

Inhalt des vierten Theils:

| | Seite. | | Seite. |
|--|--------|---|--------|
| Geschichte des Lebens und der Werke aller namhaftesten in dieser Sammlung enthaltenen <u>Dichter</u> | 1 | Uebersicht der <u>Dichter</u> dieser Sammlung nach der <u>Zeitfolge</u> | 911 |
| Abbildungen der Handschriften. | 765 | Verzeichniß der bei den altdeutschen Lieberdichtern dieser Sammlung vorkommenden <u>Personen</u> und <u>Ortsnamen</u> | 913 |
| <u>Sangweisen</u> : der Jenaer Handschrift. | 775 | Verzeichniß der namhaftesten <u>Dichter</u> dieser Sammlung, und der übrigen mit ihnen in Berührung stehenden altdeutschen <u>Dichter</u> | 917 |
| des Nithart, in Hagens Handschrift. | 845 | | |
| Ueber die <u>Musik</u> der Minnesinger (vom Prof. E. Fischer). | 853 | Sangweisen der Meisterfänger nach den Tönen der Minnesinger. Aus den Mürnbergger Meisterfängern. | 921 |
| Gemeinsame alte Zeugnisse von den altdeutschen Lieberdichtern. | 863 | | |
| <u>Handschriften</u> , <u>Abdrücke</u> , <u>Ausgaben</u> , <u>Erläuterungen</u> und <u>Erneuerungen</u> der Minnesinger. | 895 | | |



