

Verzeichnis der Tafelbilder und Beilagen.

		Seite
117	Ein Brief von Hölderlin	1016
118	Ein Brief von Ludwig Tieck	1024
119	Faksimile aus „Chronik eines fahrenden Schülers“	1028
120	Titelblatt zu „Des Knaben Wunderhorn“ I.	1030
121	Clemens Brentano, gezeichnet und radiert von L. C. Grimm	1032
122	Titelblatt zu „Wunderhorn“ II	1036
123	Zeitung für Einsiedler	1040
124	Arnim, Tröst Einsamkeit	1044
125	Achim von Arnim	1046
126	Josef von Görres. Nach dem Originale im Besitze der Familie Görres-Jochner	1048
127	Ein Brief Josefs von Görres	1052
127 a	Faksimile eines Gedichtes von R. F. Meyer	1472
128 a	Josef Freiherr von Eichendorff. Zeichnung von Drz. Kugler	1056
129	Faksimile aus Eichendorffs „Wider Willen“.	1060
130	Josef Freiherr von Eichendorff. Nach dem Miniaturgemälde von Raabe	1062
131	Faksimile aus Heinrich von Kleists „Der zerbrochene Krug“	1064
132	Heinrich von Kleist	1068
133	Eine Stammbucheintragung von C. M. Arndt	1072
134	Titelblatt zu „Leyer und Schwert“.	1076
135	Theodor Körner. Nach dem Gemälde von Em. Körner	1078
136	Faksimile eines Gedichtes von Goethe	1088
137	F. Wolfgang von Goethe. Gemalt von Stiegler	1092
138	Ludwig Uhland. Nach dem Gemälde von Morff	1094
139	Faksimile von Ludwig Uhlands „Schäfers Sonntagslied“	1096
140	Faksimile aus Ludwig Uhlands Drama „Ernst Herzog von Schwaben“	1100
141	Ludwig Uhland. Nach Photographie	1104
142	Eduard Mörike	1108
143	Ein Brief von Mörike	1110
144	Franz Grillparzer. Nach dem Gemälde von Amerling	1112
145	Faksimile aus F. Grillparzers Entwurf zur „Ahnfrau“	1120
146	Franz Grillparzer. Nach einer Photographie.	1136
147	Faksimile von Heinrich Heines „Lorley“	1184
147 a	Ida Gräfin Hahn-Hahn	1200
148	Heinrich Heine	1180
148 a	Faksimile von Freiligraths „O lieb, so lang du lieben kannst“	1208
149	Ein Brief von W. Haering (Willibald Alexis)	1264
150	Ein Brief von Stifter	1280
151	Annette von Droste-Hülshoff. Nach einem Gemälde	1284
152	Faksimile aus dem Gedichte „Walther“ von Droste-Hülshoff	1288
153	Friedrich Hebbel. Nach einem Gemälde	1296
154	Ein Brief von Friedrich Hebbel	1300
155	Ein Brief von Gustav Freytag	1304
156	Gustav Freytag	1308
157	Fritz Reuter. Nach dem Gemälde von Th. Schloepfe	1312
157 a	Ein Brief von Fritz Reuter	1316

	Seite
158 Ein Brief von Emanuel Geibel	1360
159 J. B. v. Scheffel	1376
160 Faksimile eines Gedichtes von J. B. v. Scheffel	1380
161 Ein Brief von Wilhelm Raabe	1328
162 Faksimile zweier Gedichte von Kosegger	1432
163 Ein Brief Grillparzers	1440
164 Marie von Ebner-Eschenbach. Radierung v. Michalek	1442
165 Sprüche von M. v. Ebner-Eschenbach	1444
166 Faksimile eines Gedichtes von Gottfried Keller	1332
166 a Gottfried Keller	1336
167 Faksimile eines Gedichtes von R. Hamerling.	1396
168 Konrad Ferdinand Meyer.	1464
170 Martin Greif	1476
171 Faksimile eines Gedichtes von Martin Greif	1480
172 Faksimile eines Gedichtes von Bierordt	1496
173 Faksimile eines Gedichtes von Fr. W. Grimme.	1512
174 Friedrich Wilhelm Weber. Nach einer Photographie	1538
175 Friedrich Wilhelm Weber. Nach einem Gemälde	1544
176 Faksimile eines Gedichtes von Fr. W. Weber	1540
177 Ein Brief von Zacharias Werner	1080
178 Ein Brief von Zacharias Werner	1084
178 a Das Hobellied aus Raimunds „Der Verschwendter“	1144
179 William Shafespeare	1012
180 Faksimile aus dem „Robespierre“ von M. E. delle Grazie	1400