

Epistolarꝝ formule in om

ni genere scribendi / iuxta maiorum nostrorꝝ doctrinā. et ve
ram epistolandi arte. Per dominū karolū menigkē. studij
Bononiensis m̄grm. utiqꝝ multarꝝ sciaꝝ virꝝ doctissimū /
ex epistolis familiaribus Marci Lili Liceronis (Quic
merito eloquentie patrē appellat) Et Enei silui poete lau
reati extracte. Unicuiqꝝ exemplorꝝ grā p̄uccārie. Et qꝝ maxi
me viles feliciter incipiunt

Intimat̄ amico impletō

sue p̄itōnis quo ad collectōem epistolarꝝ

Sicut plures plurimas qꝝ effundere possit hic calam⁹
aut ferre papirus. Multis me lris incessanter
amice fidissime. multaqꝝ sp̄ prece p̄leqr̄is. qꝝ in
vnū libellū formulas aliquas epistolaes / qꝝ sco
laribꝝ Bononie in collegio lili / p̄ emendis p̄nunciani con
suerat / et quidē correctas. tibiꝝ mitendas / colligerez. ma
ximeqꝝ illas / quas imitatōni. coiqꝝ scriptioni / magis accō
modas ac ornati. et sensu venustiores. iudicarūt. Quo / vel
epistolas struendi. vel imitandi plurima tibi ad manū sta
rent exemplaria. Et si vir op̄ime rem mihi factū difficile p̄e
tis. puocat tamen me amor in te meis. vt tuis votis fauere
velim. humanitas quoqꝝ tua / qꝝ audiā. meritaqꝝ in me tua
qꝝ debet. formulas igif illas abloqꝝ ordine / put calu aliquo
prīns / posterius in manus ceciderūt. in vnū acerū reda
ctas / atqꝝ ad vnguē (vt aiunt) castigatas. tibi missas facio.
Usus em sum. qꝝ valui industria. vt prima hāz epistolarꝝ
piecta. put ex manu cōpositoris ceciderāt. assequerer exēplo
rū grā. nō satis suis scolarū codicibus / qui oia scribere cō
sueverūt erūcatim. atqꝝ corrupte / iam cōnexim / iam seiun
ctim. vt nō satis distinguas. etiā si tibi appollo suū ingenii
infuderit. lras et sillabas / que. quibus cohērēt. ex quibus
egrius sensum qꝝ ex lumate sanguinē extraxeris. nihil em il
lic sine vicio est. qꝝ ubi calamus nō migravit. Sextus iam



Epistole

mēnsis agit ab eo tpe quo p te labōr is īplet⁹ est. quē ma
gistrī pedagogū lili⁹ oprarāt. at rogarūt ad scolarū etiā cō
moditatē collatū m̄. itaqz multiplicatiōe plurima. imp̄ssia
iaz līris. collectō hec depicta est quo facilius capiat. ⁊ dīscat.
que correctoria videbūt. Tu felix vale ⁊ quidē valentius
⁊ qui valentissime

Additio ad epistolā pcedētē p nouā epistolāz
Dum lator h̄az (fidissime vir) ad iter se accinxerat. tam
nubilo⁹ turpidūqz aer suborūt. v̄t alio sub celo me po
sitū credid erim. quo cogit abcessum suū ad crastinū p̄trahē
quo latius scribēd plus mihi tēporis erat ⁊ animi: Didici
em̄ relatu nūncj obinde has epistolares formulas te petere
qm̄ filios duos habes. grāmaticā doctros. quos cupis his e
pistolis erudiri. quo aliqua eloquētīe p̄gustamēta assequan
tur. vt lz forte nō certo sapore. at odore enī qdā succēs ad his
manitatis studia tandem alacrius rapiant. in quo nō p̄ay tia
am collando prudētiā. nihil em̄ censeo in institutōe iuueniū
utilius esse qz qz ap̄ris t̄minis. pulcris clausulis. dulcis⁹
qz numeris. etate prima insuelcat. marieqz illis. quaz ap̄d
pr̄scos scriptores origo est. que sono. seniueqz snt fecundas.
quas multas his epistolis inseminatas iuuenies. quas do
ctus facile nonerit. ad suaqz loca remiserit. quodcuqz em̄ to
tiens vngue (vt aiuit) sub tenero / aūmis suis adiungat. no
uissime affigant. necesse est. cum nihil sit assuetudine maius
Et si Quintiliano credimus / frequens imitatio transit in
mores. et nisi Senecā abnegemus / longum est iter p̄ p̄cep
ta. sed breue ⁊ efficax p̄ exempla. non em̄ facile quis dixerit.
quid virū habent imitatiōe ⁊ applicatiōe. ad quas assequen
das nihil eque cōducit / qz multa videre. multa quoqz vis
cata. m̄ inn legere. habent em̄ oēs clausule / que duplicit so
nunt. naturā picis ⁊ visci suis lectorib⁹ adhesurā. **O**r tamē
non voto viuit vno. Nec maior similirudo animoz qz fro
tūtū est. sed varijs varia placent. **H**inc nō vnu hic stilus ob
seruabitur. cū varijs aurib⁹ oblectamenta querunt. more vi
narioz qui de qualibet vase pbam tradē cōsuerūt. nūc etiāz
aliter qz qui merces vendūt varias / oculis corā obstantā. qz
tenaci⁹ merces vnaqz / suū emp̄to ⁊ allegerit. **S**ed finiendo