

MARIETTA CONTESSA di B... —

Die Schweizerbraut.

(*La sposa Svizzera,*)

Gedicht

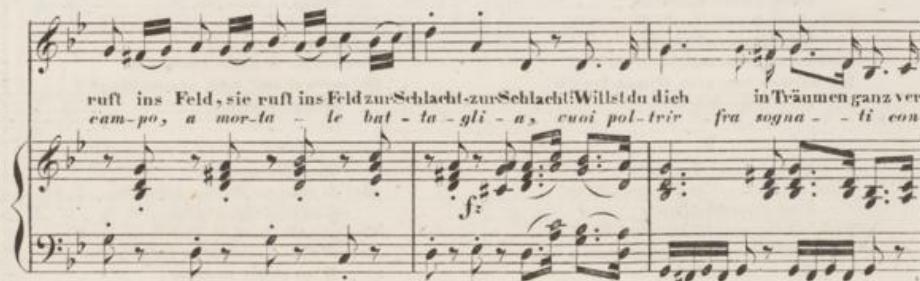
von

A. PITTI.

Tempo di Marcia.



rimproverando.



tie - - ren? hat die Lieb' dich so fei - ge ge - macht? hal die
 ten - - ti? t'ha fia - ca - to il corrag - gio l'a - mor? t'ha fia -

 con fierezza.
 Lieb' dich so fei - ge ges - macht? Ei - ne
 ea - to il corrag - gio l'a - mor? U - na

 frei - e Schwei - ze - riun liebt den Helden nur, ein mu - thig
 Seiz - ze - ra li - be - ra dou - na a - mail for - te, a - ma gli E -

 Blut, drum, er - man - ne dei - nen Sinn, du hast im
 ro - i, lun - go in pa - ce po - sa - sti: or fin -

Frieden lang genug, ge-nug ge - ruht , du hast im Frieden lang genug, genug ge -
donna del guerriero tuo va - lor, or l'in - *donna del guerrie-ro tuo va -*

ruht, dum, er = man-ne deinen Sinn, er = man-ne deinen Sinn, er =
lor, *del guer-rie-ro tuo va-lor,* *guer - rie - ro tuo va-lor,* *l'in -*

man-ne, erman-ne deinen Sinn, deinen Sinn!
dona-na, in-don-na del guer-rie-ro tuo va-lor!

Più mosso.

Auf! auf!
Sor - gi! Und
E

Prd. * *Prd.* *

T. H. 9352.

kehrst du heim im Sieges = glan = ze, dann bin ich dein _____ im Hochzeits-
 quan - da ri - tor - ni glo - ri - o - - - so, sa - ro al - te - - - ra tu - a
 kran = ze, und mei - ne Lie = be soll dich loh = nen, wie ein
 spo - sa, e il mio a - mo - re più pre - zio - so ti sa -
 Fürst mit sei = nen Kro = nen! Doch, wenn der Feind den
 rā che co - ro - na di ré, di ré! ma, se vin - to,
 Sieg ers ficht, doch wenn der Feind den Sieg ers ficht,
 al mio sguardo, ma se vin - to, al mio sguardo

dann flie-he mich—, ich kenn'dich nicht; denn nur dem Man-ne voll
 ti ua - seon-di, che'l cor non do-na u - na sviz - zera a un
accelerando.
Ped. *

Hel = den = sinn, dem schenkt ihr Herz die frei-e Schweizerinn, ja,
 co - re co-dar - - do, ma al va - lor ser - ba il co - re e la fe, si
Ped. *

nur dem Mann voll Hel = den = sinn, dem schenkt ihr Herz die
 ma al va - lor ter - ba il cor, ser - ba il co - re
si

tr
 Schweize-ri-n!
 e la fe.
||

T. H. 9352. —