

Vorlesungen für Hörer aller Fakultäten

Vorlesungen

Anleitung zur Veröffentlichung wissenschaftlicher Arbeiten (Bibliographische Ermittlungen, Zitieren wissenschaftlicher Literatur, Registermachen, Druckvorbereitung usw.), mit Kolloquium

Do. 14.30—16.00 (2stündig)

Gattermann

Einführung in die Matthäus-Passion Johann Sebastian Bachs unter besonderer Berücksichtigung der barocken Musikfigurenlehre

Di. 19.30—21.00 (2stündig)

Robert-Schumann-Institut

Fischerstraße 110, Raum F

Kirchmeyer

Lectura Dantis: Einführung in die „Göttliche Komödie“

Mi. 16—18 (2stündig)

Roddewig

Der wissenschaftliche Film in Lehre und Forschung

Mi. 11—13 (2stündig)

Hörsaal Pharmakol. Institut

Munck/Greeff/
Schadewaldt

Sprachkurse

Übersetzungsübung Französisch-Deutsch für Anfänger

Mi. 11.30—13.00 (2stündig)

Villette

Siehe aus besondere Ankündigungen des Akademischen Auslandsamtes und Veranstaltungen der Philosophischen Fakultät

Collegium musicum

Allgemeine Musik- und Harmonielehre

Di. 18.00—19.30 (2stündig)

Studenten-Mensa, Studentenwerk,
Strümpellstr. 6

Orlinski

Collegium musicum vocale

Di. 20

Studenten-Mensa, Studentenwerk,
Strümpellstr. 6

Orlinski

Collegium musicum instrumentale

Do. 20

Angestellten-Mensa, Moorenstr. 5

Orlinski

Auskunft und Anmeldung: Dozent Orlinski, 4044 Kaarst, Badeniastr. 18,
Tel. 6 62 67 (Neuss 3 00)