

Volkswirtschaft.

Legen und Aufgaben der Nationalen Industrie

Die Nationalen Industrie... (faded text)

Eine englische Stimme über die wirtschaftlichen Aussichten der Republik

Die Nationalen Industrie... (faded text)

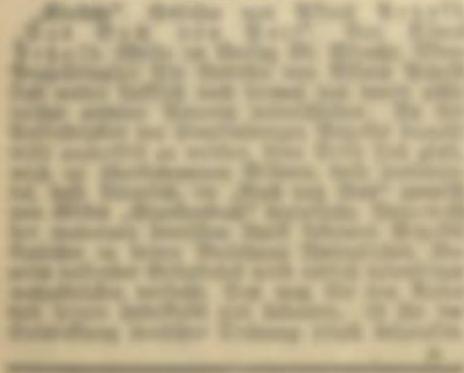
Die Nationalen Industrie... (faded text)

Literatur.

Autobiographisches von Anatole France.

Von Max Herrmann (Messe).

Den ganzen Menschen Anatole France in seiner wunderbaren Unschuld des Herzens und Freiheit des Geistes enthält sein autobiographischer Roman „Der kleine Peter“ (berechtigte Uebersetzung von Beatrice Sachs, Kurt Wolff Verlag, München). Nur die Kindheit wird in diesen entzückenden Episoden überliefert, aber sie sind charakteristisch für die liebenswerte Art Anatole Frances überhaupt und umfassen die Grundstimmungen und Wesenszüge seines Lebens schließlich. Nebenbei übermitteln sie in köstlichen Miniaturen, die mehr Verhöflichkeit geben als große historische Arrangements, ein Stück französischer Kulturgeschichte. Und dann ist natürlich in die Klarheit und Schlichtheit dieser Daseinschurten eine heilsame Dosis ganz überlegener Weltweisheit gefaselt. So ergibt sich der vielfältigste Reiz, vermehrt noch durch den beständigen Genuss an einer Kultur des Erzählens, die Harmonie, Gegenständlichkeit, ironische Finesse ist. Jedes Kapitel hat fast den Eigenwert eines selbständigen kleinen Kunstwerkes. Was das Charakterbild Anatole Frances anbetrifft, so schimmert hier der ganze Umriß in jarten Farben durch: Steifheit, die sich mit Nachsicht wappnet; Mangel an Geschäftssinn und bürgerlichem Raffentol; und das nachahmungswürdigste Brudertum zu Tieren, in denen er durchaus ebenbürtige Geschöpfe weiß. Quintessenz: ein Lebensgefühl, das wahrscheinlich für die meisten menschlichen Menschen gilt, denen die Erfüllung Mißtrauen einflößt: „Ich kann sagen, daß mein Dasein nur eine lange Sehnsucht war. Ich liebe es, etwas zu ersehnen, ich liebe die Freuden und Leiden der Sehnsucht. Was man stark ersehnt, besitzt man beinahe. Was sage ich, es ist der Besitz ohne Ueberdruß, ohne Sättigung.“ Aus dem Bekenntnis des Empfindens und Erkennens wächst das Urteil über die soziale Gestaltung unseres Zeitalters. Und wird Ablehnung und Lobesurteil, wie es ein Arzt ausspricht, der nicht dem Lebensfähigen Einhalt gebietet, sondern Todesreise konstatiert. Folgerichtig, nur für Böswillige sensationell, mußte Anatole Frances Einsicht in das, was ist, ihm zu seinem jetzigen politischen Glauben bringen. Vielleicht wird er die Stationen dieser Entwicklung in einem anderen Bande plastisch darstellen. Wer sehen kann, hat sie in der lieblichsten aller Kindheitsgeschichten schon: die schließt damit, daß der kleine Peter sein eigenes Zimmer bekommt: „Es trennte mich von der Welt, und ich fand die Welt in ihm wieder.“



Ein Bild von Anatole France

Ein Bild von Anatole France... (faded text)

Amerikaner, Kabbalistiche

Amerikaner, Kabbalistiche... (faded text)

... (faded text)