaꝝ ſolus reqrens
dus est. qz nihil magis prodest qz exēpla poetaꝝ t maxie in p̄vīs noībū
cuiuscūqz etiā rei. Propterea legendi ſt̄ poete At in p̄mis optimi t proba
batissimi vt Virgilus Quidius Lucanus Papias Statius Horaz
tius Juuenalis Marcialis Persius Silius Baptista Philephus. Babellus. Magyreg regis
Angelus Policianus. Eoz em ſolus memorie cōmēdandi qz plurimi. quo
facto. ne ip̄is quidē regulis opus erit quibz em oīa ſplecti pene infinitū
eſſet. nō ḡ eu labore recusabis. quo tñ p̄cupies emolimēti. Sz si qñ syllabz
quātitatē inuenire non noueris. vt habeas quo mō inuenias regu
las alexādri aīaduerte. que ſi forte nō oēs enuclauerint voces. p̄ſertim
p̄pria tā viroꝝ qz locoꝝ Auctor tñ ip̄e excusandus. Fūda em nō ſemper
oēs p̄ſces ſup quos iacis ſphendit marie cū nō aio illius ſederit de p̄
p̄vīs noībū quātitates diſſerere. licet de paucis edixerit. que (vt puto) tūc
illi memorie occurrerat. quare magis illi grā referenda. qz rephensio aſſ
cribenda. qz em pulchiorē ordinē syllabz qz titatis vñqz descripſcrit.
Quare ſi qd defuerit. t tibi t vnicuiꝝ (vt inq̄ Aristoteles) addere licet.
Utrū ego ſepiuſ addā in regulis ſequentibus.

Regule p̄ticulares Et p̄mo de p̄mis syllabis.

Fante h̄ corripis a. ſicut ſcabo ſiue ſcabellum
Et ſtabilis ſtabulū. dābo vel labo ſiue labellū
Et labo. hinc deniam labi cū fabula labam
Scabibz t tabes. t ſtabam pabula labes
Et fabor ſtrabo nabāqz ſiniul ſociabo
Fabellam varics.

Positis regulis ḡnalibz qibz syllabe dcōm noſcūt. hic p̄ticulares non
minus deſcribit. Et diuidit in tres p̄tes. tres em ſyllabe quātitatē incep
titudinē ſepiuſ patiūt ut p̄me. medie. t vltime Primo itaqz em q̄ntitas
tis ſit a aīb exordiſ dices. Aīb in p̄mis ſyllabis corripit ut ſtabulū
habit. Stati. Et ſonipes habit. aīoſqz imitari. cōſtr. Excepe in teſſ
tu poſita ut labor. qz producūt a vocalē Stati. Tua turba relicto. labes
celoſa quo labesco. Sed labare corripit a Quidz. Iāqz labat cunei ſpo
liataqz tegmina cere. tñ ſlabellūa labro. producūt a vocalē Propertius.

D q,

Exemplo

Chriani poete ꝑ bla
Babellus. Magyreg regis
Juuenis. Iatranus. S
dūllus. Prudentius. Fra
ncis Petrarca.

A. Cōmēdat auto
mny allexandz
cōmentator

A ante B

Virgilus Troie misera laboroſ.

Vuidz quadam (nō loga ē fabula) diuice