

## BUCHER

*[Faded text, likely bleed-through from the reverse side of the page. It appears to be a review or a list of books.]*

*[Faded text, likely bleed-through from the reverse side of the page. It appears to be a review or a list of books.]*

Karin Michaelis: METTE TRAP (Gustav Kiepenheuer, Verlag; Potsdam).

Wieder schildert Karin Michaelis eine Frau, die sich nicht binden zu können glaubt, der die Männer nur Durchgangsstation, Mittel zum Zweck bleiben, die immer ihr Leben nach eigener Façon und in voller Unabhängigkeit zu führen versucht. Aber diesmal nimmt das ein äußerst seltsames und nicht grade sehr glückliches Ende. Die Frau, die ganz darin aufging, Mutter zu sein, eine Frau, der das mehr war, als was sie für den Mann empfand, trifft den Mann, an dem sie spürt, was lieben heißt, zu spät. Verliert den Mann, in dessen Obhut sie tausendmal mehr Freiheit empfunden hätte, als wenn sie ihrem eignen Willen nachging, an ihre Tochter. Verliert ihre drei Töchter, die sie so lange in Unkenntnis über die Väter ließ, ganz für sich beanspruchte, und denen sie freilich auch ihre ganze Liebe widmete, jede an den betreffenden Vater und wird schließlich selbst die richtige Ehefrau desjenigen von ihnen, der eigentlich am wenigsten zu ihr paßt und nach Stand, Kultur und Fortschrittlichkeit tief unter ihr steht. Der ganze Roman ist nämlich von einer peinlichen Zwiespältigkeit, gemischt aus Resoltheit und offiziellem Aberglauben, aus Freiheitsdrang und Belastung mit landläufigen Vorurteilen, aus Derbheit und Zimmerlichkeit, aus Revolte und Zukreuzekriechen. So sympathisch der eine Teil ist, dies im guten Sinne burschikose Zusammenleben der unehelichen Mutter mit ihren drei Töchtern, und von Zeit zu Zeit kommen die diversen Väter zu Besuch, aber im strengsten Inkognito, als gute Onkels — so unausstehlich ist der andere Teil, wenn ein sonst nicht von törichten Skrupeln geplagtes Frauenzimmer mit eins spitzfindig bußfertig wird, einen verzeihlichen Betrug, der nie-

manchem schadete, zum großen Verbrechen aufbauscht und sich zur freiwilligen Sühne dem Gericht stellt. Daß dies auch erotisch motiviert wird, bringt nur einen neuen verquerten Dreh zu dem ohnehin krausen Fall. Da wird plötzlich nach starrstem Schema des Eigentumswahnes, päpstlicher als der Besitzpapst, der Dieb vom anständigen Menschen durch eine Kluft geschieden, da stellt sich die sonst so überlegene Frau auf den atavistischen Männertyp ein, der »gleichsam nach dem Gesetz denkt«, da wird das ganze schwere Geschütz verlogen moralischer Ent-rüstung aufgeföhren gegen eine in jeder Weise berechnigte Lässigkeit. Herrlich waren vorher die Atmosphäre von Selbstgenügsamkeit, bewußter Absonderung, Eigenstolz, die um diese innige Gemeinschaft einer unverheirateten Mutter mit ihren drei verschiedenvättrig unehelichen Prachtmädeln wehte, herrlich die Besuche der drei unerkannten und unbestätigten Väter, herrlich das Aroma der Erinnerung an unvergeßliche Liebestrunkenheiten, die nur noch im Gedenken der Männer ewig jung blühten, herrlich auch das erste Gespräch Mettes mit den Kindern über ihre Väter, herrlich der Kinder Antwort auf das Schuldbekenntnis der Mutter: »Es kann schon sein, daß du eine Betrügerin bist, aber uns hast du nie betrogen«. Der Schluß des Buches gibt freilich zu, daß Frau Mettes Leben verfehlt gelebt war, hat aber für mein Gefühl Unrecht damit, den Grund darin zu sehen, daß sie dem ersten Manne nicht treu geblieben war. Ich meine, sie verspielte ihr Leben erst in dem Augenblick, da sie sich den Standpunkt eines Rechtsfanatikers zu eigen machte, einem engherzigen Manne zu Liebe den juristischen Buchstaben über die Liebe zu ihren Kindern siegen ließ und über das notwendige Besserwissen um die Fragwürdigkeit jeder Satzung. Vielleicht ist das auch eine Tragödie, dann aber eine allzu bürgerliche. Menschliches ist genug im ersten Teil des Buches, und wohl-tuend wirkt überall die stille, diskrete, geschmeidige Gekonntheit der stets lebendigen, energischen, natürlichen Darstellung.

Max Herrmann (Neiße)

#### BUCHER, DIE ZUR BESPRICHUNG EINGINGEN

Erste Ausgabe: 1881/82 bei der Buchhandlung Jakob Miesner, Mannheim P7, 19a.  
 Zweite Ausgabe: 1882/83 bei der Buchhandlung Jakob Miesner, Mannheim P7, 19a.  
 Dritte Ausgabe: 1883/84 bei der Buchhandlung Jakob Miesner, Mannheim P7, 19a.  
 Vierte Ausgabe: 1884/85 bei der Buchhandlung Jakob Miesner, Mannheim P7, 19a.  
 Fünfte Ausgabe: 1885/86 bei der Buchhandlung Jakob Miesner, Mannheim P7, 19a.

Sechste Ausgabe: 1886/87 bei der Buchhandlung Jakob Miesner, Mannheim P7, 19a.  
 Siebente Ausgabe: 1887/88 bei der Buchhandlung Jakob Miesner, Mannheim P7, 19a.

Achte Ausgabe: 1888/89 bei der Buchhandlung Jakob Miesner, Mannheim P7, 19a.  
 Neunte Ausgabe: 1889/90 bei der Buchhandlung Jakob Miesner, Mannheim P7, 19a.

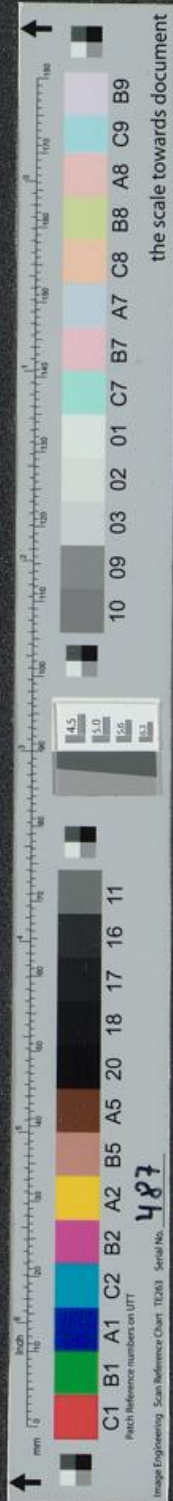
Zehnte Ausgabe: 1890/91 bei der Buchhandlung Jakob Miesner, Mannheim P7, 19a.  
 Elfte Ausgabe: 1891/92 bei der Buchhandlung Jakob Miesner, Mannheim P7, 19a.

Zwölfte Ausgabe: 1892/93 bei der Buchhandlung Jakob Miesner, Mannheim P7, 19a.  
 Dreizehnte Ausgabe: 1893/94 bei der Buchhandlung Jakob Miesner, Mannheim P7, 19a.

Vertriebene und zu beziehen durch die Buchhandlung  
**Jakob Miesner, Mannheim P7, 19a**

manchem schadete,  
Sühne dem Gericht  
neuen verqueren D  
starrstem Schema  
vom anständigen M  
so überlegene Frau  
Gesetz denkt«, da  
rüstung aufgefahre  
waren vorher die  
Eigenstolz, die um  
ihren drei verschied  
der drei unerkannte  
an unvergebliche Li  
jung blühten, herrlich  
Väter, herrlich der  
kann schon sein, da  
Schluß des Buches  
hat aber für mein  
ersten Manne nicht  
dem Augenblick, da  
einem engherzigen  
zu ihren Kindern si  
würdigkeit jeder S  
allzu bürgerliche. N  
tuend wirkt überall  
energischen, natürlic

Jakob M



ich zur freiwilligen  
rd, bringt nur einen  
wird plötzlich nach  
esitzpapst, der Dieb  
stellt sich die sonst  
gleichsam nach dem  
moralischer Ent-  
ässigkeit. Herrlich  
ußter Absonderung,  
rateten Mutter mit  
herrlich die Besuche  
oma der Erinnerung  
en der Männer ewig  
n Kindern über ihre  
s der Mutter: »Es  
nie betrogen«. Der  
verfehlt gelebt war,  
sehen, daß sie dem  
te ihr Leben erst in  
ers zu eigen machte,  
ben über die Liebe  
wissen um die Frag-  
die, dann aber eine  
Buches, und wohl-  
der stets lebendigen,  
*Herrmann (Neiße)*

P7, 19a