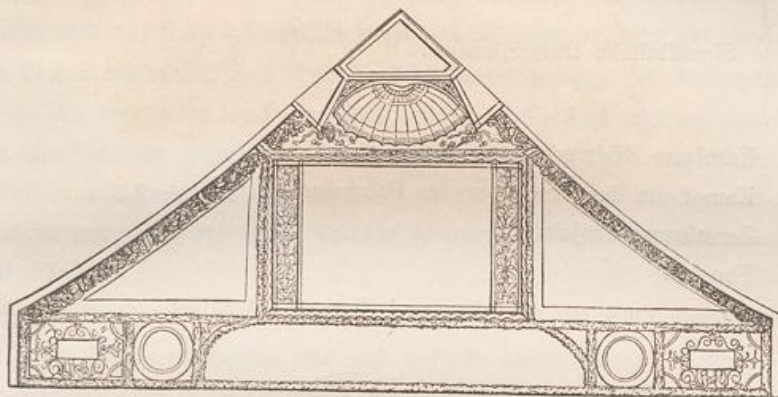


PETER VON CORNELIUS.



DIE FELDER DES GÖTTERSAALES.

Die Vertheilung der Frescobilder des Heroensaales weicht von der im Göttersaale ab, wie der hier beigefügte Steindruck zeigt. Diese Bilder stellen dar:

- a.* Hochzeit des Peleus und der Thetis.
- b.* Jupiter, Apollo, Mercur, Venus, Ceres, Mars u. s. w.
- c.* Entführung der Helena.
- d.* Urtheil des Paris.
- e.* Opferung der Iphigenia.
- f.* Hochzeit des Menelaus mit Helena.
- g.* Ajax schlägt den Hektor zu Boden.
- h.* Nestor und die Atriden erwecken den Diomedes.
- i.* Priamus verlangt von Achilles den Leichnam Hektors.
- k.* Hektors Abschied von Andromache.
- l.* Ulysses bei den Töchtern des Lykomedes.
- m.* Venus und Mars von Diomedes verwundet.
- n.* Agamemnon wird durch den Traumgott zum Kampf aufgeregt.
- o.* Venus beschützt den Paris gegen Menelaus.