

GESCHICHTSMALER.



DER BESCHAULICHE MÖNCH.
Geschnitten von Wright und Folkard in London.

Ruben ist der Entmuthigung zugänglich; seine Stimmung ist schwer-
müthig: gleichwohl hat er von der Natur sehr köstliche Gaben empfangen,
und es mangelt ihm nur der Wille oder die Fähigkeit, sie anzuwenden und
geltend zu machen.

XLIII.

SCHALLER (siehe GRÄFLE).