

ANGABE DES INHALTES

UND KURZER LEBENS DATEN DER MINNESÄNGER

| | Seite |
|---|------------|
| VORREDE | 6—9 |
| NAMENLOSE LIEDER | 10 |
| Du bist mein, ich bin dein | 10 |
| Wär die ganze welt mein | 10 |
| Mich dünket nichts so gutes | 10 |
| Die linde ist an der krone | 10 |
| Reitest du nun hinnen | 11 |
| Springen wir den reihen | 12 |
| An eine wonneliche statt | 12 |
| Mir hat ein ritter, sprach ein weib | 12 |
| Der wald in grüner farbe steht | 13 |
| Fraue, werdet froh | 13 |
| DER VON KÜRENBERG - ÖSTERREICH - | |
| UM 1100 BIS 1150 | 14 |
| Ich zog mir einen falken | 14 |
| Wenn ich steh alleine | 14 |
| Ja, stand ich nächstens spät noch | 15 |
| Nun bring mir her in bälde | 15 |
| Weib, du sehr schönes | 15 |
| Diese dunklen sterne | 16 |
| DIETMAR VON EIST - ÖSTERREICH - UM | |
| 1159 BIS 1171 | 16 |
| Sehnender Freundin bote | 16 |
| Ahi! nun kommet uns die zeit | 17 |

| | Seite |
|--|-------|
| Ich bin dir lange hold gewesen | 17 |
| X Auf der linde obenauf | 17 |
| Es dünket mich wohl tausend jahr | 18 |
| Es stand eine frau alleine | 18 |
| Nun ist es an ein ende kommen | 18 |
| X Schläfst du noch, mein friedel | 19 |
| Wir haben die winterlange nacht | 19 |

MEINLOH VON SEVELINGEN – SCHWABEN

| | |
|---|----|
| UM 1150 | 20 |
| Da ich dich loben hörte | 20 |
| Ich bin hold einer frauen | 20 |
| O weh! den ansagern | 21 |
| Wer werten frauen dienen soll | 21 |
| Ich sah boten des sommers | 22 |
| Die mägdelein in dem lande | 22 |
| Ich hab vernommen eine märe | 23 |

DER BURGGRAF VON RIETENBURG BAYERN – UM 1176 BIS 1181

| | |
|--|----|
| Die nachtigall schon schweiget | 23 |
|--|----|

SPERVOGEL – WAHRSCHEINL. DREI DICHTER OBERDEUTSCHLANDS – UM 1175

| | |
|---|----|
| Weisst du, wie der igel sprach | 24 |
| Wurze des waldes | 24 |
| Güsse schaden dem bronne | 24 |
| Wer einen freund will suchen | 25 |
| Dass ich unglück hab, das tut mir weh | 25 |
| Es ziemt wohl helden, dass sie froh nach leiden sind | 25 |

| | Seite |
|---|-----------|
| HEINRICH VON VELDEKE – BRABANT | |
| [MAASTRICHT] – UM 1170 BIS 1190 | 26 |
| Wer mir schade an meiner frauen | 26 |
| Tristan musste sonder dank | 26 |
| Seit die sonne lichten schein | 27 |
| Ich fühle den trost sich mehren | 27 |
| In den aprilten | 27 |
| In des jahres schönen zeiten | 29 |
| | |
| FRIDERICH VON HUSEN – RHEINFRANKEN | |
| UM 1158 BIS 6. MAI 1190 | 30 |
| Mein herze und mein leib, die wollen scheiden | 30 |
| Ich denke unterweilen | 31 |
| Wâfena, wie hat mich minne zerblasen | 32 |
| | |
| ULRICH VON GUTENBURG – ELSASS – UM | |
| 1172 BIS 1200 | 33 |
| Ich dien ihr immer, die mir gab | 33 |
| Ich hörte einen merling singen | 34 |
| Wie soll ich meinem dienste erschlaffen | 34 |
| Ich will immer bleiben hold meinem mute | 34 |
| | |
| RUDOLF VON FENIS – SCHWEIZ [NEUEN- | |
| BURG] – UM 1158 BIS 1196 ODER UM 1201 | |
| BIS 1257 | 35 |
| Mit sange wollt ich meine sorge kränken | 35 |
| Ich hab mir selber bereitet die schwere | 36 |
| | |
| BERNGER VON HORHEIM – SCHWABEN | |
| UM 1196 | 37 |
| Genoss ich doch des trankes nie | 37 |

| | Seite |
|--|-----------|
| Mir ist alle zeit so, als flöge ich leicht | 38 |
| Wie soll ich armer nun tragen in treue | 39 |
| ALBRECHT VON JOHANSDORF - BAYERN | |
| UM 1185 BIS 1209 | 40 |
| Die Freude hat gekrönet mich | 40 |
| Ich hab um Gott das kreuz auf mich genommen | 40 |
| HARTWIG VON RUTE - ÖSTERREICH - UM | |
| 1200 | 41 |
| Wenn ich sehe das beste weib | 41 |
| Ich will versuchen | 41 |
| DER VON KOLMAS - THÜRINGEN - UM | |
| 1200 | 42 |
| Mir sind seit dem kinde dahin meine tage | 42 |
| HEINRICH VON MORUNGEN - THÜRINGEN | |
| UM 1197 BIS 1221 | 44 |
| Sie ist aller ehren ein weib wohl erkannt | 44 |
| Uns ist vergangen der liebliche sommer | 45 |
| Hätt ich tugend nicht soviel von ihr vernommen | 46 |
| Hat man mich gesehn in sorgen | 47 |
| Wunder gewährte | 48 |
| O weh, warum denn folg ich tumbem wahne | 49 |
| Sie machte mich wund | 50 |
| Meine erste und meine letzte | 50 |
| Wüsst ich, ob es könnte wohl verschwiegen sein | 52 |
| Fraue, willst du retten mich | 53 |
| In so hoher, schwebender wonne | 54 |
| Ich hörte auf der heide | 55 |

| | Seite |
|--|-------|
| X O weh, soll aber mir nimmer je | 56 |
| Sah jemand die frauen | 57 |
| Ich will eine reise | 58 |
| Wie soll freudeloser tage | 59 |
| Ich bin immer ander und nie einsam | 60 |
| X Ich wähne, niemand lebe | 61 |
| Sollt ich stets von frauen hier | 63 |
| Vielsüsse sanfte töterinne | 64 |
| Lang in trübe gedanken gebracht | 64 |

REINMAR DER ALTE - ELSASS - UM 1190 BIS 1207

| | |
|--|----|
| Mir kommet manches mal ein tag | 65 |
| Er hat zu lange mich gemieden | 66 |
| Ich hab hunderttausend herzen befreit | 67 |
| Mein auge wurde so der liebe voll | 68 |
| In diesen bösen ungetreuen tagen | 68 |
| Ich bin der sommerlangen tage so froh | 69 |
| Wenn irgend es sich naht dem tage | 69 |
| Es tut ein leid nach liebe weh | 70 |
| Des langen süssen kummers peın | 71 |
| Man sagt, der sommer, der sei hie | 73 |
| Eine not ist mir vor allem leide | 74 |
| Allen glücks ein seliges weib | 75 |
| Am tage, da das kreuz ich nahm | 77 |
| Ich wähn mir liebe geschehen viel | 78 |
| Gewann ich jemals einen mut | 78 |
| O wohl dir, freude! wohl ihm sei | 79 |
| Ich sah schon wonniglich erglüht | 79 |
| Hochgleichwie die sonne fliegt des herzensschein | 81 |
| Mir soll nicht lenz noch sommerzeit | 82 |

| | Seite |
|--------------------------------|-------|
| Ohne schwere | 82 |
| Wohl mir lieber märe | 85 |

HARTMAN VON AUE – SCHWABEN – UM 1170 BIS 1220 86

| | |
|--|----|
| Seit ich den sommer trug nur leid und klagen. | 86 |
| Mein dienst, der ist mir allzulang | 87 |
| Dem kreuze ziemt wohl reiner mut | 88 |
| Mein freuen sorge nie verlor | 90 |
| X Mancher grüset mich nun so | 91 |
| Ich fahr mit eurer huld, ihr herren und ihr magen | 92 |

WALTHER VON DER VOGELWEIDE – TIROL [?] – UM 1198 BIS 1230 93

| | |
|--|-----|
| X Nehmt, Herrin, diesen kranz. | 93 |
| X Unter der linden | 94 |
| Wohl mir der stunde, da ich sie erkannte | 96 |
| X Bin ich dir zuwider | 96 |
| X Mögt ihr schauen, was dem maien | 97 |
| So wundervoll gestaltet weib | 99 |
| Könnte ich noch erleben, dass ich die rosen | 101 |
| Uns hat der winter geschadet überall | 102 |
| Als der sommer kommen was | 102 |
| X Ich hörte die wasser rinnen | 104 |
| X Ich sass auf einem steine | 105 |
| Es ging des tags, als unser Heiland ward geboren | 106 |
| Nun wachet! Uns bricht an der tag | 106 |
| Wer zieret nun der ehren saal | 107 |
| Mit segen mög ich heut aufstehn | 107 |
| Weh, dass die weisheit und die jugend | 108 |

| | Seite |
|---|-------|
| Wir klagen alle und wissen doch nicht, was uns wirret | 109 |
| Von Rom Ihr vogt, Apuliens könig, fühlt er- barmen | 109 |
| Ich hab mein lehen! All die welt, ich hab mein lehen | 110 |
| Die Minne ist weder mann noch weib | 110 |
| O weh, wohin entschwunden ist mir jahr um jahr | 111 |
| Niemand kann mit gerten | 112 |
| ZWEIFELHAFTE LIEDER WALTHERS 114 | |
| Durchsüßet und durchblümet sind die reinen frauen | 114 |
| Maria klar, viel hochgelobte herrin, süsse . | 114 |
| WOLFRAM VON ESCHENBACH - BAYERN [ANSBACH] - UM 1203 BIS 1217 115 | |
| Seine klauen durch die wolken sind geschlagen | 115 |
| Blumen-ursprung, laub-ausdringen | 116 |
| Den morgenblick bei wächters sang erkor . . | 117 |
| Von den zinnen | 119 |
| NEIDHART VON REUMENTAL - BAYERN UM 1217 BIS 1236 120 | |
| Der mai ist reich und mächtig | 120 |
| ULRICH VON SINGENBERG, DER TRUCH- SESS VON ST. GALLEN - THURGAU - UM 1209 BIS 1228 122 | |
| Schmerzenreichen kummer klag ich ihr und hoff von ihrer güte | 122 |

| | Seite |
|--|------------|
| Der welten vogt, des himmels könig, ich lob euch gerne | 122 |
| DER HERZOG VON ANHALT - SACHSEN UM 1212 BIS 1252 | 123 |
| Steh still, lass mich den wind anwehen | 123 |
| KRISTAN VON HAMLE - THÜRINGEN UM 1225 | 124 |
| Mit fröhlichem leibe, mit armen umfangen | 124 |
| Ich wollte, dass der anger sprechen sollte | 125 |
| Voller wonne soll man schauen | 126 |
| ULRICH VON LICHTENSTEIN - STEIER- MARK - UM 1227 BIS 1275 | 127 |
| Diese lieder heissen frauentanz | 127 |
| REINMAR VON ZWETER - RHEINPFALZ UM 1200 BIS 1260 | 128 |
| Fraue, meiner freuden heil | 128 |
| Ein leib, zwei seelen, ein mund, ein mut | 129 |
| Alle schulen sind ein wind | 129 |
| Man tut uns grosses wunder kund | 130 |
| Das schlimmste, das man denken kann | 130 |
| HERRAND VON WILDONJE - STEIERMARK UM 1248 BIS 1278 | 131 |
| Hoher mut soll wieder beiden | 131 |
| DER VON SUONEGGE - STEIERMARK - UM 1220 BIS 1255 | 132 |
| Sehr süsse Minne, du hast mich bezwungen | 132 |

| | Seite |
|---|-------|
| MEISTER SIGEHER – BÖHMEN – UM 1250 BIS 1272 | 133 |
| Maria, mutter du und magd | 133 |
| KONRAD VON WÜRZBURG–OSTFRANKEN UM 1257 BIS 31. AUGUST 1287 | 135 |
| Tau in füllen aber träufet | 135 |
| Wieder will die linde im winde sich fälben | 136 |
| Genug bedacht mit sippenhaften, prüf in deinem sinne | 137 |
| Frau aller freude, ich lobe an dir, dass du den gott gebarest | 137 |
| MEISTER HEINRICH FRAUENLOB – SACH- SEN [MEISSEN] – UM 1278 BIS 29. NOVEM- BER 1318 | 138 |
| O weib, du veilchengarten | 138 |
| Violenfarbene blüte kunst | 139 |
| JOHANN VON BRABANT – REGIERTE VON 1251 BIS 3. MAI 1294 | 140 |
| Minnlich und gut | 140 |
| Eines maienmorgens schon | 141 |
| DER WILDE ALEXANDER – SÜDDEUTSCH- LAND – UM 1300 | 142 |
| Einstens, als wir kinder waren | 142 |
| Der weiss nicht gut rosen pflegen | 144 |
| Mein trauervolles klagan | 144 |
| ANGABE DES INHALTES | 150 |

GEDRUCKT IM OKTO
BER NEUNZEHNHUN
DERT UND NEUN BEI
OTTO VON HOLTEN
BERLIN C.

OTTO VON GUERICHT
HILFENDE
BIBLIOTHEK
MAG. LUDWIG
LEIBNIZ



