

REZENSIONEN

BEQUEME REVOLTE.

Das Buch von Helmut Geisler: 'Quer-...'

Auch gibt sich das Stoffliche... 'Wer...'

Denn wird das Buch doch ein... 'Denn...'

Als ich so weit mit dem... 'Als ich...'

ROMANE

INKUNABELN

NEUE BÜCHER

DIE JAHRE POLNISCHER SCHÖNER LITERATUR

Das Buch von... 'Das Buch...'

Das Buch von... 'Das Buch...'

Das Buch von... 'Das Buch...'

WEG Knud Rasmussens Thulefahrt



HEINRICH FREYER.

BEQUEME REVOLTE.

Das Buch von Helen Goswami, 'Quer durch den Regen' (Weidmannsche-Verlag, Berlin-Friedrichshagen, Geb. 4) beginnt mit einem Vorwort, in dem die Verfasserin über die Motive ihres Buches spricht...

Auch ging mich das Stoffliche wenig an, denn es ist eine kleine, elegante Dame, die hier die Inanspruchnahme der Frau im Regen hat nicht sich selbst. Die Stoffliche, die es nicht an gut gehen kann, ist es in einem heiklen, nicht-erotischen Leben...

Damit wird das Buch doch ein Dokument, ein Zeugnis über gewisse Zustände der Gegenwart. Denn das ist im Tatsächlichen echt, so wenig es auch an der Oberfläche und im Wert geformt ist. Wahr ist die Verleumdung, die ein sozialer Diktator für ein überflüssiges Luxusvergehen...

ROMANE.

INSPIRATIONEN.

NEUER NEUER.

DIE JAHRE POLNISCHER SCHÖNER LITERATUR.

Das Buch von Helen Goswami, 'Quer durch den Regen' (Weidmannsche-Verlag, Berlin-Friedrichshagen, Geb. 4) beginnt mit einem Vorwort, in dem die Verfasserin über die Motive ihres Buches spricht...

Main body of text on the right page, containing various articles and reviews, including 'INSPIRATIONEN' and 'NEUER NEUER'.



WEG and Knud Rasmussen logos and text at the bottom of the page.