

in Hispania, aliud in Germania, & præcipue in Hydria, Misnia, ad Rhenum, &c. Differt etiam ratione consistentiæ, magnitudinis, superficie, figuræ, coloris, odoris & saporis. Aliorum respectu differt. Plurimum enim à Cinnabari vegetabili *Dioscoridis*, Cinnabari factitia, Cinnabari ḡnii, Minio factitio, anthrace, sandaracha, sandyce, auripigmento, rubrica *Sinopica* & fabrili, lapide hæmatite, argento rudi coloris rubei, ammo chryso, hyacintho, granato, carneolo, coralliis, schisto, cupro & simil. distat, hæcque parum aut planè nihil cum illo conveniunt. Quomodo verò Cinnabaris nostra nativa à singulis differat, in sequentibus videbimus.

CAPUT VII.

*Differentiam inter Cinnabarin Mineralem & vegetabilem *Dioscoridis*, quæ alias sanguis draconis appellatur, agnoscit.*

Kινναβαρις *Dioscoridis* longè aliud diversum est à Minio, τὸν κινναβαρις, μίλον, αἱμονην, αἱνθεαν, alias dicto; hoc est, minerale, illud verò vel animale vel vegetabile est. Animale *Plinio* dicitur Cinnabaris *Indica*, quam ipse cum *Jul. Solino in var. histor. leet. cap. 38.* multisque aliis falsò draconis sanguinem esse credidit: qui error ad hanc usque ætatem dimanavit. Namque hanc *Indicam* Cinnabarin, quâ veteres monochromata sua pingebant, & sanguinis speciem ementiebantur (neque enim aliis est color, qui in picturis propriè sanguinem reddat) Medici vocarunt sanguinem draconis,

ut

ut & Nic. *Myrepsus οὐννάβαρι, καὶ αἷμα δράκοντος;*
referunt enim litem esse inter dracones & elephan-
tes maximam, atque inimicitiam, quia dracones
illi, de magnis intelligendum, sunt æstuantis naturæ
habentque sanguinem calidissimum, & ideo, quan-
do sunt in locis calidis, præ nimio fervore, quâ fla-
grant, extinguendo vel contemperando, appetunt
continuò sanguinem elephantum, qui frigidus est;
undè dracones ipsi, lateſcentes in illis rupibus, in-
vadunt elephantes, in oculis vel in auribus, quas
duas partes nequit tale animal suâ proboscide tueri,
ſicut tuetur reliquum corpus: & ita draco cavita-
tibus illis hærens, arripit venas, & haurit totum ele-
phantis sanguinem: quo extracto, deficiunt spiri-
tus, & robur elephanti, & ita concidit supra draco-
nem, fitque illis, ex qua illiſione erumpit haustus
sanguis à dracone, & sanguis etiam draconis made-
facit terram; quæ terra madefacta, & sanguine illo
imbibita, dicitur esse Cinnabaris, seu sanguis dra-
conis. Verùm historia hæc, ut jam diximus, fabula
est, neque draconis bestiæ maximè venenatæ crux
salubris esse potest.

Non est ergo hoc Cinnabari animale quid, seu
draconis sanguis, sed potius vegetabile, seu lachry-
ma arboris *Indica* concreta, ut rectè dixit *Arrianus*
in *Periplo, in navigat. Afric.* ita scribens: Γίνεται δὲ
ἐν αὐτῇ ηγῆ οὐννάβαρι, τὸ λεγόμενον ἴνδιπον, ἀπὸ τοῦ δέν-
δρων ὃς δάκρυ συναγόμενον. Cinnabarin hanc pariter
Hadr. Junius in *Nomenclatur.* pro arboris *Indica*
lachryma habet, sanguinemque draconis à colore
vocatum censet, non autem, quod sit sanguis elisi
ab elephante draconis. Gummi cuiusdam arboris in
Africa nascentis ad nos deferri scribit *Petr. Andr.*
Matthiolus comm. in *Dioscorid. lib. 5. cap. 69.* quod

etiam hoc ævo sanguinis draconis lachrymam officinæ vocant, colore sanguinis, pellucidum, leve, & fractu minimè contumax. Hanc opinionem veram esse oculatâ etiam fide, *ηγὴ ἐν τοῖς ἀυτοῖς* confirmat *Aloisius Cadamustus, Patritius Venetus lib. 4. insuis in Africam navigat.* cum ex arbore quadam hoc gummi collachrymare, colore & substantia sanguini simile, tradit: inciso tamen ab incolis prius arboris cortice, ut fusius indè effluat. Hoc, ut *Idem* subdit, æneis cacabis excipiunt incolæ, & igni resinx modo decoquunt, quo usque consistat, draconis sanguinem, nescimus, quâ ratione duciti, ipsum appellantes, nisi id eveniat, quod fortasse suâ lingua, plantam à qua defluit, draconem nuncupent. Frustrum ejus arboris similem facit ceraso, coloris cœrulei: arbores etiam certo anni tempore inciduntur: anno verò proximè sequenti fluunt. Insulæ, quæ arbores eas fert, incolæ sylvam draconum appellant, & advenas eam adeuntes per jocum tali nomine deterrent, Et *Iac. Dalechampius comm. in Plin.lib.33.cap.7.hist.nat.* Cinnabari verum esse sanguinem draconis refert, provenientem ex arbore, in *Fortunatis Insulis, quas Canarias vocant, nascente.* Arbor hæc draco, referentibus *Joh. Bauhino Histor. Plantar. Universal. lib. 3. cap. 211. & Dominico Chabro Stirp. Icon. & Sciagraph. class. 3.* procera est apud Insulas Maderiæ & Canarias, olim *Fortunatas* dictas, nec non in *Africa* proveniens. Europæ haud est cognita: crevisse tamen aliquando *Antwerpiæ* in horto *Coldembergii* testem habemus *Lobelium.* Ejus an veteres meininerint, haud ita est apertum: sed gumini & lachrymæ ejus haud oblii creduntur, atque Cinnabarin inscripsisse. Ex recentioribus sic de ea arbore scribit *Thevetus: In Insula Madera*

que-

quædam arbores certo anni tempore gummi exudant,
quod sanguinem draconis vocant.

Ex his itaque conjectare possumus, gummi hoc *Dioscoridi* facile Cinnabarin esse, quod primùm non aliundè, quām ex *Africa* deferatur, nec indē copiosum: quod item à pictoribus expetatur, ut intento ejus colore, purpureas, rubentesque concin-
nent umbras, ubi prius picturas rubro vel purpu-
reο infecerint colore: quod deindē ob raritatem,
etiam hoc tempore, quo frequentius in *Africam*
navigatur, non vili veneat pretio: quod denique, ut
Dioscorides inquit, viribus hæmatitæ lapidi per
omnia respondeat. Nam, ut periculum facientibus
liquidò patebit, adstringendi vi pollet, & majori
quidem, quām lapis hæmatites; quo fit, ut felicius
eo utantur Medici ad muliebres & dysentericas
fluxiones, ad cruentas exscreciones, ad firmando
commotos dentes, & roborandas gingivas. His
accedit, quod si *Dioscoridis* ætate non deessent, qui
Cinnabarin esse draconis sanguinem existimarent,
mirum sanè non fuerit, si per plures ætates produ-
cta hæc falsa opinio ferè ad hæc usque tempora in-
valuerit. Ast ipse, ne simplicium medicamento-
rum doctrinam sectantes, hoc tenerentur errore,
inanem eorum sententiam silentio involvendam
non duxit, qui Cinnabarin draconis sanguinem ap-
pellabant, cum inquit: *Hactenus invenitur Cinnabaris*, ut vix versicoloribus pictorum lineis satisfa-
ciat, intento colore, nec diluto prædita: quare qui-
dam sanguinem esse draconis existimaverunt. Ex his
igitur cūm conjecturis, tūm rationibus quis colli-
geret, hanc lachrymam, colore sanguinem præ se
ferente, legitimam esse *Dioscoridis* Cinnabarin.

Cæterū videtur hac in re manifeste aberrasse

Plinius; et si enim afferat is, Cinnabarum nihil aliud esse, quam draconis, ferocissimæ belluæ, sanguinem, elixæ elephantorum morientium pondere, permisso utriusque animalis sanguine; cum tamen dixerit, nullum alium reperi colorem, qui in picturis magis ad vivum sanguinem reddat, quam Cinnabaris, facile deprehenditur error. Quippe necessarium sanè fuerit, ut de hac lachryma omnino intellexerit, putaritque, falsus vulgari appellatione, lachrymam hanc illum draconis sanguinem esse, ab elephante, ut referunt, collisi. Consentaneum enim minimè videtur, ut hujuscemodi belluæ sanguis extra vas in terram diffusus, pulvere & lapillis commixtus, situ & putredine obductus contabefactusque, vivum ac verum sanguinis colorem referre possit: quemadmodum nec ille syncerum sanguinis colorem præbet, quem impostores suo arbitrio factitant, ex hircino sanguine, terra Lemnia, rubrica fabrili, contusis lateribus, & sorbis diutius infolatis, illius, quantum possibile est, colorem & substantiam imitantes, qui ex collisis simul draconibus & elephantibus, si modò verum sit, emanare solet. Et ita factum est, ut in naturalis draconis sanguinis defectu factitium supposuerint impostores, & hanc fraudem excogitaverint; neque solùm ratione jam dictâ ipsum parant, sed etiam modis aliis compluribus resinas, rubiæ infectioriæ radices, Brasiliæ ligni rubri decoctum, tragacanthæ gummi, rubricas & alia permulta immiscent. Sanguinem hunc draconis naturalem in lachrymis, ut cum Gabriel Fallopius tr. de Metall. & Fossil. cap. 36. appellat, Leonicenus metallicum quiddam esse censuit; nec videamus, quo alio argumento, quam quod ejus mentio inter metalla facta sit; cum ipse Dioscorides, quid non

non sit, dicat, quid verò sit, tanquam non satis cognitum, taceat. Verùm respondemus, quod, cùm ea hoc loco recenscat *Dioscorides*, quæ, ob colorum nitorem in pictorum veniunt usum, nempè cerussam, chrysocollam, lapidem *Armenium*, lapidem cœruleum, Indicum, ochram, & alia plerique, non mirum, nec præter institutum nobis sanè videtur, quod his etiam Cinnabarin adjecerit, quamquam arboris fuerit lachryma. Videmus enim inter hæc Indicum quoque à *Dioscoride* connumeratum esse, quod tamen nec fossile, nec metallicum est, sed in *India* spumæ instar ex arundinum quarundam germinatione spontè provenit: atque etiam arte quâdam fit ex ifatide herba in officinis infectoriis. Diversissima itaque longè Cinnabaris vegetabilis, alias draconis sanguis dicta, erit à minerali, quæ fossilis est; & hinc etiam in veterum Medicorum medicamentis quando Cinnabaris mentio fit, semper intelligenda venit arboris lachryma, sanguis nimirum draconis; nam cum Cinnabaris hæc, *Dioscoridis* testimonio, hæmatitæ lapillo pares habeat vires, probaveritque is hæmatiten ad urinæ difficultatem, dubitandum sanè non est, quin consultò antiquorum Cinnabarin in *Damsonii* antidoto addiderit *Nic. Myrepsus*, quam speciatim ad difficultatem & stillicidium urinæ commendat.

Succum sideritidis *Achilleæ* esse Cinnabarin *Dioscoridis*, seu sanguinem draconis putârunt *Arabes*, ut *Avicenna* & *Serapio*; isti enim per sanguinem draconis nihil aliud intelligunt, quam sideritem *Achilleam*; cùm tamen succus iste non sit Cinnabaris *Dioscoridis*, quoniam *Dioscorides*, qui eam herbam lib. 4. cap. 32. diligenter descripsit, ejus nullam

Iam fecit mentionem: quoniam etiam Cinnabaris *Dioscoridis* est genus pigmenti satis præstans, & coloris rubri satis intensi: ast succus ille non habet intensem colorem rubrum; licet ergo succus ille sit ruber, & adstringens; quia tamen non est intenso rubore præditus, cuiusmodi est pigmentum, de quo *Dioscorides* hīc agit, non est dicendus Cinnabaris. Est tamen succus ille verè sanguis draconis ipsorum *Arabum*; cùm verò talis succus non sit Cinnabaris *Dioscoridianus*: nec ipse explicet, quid sit, in horum imus sententiam, qui Cinnabarini succum seu lachrymam arboris cuiusdam, draconis dictæ, volunt esse; quod etiam ipse gustus & sapor indicat. Apud *Agricolam de Re Metallic.* dialog. pag. 480. *Nævio* retulit mercator quidam, arborem à se visam in *Libya* & finitimis regionibus proceram, ex qua sanguis ille draconis manaret.

Cinnabrium autem istud, quod veteres sanguinem draconis dixerunt, duplex facimus. Primum est rubrum, ut sandaracha & Minium, suntque glebae non magnæ. Utuntur *Venetiis* illis pictores, quia sanguinem colore imitantur: & utuntur etiam illis *Medici* ad antidota. Alterum est atrum, in globi figuram formatum adfertur, compressi tamen, & non assurgentis, quod est adulterinum; cuius rei indicium est nimius lensor. Videntur enim quædam gummi admixta veræ Cinnabari, cujus particulae adhuc conspici queunt, idque Medicamentarium pro vero vendunt.

Cùm è *Gracis* quidam, inter quos est *Theophrastus*, etiam verum illud Minium non *άμμιον*, sed *κίνναρις*, ob coloris saturi similitudinem, nominent, & *Dioscorides* etiam scribat falsò quosdam existimasse, Cinnabarini idem quod Minium esse,

quæ-

quærit ex Nævio Bermannus apud Georg. *Agricola de Re Metallic. dialog. pag. 450.* an viderit veram Cinnabarin. Respondet ipsi Nævius ita: Vidi Venetiis duplex ejus genus, quod sanguinem draconis vocant; alterum ita rubebat, ut sandaracha vel Minium; erant enim glebae quædam, non perinde magnæ, quod veram Cinnabarin cum Leoniceno esse credo; nam tamen pictores quædam Medici ipsâ utuntur, quod in picturis propriè sanguinem, ut Plinius ait, reddat, & antidotis medicamentisque utilissima sit; præterea non minus carè, quædam olim, venditur. Alterum erat atrum, in globi figuram formatum, compressi tamen, & non assurgentis, quod adulterinum procul dubio est; cuius rei indicium nimius lento; videntur enim gumini quædam admista veræ Cinnabari, cuius adhuc aliquas particulas conspicere licet. Id ubique Medicamenti harum rerum ignaris pro vera vendunt.

Dicimus etiam, quod verus & naturalis sanguis draconis, de quo agit Dioscorides, sit Cinnabarum Indicus. Indicus est, & non simpliciter Cinnabarum; quoniam Cinnabarum simpliciter est aliquid metallicum: Ast Cinnabarum Indicus, ut Aëtius tetr.lib. 15. cap. 12. in compositione emplastri illius, quod purpura vocatur, censet, cujusdam plantæ succus est. Vel, ut Arrianus in *Periplo, in Navigat. Africae* dicit, Cinnabarum Indicus vel sanguis draconis in lachryma, est lachryma plantæ seu arboris cujusdam, quæ draco appellatur, & quidem illisæ; & inde forsitan habuit occasionem fabula illa, quod esset sanguis draconis illisi: & quia fortasse succus per expressionem in torcularibus extrahebatur olim ex illa planta, ideo dixeré, quod esset sanguis draconis illisi: quod autem Cinnaba-

ris *Indicus* etiam sit, de quo *Dioscorides* loquitur, & idem sit, quod sanguis draconis in lachryma, usus, præter recentiorum autoritatem, fidem facit. Videntur siquidem, quod Cinnabaris *Dioscoridis* refrigeret, adstringat & cohbeat: quæ omnia quoque sanguis draconis præstat; exhibetur enim ad cohibendum sanguinis fluxum, & ad supprimendum fluxum sanguinis per alvum. Præterea Cinnabaris *Dioscoridis* est pigmentum: ita & sanguis draconis est in usu pro pigmento. Cum enim pictores volunt exprimere sanguinem, ex vulneribus Salvatoris nostri Jesu Christi manantem, nihil aliud adhibent, quam sanguinem draconis, & est pigmenti genus rarum. Addimus, quod, sicuti Cinnabaris *Dioscoridis* deferebatur ex *Africa*, ita sanguis draconis ex *Africa* deferatur. Addimus etiam autoritatem *Ludovici Cadamusti*, *Veneti*, qui sanguinem draconis in lachryma colligi in Insula *Sanctæ Crucis* testatur.

Ex his itaque omnibus colligimus, Cinnabarum *Dioscoridis* esse sanguinem draconis naturalem, non autem eum, qui ex decocto ligni Brasiliæ rubri, decocto ligni santali rubri, sanguine caprino, sorbis tritis, quibusdam gummatibus & simil. paratur, quem statim dignoscimus à naturali, cum factius ille venulas quasdam albantes habeat, quæ brevi temporis spatio ejusmodi gumini efflorescent.