

A. METHFESSEL.

Waldgesang.

Gedicht

von

F. GRIBEL.

Lebhaft.

1^{er} TENOR. *ff Tutti.*
Im Wald, im hel - len Sonnenschein, wenn al - le Knos - pen

2^{er} TENOR. *ff Tutti.*
Im Wald, im hel - len Sonnenschein, wenn al - le Knos - pen

1^{er} BASS. *ff Tutti.*
Im Wald, im hel - len Sonnenschein, wenn al - le Knospen

2^{er} BASS. *ff Tutti.*
Im Wald, im hel - len Sonnenschein, wenn al - le Knospen

sfz.
sprin - gen, da mag ich ger - ne zwi - sehen drein Eins sin - - -

sfz.
sprin - gen, da mag ich ger - ne zwischen drein Eins sin - - -

sfz.
sprin - gen, da mag ich ger - ne zwischen drein Eins sin - - -

sfz.
sprin - gen, da mag ich ger - ne zwischen drein Eins sin -

gen, Eins sin = = = gen! Wie mir's zu Muth in

gen, Eins sin = gen, Eins sin = gen! Wie mir's zu Muth in

gen, Eins sin = = = gen, Eins sin = gen! Wie mir's zu Muth in

gen, Eins sin = gen! Wie mir's zu

Leid und Lust, im Wachen und im Träu = = men,

Leid und Lust, im Wachen und im Träu = = men,

Leid und Lust, im Wachen und im Träu = = men,

Muth in Leid und Lust, im Wachen und im Träu = = men, das

das stimm'ich an aus vol-ler Brust den Bäu =

das stimm'ich an, das stimm'ich an aus vol-ler Brust den Bäu =

das stimm'ich an, das stimm'ich an aus vol-ler, vol-ler Brust den Bäu =

stimm'ich an aus vol-ler Brust, das stimm'ich an aus vol-ler Brust den Bäu =

men; das stimm' ich an aus vol = ler Brust den Bäu = = men. *poco più lento.*

men; das stimm' ich an aus vol = ler Brust den Bäu = = men. *poco più lento.*

men; das stimm' ich an aus vol = ler Brust den Bäu = = men. *poco più lento.*

men; das stimm' ich an aus vol = ler Brust den Bäu = = men. *Solo. poco più lento.* Und

Solo. ff Und sie ver = stehen mich gar fein; die Blät = ter al = le

Solo. ff Und sie verste = hen mich gar fein; die Blät = ter al = le

Solo. ff Und sie verste = hen mich gar. fein; die Blät = ter al = le

sie ver = ste = ben mich gar fein; die Blät = ter al = le

lau = = = = sehen, und fall'n am reeh = ten

lauschen, die Blätter al = le lauschen, und fall'n am reeh = ten

lauschen, die Blätter al = le lauschen, und fall'n am reeh = = = ten

lauschen, die Blätter al = le lauschen, und fall'n am reeh = ten

Or = te ein mit Rau = sehen, mit Rau =

Or = te ein mit Rau =

Or = te ein mit Rau =

Or = te ein mit Rau = sehen, mit Rauschen, mit

Tempo 1^{mo}.
mf Tutti. staccato.

sehen! Und wei-ter wandert Schall und Hall in

sehen! Und wei-ter wandert Schall und Hall in

sehen! Und wei-ter wandert Schall und Hall in

Rau = sehen! Und wei-ter wandert

Solo. L'istesso tempo.

Wipfel,Fels und Büschen; hell schmettert auch Frau Nachtigall,

Wipfel,Fels und Büschen; hell schmettert auch Frau Nachtigall, hell schmettert auch Frau

Wipfel,Fels und Büschen; hell schmettert auch Frau Nachtigall, hell schmettert auch Frau

Schall in Fels und Büschen; hell schmettert auch Frau Nachtigall, hell schmettert auch Frau

This page contains a musical score with approximately 16 staves of handwritten notation. The notation is arranged in four groups of four staves each. Each group appears to represent a different part of a musical ensemble, such as vocal parts and instrumental accompaniment. The lyrics are written in a cursive hand below the notes. The entire page is enclosed within a decorative rectangular border with rounded corners. The paper is aged and shows some staining, particularly in the center.