

ruimdheid geweken, en verlangde hij, dat de lijksteen zijner geliefde dooden ook weldra zijn gebeente zou drukken.

Op zijn geliefdkoosd Middelweg, eene der buitenplaatsen langs den Rijn, waar hij zich sedert zoo gaarne ophield, ontvloeciden den droeven zanger die weemoedige klaagtonen, welke ons zijn opgeteekend in zijn onvergankelijk *Aan den Rijn*. Dit was zijn zwanenzang. Eer hem zeven en dertig zonnen boven 't hoofd hadden gedraaid, was zijn wensch vervuld, en rustte hij bij 't overschot dat hem behoorde.

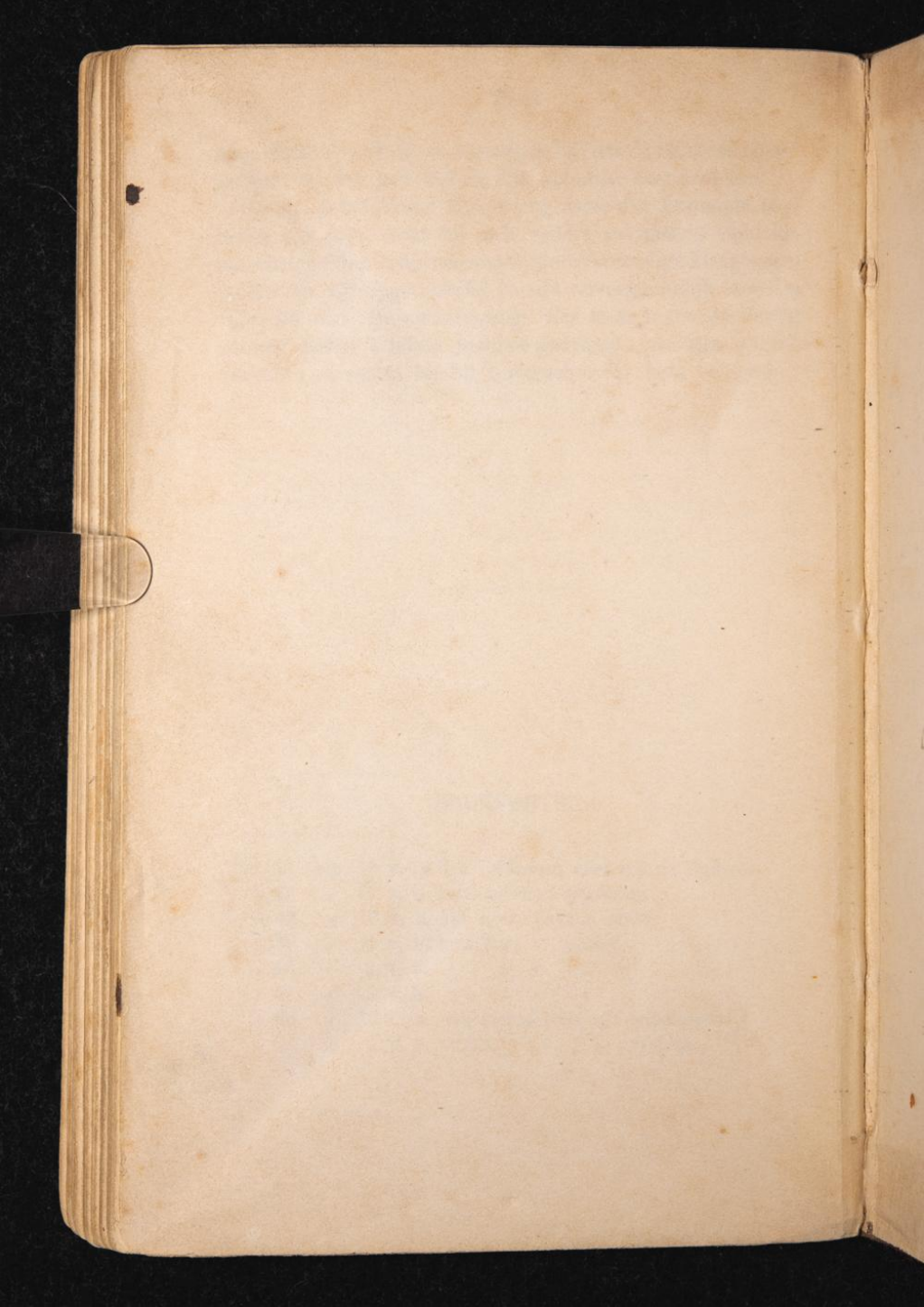
DRUKFOUTEN:

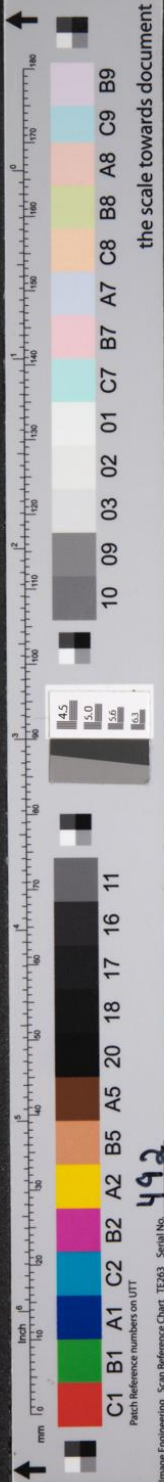
- bl. 11 reg. 16 v. o. den Duitschen *moet zijn* de Duitsche.
 „ 13 „ 17 v. b. terstond *moet wegvallen*.
 „ 47 „ 10 v. b. het *moet zijn* hun recht.
 „ 55 „ 11 v. b. muzijk „ „ muziek.
 „ 56 „ 1 v. b. „ „ „ „
 „ 57 „ 9 v. b. „ „ „ „
 „ 60 „ 15 v. b. wegslepend *moet zijn* wegslepend.
 „ „ „ 1 v. o. vrolijk „ „ vrolijk.

iksteen tijper
drunken
mitenplaten
orne ophielt,
n klangtonen.
rijt. Aan den
en en dertig
zijn wensch
behoorte.

Deutsche.

Wieder
rijt.





492

Image Engineering Scan Reference Chart T12363 Serial No.

ijks had hij eenige vragen met hem een begin kon waren geëindigd. De uiteene plaats ware opengead moeten toekomen. a, zonder wereldkennis, maar het duurde niet lang óp, en voorzag hem van lig was. ogeschool, werd Borger ag hij zich onder 't aantal hij echter als leeraar en pen, droegen curatoren ap in de gewijde uitleg- ij tevens het recht den ij vaak een treffend ge-

st van vreemde overheer-ijn ambtgenooten zich in zagen, werd hij buitenrdheid, en twee jaar la- n gegaan, gewoon hoog-

ijk aan met Abrahamina n schonk, maar ten koste n treurenden echtgenoot heeft hij treffend gemaald

ler geschiedenis en oude ar later begaf hij zich ten ade, Cornelia Scheltema, veldra tot den schoot der weinige dagen, door de was met beide vrouwen

ag van dubbelen rouw te an nu af was zijne opge-