

T V S C I A.

TVSCIÆ (quæ olim Hetruria) termini sunt, ab Oriente, Tiberis; ab Occidente, Macra fluuij; à Meridie, Inferum mare; à Septentrione, Apenninus mons.
Terra pernobilis, pulchra lautaque est: Indigenæ ad omnia summo pacis, bellisque temporibus ingenio promptissimo: nec minus ad studia literarum, quam negotiations. Gentem cæremoniis & cultui diuino maximè semper addictam fuisse, ex priscis Auctoribus constat. Oram Tyrreni maris saltus maiori ex parte occupant hoc ævo, quemadmodum & ætate Eutropij, ut ipse in Aureliani vita perhibet, maximè vero trans Arnum aliquantò, usque ultra Plumbinum. **I**nterior Regionis pars est ferè montosa. In ea hæ sunt Vrbes maximè præ ceteris memorabiles; Florentia, Sena, Luca, Perusia, Pisa, Viterbum, &c. **F**LORENTIA sita est in vtræq; Arni fluminis ripa, quatuor pontibus iuncta; Splendore ac elegantia summa est, quamobrem vulgo Florentia Bella nominatur, ut quæ flos videatur Italiae. Nobilissimis enim ædificiis tum Diuino cultui, tum Ciuium usui paratis, nitet. Imprimis est admirabile Fanum D. Mariæ Floridæ, totum ex marmore crustatum, cum Hemisphærio stupendi operis; iuxta turris stat eximia tintinabulorum, tota item marmorea; modicoque post interualllo veterum Martis templum, forma rotunda, magno ingenio constructum, & nunc D. Ioanni Baptista sacrum. Valuas habet ex ære, fusili opere, tam raro artificio factas, eas præsertim, quæ contra Fanum D. Mariæ Floridæ sunt, ut omnes omnino, quibus ingenij vis adsit vlla, reliqua in Europa tota similes esse nusquam arbitrentur. Sed omnia huius Vrbis ædificia tam Sacris quam Publicis rebus destinata enumerare, hoc loco non datur. Qui cetera velit, Leandrum consulat. **S**ENA iacet in colle, præcelisis cineta crepidinibus tophinis, frequentia nobilium ædificiorum nitens; è quibus ædes maxima D. Virginis Matri sacra, splendidis ac sumptuosis, quæ tota Europa sunt Fanis annumeranda, siue pretium marmoris, ex quo tota constat; siue excellentiā operis, ac artificij, quo facta spectes. Præterea, sunt ædes ampliss. quadrato lapide structæ Pij. II. Pont. opus: aliaque multa pernobia ædificia. Spatioſi ornatique fori commendationem prætermittimus, cum insigni fonte Branda, semper nitentibus aquis copioso. **P**ERUSIA colli insidet Apennino, maiore agri parte fructiferis & amoenis afflidente collibus, vini nobilis, olei, ficuum, pomorum aliorumq; optimorum fructuum fertilibus. Subter Vrbem ad Assisiam, item ad Tuder versus, iuxta Tiberim campi sternuntur iucundi, tritico, ceteroque frumento copiosi. Natura loci Vrbs permunita est, nobilibus ædificiis, tum priuatis Ciuium, tum cultui diuino dicatis nitens. Itemque nobili ac largo fonte, qui medium Vrbis habet. Populus frequens, & animis, ingeniosisque summis: nec minus ad litteras quam arma promptus. **P**ISA, Vrbs olim felix & admodum beata, non solùm ante rei Romanæ florem, sed etiam illa iam vigente; ac item postea, multis annis fuit. Docent id insignes victoriae nauales, quas habuit; quibus & Insulam Sardiniam suæ ditionis fecerunt. Panormum Siciliæ Saracenis eripuerunt: & ex eius belli spoliis templum maximum, quod Domum vocant, Episcopiique splendidas ædes edificare cœperunt. Gymnasium habet omnium disciplinarum An. post Christ. M. CCC. IX. institutum. **V**ITERBUM iacet amoeno spatioſoq; loco, iugis Cyminiis à tergo imminentibus, plurimis haud pœnitendis operibus nitens; inter quæ fons est insignis, & maxima cum admiratione spectantium copiosus. **L**VCIA in planicie sita est, non procul à collibus, ædificis perhonesta; gens lauta, prudens, ingeniosa; ut quæ libertatem sibi diu sapientissime conseruauit integrum; et si finitimorum bellis haud raro fuerit petita. Reliqua quæ apud Leandrum. Descripserunt hanc Regionem olim Myrsilus Lesbicus; M. Cato in originibus; & eorum Commentator Joannes Annius Viterbiensis, qui etiam seorsim de antiquitatibus Hetruriæ ædidiit libellum; Guilielmus Postellus; Volaterranus, &c. Ioannes Campanus pulchrè Thrasumenum lacum litteris mandauit.

1. Florentia.

2. Sena.

Lesibz Tophis Strada Africæ.
Touſio.

3. Perusia.

4. Vrbs Pisa.

5. Viterbum.

6. Luca.

THVSCIAE
DESCRIPTIO AVCTORE
HIERONYMO BELLARMATO.

Me tanus tenuit primus, formataque ab illo
Imposui leger populi. & nomina Ponto,
Inferno. & Superio: milles auctique colos,
Imperiumq; Italos trans fines; foedera natis
Dum feruata mei, sed me discordis præcepis.
Romædæ genit dominat feruare coegit:
Que deus antiquæ longo post tempore lingue
Auctili male grata mei, male grata laborum
Abstulit, & manix nomen quod Thusa dederet:
Archabas aut Lydi quod vel mutare Pelasgi
Non aucti sacris quibus has concitissim oras.
Thuscia dixi.

Cum privilegio.

ORIENS.



