

## Die Frau von Steine.

von Gille.

Versammelt in der Ahnenburg —  
Nicht weit vom schönen Rheine,  
Im Lande Nassau — hatte einst  
Die edle Frau von Steine  
Die Söhne und die Töchter, froh  
Den Festtag zu begehen,  
An dem der Jahre sechzig sie  
Vorüberzehn geschen.

Im Glanz des Glückes hatte sie  
Gelebt mit ihrem Gatten,  
Nur musste früh den theuren Mann,  
Den edlen, sie bestatten,  
Und früh ertragen Wittwenlos.  
Doch fiel es ihr gelinder,  
Weil ihr gediehen frommes Sinns  
Und blühend sieben Kinder.

Und doppelt durfte heut' sie  
Die Zahl der Lieben schauen,  
Die Töchter an der Männer Arm,  
Die Söhne mit den Frauen.  
Selbstfunfzehn lassen sie zu Tisch,  
Und aus den Nebensälen  
Erstoll gar heller Entzällarm  
Aus all den kleinen Kehlen.

Das war ein Fest, wie selten nur  
Ein Fest wohl wird begangen,  
Betränzte Wappenschilder sah  
Man rings im Saale prangen,  
Zu Chr' und Ruhm erlangen laut  
Die Horn- und Cymbelönne,  
Denn Ritter waren insgesammt  
Die Söhne und Schwiegersöhne.

Biel war des Plauderns und der Lust  
Der jungen sieben Helden  
Und ihrer schönen jungen Frau'n, —  
Wie könnt' ich's als vermelden?  
Voll frommer Ehrfurcht sprachen sie  
Zu ihres Vaters Preise,  
Und jauchzten dann der Mutter zu  
In guter Kinder Weise.

Doch sah die edle Frau von Stein  
Gar still und voll Gedanken,  
Sie sah wie träumend vor sich hin,  
Aus ihren Augen sanken  
Des Glückes Zähren ihr herab,  
Denn namenloses Bangen  
Durchdrang auch schier ihr Mutterherz  
Um all des selme Prangen.

„Die reiche Doppelzahl,“ sprach sie,  
„Der Töchter und der Söhne,  
„Gemahnt mich, wie den Unbestand  
„Des Schicksals ich versöhne.  
„O könnte Leid und Unheil ich  
„Doch den Geliebten wehren,  
„Denn ach, zuviel der Ehren ist's,  
„Ja, allzuviel der Ehren.“

Leis stand sie auf, ihr Angesicht  
Gedrückt in beide Hände,  
Und ging hinaus, wo rauschend strömt  
Die Lahn durch's Weingelände.  
Da hob zum Himmel sie ihr Herz  
In buntig heißen Flehen,  
Dass hold er bleibe ihrem Haus,  
Und schirme sein Bestehen. —

Wohl hatt' er ihr Gebet erhört,  
Bis in die schwersten Zeiten  
Des Vaterlandes blüht' ihr Stamm  
In Glanz und Herrlichkeiten.  
Dann loßt in einem Mann er aus  
Der allerbesten Ehren,  
Deutschland muß solches Manus von Stein  
Zu lange schon entbehren. —

Doch als den vierzehn Kindern sie  
Dann ausblieb allzulange,  
War um die gute Mutter es  
Allmählich ihnen bange.  
Die Diener fragten sie umsonst,  
Sie suchten sie vergebens,  
Nicht fanden nah und ferne sie  
Noch Spuren ihres Lebens.

Nicht fromme Angst und Sorg' und Müh',  
Sie war und blieb verschwunden;  
Man wußte nicht, wohin sie ging,  
Ob sie Asyl gesunden.  
Sie wollte fühnen das Geschick  
Zum Heile ihrer Lieben,  
Und bis zu dieser Stunde weiß  
Man nicht, wo sie geblieben.

So schied aus diesem Leben einst  
Die edle Frau von Steine,  
Noch denkt man ihrer vielerwärts  
Stromauf- und ab am Rheine,  
Sie wollte Leid und Unheil so  
Den Heiligeliebten wehren,  
Denn wahrlich viel der Ehren war's,  
Ja, allzuviel der Ehren.

## Frühling.

Von Carl Siebel.

**A**un ist es Alles anders worden!  
Der Frühling kam auf Hain und Flur.  
Kum schwelt in seligen Accorden  
Die auferstandene Natur.

Der Hoffnung junge Lerchen steigen  
In ihres Himmels heit're Pracht,  
Und in der Nächte stillem Schweigen  
Der Sang der Nachtigall erwacht.

O schmieg' mit innigem Vertrauen  
Dich fest an mich, du meine Lust!  
Mit frohem Auge sollst du schauen  
Den Frühling einer Menschenbrust!

Sie hofft in sel'gem Wonnebeben,  
Sie hofft so fest, sie liebt so rein!  
Sie liebt! O komm! Ihr ganzes Leben,  
O komm! die ganze Welt ist dein!

Du bist die ewig hohe Sonne,  
Die dieses Leben hat entsucht,  
Du bist das Lerchenlied der Wonne,  
Du bist des Himmels heit're Pracht.

O schmieg' mit innigem Vertrauen  
Dich fest an mich, du meine Lust!  
Mit frohem Auge sollst du schauen  
Den Frühling einer Menschenbrust.