

54. Die Wallfahrt nach Revelaer

(Adieu, adieu, wy scheyden)

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/2 time. It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The melody is simple and folk-like. There are some triplets and slurs in the later staves. The lyrics are: 'Leb wohl, leb wohl, wir schei - den, Leb wohl, o Wir zie - hen zu der Hei - den, Das Herz, wir Re - ve - laer; } O Jung-frau süß, leb wohl, Die las - sens da. } uns be - wah - ren soll, O Jung-frau süß, leb wohl, Die uns be - wah - ren soll!'.

Leb wohl, leb wohl, wir schei - den, Leb wohl, o
Wir zie - hen zu der Hei - den, Das Herz, wir
Re - ve - laer; } O Jung-frau süß, leb wohl, Die
las - sens da. }
uns be - wah - ren soll, O Jung-frau süß, leb
wohl, Die uns be - wah - ren soll!

Leb wohl, leb wohl, wir scheiden,
Leb wohl, o Revelaer;
Wir ziehen zu der Heiden,
Das Herz, wir lassens da.
O Jungfrau süß, leb wohl,
Die uns bewahren soll!

Wir werden uns gesellen,
Wann wir sind heimgekehrt,
Um dein Lob zu erzählen,
Wie du wirst hier geehrt.
O Jungfrau süß usw.

Die an der Schamber¹⁾ wohnen
Und die in Kempenland,

¹⁾ Der Fluß Sambre.

Mit Ehren dir zu lohnen
Sie gehen Hand in Hand.
O Jungfrau süß usw.

Leb wohl, leb wohl, wir scheiden,
Leb wohl, o Revelaer;
Leb wohl, wir ziehn zur Heiden
Das Herz, wir lassens da.
O Jungfrau süß usw.

