

Gespräche

In

Dem Reiche derer Todten,

Vier und zwanzigste ENTREVUË,

Bestehende

In einer Fortsetzung der vorigen Unterredung,

Zwischen

MAD. DE MAINTENON

und

Ihrem gewesenen Ehemann,

Dem Poeten

SCARRON,

Worinnen unter andern remarquablen Dingen,  
ein abermalicher Disput über das Fräuliche Geschlecht/ das Portrait ei-  
ner recht bösen Frau, verschiedene Exempel von schlimmen Witt-Weibern;  
Ingleichen beyder redend aufgeführter Personen Historie, wovon  
der Maintenon ihre etwas ganz besonders in sich hat,  
zu finden,

Nebst dem Kern derer neuesten Merckwürdigkeiten/ und darüber  
gemachten curiösen Reflectionen.

---

Leipzig, bey denen Cörnerischen Erben auf dem Neuen Neu-Markt,

Anno 1723.

1713

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

MAD. DR. MAINTENON

SCARON

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.



Large decorative initial letter 'S' at the start of a paragraph on the adjacent page.

Gottheiter  
in Schick  
und in me  
ungemein

AhM  
des ganze  
neus so mo  
Ben Poren  
hero und A  
tenay get  
neus nur  
den aus  
den D  
fabrican  
genannt  
G. H. H. H.  
se war  
D