



Farbkarte #13

B.I.G.

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black



Faded text at the top of the page, likely bleed-through from the reverse side.

Central-Theater. Die neue Aera des Central-Theaters begann verheißungsvoll mit Gorkis „Kleinbürgern“.

Theater in der Kommandantenstraße. Alexander Zinns „Schlemihl“ gehört der Art nach etwa ins Gebiet jener Milieukomödien aus der naturalistischen Epoche, wie „Flachsmann als Erzieher“.

Intimes Theater. Das „Intime Theater“ hat, scheint mir, mit seinen neuen vier Einaktern die Schlagkraft des Stammprogramms nicht erreicht.

Faded text at the bottom of the page, likely bleed-through from the reverse side.

Schaus zu gut an Und so zu nie machen die Flügel sei, daß h produziert, mal nicht e ner inszen wie er der sorgt, man „Timo und V ob Theateri flagranti“ Hauptrolle Gunst des

Das S stark geru und Zusch Neber mehr wie der noch Schille Interesse

Allmä den „Ges mit der s führte, ka Weiche durch da daß diese weisen m

Zur I tendanter „Wallens an der „Ueber u tine S „Geschla Leistung

Die fünfundz Mitglied „Figaros len guter der Met vergesse Energie über die

Dem gen Aut Hugo hat mit großen Z herausge dieser T des Son ein Hirt Echo un recht tra tig, um e Dr. Wol ben sich