





Onympha ingenua, spectabilis, atq; decora,
Integer, et prestans, dñe ornatissime sponse,
Ad vos litterulas pueri dantes studiosi,
Munere de vestro cupiunt gaudere benigno,
Expectant hilares scolis iam iamq; remitti.
Continue in cœtu sacrorum dum resonamus,
Pro vobis superos oramus supplere voto,
Vobis perpetuent cuncta, et per secula letos
Reddant, sint vitæ prolixaq; stamina vestre.
Limina, confestim, preceptor et ipse subintrat.
Studiosus cœtus Scolasticorum.

Ling. N^o 175 (J.H.K.)
175

Graecia Pegasidos tantū sustollere fontes
 Desinat, et collens Aonia alta suos.
 Quis modo non flūiū Musarū durat atūnos
 Martos. quæ montis non uigæ Musa salit?
 Quæ nō zura rotant, quos nō inuisere campos
 Tumba Camenarū, pulcher Apollo simul.
 Quis nūmeret omnes Itala sub gente postas,
 Mintius, Eridanus, q̄s peperit us Tobris.
 Aut Rhodanus, nobis, aut quos iam cōtulit Ister.
 Sic habet egregios Rhēnus et ipse suos.
 Quis minime obscuros proferunt et Vestphala zura,
 Nec spernunt sacre nostra uel arua Deæ.
 Langius hinc satius est vates, hinc Buschius octus,
 Strenuitate præclarus, clarus uterq; lyra.
 Quid Hegū memoze Pellæi nominis regis
 Insignem, Sophia clarū, et arte cheli.
 Gratius hinc Xapetop simul haud ingratus alumnus
 Musarū, satius est, carminibus q; valens.
 Cui Clarus laurū parat, et sua secta Sorores,
 Atq; legunt nymphæ lilia mixta rosæ.
 Vatis Idūmæi multa namq; laude Epidamboo
 Carmine sacro TΑΗΜΟΒΥΗΘ que conit.
 Gaude tantorū foelix cō Vestphala gaude
 Terraatrix vatu, pignora clara vide;

—: LAVS PANOMPHEO TONANTI :—

