

den Haß von Schneidern und Besiefern fünfzäugiger Kälber zu verführen und bei einem Zustande der Gesellschaft, der auf so festen praktischen Grundpfeilern ruhte, zu dem schönen Geschlecht in ein leidliches Verhältniß zu treten? War und blieb er nicht eine unverstandene mythologische Reminiszenz, nicht besser als ein fossiles Mammuth oder eine verstaubte Mumie aus alten Pharonengräbern? Was ging es diese Welt an, daß ein Herz unter diesen ungewöhnlich starken Rippen schlug, ein Herz, welches zweitausendjähriger Schlaf nicht abzufühlen vermoßt hatte! Jeder Schulfnabe sprach es nach, daß die Antike tühl sei. Hatte er einem solchen Vorurtheil gegenüber und bei dem gänzlich veränderten Stande der Heilkunde die geringste Aussicht, Praxis zu erlangen und zu beweisen, daß er aus edlen Bergkräutern und Himmelsbalsam einen Heiltrank für die hinsäßige moderne Welt zu brauen verstünde?

— In tiefer Schwermuth schüttelte er zu seinen eigenen Fragen das Haupt. Er mußte sich sagen, daß sein Beruf erloschen, er selbst nur noch eine Marität, ein Name, ein überwundener Standpunkt sei. Seine Zeit war um.

So überblickte er in weiser Erkenntniß einer

strengen Nothwendigkeit die Welt zu seinen Füßen. Ihm gegenüber sank die blutigrothe Sonne langsam hinter die Kirnen des Gebirges und verklärte mit dunkler Flamme seine Steine. Von unten schwang sich Glöckengeläut herauf, und der Klang, der ihn am Morgen zuerst begrüßt hatte, schien die Summe seines Schicksals zu umfassen. Er hob den leeren Krug und ließ ihn von der Höhe auf die Felsen hinunterfallen, daß die krachenden Scherben hastig thalwärts rollten. Die Nase warf er, nachdem er den letzten Duft eingesogen, in die Schlucht hinunter und sah ihr eine Weile nach. Dann wandte er für immer seine Augen von der Tiefe ab und ritt langsam höher hinauf, wo die Gipfel der Berge von ewigem Eis schimmerten. Er sang ein altes griechisches Liebeslied mit heller, von Wehmuth nicht mehr umflorster Stimme. Sein Auge war klar, seine Wangen geröthet, die ganze Gestalt von Zeit und Mühen nicht gebrochen. Und wie ein schöner Stern am Himmel plötzlich erlischt, und Niemand weiß, wo er hingekommen, so verschwand das leuchtende Bild unseres Freundes hoch in der Einhautigkeit unzugänglicher Bergeshöhen, um nie wieder aufzutauchen.

### Prager Legende,

von W. von Merzel.

Zu Prag anno dreizehnhundert und sieben  
Hatte ein Vater von gottofer Art  
Dem Teufel sein Söhlein bündig verschrieben,  
Als es so eben geboren ward.

Wohl glückte seitdem der Handel dem Alten,  
Ihm wucherte Ader, Gewerbe und Geld;  
Denn es pflegt der Teufel sein Wort zu halten,  
Und fürchtet nimmer, er werde geprellt.

Der Sohn aber hatte mit christlichem Sinnen,  
Darin ihn die Mutter gar frömmen unterwies,  
Getrachtet, die himmlische Huld zu gewinnen,  
Und achtete nicht, was die Welt ihm verbieß.

Er hatte die geistlichen Weiben empfangen,  
Und sollte zu Prag auf dem Bischoftrad  
An Sanct Trinitatis mit festlichem Prangen  
Die Primitia halten im Priesterornat.

Da stellt sich, dieweil die Zeit erschien,  
Für welche der Sohn verschrieben war,  
Der Teufel mit süss verklärten Mienen  
Dem erschrocknen Vater am Vorabend dar.

Den gereuet das Pultum, so er geschlossen,  
Er fluchet der übermuthigen That,  
Und als er umsonst den bösen Genossen  
Bestürmet, erholt er beim Sohne sich Rath.

Und als er gestanden, was er verbrochen,  
Die Hände gerungen, zerrauft den Bart,  
Hat dieser ihm tödlich zugesprochen:  
„Berschont das Haar und die Klagen spart.“

„Hier hilft nicht Widerstreben, noch Fluchen;  
Ein frommes Gebet bewahrt uns allein,  
Darin wir Hülfe beim Himmel suchen.  
„Drum schidt den Teufel nur mir herein!“

Der Vater thut, wie der Sohn gerathen,  
Und weist bei der Kerze töhllichem Schein  
Den lauernden Höllenpotentaten  
Zu Demn in's trauliche Räumerlein.

Ein Kreuz, geschlagen vom klugen Priester,  
Verzerrt dem Bösen das Angesicht;  
Sein Gross entföhrt in leisem Geknister,  
Indessen der Süngling lächelnd spricht:

„Mein Vester! Ihr seid in bedenklichem Falle,  
Darein Ihr Euch selber unachtsam vertieft;  
Denn sicherlich ist nicht verbindlich für Alle,  
Was der Einzelne Euch verbürgt und verbrieft.“

„Drum wär' es allein um des Vaters willen,  
Wenn ich, wie Ihr bald hören sollt,  
Mit freiem Entschluss sein Wort erfüllen  
Und mich Euer Liebden ergeben wollt.“

„Ist Euch nun sonderlich viel gelegen,  
Wie mich bedünket, an meiner Person,  
So mag Euch, wie billig, das wieder bewegen,  
Wie dem Vater, so auch zu dienen dem Sohn.“

Der Teufel sieht ein, er wäre betrogen,  
Wenn der Priester kein Mann von Ehre wär,  
Drum hat er geschwind ein Lächeln erlogen,  
Und frägt bescheiden, was man begehr?“

„Ihr müsst Euch, löst sich der Andre vernichten,  
Wie aus der Peterskirche zu Rom  
Die schönste Säule zu stehlen bequemen  
Und sie aufrecht stellen in unserem Dom.“

„Das wäre juft keine schwierige Bette,“  
Befießt der Teufel, — doch Vener fällt  
Ihm also ein: „Kur das Wenige hätte  
Ich mir dabei zur Bedingung gestellt:

„Nicht längere Zeit zur Vollbringung dessen  
Ist Euch gegeben, als ich am Altar  
Bedarf zur Lefung der heiligen Messen.  
Euch ist ja die Stunde, was uns das Jahr!

„Denn breite ich, bei des Glöckleins Schalle,  
Den Segen sprechend, die Arme aus,  
Und es steht aus Peters heiliger Halle  
Die Säule noch nicht im Gotteshaus;

„So ist der Vertrag zerrissen und nichtig,  
Und all Eure Mühe und Arbeit dahin;  
Drum tummelt zur richtigen Stunde Euch tüchtig,  
Verlohnet Euch anders des Werkes Gewinn.“

„Vollführt Ihr es aber, so wie ich's befohlen,  
Dann mögt Ihr nach Willführ und voller Gewalt  
Als Euer, eigen nich fordern und holten,  
Sobald der morgende Mittag erschallt.“

Der Teufel vernimmt es mit vielen Vergnügen  
Und denkt, ob des trefflichen Handels entzückt:  
Der Echte vermisst sich, mich zu besiegen,  
Doch eh' er's gedenkt, hab' ich ihn berückt.

Vant aber erklärt er mit höflichen Mienen:  
Wie Rom zwar für diese Drift etwas zu weit,  
Doch nichtsdestoweniger pünktlich zu dienen,  
Er gern sich verpflichte nach Möglichkeit.

Drauf lüftet er zierlich vom hörfigen Haupte  
Das spitzige Hütlein und grinst dazu,  
Bedankt sich, daß man ihm die Zwiesprach erlaubte,  
Und wünscht eine angenehme Ruh.

Wie anderen Tages mit festlichem Schritte  
Der Priester die Stufen besteigt zum Altar,  
Da reift sich der Teufel zum rasenden Ritte  
Empor in die Lüfte mit sträubendem Haar.

Bon klingender Sehne geschnellet, zertheilet  
Der Pfeil nicht so schnell die zischende Luft.  
Als der Teufel mit zuckenden Schwingen durchheilet  
Des Aethers weithin gähnende Kluft.

Tief unter ihm schmelzen und rinnen zusammen  
Zu Streifen und Punkten die Länder und See'n,  
Und über ihm lodert mit näheren Flammen  
Die Sonne in unermesslichen Höhn.

Zetzt refft er die Fittige plötzlich, wie Segel,  
Zum jählings schwindelnden Sturze ein,  
Und stöhnt, wie der Geier auf niedere Vögel,  
Zu der Kuppe des heiligen Peters hinein.

Mit sicherer Hand, daß der ruhende Wogen  
Nicht wanke, wenn ihm die Stütze gebracht,  
Hat er leise die Säule herausgezogen,  
Und entweicht mit der Beute Riesengewicht.

Schon hat er mit allgewaltigem Mühen,  
Im nervigten Arme die marmorne Last,  
Benedig erreicht, und unter ihm ziehen  
Die Schiffe im Meere mit winzigem Mast.

Da hört er es über sich brausen und rollen.  
Die Sonne verliert den goldenen Schein,  
Im Donner verfolgt ihn ein drohendes Grollen,  
Und Blitze leuchten hinter ihm drein.

Die Furcht, die nie gekannte, besfügelt  
Entsächlich seine forstürmende Sil',  
Aber von Unsichtbarem gejagelt  
Fest hängt er in Lüften mit wildem Geheul.

Und mit der Ungeduld grimmigen Blicken  
Sich wendend nach des Donners Gebell,  
Sieht er es blendend darmiederzücken  
Und die Weiter über sich sonnenhell.

Im Lichtglanz, gleich einem sinkenden Himmel,  
Gefangen schwelt er, schreckenungrauscht,  
Und aus der Wolken Sonnengewimmel  
Faßt ihn Sankt Petri gewaltige Faust.

Du hast mir die herrlichste Säule gestohlen  
Aus meinem Tempel, Du Bosheit;  
Ich komme, sie selber mir wieder zu holen,  
Und über Dir bin ich mit Gottes Gericht!\*

Und mit glühender Geißel, aus Blitzen gewunden,  
Durchpeitscht er den wild sich rollenden Dieb;  
Wie Flammen sprühen die triefenden Wunden,  
Wie Donnergetöse fällt Heiß auf Heiß.

Da weiß bei des Kampfes stets wachsender Länge  
Der Teufel zulebt keinen anderen Rath,  
Als aus der Streiche Gefahr und Gedränge  
Sich zu retten mit schneller verzweifelter That.

Um die sie im hizigen Ringen gestritten,  
Die Säule, wie plötzlichen Ohngefährs,  
Ist seinem geöffneten Arme entglitten  
Und schlägt in die schäumende Tiefe des Meeres.

Erschrocken läßt bei des Kleinodes Zalle  
Sankt Peter die Kerse des Teufels los,  
Der, straßs zusammengezogen zum Balle,  
Sich häuptlings stürzt in des Meeres Schoß.

Hinab zu der Tiefen unmachtetem Schlunde  
Durchbohet er mit ungemeiner Wuth  
Die Wogen, und holt vom strudelnden Grunde  
Die Säule herauf aus der wichelnden Fluth.

Und sausend in siebenfach schnelleren Flügen  
Durchschiecht er die Lüfte in wilder Begier,  
Zetzt sieht er die Prager Thüre liegen,  
Zetzt taucht des Bischofrads Hügel herfür.

Die Orgeltöne der heiligen Mette  
Bemümt er mit triumphirendem Hohn,  
Und des Sieges gewiß nach des Domes Stätte  
Mit der Säule stürzt er sich jubelnd schon.

Da hat der Priester den Dienst vollendet.  
Mit ruhiger Würde vom Hochaltar  
Hinab zur knieenden Menge gewendet,  
Ertheilt er den Segen der betenden Schaar.

Der Teufel draufen verminnt die Stimme,  
Und an der Kirche erbebende Wand  
Hinschleudert er im ohnmächtigen Grimm  
Entweichend die Säule mit wütender Hand.

Zur selbigen Stelle noch lieget sie heute,  
Ein ewiges Zeichen, am Gotteshaus;

Im Schatten ruhen die frommen Leute  
Auf ihrem Schaft von der Wallfahrt aus.

Der Priester aber hat sich verschlossen  
Dahin in's verschwiegene Kämmerlein,  
Und im Gebete sein Herz ergossen,  
Durch Gottes Gnade gerettet zu sein.

## Die Polar-Sonne.

(Ethnische Sage.)

Von W. von Merckel.

Unter'm sonnenlosen Himmel  
Mitternächtig, kalt und leer,  
Wie die Todten in der Tiefe  
Rings in Einsamkeit begraben,  
Lautlos liegen Land und Meer.

Da beginnt der Himmelsrand  
Dunkel glimmend sich zu säumen,  
Röthlich schimmert's durch die Nacht,  
Und vorüber zieht der Schein  
Wie ein stilles Morgenträumen.

Täglich schwält des Lichtes Boge,  
Die am Horizonte rollt;  
Gestern noch im Purpur glühend,  
Tränkt sie heute sich mit Rosen,  
Morgen hüllt sie sich in Gold.

Blendend wallt es nun herauf  
Wie ein Meer in Glanzesfülle,  
Und empor im Siegeszug  
Schwelt der Sonne Feuerball  
Frei in majestätischer Stille.

Und ein zündendes Entzücken  
Überleuchtet die Natur,  
Seine Hülle sprengt der Frühling,  
Und die Riesenflügel schlägt er  
Über die geschmückte Flur.

Läutend fliegt der Schöpfungsrauf  
Zu dem kurzen Jubelfeste,  
In den Tiefen, in den Höhn,  
Meer- und luftwärts, heim und fremd,  
Wimmelt das Gedräng der Gäste.

Und zu Nemmarik<sup>1</sup> der Holden  
Bendet sich der Herr und spricht:  
„Sieh! Es will der Tag sich neigen,  
Nimm ihm ab die goldne Leuchte,  
Lösche ihr ermüdet Licht.“

„Und, mit frischem Del getränklet,  
Sende sie auf mächtigen Wegen,  
Dass am Morgen er sie dann  
Neu entzünde vor der Welt,  
Koit,<sup>2</sup> dem Lieblichen, entgegen.“

Nemmarik, die rosenreiche,  
Sorgt, bis Alles wohl gethan;  
Dann durch leise Dämmerungen  
Lässt sie tief die Ampel schweben  
Ihre polgefunkte Bahn.

Also warten Tag um Tag  
Sie des anvertrauten Amtes;  
Mit gesenkten Wimpern löcht  
Nemmarik des Feuers Gluth,  
Und der schöne Koit entflammt es.

<sup>1</sup> Nemmarik, die Abendröthe.

<sup>2</sup> Koit, das Morgenrot.