

**VON WILNA NACH AMERIKA**

Das Romanwerk von Ludwig Lewisohn: „Das Erbe im Elend“ (Leipzig: Paul List, 311 Seiten, Geb. M. 2,50), das Gustav Meyrink zusammen übersteht, stellt in würdigen, weichen und bewundernswerten Erzählweise den Schicksalsweg einer jüdischen Sippe dar, der von Wilna nach Amerika führt, von orthodoxer Bindung zu Assimilation, Weltverwandtheit, Internationalität, und schließlich vorwiegend zur Behauptung der ursprünglichen jüdischen Art. Dabei gibt es eine aufrechte, gewissenhaft abgewogene Gestaltung des jüdischen Zustandes und Verhaltens von 1840 bis zur Gegenwart, sowie die ganzen Probleme von Unversöhnlichkeit und Absichtlichkeit menschlicher und irdischer Gefühle, Desik, Daseinsbewußtheit. Mit allem ist diese Geschichte einer Familie zugleich ein ganz menschlich-psychologischer, psychologischer und physischer Roman, eine dichterische Selbsterforschung und Weltkenntnis von untrüglicher Konsequenz, deren beste Kritik vor nicht haltbar. Von schillernder, starker Menschlichkeit ist der positive Untergrund, „ich habe mich immer zu den Ausgestoßenen, den Versetzten und zu jenen, die sich gegen Unterdrückung auflehnen“ und „Denn wenn Geschichte schweigen darf, bedeutet, so ist das Wahnsinn nicht der Krüger oder der Spieß einer berühmten Familie, sondern der, der eine Idee will verflucht und auf solche Art den unangenehmen Namen vererbt“. Und auf den Seiten 176 bis

**Was ist Leben?**

**NEUER ROMAN: WILSON DER UNERWÄLTEN**

Das Buch ist ein... (text is very small and blurry)

**Das Buch im Buch**

Das Buch ist ein... (text is very small and blurry)

**REZENSIONEN**

Das Buch ist ein... (text is very small and blurry)

**REZENSIONEN**

Das Buch ist ein... (text is very small and blurry)

**VON WILNA NACH AMERIKA.**

179 sagt das es besonnte, so erhalte Buch der blinde Verklärung moderner Lebens, den verunsicherten Kolan von dem technischen Fortschritt temperamental, grübelnd die Wahrheit. Für uns besonders interessant wird die Schilderung der Situation deutscher Juden und die unverwundte, überlegene der amerikanischen Atmosphäre der Kriegszeit. Doch hat auch alles andere geistige und formal Qualität und der ganze Roman erweist besonderes Bism in dem hier seltsame Zusammenklang von Unterhaltbarkeit, Belehrung, wohlwärtigen, satirischen Realismus, unbedingtem Glaubensbewußtsein, künstlerischen und menschlichen Takt. Somit zusammen: eine Lektüre, die leicht, klug, humaner, wandlicher macht.

Max Herrmann (Stettin).

179 sagt das es besonnte, so erhalte Buch der blinde Verklärung moderner Lebens, den verunsicherten Kolan von dem technischen Fortschritt temperamental, grübelnd die Wahrheit. Für uns besonders interessant wird die Schilderung der Situation deutscher Juden und die unverwundte, überlegene der amerikanischen Atmosphäre der Kriegszeit. Doch hat auch alles andere geistige und formal Qualität und der ganze Roman erweist besonderes Bism in dem hier seltsame Zusammenklang von Unterhaltbarkeit, Belehrung, wohlwärtigen, satirischen Realismus, unbedingtem Glaubensbewußtsein, künstlerischen und menschlichen Takt. Somit zusammen: eine Lektüre, die leicht, klug, humaner, wandlicher macht.

Max Herrmann (Stettin).

179 sagt das es besonnte, so erhalte Buch der blinde Verklärung moderner Lebens, den verunsicherten Kolan von dem technischen Fortschritt temperamental, grübelnd die Wahrheit. Für uns besonders interessant wird die Schilderung der Situation deutscher Juden und die unverwundte, überlegene der amerikanischen Atmosphäre der Kriegszeit. Doch hat auch alles andere geistige und formal Qualität und der ganze Roman erweist besonderes Bism in dem hier seltsame Zusammenklang von Unterhaltbarkeit, Belehrung, wohlwärtigen, satirischen Realismus, unbedingtem Glaubensbewußtsein, künstlerischen und menschlichen Takt. Somit zusammen: eine Lektüre, die leicht, klug, humaner, wandlicher macht.

Max Herrmann (Stettin).

179 sagt das es besonnte, so erhalte Buch der blinde Verklärung moderner Lebens, den verunsicherten Kolan von dem technischen Fortschritt temperamental, grübelnd die Wahrheit. Für uns besonders interessant wird die Schilderung der Situation deutscher Juden und die unverwundte, überlegene der amerikanischen Atmosphäre der Kriegszeit. Doch hat auch alles andere geistige und formal Qualität und der ganze Roman erweist besonderes Bism in dem hier seltsame Zusammenklang von Unterhaltbarkeit, Belehrung, wohlwärtigen, satirischen Realismus, unbedingtem Glaubensbewußtsein, künstlerischen und menschlichen Takt. Somit zusammen: eine Lektüre, die leicht, klug, humaner, wandlicher macht.

Max Herrmann (Stettin).

**DAS BUCH ALS GESCHENK**

**Der internationale Roman**

Das Buch als Geschenk

**NEUE GEGENWARTSROMANE**

**Jean Bernig**

**Hoffnung auf Licht**

**Genral Sakharow**

**Nina Grigorewna**

**X**

**Stellen**

mit der Kultur

**ALBERT SCHWEITZER**

**SELBSTDARSTELLUNG**

**Robert Neumann**

**Sintflut**

LEINLEBENS NACHT. STUTTGART

**Maria Engel's Gesamt Ausgabe**

**WILHELM SCHMIDT**

**Wahrheit und Wahrheit**

**INTERNATIONALEN**

**Was nicht in die Zeitung kam**

**Was nicht in die Zeitung kam**

**Was nicht in die Zeitung kam**

**RENNEN  
KLEINEREN.**

Die Rennen der Kleinen sind in der Regel weniger interessant als die der Großen. Sie sind oft nur eine Art Übung für die Teilnehmer, die sich auf die großen Rennen vorbereiten. Die Wettquoten sind auch niedriger, was die Gewinnchancen für die Spieler erhöht. Dennoch gibt es auch hier einige Überraschungen, die die Zuschauer in Atem halten können.

**Was ist das?**

Das ist eine Frage, die sich viele Menschen stellen, wenn sie auf ein bestimmtes Phänomen stoßen. Die Antwort hängt von dem Kontext ab. In der Naturwissenschaft ist es oft eine Hypothese, die durch Experimente überprüft werden muss. In der Philosophie ist es eine These, die durch logische Argumente gestützt werden muss. In der Kunst ist es eine Idee, die durch die Schöpfung eines Werkes ausgedrückt werden muss.

**WOMENRECHT: SINDEN DER WIRTSCHAFT.**

Die Frauenbewegung hat in den letzten Jahren erhebliche Fortschritte gemacht. Insbesondere im Bereich des Wahlrechts und der beruflichen Gleichberechtigung sind große Erfolge erzielt worden. Dennoch gibt es noch viel zu tun, um die vollständige Gleichberechtigung der Geschlechter zu erreichen. Die Wirtschaft spielt dabei eine zentrale Rolle, da sie die Lebensgrundlage für alle Menschen ist.

**Der Kampf um Berlin.**

Die Situation in Berlin ist angespannt. Die verschiedenen Parteien und Interessengruppen kämpfen um die Vorherrschaft in der Stadt. Die politische Lage ist unsicher, und es droht ein Bürgerkrieg. Die Bevölkerung leidet unter den Folgen der politischen Unstabilität. Die internationale Gemeinschaft versucht, die Lage zu beruhigen, doch die Ergebnisse sind bisher unbefriedigend.

**REISEN UND WELT.**

Die Welt ist ein riesiges Abenteuer. Jedes Jahr reisen Millionen von Menschen in alle Winkel der Erde. Sie entdecken neue Kulturen, Landschaften und Menschen. Die Reise ist nicht nur eine körperliche, sondern auch eine geistige Erfahrung. Sie erweitert den Horizont und fördert das Verständnis für die Vielfalt der menschlichen Existenz.

**VON WILNA NACH AMERIKA.**

Das Romanwerk von Ludwig Lewisohn: „Das Erbe im Blut“ (Leipzig, Fast. Lit., 311 Seiten, Geb. M. 8,50), das Gustav Meyrink angenommen übernahm, stellt in würdiger, sachlicher und bestechender Erzählweise den Schicksalsweg einer jüdischen Sippe dar, der von Wilna nach Amerika führt, von orthodoxer Bindung zu Assimilation, Weltgewandtheit, Internationalität, und schließlich vorangeschritten zur Behauptung der uralten jüdischen Art. Dabei gibt es eine aufrechte, gewissenhaft abwägende Gestaltung des jüdischen Zustandes und Verhaltens von 1840 bis zur Gegenwart, sowie die ganzen Probleme von Unentschiedenheit und Ausgleich zeitlicher, und uralter Gefühle, Denk-, Daseinsgewohnheit. Mit allem ist diese Geschichte einer Familie zugleich ein guter sozialpsychologischer, psychologischer und sozialer Roman, eine scharfsichtige Charakterstudie und Weltkenntnis von mutiger Konsequenz, denn keine Kritik vor sich hat Macht. Von schlichter, sicherer Menschlichkeit ist der positive Untergrund: „Ich halte mich immer an das Ausgestandene, den Versuchten und an dem, die sich gegen Unterdrückung auflehnen“ und: „Denn wenn Geschichte ethischen Wert bedeutet, so ist das Wahrscheinliche nicht der Krieger oder der Spion einer berühmten Familie, sondern der, der eine Idee still vertritt und auf solche Art der unzusprechbaren Namen verleiht.“ Und auf den Seiten 174 bis

179 sagt das so besonnen, so erhellend Buch der blauen Verhinderung modernen Lebens, dem verantwortungslosen Kollaps vor dem technischen Fortschritt temperamentsvoll, gründlich die Wahrheit. Für uns besonders interessant wird die Schilderung der Situation deutscher Juden und die unverweilt, überlegene der amerikanischen Atmosphäre der Kriegszeit. Doch hat auch alles andere gesellschaftliche und formal Qualität und der ganze Roman seinen besonderen Reiz in dem heute seltenen Zusammenhang von Unterhaltendheit, Belehrung, wohlwollender, scharfer Realismus, entschloffenen Gleichberechtigung, künstlerischen und menschlichen Takt. Summa summarum eine Lektüre, die leicht, klug, humaner, wesentlich macht.  
Max Herrmann (Niedl).

**Der Kampf um Berlin.**

Die Situation in Berlin ist angespannt. Die verschiedenen Parteien und Interessengruppen kämpfen um die Vorherrschaft in der Stadt. Die politische Lage ist unsicher, und es droht ein Bürgerkrieg. Die Bevölkerung leidet unter den Folgen der politischen Unstabilität. Die internationale Gemeinschaft versucht, die Lage zu beruhigen, doch die Ergebnisse sind bisher unbefriedigend.

**REISEN UND WELT.**

Die Welt ist ein riesiges Abenteuer. Jedes Jahr reisen Millionen von Menschen in alle Winkel der Erde. Sie entdecken neue Kulturen, Landschaften und Menschen. Die Reise ist nicht nur eine körperliche, sondern auch eine geistige Erfahrung. Sie erweitert den Horizont und fördert das Verständnis für die Vielfalt der menschlichen Existenz.

**DAS BUCH ALS GESCHENK**

**Der internationale Roman**

Das neue Romanwerk

**General Sakharow**

**Kina Grigorewna**

INTERNATIONALEN VERLAG BERLIN

**Was nicht in die Zeitung kam**

**Neue Gegenwartromane**

**Stany Borsky**

**Hoffnung auf Licht**

**General Sakharow**

**Kina Grigorewna**

**Stany Borsky**

**Hoffnung auf Licht**

**Stany Borsky**

**Hoffnung auf Licht**

**ALBERT SCHWEITZER**

**SELBSTDARSTELLUNG**

**Robert Siegel**

**Max Engel**

**Marie Engel**

