

Drei Zecher.

Von George Heftel.

Da saßen drei Geßellen
Um einen runden Tisch
Und tranken Muskateller
In einer Laube frisch.

Dem Ersten fiel eine Müde
Von ungefähr in's Nas,
Da fuhr er scheu zurücke,
Begehr' ein and'res Glas.

Dem Zweiten fiel eine Müde
Gleich drauf in's Glas hinein,
Er fischte sie zum Glücke
Und warf sie aus dem Wein.

Dem Dritten thät's passiren,
Der machte sich nichts draus,
Die Müde ohne Zieren
Trank mit dem Wein er aus.

Der Erste war ein Breite,
Franzof der Andre war,
Ein Deutscher war der Dritte —
Das ist wohl jedem klar!

Guter Rath.

Von G. Heftel.

Wer sich will ein Herz erringen,
Der soll feurig spanisch singen,
Spanisch oder italisch.

Wer da will sein Lieb verlassen,
Der muß sich französisch fassen,
Sauber aber perfide.

Wer da will sein Lieb beklagen,
Wenn sie's ihm zu Grab' getragen,
Thu's in deutschen Liede. —

Sommernacht.

Von H. v. Blomberg.

Liebchen, komm in felge Ferne,
Liebchen, komm in meinen Traum:
Südlich leuchten alle Sterne,
Luna grüßt vom Waldesbaum!

Bauberisch im Arm der stillen
Duftgewürzten Sommernacht.
Dehnt die Königin der Villen
Ihrer Marmorglieder Pracht.

Friedlich in die breiten Stiegen
Theilen Schatten sich und Glanz,
Und die Sphinge träumend liegen,
Schweigen und Geheimniß ganz.

Ernste Römerbüsten ragen
In der Bäume dunklem Kreis:

Um das Haupt den Arm geschlagen
Lehnt Lydius still und weiß.

Wasser rauschen wie vergessen
Unter'm Laub in sanstem Hall;
Und im Dunkel der Cypressen
Wonnig seufzt die Nachtigall.

Durch der Lauben Finsternisse
Dringt der Blick zu hellem Duft:
Eine weiße Licht-Narzisse
Blüht der Springquell in die Luft!

Leise her aus nächt'ger Weite
Spricht der Wind, Du hörst ihn kaum —
Liebchen komm an meine Seite,
Liebchen komm in meinen Traum!