

„Wir waren dreizehntausend Mann,
Von Kabul unser Zug begann,
Soldaten, Führer, Weib und Kind,
Erstarrt, erschlagen, verrathen sind.“

„Zersprengt ist unser ganzes Heer,
Was lebt irrt drausen in Nacht unher,
Mir hat ein Gott die Rettung gegönnt,
Seht zu, ob den Rest ihr retten könnt.“

Sir Robert stieg auf den Festungswall,
Offiziere, Soldaten folgten ihm all,
Sir Robert sprach: „Der Schnee fällt dicht,
Die uns suchen, sie können uns finden nicht;“

„Sie irren wie Blinde und sind uns so nah,
So laßt sie's hören, daß wir da,“

Stimmt an ein Lied von Heimath und Haus,
Trompeter blaßt in die Nacht hinaus!“

Da huben sie an und sie wurden's nicht müd,
Durch die Nacht hin klang es Lied um Lied,
Erst englische Lieder mit fröhlichem Klang,
Dann Hochlandslieder wie Klagegesang.

Sie bliesen die Nacht und über den Tag,
Laut wie nur die Liebe rufen mag,
Sie bliesen — es kam die zweite Nacht,
Umsonst, daß ihr ruft, umsonst, daß ihr macht.

Die hören sollen, sie hören nicht mehr,
vernichtet ist das ganze Heer,
Mit Dreizehntausend der Zug begann,
Einer kam heim aus Afghanistan.

Graf Yanno.

Portugiesische Volksromanz.

Übersetzung von A. G. von Schat.

Die Infantin weinte, weinte,
Und sie hatte Grund dazu;
Doch sie unvermählt geblieben,
Schuf ihr Kummer und Verdruss.
Auf dem Bett erwacht der König,
Weil so sehr sie weint und schluchzt.
Theure Tochter, sprich, was hast Du?
Was ist Deines Klagens Grund?“
„Was ich habe? An dem Leben,
Vater, hab' ich Leberdruss;
Unvermählt blieb vor drei Schwestern
Ich nur, ich die Eine nur.“ —
„Und wie soll ich da Dir helfen?
Schuld daran bist einzig Du.
Normandie und Aquitanien
Sandten Werben ja genug,
Aber unhold warst du ihnen,
Hörtest nicht auf ihr Gesuch.
Keiner ist mir, ihn zum Manne
Dir zu geben, ganz nach Wunsch,
Nur Graf Yanno, wenn er ledig

Wäre, taugte wohl dazu.“ —
„Dieser ist, geliebter Vater,
Dieser meines Herzens Lust;
Kinder hat er jetzt und Gattin,
Doch steht schwer bei mir in Schuld,
Denn er brach den Eid der Treue,
Den er chedem mir schwur.“ —
Schleunig, ohne noch zu wissen,
Was er sagen soll, was thun,
Heischt der König: „ruft den Grafen,
Weil ich gleich ihn sprechen muß!“ —
Dem Befehl nach tritt Graf Yanno
In den Saal der Königsburg.
„Willst Du, Herr, zum Kuß die Rechte
Mir zu reichen, wohl geruh'n?“ —
Finster giebt der König Antwort:
„Küsse sie für meine Huld!
Denn daß Du mit meiner Tochter
Dich vermaßt ist mein Beschluß.“ —
Hast zu Boden sinkt Graf Yanno,
Der es hört und spricht dann dumpf:

„Herr, es kann nicht sein, ich stehe
Schon in anderm Ehebund.“ —
„Tödtet muß Du Deine Gattin,
Und mein Eidam dann wirst Du.“ —
„Herr und König! ich sie tödten,
Die sich keiner Schuld bewußt?“ —
„Schweigt, Graf Banno, niemals standet
Ihr bei mir in hoher Gunst;
Nicht mit Königsäugtern übt man
Wie mit niedern Weibern Drug.“ —
„Wenn Du mich, Gebieter, tödest,
So geschieht's mit Recht und Zug,
Da ich wider Dich, wohl glaub' ich's,
Manch' Vergessen auf mich lud;
Doch ein Weib, das nie gefündigt,
Tödtet, wäre, Herr, verrucht;
Wie vergäbe Gott auf Erden
Noch im Jenseit solche Schuld.“ —
„Sterben muß die Gräfin; Unheil
Stiftete sie ja genug;
Bringt in dieser goldenen Schüssel
Mir ihr Haupt, getrennt vom Rumpf!“ —

Aus dem Schloß ging Graf Banno,
Ging hinweg mit trübem Muth:
Neben ihm des Königs Page,
Der die Unheilshüffel trug.
Schwarz gekleidet war der Page,
Schwarz der Graf vom Haupt zum Fuß,
Doch noch schwärzer war der Hammer
In des Unglückselgen Brust.

Seiner Heimkehr harret die Gräfin,
Und da er sich nähert nun,
Fliegt von fern sie mit dem Knäblein
Ihm entgegen zum Begrüß.
„Sei willkommen, o mein Gatte,
Heil sei Deiner Wiederkunft!“

Zu dem Haus empor die Treppen
Steigt er trauervoll und stumm,
Schließt im ganzen Haus die Thüren,
Was er nie gepflegt zu thun;
Läßt sodann das Nachtmahl bringen,
Gleich als hätt' er Essenslust.
Beide sehen sich, doch führen
Keinen Bissen sie zum Mund;

Stromweis fließen ihre Thränen
Nieder auf das Tafeltuch.
Auf des holden Söhnleins Lippen
Drückt Graf Banno Kuß auf Kuß,
Und das Kind lacht wie ein Engel
Ihm vom Mutterbusen zu.
Alles, was die Gräfin wahre nimmt,
Preßt ihr Herz mit schwerem Druck,
Und ihr Jammerruf, ihr Weinen
Schall durch's ganze Haus hindurch.
„Sprich, was hast Du, theurer Gatte,
Du mein Leben, meine Lust,
Reise mich aus diesen Angsten,
Was befiehlt der Königs uns?“ —
Immer stärker seufzt und schluchzt sie,
Er will sprechen, doch verstummt;
Särtlich dann mit ihren Armen
Sieht sie ihn an ihrer Brust.
„Deßne mir Dein Herz, Geliebter!
Was es drückt, das thu' mir kund!
Deine Trauer will ich tragen,
Meine Fröhlichkeit nimm Du!“ —

Drauf erheben sich Graf Banno
Und die Gräfin wiederum;
Als sie sich auf's Lager warfen,
Schloß kein Schlaf ihr Auge zu;
Und es flossen solche Worte
Von des armen Weibes Mund:
„Lieber, als daß ich noch länger
Solchen Jammer sehen muß,
Tödt' mich! beim höchsten Gotte,
Bei der Jungfrau bitt' ich drum.“ —
„O wer folge That gebietet,
Der Tyrann sei schwer verflucht!“ —
„Ich versteh' Dich nicht mein Gatte,
Sag' mir klar heraus und rund,
Welches schwere Unglück ist es,
Das sich eindrängt zwischen uns?“ —
„O Geschick der Unglückselgen!
Schwer, ja schwer ist Deine Wucht!
Tödt' soll ich Dich, ja tödten,
O mein Weib, mein Leben Du,
Und dann die Infantin freien,
So befiehlt des Königs Spruch.“ —

Kaum noch, daß er so gesprochen,
Kaum, daß ihm dies Wort entfuhr,
Als die Gräfin niederstürzte,
Ihre selbst sich nicht bewußt.
Hätte doch die Unglückselge
Gleich dort sterben nur gedurft,
Da ein größerer als des Todes
Schmerz sie neu ins Leben ruft.
, Schweige, Graf, noch ist ein Ausweg!
O vergiebe nicht mein Blut!
Der Befehl läßt sich umgehen,
Höre meinen Rathschlag nur!
Sende mich zu meinem Vater,
Der so gut ist und voll Huld!
Wie ein unvermähltes Mädchen,
Doch Dir treu, in strenger Bucht,
Keuch, wie immer ich gewesen,
Leb' ich dort in seiner Hüt,
Und erziehe unsern Knaben;
Jene würd' es doch nicht thun." —
, Ach, den König so zu täuschen,
Ist vergeblicher Versuch;
Schen will in dieser Schüssel
Er Dein Haupt, getrennt vom Rumpf." —
, Schweige, schweige doch, Graf Banno,
Einen Ausweg weiß ich nun;
Schick' mich in ein Nonnenkloster,
Dort von Brod und Wasser nur
Will ich leben, bis der Kummer
Mich hinabführt in die Gruft;
Bin ich todt dann hat von Allem
Die Infantin nichts gewußt." —
, Ach, den König so zu täuschen
Ich vergeblicher Versuch;
Schen will in dieser Schüssel
Er Dein Haupt, getrennt vom Rumpf." —
, Wirf deum, fern von Mond und Sonne,
Mich in einen finstern Thurm,
Wo nach Seufzern ich die Stunden
Meines Lebens zählen muß!" —
, Ach, den König so zu täuschen,
Ist vergeblicher Versuch;
Schen will in dieser Schüssel
Er Dein Haupt, getrennt vom Rumpf." —

Kaum noch spricht er's, als der König
Aufen an der Thüre ruft:
, Hast Du sie noch nicht getötet,
Mußt Du's augenblicklich thun?" —
, Gönn' Freist mir, o mein Gatte,
Freist mir, um zu beten nur!" —
, Wohl! — doch bis zum Frühroth einzig
Hast Du Zeit; drum bete kurz!" —
, O, wer beten, beten könnte!
Hör' mich, heil'ge Jungfrau, Du!
Nicht so sehr das Sterben gräm't mich,
Wie der Treubruch weh mir thut;
Leid ift's mir um Dich mein Gatte,
Und um Deine feige Furcht,
Denn Du tödest mich nur deshalb,
Weil der König that den Spruch;
Möge Gott Dir einst vergeben,
Wenn er richtet Deine Schuld!
Dem, was ich am meisten liebte,
Geb' ich nun den Abschiedsgruß;
Euch, ihr Blumen dieses Gartens,
Euch, ihr Wellen hier im Fluß!
Lebt ihr Rosen wohl, ihr Nelken,
Und erfüllt mir einen Wunsch:
Wenn mich Alle sonst vergessen,
Bleibt doch Ihr mir hold und gut!
Reicht mir her den lieben Kleinen,
Reicht ihn her an meine Brust,
Trinken soll zum letzten Male
Er von meines Herzens Blut.
Trinke, o mein Knabe, trinke
Bon der Milch des Zimmers nun!
Eine gute Mutter, die Dich
Innig liebte, hattet Du;
Morgen hast Du eine böse,
Sei sie auch von Königsblut." —
Horch, die Glocken läutnen! Jesu!
Wessen Sterben thut das fand?
Antwort giebt darauf, o Wunder,
So der Säugling an der Brust:
, Die Infantin ist gestorben
Wegen ihrer schweren Schuld;
Ein beglücktes Paar zu scheiden,
Solche That hat Gott verflucht!"