

MEDITATIO VI.

DE

CHARACTERISTICIS NOVELLATORVM NOTIS.

§. 1.

Difficile est bonam novellationem producere, multo adhuc difficilius productam dijudicare. Cum (ut ex hactenus dictis modo abunde patescit) materies isthæc per omnes, quotquot sunt, artes, ac scientias diffundatur, quis se tam felicis ingenii esse asseret, ut cuncta assequi valeat? Cum novellationis eventus quandoque ab eventu aliarum rerum, minimarumque circumstantiarum dependeat, quis tam perspicax erit, ut pro eventibus spondere audeat? Cum & novellatio sæpius futura contingentia spectet, quis certam futurorum sibi arrogabit scientiam? Omnes itaque regulas, notasque characteristicas definire nemo potest? ad minimum nos sat præstitisse arbitramur, dummodo quasdam, ac præcipuas heic apponamus.

§. 2.

Characteristica boni novellatoris nota est, Reipublicæ se totum devovere, non quæ sua, sed quæ illius sunt, quærere, publica commoda privatis antepone-
re, ac non alia proferre, quam quæ in utilitatem Reipublicæ manifesto tendunt. Secundum datam regulam facile iudicari poterit Gallicus Postarum Præfectus de LAVARENNE, de quo Cardinalis de OSSAT a) quondam Regi Galliae scribebat „je supplie vostre Maje-
„sté commander audit Sieur de la Varenne de tenir sa
„promesse, & obeir à l'Arrest de vostre Conseil, & ne
„vous arrester, Sire, à une frivole excuse, que le commis
„dudit Sieur la Varenne met en avant, à scavoir que les
„marchands de Lyon ont demandé, que l'expedition des-
„dits Couriers à Rome fut mise de 3. en trois semaines:
„car quand ainsi seroit, il ne falloit rien innover contre
„vostre service, & contre le bien public. Mais la verité est,
„que la commodité d'escrire souvent tourne à bien, &
„profit des Marchands, & de tous autres, & n'y a person-

„ne, qui s'en doive ou puisse plaindre, pource que quand
„la depeche des Couriers se fait, personne n'est con-
„trainct d'escrire, & escrit seulement qui veut. Mais la
„uraye cause, Sire, de ceste nouveauté, & du retardement
„de vostre service, est que le Sieur de la Varenne a offert
„& promis au Conseil, & ledit Conseil acceptant ses offres
„l'a déclaré estre tenu de faire porter de 15. en 15. jours
„à les frais & despens vos depeschés à Rome, & il advient,
„quelques fois, que le port des lettres, ne suffit pour payer
„entierement la depence que le Courier fait en venant, &
„lors il faut que ledit Sieur de la Varenne parfasse le sur-
„plus, qui ne peut monter à gueres grande chose. Voyla,
„Sire, la vraye & seule cause, pourquoy vos depeschés sont
„retardés, & toutes les autres excuses, qu'on vous alle-
„guera sont des inventions pour courir ceste espargne.

§. 3.

An novellator boni characterem gerat, vel ex antecedentibus, vel ex consequentibus dignosci potest. Ut enim ex antecedentibus dignoscamus, ad personam novellatoris sedulo respicere oportet, nimirum an alias sit homo avaritiæ deditus, an prodigus, an mediocritatis amator. Quem avarum, aut prodigum reperimus, eidem boni novellatoris notam iure denegamus. Avarus quippe ac prodigus non publicæ, sed propriæ usque student utilitati. Ille ut imaginariæ egentiæ succurrat, sacramque auri famem, quæ tamen nunquam expletur, sed de die in diem accrescit, extinguat ac comescat. Hic, ut habeat, quod dissipet, quod epulis, quod viscerationibus, quod ludorum, voluptatum, rerumque ludicarum apparatu profundat.

§. 4.

Ex consequentibus ubi novellatoris characterem colligere voluerimus, ipsum opus, operandi modus, ac denique finis inspiciendus est. Sic si Novellator, qui quotidiano, annuove salario fruitur, operi suo non fecus, ac gallina ovis usque incubet, ac nunquam excudat, tuto concludere licet, eundem non alia mente

se prægnantem simulasse, quam ut in possessionem ærarii mittatur, inque ea tamdiu maneat, quamdiu aut pariat aut abortum faciat, aut usque adeo comperiat, cum prægnantem non esse. Sic pariter si novellator, qui de prohibenda certæ cuiusdam mercis exportatione consilium suggestit, vel ipse, vel per socios suos, sive proxenetas prohibitas merces confarcinet, indubitatum est, illum eo tantum fine novellasse, ut confarcinatas post aliquod tempus carius vendat.

§. 5.

Ipsam opus sive objectum novellationis quod attinet, illud (ut MUCIANVS b) præscribit) ita comparatum esse debet, ut aut promptum effectum, aut certe non arduum sit. Alioquin iure quis præsumperit, novellatorem aut cespitare, aut fucum facere velle, aut proprium commodum intendere, aut Atellanis indulgere tricis. Quæ enim amabo! bona novellatio tam vasta, lata, ac spatiosa est, ut in actum redigi, seu effectum sortiri nequeat.

§. 6.

Quandoque modus novellationem proponendi characterem usque adeo prodit. Si novellator cogitationes suas magno impetu exponat, si executionem urgeat, ac sollicitet, si eam sibi soli demandari postulet, si moræ impatiens sit, novellatio usque suspecta haberi debet. Memorabile exemplum in Tractatibus Pacis Ryfwicenis occurrit. Cum nempe Liber Baro de SEILERN confederatos circa mediam fere noctem accederet, primamque de famigeratissima clausula Articuli IV propositionem faceret, addens, eam illa nocte adhuc acceptandam, secus a Gallis declaratum esse, quod Pacem inire nollent, negotium Protestantibus eo magis suspectum videbatur, quo ardentius prædictus Liber Baro inflabat c).

§. 7.

Tantum abest, ut ad bene novellandum certa ætas requiratur, ut iuventa potius præcipuum boni novellatoris

b) apud TACITVM Histor. Libr. II. cap. 76.

c) vid. Dn. de MOSER kleine Schriften zur Erläuterung des Staats- und Völkcr-Rechts, dritter Band, pag. 492.

toris indicium sit. Practice omnino Dominus de BEAUMELLE d) scribit: „In gewissen Alter! ist es zu langsam, sich zu verheyrathen, es ist zu spät, ein großer Mann zu werden. Das Alter von 25. Jahren ist das Alter der Heldenthaten und der vortreflichen Gaben. Geben vielleicht Jahre Erfahrung: allein geben sie auch nicht so viele Vorurtheile? Die Erfahrung macht den Menschen klug, allein sie macht keinen großen Mann. Sie siehet die Uebel ein; alleine sie stellet sich die Mittel nicht vor, wenigstens nicht dergestalt, daß ihr die Gegeneinanderhaltung und Vergleichung zu Hülfe komme. Die Zeit ist nicht allein der Meister der Erfahrung; die Bücher lehren sie auch.

„Rom schickte eines seiner Kinder ab, den Mithridates zu bekriegen. Lucullus hatte keine Erkänntniß von der Kriegskunst, er hatte weder Belagerungen noch Schlachten gesehen: er liefet auf dem Marche Bücher vom Kriege: und da das gute Naturel darzu kommt, so bauet sich die Erfahrung.

„Die Historie ist voll von alten Hauptleuten, welche von jungen Soldaten geschlagen worden. In dem 25ten Jahre erlegt Scipio, wen? den alten Annibal; wie? in einer ordentlichen Schlacht.

„Die Regul ist, daß in diesem Fall der alte Capitain bloß unglücklich ist. In der That bey so großer Erfahrung kan man wohl ungeschickt oder unvermögend seyn?

„Erfahrung haben, heist nicht gewacht haben, es heist gesehen haben, und man siehet in der Jugend besser, als im Alter.

„Das Alter macht nicht mehr einen größern Staatsmann, als einen größern Kriegsmann. Wollet ihr wohl den Villeroi, der sich in der Gerichtsstube erblasset, mit dem Richelieu vergleichen, einem Abt des Hofes.

„Jeder Mensch, welcher nur seine Erkänntniß aus der Erfahrung hat, wird oft sehr üble Rathschläge geben, weil seine Erkänntniß nicht bis dahin reicht, ein Licht von dem Unterscheid der Zeiten zu geben. Ein alter Greiß ist darauf so erpicht, alle Begriffe, welche er aus dem fruchtbaren Grunde der Erfahrung geschöpft, mit seinen Vorurtheilen zu ver-

d) In meinen Bedaucken S. 185.

„einigen. Sonst zeigte die Fruchtbarkeit der Erfahrung
 „eine erstaunende Veränderung der Thaten, welche unzehl-
 „lige unterschiedene Reden und Urtheile hervorbrachte, de-
 „ren scheinbaren Widerspruch blos ein gesunder Verstand
 „zusammen reimen kan.

„Minerva geht ganz bewafnet aus dem Gehirn des
 „Jupiters. Dieses ist ein Bild solcher Seelen, die bereits
 „alles dasjenige sind, was andere werden; und welche schei-
 „nen mit allen diesen Einsichten, welche die Erfahrung ge-
 „ben kan, gebahren zu seyn.

§. 8.

Malo caractere notanda venit novellatio, quæ sub-
 ditos effoeminatos reddit, iucitat ad voluptates, ac tan-
 dem ad vitia perducit. Hinc mihi non laudandus, quin
 potius reprehendendus videtur AGRICOLA, qui refe-
 rente TACITO e) Britannos rudes, belloque faciles
 quieti & otio per voluptates ita assuefecit, ut paulatim ad
 delinimenta vitiorum, porticus, & balnea, & convivio-
 rum elegantiam discessum sit. Idque apud imperitos
 humanitas vocabatur, cum pars servitutis esset.

§. 9.

Certa pariter mali novellatoris nota est, si novella-
 tio vel in systema Reipublicæ impingat, vel regimen con-
 turbet, seu, ut apertius loquar, si leges, constitutiones, ac
 consuetudines, queis tanquam firmis columnis Respubli-
 ca nititur, ac patriæ salus sustentatur, infringat, aut legum
 administratores eo perducatur, ut leges, ac consuetudines
 diutius observare vel nequeant, vel rotunde recusent.
 Nihil quidem (ut citatus Dominus de BEAUMELLE f)
 notat) hisce novellationibus frequentius, sed nihil quo-
 que perniciosius, ac detestabilius.

§. 10.

Num igitur ejusmodi novellationes semper perni-
 ciosæ? Perniciosæ semper, excepto unico casu, quando
 scilicet Reipublicam perturbare expedit. Quandonam
 autem illud expediat, alibi dicam.

§. 11.

e) Agric. Cap. XXI. f) In meinen Gedanken, S. 421.

§. II.

Solidi novellatoris characterem indicant recta operandi methodus perspicax ingenium, matura deliberatio, ac certum iudicium, sive firma decisio. Ad rectam methodum requiritur, ut delineatio, seu, ut barbare loquar, projectum infallacis speculi ad instar, intentum finem, media ad finem perducentia, ac denique resultantem inde fructum representet, exhibeatque. Perspicax ingenium dicitur, quod totalem rerum harmoniam perpendit, quod casus existentes, verosimiles, ac possibiles sibi præfiguratur, ac secundum illorum statum & connectionem cum modernis circumstantiis dijudicat, quod omnes sequelas, atque eventus ambobus oculis intuetur, quodque ipsam inter tenebrositatem scopum nunquam amittit, sed non secus, ac Heliotropium cum sole, se usque cum scopo circumagitur. Matura deliberatio ex eo cognoscitur, quod non modo possibilitas opus in actum redigendi demonstraretur, verum etiam cuncta obstacula tam existentia, quam possibilia referantur, insinulque facillima illis obviam eundi suppeditentur media. Certo, ac firmiter demum definit is, qui consideratis circumstantiis, recensis difficultatibus, ponderatis periculis, eam, quæ non tantum Reipublicæ maxime prodest, sed insuper minimis periculis subiacet, partem eligit, electamque tanta tuetur constantia, ut gloriosus metam atingat.

§. 12.

Recta operandi methodus defecit Marchioni de LANGALLERIE, qui de judæis ex universo orbe colligendis, atque in insulam Archipelagum portandis somniabat. Amabo, qui sapientis somni finis, quæ congregandi media, qui transportationis fructus? Perspicaci ingenio caruit HIPPOLYTHVS A LAPIDE. Eo enim, quo de exstirpanda Domo Austriaca meditabatur, tempore Imperium Romano-Germanicum solummodo respectavit, ad totalem rerum Harmoniam, ad vicinas Respublicas, ad Europæ Aequilibrium ac futura tempora minime attentus. Maturæ deliberationis oblitus est Do-

minus de BEAUMELLE g) dum ad procurandos, & efficiendos bonos cives multum conferre credidit:
 „Wann eine Frau eine zarte Frucht von seinem Vergnü-
 „gen, ein neues Pfand seiner Liebe unter ihrem Herzen trüge,
 „so müste man ihr eine Verordnung vorschreiben, welche vor
 „ihren Zustand und vor ihre Natur sich schickte, und solchen
 „Zeitvertreib aussinnen, sie zu vergnügen, sie durch die Music
 „aufzumuntern, das Feuer des Geistes zu unterhalten, allen
 „Ungleichheiten und Eigensum vorzukommen, ihr Gemüth
 „allezeit auf einen Gegenstand zu richten, welcher ihr allezeit
 „ein kluges Nachdenken beybrächte, oder welcher ihr Herz
 „mit zärtlichen Urtheilen anfüllere, mit einem Wort, man
 „müste der Natur zu Hülffe kommen, und sie lieblosen.
 Equidem non inficior, hæc media quibusdam in casibus adhiberi
 posse. At si cum plebejis feminis, quæ potissimam subditorum
 partem Reipublicæ fœnerant, pari modo agi vellet, DEVS sancte!
 quot difficultates, quot obstacula, quæ nulla arte removeri va-
 lent. Infirmæ ac debilitate plerumque decidit MACHIAVELLVS
 eligens partem, & Reipublicæ, & Principi, & novellatori pericu-
 losissimam.

§. 13.

Novellatores rationales sunt sublimes genii, homines ad al-
 tiora nati, scientiarum, artiumque fomites, electa sapientiæ vasa,
 lumina mundi, gentiumque Doctores. Empirici servum pecus
 contra, imitatoribus comparandi Psittacis. Uti namque simulans
 vocum ales absque ulla ratione, discrimine, ac moderatione. data
 verba reddit, ita Empirici productas modo novellationes regener-
 rant, sano iudicio destituti, infœcii temporum, applicandi dexteri-
 tate carentes, rudes climatis, ac popularis genii, glebæ adscripti,
 haud discriminantes Imperiorum genera, formamque Reipubli-
 cæ, in qua cottidie versantur, turpiter ignorantes.

§. 14.

Felices novellatores nemo recte bonos, infelices ne-
 mo jure renunciaverit malos. Si (ut Ecclesiastes h) nos
 edocet) in terra usavenit, ut sint justi, quibus obtingit,
 quod impii merentur, & rursus impii, quibus obtingit,
 quod justii merentur: facile pariter accidere poterit, ut
 bonus optato novellatoris fructu, ac successu destituatur, malus
 contra metam feliciter attingat. Sane novellationis successus non
 usque a bonitate, sed ut plurimum dependet a sorte, seu fortuna,
 quæ justitiæ haudquaquam innititur, omnesque omnino regulas
 impa-

impatiens recusat. atque excutit. Eleganter de SAINT-EVRE-MONT i) inquit: „Les sciences & les arts ont des regles seures pour y être habiles, mais il n'y en a aucune pour aller à la fortune. La prudence & l'indiscretion, le vice & la vertu y conduisent, & un sot et un habile homme s'elevant également: un etourdi occupe un poste considerable, & un homme sage & moderé voule depuis trente ans dans la poussiere: les mêmes bonnes & les mêmes mauvaises qualitez, font des impressions bien cloignées sur diverses personnes; la stupidité de l'un lui tient lieu de discretion, & fait jeter les yeux sur lui pour en faire un homme de confiance; & la penetration de l'autre le fait passer pour un emporté, & refroidit les personnes qui prenoient soin de son établissement.

MEDITATIO VII.
DE NOVELLATORVM GEOGRAPHIA.

§. I.

Præter naturales animi dotes ad novellandum duo requiruntur. Primum est, ut ampliora vivendi media novellatori suppetant. Alterum, ut novellator pleniori gaudeat cogitandi libertate. Quod si novellatori misere vivendum, si quotidianus victus, & amictus multo indore comparandus, si facultates litterarijs commercijs fruendi desint, si uxor non injustas de comparandis libris querimonias habeat, si liberi pauperiem, atque egestatem omni die clamitent, si domestici unde emant, non habeant, angustia hæc sublimem genium deprimunt, humidum radicale exliccant, ac novellatorem necessario otio privant. Ubi vero cogitandi libertas plus æquo limitata, ac circumscripta est, ibi novellator angustii termini pertæsus vel genio suo profusus non indulget, vel saltim transgressionis notam metuens opus ad eum, quo poterat, ac debebat, perfectionis gradum non perducit. Scite Dominus de HALLER a) modulatur:

Der Freyheit Sitz, und Reich auf Erden
Kann nicht an Geist unfruchtbar werden,
Wer frey darf denken, denket wohl.

§. 2.

Prono hinc fluit alveo, quod dives tantummodo, ac liberior tellus rationales, ac solidos proferat novellatores. Si ex crudeli, atque avaro litore unus, alterque rationalis, ac solicus prodeat, id casu omnino contingit, atque ita ex eo communis regula constitui nequit.

§. 3.

Cum Republica quædam novellatoribus & necessarias facultates, & pleniorum cogitandi libertatem denegat, non mirandum i) in Saint-Evremonianis pag. m. 12. quidem,

a) In der Zueignungs-Schrift zu denen Gedichten.