

Meisterwerke unserer Dichter.

7.

Minna von Barnhelm

oder

das Soldatenglück.

Ein Lustspiel in fünf Aufzügen

von

Gotthold Ephraim Lessing.

Herausgegeben und mit kurzen Erläuterungen begleitet

von

Franz Hülskamp.

Dritte, revidirte Auflage.

Münster, Nechendorffsche Buchhandlung.
1886.

Eadenpreis broschirt 20 Pf., steif cartonnirt 30 Pf.

Ankündigung.

Die gegenwärtige neue Sammlung der berühmtesten und beliebtesten deutschen und außerdeutschen

poetischen Meisterwerke

soll die Vorzüge der besten Sammlungen verwandter Art in sich vereinigen, und zwar:

1. **Sorgfältige Auswahl.** Aus dem vielen Wertvollen soll das Wertvollste ausgesucht und überhaupt nur solches gebracht werden, das auf unvergängliche Bedeutung Anspruch hat.

2. **Volkstümlichkeit.** Wir werden nur solche Werke annehmen, die nach Inhalt und Darstellung für jeden Gebildeten von Interesse und leicht verständlich sind.

3. **Erläuterungen.** Zur Erleichterung des Verständnisses sollen aber noch kurze Anmerkungen beigegeben werden, welche theils über das ganze Werk orientieren, theils über schwierigere Stellen Aufklärung geben.

4. **Mannigfaltigkeit.** Die Sammlung soll nicht bloß Dramatisches, Episches u. dgl., sondern auch klassische Erzählungen und Novellen enthalten, und sich andererseits zwar vorzugsweise mit den deutschen Klassikern befassen, aber auch das Beste von den großen Dichtern fremder Völker, namentlich von Shakespeare, in guter deutscher Übersetzung liefern.

5. **Korrektter Abdruck.** Der Text soll nach den zuverlässigsten Ausgaben und Kommentaren mit Sorgfalt hergestellt, der Druck von allen Fehlern frei gehalten werden.

6. **Gute Ausstattung.** Der Druck soll klar und sauber, das Papier weiß und fest, das Format handlich, der Umschlag zierlich sein. Neben der bloß broschirten Ausgabe wird auch eine dauerhaft kartonierte hergestellt, welche das Einbinden erspart.

7. **Niedriger Preis.** Es giebt bereits sehr wohlfeile Klassiker-Sammlungen; mit den wohlfeilsten derselben sollen unsere Hefte konkurriren.