

WIEN.



GOTT SCHREIBT MOSES DIE ZEHN GEBOTE AUF DIE TAFELN.
Geschnitten von Brévière in Paris.

Ein größeres und vielleicht noch ausgezeichneteres Bild von ihm ist: die ährenlesende Ruth auf dem Acker des Booz, und Jakob und Rahel; ebenso, die gefangenen Juden zu Babylon, ein Werk voll tiefen Ernstes und erhabener Auffassung; nicht weniger, der Entwurf zu einem Einzuge Christi in Jerusalem; endlich die allegorische Composition: der Triumph Christi, mit deren Radierung er eben beschäftigt ist. — Andere Werke von ihm sind, ein Votivgemälde: die Heilige Adelheit mit dem Heiligen Franz; eine Heilige Gudula; Christus am Ölberge. Von besonders schöner Erfindung sind seine neuesten Werke: Christus befreit die Altväter aus der Vorhölle, und Christus in Emmaus, beide in der Wiener Kunstausstellung ausgestellt.