

HIPPOCRATES. 17

*nam imitantur & concors concordi adharere docet Hipp. lib. I. de diata.*

*Ignis & Aqua seu oleum & Alkali fit sapo. Cap. 4.*

**C**Alx vt dixi habet duas diuerfas facultates acidum nimirum & alcali, alcali habere solam saponariam & abstersiram virtutem supra dixi, quam extrahere & separare docuerunt Hippocratici per suum simile. Itaque saponarii addunt calci Alkali factitium ex vegetabilibus exustum, in tripla proportione vt acida pars in calce mortificetur, & altera suo simili liquetur. Humectant itaque *tannillum cineres alcalizatos*, quibus cooperiunt calcem inextinctam, sicque relinquunt, donec calx dehiscat pro mutuae actionis inditio, tunc commiscent, effunduntque aquam, vt massa humidior fiat iuxta regulam: *Salia non agere nisi dissoluta*. Ex humida massa per sufficientem aquae quantitatem extrahunt alcali lixiuiale potentissimum & igneum (igneum dico: consumpsit enim in momento bulliens hoc lixiuium ebrum hominem cum laneis vestibus vt nil eius

*Similia si milibus soluntur Hipp. de locis in Homine*



*In magi-  
stra si bul-  
lit lytar-  
gyrium  
tingit ca-  
pilla nigro  
colore, con-  
sule cuti.  
quia aduri  
& causti-  
cat.*

*Quod aliqui  
uolunt  
tunc uolunt  
ob id  
in lib.*

*Et auge-  
scit maius  
à minore  
Hipp. lib.  
1. de diata*

eius repertum fuerit præter lineum  
indusium, & duriora ossa, ut ac-  
cepi à fide digno huius artis pro-  
fessore) quod igneum lixiuium  
Magistram vocant, tanto alcali sa-  
turatam, ut ouum impositum non  
submergatur. Ex eadem mixtura  
fit & aliud lixiuium minus satura-  
tum, quod ouum non sustinet,  
cum ultimo hoc oleum seu pin-  
guedinem (alcali contrarium, aci-  
dum enim occultum continet, ut  
paulatim apparebit) primo com-  
miserent (propter suas causas) dum  
saponem coquunt: coquunt in-  
quam lento igne, donec albescant,  
tunc adiungunt magistram in tripla  
olei, vel pinguedinis proportione  
oleum autem bulliendo coagulat  
alcali, donec in unum corpus coe-  
ant, ut contraria & permixta, nun-  
quam enim simul in eodem consi-  
stunt, sed semper alterantur Hipp.  
ibid. Necessarium est etiam quæ ab  
ipsis seceruuntur ac producuntur  
dissimilia fieri: Ex alcali nimirum  
manifesto, & acido occulto in oleo  
fit aliquid neutrum falsi saporis:  
lingua quandoque explorant si  
sapor dulcis sentitur addunt ma-  
gistram, si mordax, coquunt; do-  
nec mordax alcali ab oleo sit ab-  
sorptum & consumptum docente  
sic



HIPPOCRATES. 19

fic Hippoc. alter trahit alter protrudit, idem autem uterque facit, & in utramque partem tendunt, & sic hominis naturam imitantur.

Post plurima adhibita remedia Sapo remolliuit pertinacissimum durumque mesenterij tumorem, cum Hypochondriorum flatibus aruginoso vomitu & ructibus, alui stipticitate, excessiuis doloribus concomitantibus, omnia dicta accidentia ab huius applicatione paucis abinde horis mitigata sunt.

*Mesenterij tumor :*

Podagrico dolori non inutiliter in spiritu vini dissolutus applicatur.

*Podagricum emplastrum*

Est etiam Emplastrum ex sapone ad pluriimum incommoda aptissimum, ut de podagra alibi, pedum callos etiam mirabiliter mollificat omnemque dolorem tollit.

Cum autem in Sapone versamur. Curiosis inuicenda non erit instructio quid sit SAPO NEAPOLITANVS qui conficitur ibidem à Religiosis montis oliueti.

*Sapo Tuscanus non nullis.*

Coquitur ex animalium seuo, per ignem prius diligenter à pelliculis mundato, quamuis ex oliuarum oleo non minus excellat.

Accipiunt huius mundati seui exempli gr. lib. x. lixiuij supra dicti lib.



## 20. TACHENII H

lib. L. (notandum, lixiuium ita temperandum esse vt ouum recens natum placide descendat ad fundum vasis, leuiter solummodo tangat, quod facile aduertitur, si oui filo alligati atque è fundo extracti pondus non percipiatur tum est pro opere aptum, ac ita temperatum, Magistram vocant) lixiuium & seuum supra ignem bulliant, continuaque agitatione ligneo paxillo ducantur ne fundo adhereant, donec inspissata & cocta sint, sub initium per horæ spatium damnum non infert ignis maiusculus, quia materia aquosior, postea vero ignem remittere expedit tali gradu, vt saltem bullas emittat, interim incessanter manu ducatur materia tam in fundo quam circum latera per duas horas, tertia hora adherebunt agitaculo fila longa subtiliaque, deinde transparentia cum bullis citrino colore apparentibus, estque maturationis signum, poterisque ignem subducere: at exercitatus in arte detineat quo diutius eo melius (caute tamen ne aduratur) in illo calore, id enim semper maiori lucro est, donec fila longiuscula rotunda & subtilia trahantur & sic coctura perfecta est.

Hunc



## HIPPOCRATES. 21

Hunc per 2. 3. vel plures annos rursus solunt & coagulant, quam operationem purgationem vocant, hoc modo.

Concidunt in subtiles, bracteas siue rasuras, exponuntque sublimi aeri aprico, ubi Sol, Venti, nebulæ & pruinae libere peruagantur, à pluuia cauent. Puluerem exsiccatum aqua humectant puteali (non falsa) in largo ligneo & ita humili vase vt vasis labia saponis massam non superet, iterumque Solis ardore siccatur, & in puluerem reductum humectant singulis diebus agitant, exsiccant; & vt prius in puluerem terunt, repetunt eundem laborem soluendi sc: & coagulandi, donec faetor plane pereat, pastaque nobilior fiat.

Ita præparatus tandem in saxi duritiem exsiccat, in puluerem reducant, affunduntque aquam distillatam, & insolatam per annum, sic odoratior fiet, de meliloto odorato (quam aquam de Tripolo vocant, id est, de trifolio odorato) & rursus exsiccant, in puluerem reducant & humectant vt prius, donec alcali & seui seu olei odor plane ablati sit, quod fit quinta vel sexta coagulatione.

Si verò in tam diuturno temporis



ris spatio saponis massa folijs, fe-  
stucis, muscis deturpata esset, tunc  
affundunt tantam aquæ meliloti  
copiam vt quasi spisso oleo similis  
sit ad Solis calorem (nō ad ignem)  
& percolant raro laneo panno,  
quem burattum dicunt, stringunt,  
comprimunt, donec per colum pu-  
rus transeat, & ita exsiccant, rur-  
susque in puluerem comminuunt,  
quem denuo aqua rosarum aut  
alia odorata humectant, linteo  
cooperiunt ne labefactetur à voli-  
tantibus per aera, & hunc laborem  
bis ter vel quater repetunt.

Tandem addunt portioni hu-  
ius massæ nobilissimæ moscum,  
ambram, zibetum (horum elegan-  
tem proportionem vide in clau-  
sub finem Cap. 9.) huius mixturæ  
accipiunt granum vnum, sacchari  
albissimi gra. decem dissoluti in  
mortariolo cum aqua rosarum &  
guttam succi citri, atque massæ  
adiiciunt, vascula implent obtu-  
rantque carta pergamena sericio  
panno superuestita, estque magna-  
tibus atque delicatis gratissima  
merx.

Quod si Sapo temporis diutur-  
nitate in vasis exsiccaretur repeti-  
to supradicto labore humectan-  
dus scil: & denuo exsiccandus est  
ad

ad  
ric  
M  
run  
hun  
effu  
non  
sed i  
& n  
mot  
hun  
S  
vacu  
ping  
gula  
tates  
Clau  
dem  
Vitr  
V  
cont  
sapo  
liqua  
aliqu  
ueris  
alcali  
roder  
nis ig



HIPPOCRATES. 23

ad consistentiam melle Paulo duricrem.

Notandum Saponem annorum 5. perfectiorem fore 4. & hunc meliorem trium. Item inter effundendam aquam odoriferam, non statim agitatione pinsandum, sed in quiete sinendum per diem & noctem, vt paulatim intret humor non secus quam si cretam humido emollire velles.

Sal Maris, quia non est corpus vacuum, vt sunt alcalia salia, cum pinguedine in Saponem non coagulatur, habet enim ambas facultates difficulter separabiles vt in Clavis capite quarto ex professo demonstraui.

*Sal marinum non fit sapo.*

*Utrum componitur & dissoluitur.*

Cap. 5.

**V**trum fit ex eodem Silice, & eodem Sale alcali, regula contraria, & non via humida vt sapo, sed sicca & ignea fusione vel liquatione. Miscentur autem tres aliquando duæ saltem partes pulueris silicis, cum parte vna salis alcali (& non cibarii acidi) quod rodendo liquat silicem, & in fusionis igne absorbet, alcali inquam  
pars