

ADDITAMENTA  
AD CORPORIS VOLVMEN IV.

	A	B	C	D	E	F	G
v. Nolana							
	IX, 4	IX, 3	IX, 2	IX, 1	I, 1	I, 2	H
	v i	a	S t a	b v. d. Diadumeni	i	a n	a
v. d. Fortuna							
v. d. panattiere							
v. d. Augustali							
v. d' Olonio							
v. d' Iside					sept. mer.		

Ruinae Pompeianae cum Fiorelli cura iam sicut ordine certo ita continua opera eruantur, nulli inscriptionum Latinarum generi magis in dies novum incrementum subnascitur quam illi quod parietiarum nomine comprehendimus. Unde factum est, ut brevi intervallo post editum quartum volumen iam non pauca syllogae nostrae supplementa prodierint ex iisque potiora quaedam selecta huic libello inseri possint. Oppidi partes, quae inde ab anno 1868 extremo effodi coepiae sunt, cum in forma nostra IV tab. A desint, ita delineatas supra dedimus, ut singula loca facile et describi a nobis et reperiri a legentibus possent. Sunt autem insulae viaeque a via Stabiana orientem versus sitae exceptis iis quas prius detectas tam nostra tabula A quam forma in *Giornale degli scavi di Pompei* I (1868) tab. I edita ostendit. Caeli regionibus hic quoque brevitatis causa minus accurate ita usus sum, ut exempli gratia viam Stabianam a septentrione in meridiem porrigi sumerem.

AD CANDIDATORVM PROGRAMMATA ANTIQVIORA.

**147** in pariete orientali insulae secundae regionis IX prope viam Balbi, *in lettere più grandi ed antiche PETRA*, qui utrum in tectorio an in ipso lapide non dealbato picta sit non indicat.

L · CAES

I. de Petra *Giornale degli scavi di Pompei* II (1871) p. 162 n. 5.

Primum videtur programma esse pertinereque ad *L. Caes(ium)*, quem duovirum i. d. Pompeis fuisse scimus ex titulo I, 1250, quo una cum C. Occio et L. Niraemio duoviris (alius videlicet anni) opus quoddam faciendum curasse probasseque memoratur. Ultimus eorum, L. Niraemius, candidatus propositus est hac IV, 21.

AD CANDIDATORVM PROGRAMMATA RECENTIORA.

**148** (= IV, 3264) non POLIBIVM legendum est ut habetur in *Giornale*, sed:

P O P I D I V M  
A E D · R O G

A. Trendelenburg *Bull. dell' Inst.* 1871 p. 175.

**149** (ad IV, 3273 lin. 3). Pro n. 10, quod dedi secundum *Giornale*, scribendum n. 19, ut patet velut ex *Giornale* II (1870) p. 97.

**150** (= IV, 3278). Corrige:

T R E B I V M A O V F

A. Trendelenburg *Bull. dell' Inst.* 1871 p. 175.

**151** (ad IV, 3291).

M · C · M · A  
PYRAMVS OLYMPIONICA  
CALVOS ROG

A. Trendelenburg *Bull. dell' Inst.* 1871 p. 176; cf. De Petra *Giornale* II (1871) p. 163 ad n. 24.

Cetera, quae cum his confuderat Brizio in *Giorn.* II p. 44 n. 19, M · S · M · A et CN · H · S · AED duo alia sunt programmata. — Idem M. Cassilius Marcellus a Pyramo commendatur infra n. 164.

**152** (= IV, 3296). Effissionum progressu nunc totum apparuit tale:

L · ALBVCIVM · CELSVM · AED  
T · GENIALIS · INFANTIO · ROG

E. Brizio *Giornale* II (1870) p. 100; inde A. Trendelenburg *Bull. dell' Inst.* 1871 p. 176.

2 haud dubie tres sunt homines Titus, Genialis, Infantio; quamquam rogantium praenomina, ubicumque sola posita sunt, omnibus litteris perscripta videmus (v. IV, \*360. 644. 884).

**153** in viae, qua via Augustalium orientem versus continuatur, latere dextro (meridionali) sive in insulae 2 reg. IX pariete septentrionali, post titulum IV, 3284 BRIZIO.

CAPELLA  
II VIR

E. Brizio *Giornale* II (1870) p. 100 n. 1, ubi quod est CAPELLAM cor-  
rexit A. Trendelenburg *Bull. dell' Inst.* 1871 p. 176.

*Capella pro Capellam* in aliis quoque eius candidati programmatis his  
IV, 588 et 2951 legitur, ut ea ad eundem inscriptorem referenda esse vi-  
deantur.

---

**154** in eiusdem viae latere sinistro (septentrionali) *oltrepassata la porta*  
*della bottega* [= *nona apertura di bottega* p. 43 n. 18] BRIZ.

HERENNIVM · ET · SVETTIVM · AED STATIA ROG

E. Brizio *Giornale* II (1870) p. 100 n. 5 duobus versibus; correxit A. Tren-  
delenburg *Bull. dell' Inst.* 1871 p. 176.

De candidatis (sunt autem N. Herennius Celsus et A. Suettius Verus)  
vide IV p. 9. — Mulieres candidatorum commendatrices composui IV p. 10;  
quibus praeter hanc addendae sunt Agna \*740, Helpis Afra 2993 $\gamma$ , Pe-  
tronia (cum eadem Statia) 3294 (ad quam cf. *Bull.* l. c.).

---

**155** ibidem prope angulum insulae IX, 3, qui inter meridiem et orientem  
spectat BRIZ., qui quod  $\wp$  partim rubro partim nigro colore pictum esse  
ait, de eo dixi IV p. 8.

MARCELLVM ·  $\wp$  V · A · S · P · P · O · V · F

E. Brizio *Giornale* II (1870) p. 100 n. 6.

M. Casellius Marcellus eiusdem muneric candidatus propositus est IV, 319  
et 433.

---

**156** in latere orientali insulae IX, 2, ad sinistram secundi aditus venienti  
a via Balbi.

P · C · P

I. de Petra *Giornale* II (1871) p. 162 n. 8.

Candidatus adhuc ignotus; IV, 1551 graphio scripta habetur P. Calven-  
tius Proculus. Antiquior autem est P. Caesetius Postumus duovir v. a. s.  
p. p. anno u. c. 751—752, v. Mommseni I. N. 2261.

---

**157** ibidem. VETTIVM · ET · OVIDIVM

I. de Petra *Giornale* II (1871) p. 162 n. 9.

Ovidii, qui infra n. 162 cum Vettio repetitus est, nulla adhuc inter can-  
didatos Pompeianos certa extabat mentio; quamquam nunc iam satis com-  
probatum est illius IV, 1160 v. 4 evanidos ductus recte me legisse OVI-  
DIVM.

---

**158** ad dextram eiusdem aditus.

P · PAQVIVM · PROCVLVM ·  $\bar{H}$  VIR · I · D · MARCELLVS · ROG

I. de Petra *Giornale* II (1871) p. 162 n. 12.

**159** ibidem.

L · ALBVCIVM · CELSVM · A

I. de Petra *Giornale* II (1871) p. 162 n. 13.

Hic et n. 152 primi sunt tituli, quibus tria eius viri nomina plene perscripta vel conservata exhibentur; cf. IV p. 8 et n. \*86.

**160** in muro orientali insulae IX, 3 ad dextram primae a meridie portae, albo in tabellae ansatae formam facto inscripta.

L · ALBVCIVM

M · CASELLIVM · AED

I. de Petra *Giornale* II (1871) p. 162 n. 16.

Aliud exemplar est IV, 188 non recte traditum.

**161** in insulae C muro occidentali post secundum aditum venienti a meridie.

M · FIRMVM · VEIENTON ...

I. de Petra *Giornale* II (1871) p. 163 n. 17.

Nomen gentile omissum est ut IV, 1170 (cf. p. 8) in *L. Celsum*; nisi tamen forte inscriptionis principium periiit, ut *uetiuM* fuerit, id quod factum vidi velut IV, 2955 nullo priorum litterarum vestigio relicto. — Possunt autem tam unius esse nomina (noti enim ex Mommensi I. N. homines Pompeiani N. Arcaeus Arellianus Caledus, M. Lucretius Decidianus Rufus, T. Terentius Felix Maior), quam duorum, nam eiusmodi asyndeta alia habes IV p. 259 composita, *Veientonis* autem cognomen nude adiectum ut IV, 415—416 *P. Paquium*, *Celsum*, quem titulum non recte in duos divisi.

**162** ibidem ad dextram Larum.OVIDIVM · ET · VETTIVM · AED · O<sup>F</sup>I. de Petra *Giornale* II (1871) p. 163 n. 18.

Cf. supra n. 157.

**163** in insulae B muro occidentali ad sinistram tertii aditus venienti a meridie.BRVTTIVM · BALBVM <sup>IIVIR</sup><sub>GEN.</sub>

HIC · AERARIVM · CONSERVABIT

I. de Petra *Giornale* II (1871) p. 163 n. 23; A. Trendelenburg *Bull. dell' Inst.* 1871 p. 209.

1 extr. IIVIR || C(vel G)EN(vel M), omissis punctis reliquiarum indicibus, Trendelenb., minus caute de Iviro censore cogitans.

Quaestores Pompeiani non memorantur nisi titulis Oscis et antiquissimis Latinis (cf. IV p. 2), ut posteriore aetate Pompei eo munere caruisse videantur. Sed minus recte ex hoc programmate concluseris (conclusit autem

De Petra l. c.), totam aerarii curam delatam fuisse ad IIviros i. d. vel adeo ad eorum alterum utrum; nam in iis quoque municipiis coloniisque, in quibus quaestura extabat, summa tamen aerarii cura pertinebat ad IIviros i. d., quorum erat pecuniam communem ergandam decernere, cum quaestores ipsam tractarent. Cf. Mommsen *Stadtrechte von Salp. u. Mal.* p. 420. 445. 451.

**164** ibidem inter aditus quartum et quintum.

C A SELLIV<sup>N</sup>  
PYRAMVS · ROG

I. de Petra *Giornale* II (1871) p. 163 n. 24; A. Trendelenburg *Bull. dell' Inst.* 1871 p. 176.

Cf. supra n. 151.

**165** in insulae *A* muro meridionali prope angulum qui inter meridiem et occidentem spectat.

AMPLVM · AE · D · R · P · O · R · V

I. de Petra *Giornale* II (1871) p. 164 n. 27.

Is candidatus prima hac inscriptione memoratur. Nec minus singularia sunt AE pro  $\textcircled{A}$  vel AED vel AEDILEM et O · R · V pro *oro vos faciat* scripta. Quorum ultimum V videndum est ne non explicandum sit *vos eligatis* (id enim Petra proposuit), sed invito scriptore pro V factum sit.

#### AD INSCRIPTIONES GRAPHIO EXARATAS.

**166** (ad IV, 3303). Principium versus Vergiliani (A. I, 234) non HINC CERTE ROMANOS (ut Barone *Giornale* I p. 281 ediderat), sed recte scriptum est: CERTE HINC ROMANOS. Correxit A. Trendelenburg *Bull. dell' Inst.* 1871 p. 179, qui de ultimo quod ANNIVS traditum est nihil adnotat.

**167** in insulae *B* muro occidentali ad sinistram quinti aditus venienti a meridie.

TV QVI DEDICATAS

I. de Petra *Giornale* II (1871) p. 164 n. 34.

Fortasse tetrametri trochaici initium est.

**168** (= IV, 1860). Supplementum magis opinor acceptum quam hoc, quod effossiones nuperrimae protulerunt, debetur viri Angli saepe nobis laudatae industriae, quam anno 1832 in his inscriptionibus collocavit. Est autem huiusmodi:

QVOI SCRIPSI SEMEL ET LEGIT MEA IVRE PVELLAST  
QVAE PRETIVM DIXIT NON MEA SED POPVLI EST

Ioh. Wordsworth in C. I. L. vol. quarti censura inserta libello Londinensi *The Academy* 1871 p. 444 (e Christophori patris schedis) haec praefatus: *n. 1860 should certainly run thus, or nearly thus.* — Mommsenus a. 1846 minus integrum viderat; ego in tectorio Neapoli adservato vestigia quaedam deprehendi, sed plura nunc postquam totius lectio innotuit haud difficile agnosci poterunt. — 1 QVOI ex Mommseni apographo reponendum est.

In tanta autem, quam priorum temporum incuria fecimus, huiusmodi inscriptionum iactura cum magno opere optandum sit, ne iis quae servatae sunt uti nequeamus, speramus fore, ut Wordsworthius quas multas ante hos quadraginta annos in suum usum se descriptsisse Pompeis dixit, cum iis communicare velit, quorum has res cognoscere interest.

Ceterum disticho illi, quod commentarium non desiderat, addam simile alterum lectum a me Romae in montis Palatini parietinis hoc:

OMNIA FORMONSI CVPIO DONARII PVIILLIS  
SIIT MIHI DII · POPVLO NVLLA  
PVIILLÀ · PLACIIT

C. ZANGEMEISTER.