

### Verzeichniß der Holzschnitte.

- Titelblatt: von Julius Hübner. Geschnitten von F. Unzelmann.
- Zum 1. Abenteuer: Wie Kriemhilde träumte, von Jul. Hübner. Geschnitten von F. Unzelmann.  
Medaillons: Ute und Kriemhilde, von Jul. Hübner. Geschnitten von F. Unzelmann.
- Zum 2. Abenteuer: Siegfried, von Julius Hübner. Geschnitten von Hugo Bürkner.
- „ 3. Abenteuer: Gernot, Günther, Geiselher, von Jul. Hübner. Geschn. v. F. Unzelmann.
- „ 4. Abenteuer: Wie Siegfried mit den Sachsen stritt, von Julius Hübner. Geschnitten von F. Unzelmann.
- „ 5. Abenteuer: Wie Siegfried Kriemhilden zuerst ersah, v. Ed. Bendemann. Geschnitten von F. Unzelmann.
- „ 6. Abenteuer: Kriemhilde mit den Mägden, von Jul. Hübner. Geschn. von F. Unzelmann.  
Die Schiffenden, von Ed. Bendemann. Geschnitten von F. Unzelmann.
- „ 7. Abenteuer: Brunhilde, von Julius Hübner. Geschnitten von H. Bürkner.
- „ 8. Abenteuer: Siegfried in der Tarnkappe, von Jul. Hübner. Geschnitten von A. Vogel.
- „ 9. Abenteuer: Siegfried Botschaft bringend, von Jul. Hübner. Geschn. v. H. Bürkner.
- „ 10. Abenteuer: Kriemhilde und Brunhilde, von Jul. Hübner. Geschnitten v. H. Bürkner.  
Das Mahl, von Ed. Bendemann. Geschnitten von H. Bürkner.
- „ 11. Abenteuer: Siegmund und Siegelinde, von Ed. Bendemann. Geschnitten v. A. Vogel.
- „ 12. Abenteuer: Signette, von Julius Hübner. Geschnitten von Albert Vogel.
- „ 13. Abenteuer: Siegfried und Kriemhilde reiten zum Festgelage, von Ed. Bendemann.  
Geschnitten von H. Bürkner.
- „ 14. Abenteuer: Wie die Königinnen einander schalteten, von Jul. Hübner. Geschnitten von Albert Vogel.
- „ 15. Abenteuer: Wie Siegfried verrathen ward, von Eduard Bendemann. Geschnitten von Albert Vogel.
- „ 16. Abenteuer: Wie Siegfried erschlagen ward, von Eduard Bendemann. Geschnitten von Albert Vogel.  
Der todte Siegfried, von Ed. Bendemann. Geschnitten von Wilh. Nicholls.
- „ 17. Abenteuer: Kriemhilde bei der Leiche Siegfrieds, von Ed. Bendemann. Geschnitten von F. Unzelmann.
- „ 18. Abenteuer: Siegmund heimkehrend, von Jul. Hübner. Geschnitten von C. Kreisshmar.
- „ 19. Abenteuer: Der Nibelungenhort, von Ed. Bendemann. Geschnitten von H. Bürkner.
- „ 20. Abenteuer: Wie König Etzel um Kriemhilden sandte. Erfunden von Ed. Bendemann.  
Gezeichnet von J. Hübner. Geschnitten von H. Bürkner.  
Günther und Hagen am Fenster, von Jul. Hübner. Geschnitten von H. Bürkner.

- Zum 21. Abenteuer: Kriemhildens Abschied, von A. Rethel. Geschnitten von G. Mezger.
- „ 22. Abenteuer: Kriemhildens Empfang, von C. Stille. Geschnitten von F. Unzelmann.
- „ 23. Abenteuer: Die Taufe, von C. Stille. Geschnitten von W. Nicholls.
- „ 24. Abenteuer: Werbel und Schwemmel bringen Botschaft. Erfunden v. C. Bendemann. Gezeichnet von Jul. Hübner. Geschnitten von H. Bürkner.
- „ 25. Abenteuer: Hagen und die Meerfrauen, von Jul. Hübner. Geschnitten von A. Vogel.
- „ 26. Abenteuer: Der nächtliche Ueberfall, von A. Rethel. Geschnitten von Alb. Vogel.
- „ 27. Abenteuer: Die Schildübergabe, von A. Rethel. Geschnitten von Alb. Vogel.
- „ 28. Abenteuer: Wie Kriemhilde Hagen empfing. Erfunden von Eduard Bendemann. Gezeichnet von Julius Hübner. Geschnitten von H. Bürkner.
- „ 29. Abenteuer: Hagen steht vor Kriemhilden nicht auf, von C. Stille. Geschnitten von Ed. Krejschmar.
- „ 30. Abenteuer: Die Schildwache. Erfunden von Ed. Bendemann. Gezeichnet von Jul. Hübner. Geschnitten von H. Bürkner.
- „ 31. Abenteuer: Der Kirchgang, von Jul. Hübner. Geschnitten von H. Bürkner.
- „ 32. Abenteuer: Wie Dankwart gegen die Heunen streitet, von C. Stille. Geschnitten von Ed. Krejschmar.
- „ 33. Abenteuer: Wie Burgunden und Heunen stritten, von A. Rethel. Geschnitten von Braun und Dessauer.
- Wie sie die Todten hinauswarfen, von A. Rethel. Geschnitten von Alb. Vogel.
- „ 34. Abenteuer: Wie Tring erschlagen ward, von A. Rethel. Geschnitten von F. Unzelmann.
- „ 35. Abenteuer: Wie die Königin den Saal verbrennen ließ, von A. Rethel. Geschnitten von W. Nicholls.
- „ 36. Abenteuer: Wie Kriemhilden der Leichnam Rüdigers gezeigt wird, v. A. Rethel. Geschnitten von G. Mezger.
- „ 37. Abenteuer: Wie Dietrichs Ketten erschlagen wurden, von A. Rethel. Geschnitten von Ed. Krejschmar.
- „ 38. Abenteuer: Wie Günther, Hagen und Kriemhilde erschlagen wurden. Gezeichnet von A. Rethel. Geschnitten von Braun und Dessauer.

Die Herren Bendemann und Hübner, welche sich auf unser Ansuchen bereit erklärt hatten, die Compositionen zu dieser Festausgabe des Nibelungenliedes zu liefern, konnten sich wegen anderer Arbeiten dieser Aufgabe nicht dergestalt unterziehen, daß wir im Stande gewesen wären, das Werk im Jahre 1840 zu beenden, obwohl dieses allerdings unser Wunsch war. Uebrigens haben die genannten Herren sich niemals verpflichtet, zu einem bestimmten Zeitpunkte diese Arbeit vollenden zu wollen, weshalb auch von unserer Seite ein bestimmter Termin, zu welchem das Werk erscheinen sollte, niemals festgesetzt wurde. Da aber von allen Seiten die Beendigung des Werkes gewünscht und oft ohne Berücksichtigung der Umstände in der möglichst kürzesten Frist verlangt wurde, unvorhergesehene Umstände aber namentlich Herrn Professor Bendemann das Arbeiten unmöglich machten, so sahen wir uns gezwungen, gemeinschaftlich mit Herrn Bendemann und Hübner noch zwei andere Künstler um ihre Mitwirkung zu ersuchen. Herr A. Rethel in Frankfurt und Herr C. Stille in Düsseldorf erklärten sich auf unser Ersuchen bereit, einige Compositionen zu übernehmen. Nur durch die Bereitwilligkeit dieser beiden Männer ist es uns möglich geworden, das Werk jetzt vollständig zu liefern.

Leipzig am 1. August 1841.

Otto und Georg Wigand.