

Cult. J. 574(4) (Kappel) 2,58

HT 785 79899

LANDES-
UND STADT-
BIBLIOTHEK
DUSSELDORF



Allgemeiner Verein

der

„Carnevals = Freunde“

zu

Düsseldorf

1886

Wever'sche Buchdr. (Boes & Wever) Düsseldorf.

1307258 01



Dem Präsidenten.
 Seyppellied.

Met: Ganz Europa wundert sich nicht wenig.

Die Philister ärgern sich nicht wenig,
 Ueber unser Carnevalsgelüst,
 Und noch mehr, weil unser Narrenkönig,
 Der berühmte C. M. Seyppel ist.
 Alle, die verrückt geworden,
 Schmückt er mit den höchsten Orden,
 Her, wer kein Philister ist.

Kommt und freu't Euch All' mit uns unbändig,
 Bierpreis oder Kind, — kommt ohne Zahl,
 „Seyppel“ macht selbst Mumien lebendig,
 „Er“ „Sie“ oder „Es“ ist ihm egal. —
 Bald mit Haaren auf den Zähnen,
 Bild mit Krokodilenthänen —
 „Seyppel“ ist pyramidal. —

Selbst der Doctor Schliemann pflegt zu sagen,
 Daß ihm unser Seyppel „über“ ist,
 Darum kommt, sonst schickt er Euch die „Plagen“,
 Oder schreibt Euch in „sein Buch“ mit List.
 Brüder, woll't die Gläser heben,
 Unser Präsident soll leben,
 Unser C. M. Seyppel hoch! Prost Mist!

A. Schlüter 1836.

Der Vorstand des allgemeinen Vereins
der
Carnevals-Freunde
in Düsseldorf 1886.

W. 1.: Vom hö'n Olymp herab ward uns die Freude.

Willkommen Dir, Du Lieblingssohn der Freunde,
Den sie „Prinz Carnival“ genannt;
Grüßt ihn, ihr Brüder, der im bunten Kleide
Nun wieder herrscht am Düsselstrand. —
; Sei uns willkommen mit jubelndem Schall,
Lustiger Herrscher, „Prinz Carnival:“ ;: —

Dein Hofstaat harret, Dich auf den Thron zu heben,
Als Präsid's steh'n vor der Front:
Der **Lütker** und **Bacharach**, daneben
Dein Hauptmann a. D. **Senoumont**. —
; Sei zc. zc.

Den Vorsitz führt — Dein ruhmgekrönter Priester,
Dein **Schypel**, der mit Witz schon
Auf Mumien, Krokodils und and're Viester,
Bis sich Aegypten Dir erschloß.
; Sei zc. zc.

Der **Stüttgen** führt als Kenner alles Aechten
Das Kassenamt in Deinem Haus;
Kein besserer Wächter dessen, was wir blechten,
Der reißt uns nicht nach Hamburg ans.
;: Sei zc. zc.

Daß selbst kein Halmchen unbefugter Weise,
Vor Deine Königsfüße fällt,
Hat man als Ceremoniar sehr weise,
Dir den **Halmhuber** auch bestellt. —
;: Sei zc. zc.

Das Wort, das mit der Weisheit Salomonis
Von Deiner Rätke Lippen blizt,
Notirt gewissenhaft und fein **Simonis**,
Der Dich als Schriftrath unterstützt.
;: Sei zc. zc.

Aushauen kann Dich, wenn Du willst, Dein strammer
Strategie **Müsch**, der „Müsche“ Perl',
Sitzt **Otto** meist auch in der Dankkammer —
Er ist doch ein famoser Kerl.
;: Sei zc. zc.

Der gute **Wille** kann so schön erzählen
Wie es dem „Sönkesfänger“ glückt,
Dann laß Dir den „Bär-**Daelen**“ auch empfehlen,
Reißt **Lierh**, der Deinen Thronsiß schmückt.
;: Sei zc. zc.

Schenk' Deine Königshuld vor allen Dingen
Ihm, der die Gluth für Dich entfacht.
Mit Zaubertrank uns labend, Vater **Thüngen**,
Der Deines Kellers Schatz bewacht.
:: Sei 2c. 2c.

Und endlich gib', daß Deine Gunst vergoldet,
Schmidt- Beck- und **Hermann, Bohle, Kohn**,
„Beiräthe“ sind sie nur, und unbesoldet
Wie **Schlüter**, aber treu dem Thron.
:: Sei 2c. 2c.

Stoß, Brüder, an, der Fürst hört unser Flehen,
Er lächelt uns und naht geschwind,
Proßt Beide, Proßt, der Fürst darf uns nur sehen,
Wenn wir stramm „eingeseyppelt“ sind.
:: Sei 2c. 2c.

A. Schlüter 1886.

Er kommt!

Melodie: „Der Wenzel kommt.“

Helau! so laßt uns wieder'mal
Des heit'ren Amtes walten
Und in den festgeschmückten Saal
Mit Jubel Einzug halten!
Her, sammelt euch zum Kreise!
Heran von Fern und Nah!
Und singt mit uns die Weise:
Der Wenzel kommt, der Wenzel kommt,
Der Wenzel ist schon da!

Willkommen hier im Narrenheim,
Till Culenspiegels Hallen,
Den Scherzen mit und ohne Reim,
Schenkt arglos Wohlgefallen.
Der Kerger kann nichts bringen;
Die Kunst ist heiter ja!
Drum laßt es froh erklingen:
Der Wenzel kommt 2c.

Die Herzen auf, der frohen Lust
Zum Mummenschanz und Spiele,
Zum Himme! jauchze jede Brust,
Im Drang der Hochgefühle.
Laßt draußen alle Sorgen,
Heut' gibt's Allotria!
Singt bis zum frühen Morgen:
Der Wenzel kommt 2c.

Ed. Daelen 1886.



en
ngen,
det,
le, Kohn,
Glehen,
muv jehen,
äter 1886.

6.